四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第八四冊目次

喻林一百二十卷（一）　（明）徐元太輯　明萬曆四十三年自刻本　〇〇一

喻林一百二十卷（一）

（明）徐元太輯

明萬曆四十三年自刻本

喻林一百二十卷、（兩江總督採進本）

明徐元太撰。元太字汝賢、宣城人。嘉靖乙丑進士。官至刑部尚書。是書採摭古人設譬之詞、彙為一編。分十門、每門又各分子目、凡五百八十餘類。歷二十餘年而後成。用心頗為勤至。其引書用程大昌演繁露之例、皆於條下註明出處、併篇目卷第一一臚載。亦迥異明人剽竊稗販之習。其自序稱閱書四百餘種、而檢其所列書名、實不逾半。殆約舉其數、未及詳覈歟。其中隨手摭拾、亦往往不得本始。如兒說宋人善辯者一條、本出韓非子。周人有仕不遇者一條、本出王充論衡。皆引藝文類聚。懷金玉者至不生歸一條、本出後漢書耿弇傳、而引文選李善註。頭白可期汗青無日一條、本出劉知幾史通、而引事文類聚。天寒卽飛鳥走獸尙知相依一條、本出沈約所作阮籍詠懷詩註、而亦以為李善。此類頗多。又如以杜預何休范甯為漢人、以陳壽為魏人、以李善為隋人、皆時代舛迕。申培詩說天祿閣外史武侯心書之類、皆明代偽書、不能辨別。廣成子本蘇軾從莊子摘出、偶題此名、乃別為一書。無能子云不知何代人。皆未免失於疎略。然自六經以來、卽多以況譬達意、而自古未有彙為一書者。元太是編、實為刱例。其蒐羅繁富、零璣斷璧、均足為綴文者沾匄之資。是亦不可無一之書矣。

喻林自敘

予至陋且善忘雖稔習篇章久
則惘然莫憶故日隨蹟記以識
所聞然尤嗜喻言為假譬之殊
形異類甚易竅穿壅遏惝詞者
莫可舍旃耳茅唐而後學士大

夫騷人墨客咸嗔繁穢乃斷六
朝以上自經史子集以及道佛
諸書四百餘種凡語涉比辭者
無論聖賢與流略之粕華目所
嘗見必手錄焉即非喻而可為
喻猶筆存之頗懃不急是勤寧

免謫生玩喪惟欲砭遺忘之疾
且藉鮮逸心信無補空疎知猶
賢乎已已遡從釋褐計有二紀
退食罔虗積成鉅帙又病叢穢
蔓雜不便省觀因加詮次成編
析分十門列類五百八十有奇

總彙乙百二十卷廼若粃糠沙
石槩未簸淘亦絲蒯並收期無
漏棄也任江河之多嚮自不妨
汲祭其中或擇而弗精將漬白
繩於清醑矣以林名喻豈盡杞
梧哉用當厥材醜猶化好脫在

哾鶒之郄卒然攕揳有資則匠人碎用足佚庥茲輯亦非爨尾者此皆暫撫巴蜀三佂西南之暇所兟會中州何侍御公代天來狩相與提衡冣爲弇洽偶見抄本謂宜宣布寓中以惠後

學予弗獲辭竟災梨棗要之拾唾爲文人莫我知亦莫我罪比學憲部君慱通今古一代文人海以内仰之不啻麟角鳳毛而序云彙喻爲林自予始予剏心豈作始哉至云與予談天下事

若得于喻喻者湥私心竊有厚媿夫喻林不足綸文卽繆以文許則文之與武兩途奚翅逕庭三佂固恭伏天威而受益部君良非渺淺嗣部君秉鉞黔中拓土開疆元老

壯猷震乎殊俗誠文武爲憲質之吉甫寧過遜歟予病卧敬亭間復翻閱稍爲增删一二猶予胥慶雅有同嗜取而訂其魯魚帝虎因侈口茲輯匪直騷壇之榧楠抑亦藝苑之栴檀也當與

御覽等編爭奇芳于鄧林遂鐫
之剞劂三徵寔錄後藏諸家塾
庸廣厥傳予叙其始末如此
旹
萬曆歲在旃蒙單閼皋月之吉
賜進士第資善大夫南京刑部

尚書在告前都察院右都御史
戶兵兩部左侍郎總督倉塲恊
理京營戎政都察院右副都御
史廵撫四川以軍功晉兵部右
侍郎再以軍功晉正二品服俸
錫之

誥命順天府府尹徐元太謹撰

喻林序

安豐郭子章譔

聞之曰易者象也象也者像也詩有六義其三曰比言之貴喻上矣故蒙莊寓言藉外論之韓非喻老繼以說林下至白馬青

牛談天雕龍之徒靡不託物以附意颺言以切事彼豈不能直攄胸臆而緦緦焉比類象形攢雜紛員哉神道難摹形器易寫難摹者精言不能追其極易寫者壯辭可得喻其真而況夫人

智慮罕譬而喻者上也刻鵠類鶩烹鷄加甑者下也觸物而曉舉隅而反者恆也故議道匪喻弗瑩議事匪喻弗聽故曰物雖胡越合則肝膽擬容取心斷辭必敢喻之謂也古之學者比物

醜類知類通達強立而不反謂之大成聖門聰明才辯之士積七十子而善言詩者董許商賜乃二子所以善詩一則得之切磋琢磨一則得之笑盼繪素豈能舍譬而悟理捐象而明道乎

記曰君子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻然後能為師故夫立言者必喻而後其言至知言者必喻喻而後其理徹以石投水沒人能取之以水投水易牙嘗而知之謂蔵

三牙甚難而實非謂蔵兩牙甚易而實是孔氏祖孫庶幾喻喻矣是知言之謂也言者謂之屬也喻者謂之機也而非知至學之難易美惡其惡能明之往牒載喻言自六經及子史百家夥

矣未有彙為書者彙喻為林自今少司馬中丞徐公始子章事公蜀中三載每談天下事旁證遂引驚聽回視至所為文影寫雲物比擬今曩易象詩比錯落織綜豈其所得於喻喻者深邪

書凡一百二十卷起造化至物空凡十門詳具目中侍御中州何公謂是書空布四方惠來學校而刻之而屬子章為之序

喻林目録

卷一
造化門一
天道 形氣 流行 生剋
消息 有無 倚伏 相須
相禪 至大 至神 至虛
卷二
造化門二
不奪 不變 不竭 自然
無私 盛德 生物 感應

類召 所主
卷三
人事門一
言行 好惡 爭讓 毀譽
憂樂 智愚 婚媾 藏修
卷四
人事門二
仕進 交接 報施 感通
卷五
人事門
類應 自取 趨利
卷六
人事門四
避害 除害 慮患
卷七
人事門五
備患 品藻 賞譽 知心
好德
卷八
人事門六

疾邪 觀人 待人 責人
慎微 慎積
卷九
人事門七
所重 辯實 尚實
卷十
人事門八
審具 審謀 審察
卷十一
人事門九

審宜　心隱
卷十二
人事門十
應物　考僞　防詐　畏讒
卷十三
人事門十一
見忘　戒疑　戒泥　戒巧
色欲
卷十四
人事門十二

重生　養生　殊好　偶合
卷十五
人事門十三
情殊　同情　情變　檢情
略小
卷十六
人事門十四
異趣　同歸　好名　好難
卷十七
人事門十五

行權　貴智　性成　習能
易知　難知　誤知
卷十八
人事門十六
莫知　懷憂　憂世　世變
傷志
卷十九
人事門十七
嗟逝　譏調　託比　隱語
寓言　先後

卷二十
人事門十八
通塞　道塞　順逆　順易
逆難　易成　難成
卷二十一
人事門十九
待成　藉勢
卷二十二
人事門二十
審勢　勢阻

卷二十三
人事門二十一
逐勢　勢然　勢成　勢均
卷二十四
人事門二十二
分量
卷二十五
人事門二十三
遭遇　奮激
卷二十六
人事門二十四
賴藉　因託
卷二十七
人事門二十五
勸助　食報　相依　相資
有待　勝人　無方
卷二十八
人事門二十六
才盛　才難　勞苦　危困
卷二十九

人事門二十七
隱禍　橫禍　孤立　極反
反本　難全　難制
卷三十
人事門二十八
難必　難合　難並　難久
事起　分定　無損
卷三十一
人事門二十九
見大　小見　遇殊　不遇
卷三十二
人事門三十
修治　持正　慎始　要終
勇為
卷三十三
人事門三十一
崇儉　克勤　適用　效用
善用
卷三十四
人事門三十二

用長　韜光　適當　量力
趨時　順時
卷三十五
人事門三十三
待時　過時　審時　審理
卷三十六
人事門三十四
尚剛　尚柔　尚動　尚靜
尚先　尚後　尚速　尚遲
卷三十七

人事門三十五
尚義　尚勇　知命　和同
決斷　彊力
卷三十八
人事門三十六
見節　明覺　先見　見幾
有備
卷三十九
人事門三十七
豫圖　厚道　博愛　施德

順施　念故　利人
卷四十
人事門三十八
覺人　不欺　難欺　念本
重本　固本　受言　改過
卷四十一
人事門三十九
擇取　擇術　相成　消弭
適意　因達
卷四十二

人事門四十
超羣　通才　才大　大用
圖大
卷四十三
人事門四十一
精藝　樂道　安遇　忘世
輕外
卷四十四
人事門四十二
貴全　貴通　貴忘　知止

知足
卷四十五
人事門 四十三
各得 自得 有獲 再造
昌後
卷四十六
人事門 四十四
全生 免害 轉禍 生促
卷四十七
人事門 四十五

瑕疵 過當 昏暗 乖舛
卷四十八
人事門 四十六
倒置 惑亂
卷四十九
人事門 四十七
混淆 討失 令反
卷五十
人事門 四十八
荒縱 聽神 失道

卷五十一
人事門 四十九
失所 悖理 越理 私己
卷五十二
人事門 五十
用術 排善 害正 害人
失人 失時 過時 業雜
卷五十三
人事門 五十一
小用 可欺 貪得 貪惑

貪昧
卷五十四
人事門 五十二
昧禍 禍原 養禍 寡效
生亂
卷五十五
人事門 五十三
敗成 無及 莫振 禍及
滋甚
卷五十六

人事門五十四

必敗　狥外　飾貌　亂真

失真　忽己

卷五十七

人事門五十四

忽大　自多　不量　強爲

卷五十八

人事門五十六

無用　干進　改節　竊位

譽失　材害

卷五十九

人事門五十七

善禍　見棄　無益

卷六十

人事門五十八

愚人　不悟　兩失

卷六十一

君道門一

履運　修德　敬畏　端尙

廣大

卷六十二

君道門二

仁厚　精誠　操柄

卷六十三

君道門三

獨斷　用衆　從諫　審聽

貴謙

卷六十四

君道門四

貴公　貴因　貴信　貴一

貴審　法鑒

卷六十五

君道門五

愚危　戒察　戒佞　戒侈

戒滿　虛懷

卷六十六

君道門六

用賢　辨才　知人　得人

卷六十七

君道門七

任人　器使
卷六十八
君道門八
擇任　專任　燭奸
卷六十九
君道門九
取善　兼收　責實　酬功
卷七十
君道門十
馭臣　敬臣　體臣　去讒

遠邪
卷七十一
君道門十一
求士　致士
卷七十二
君道門十二
養士　勸民　防壅　福慶
瑞應
卷七十三
君道門十三

法天　盡道　神運　無爲
卷七十四
臣術門一
審任　守正　守職　明分
忠君　匡輔　進言
卷七十五
臣術門二
諫諍　勤事　立功　進賢
稱任　行令　攻邪　盡職
卷七十六

臣術門三
持體　恭順　一心　積誠
和衷　求助　不居　戒妬
戒隨
卷七十七
臣術門四
戒貪　戒盛　憂國　重國
澤民　相道　擇主
卷七十八
臣術門五

結知　思退　立節　保身
得君　得民
卷七十九
德行門一
孝弟　廉潔　莊敬　謙退
履信
卷八十
德行門二
謹言　慎行　中行　踏仁
卷八十一

德行門三
慎獨　積小　勵志　反己
自修　內修
卷八十二
德行門四
特立　有本　執守　器局
卷八十三
德行門五
齊家　婦道　甘隱
卷八十四

德行門六
成德　德盛　大成　德驗
感孚
卷八十五
德行門七
聲聞　無名　成物　企仰
卷八十六
文章門一
文治　尚文　威儀　言論
卷八十七

文章門二
經義　著述　翰墨　德輝
才藝　中美　飾治　有用
卷八十八
文章門三
重質　賁質　修詞　體格
吐蘊　兼采　奇特
卷八十九
文章門四
豐贍　簡約　擅長　均美

美疵　工拙　文病
卷九十
文章門五
飾外　戒靡　無補　名稱
好尚　窮究　評品　辨僞
學文
卷九十一
學業門一
從師　取友　端習　必爲
積累

卷九十二
學業門二
精專　不息　漸進　深造
折衷　探本
卷九十三
學業門三
博古　存心　涵養　充才
求明
卷九十四
學業門四

求道　求益　志情
卷九十五
學業門五
神悟　心得　要成　造士
成名
卷九十六
政治門一
端本　尚德　創始　守成
卷九十七
政治門二
法制　文武　寛嚴

卷九十八
政治門三
教化　風俗
卷九十九
政治門四
賞罰　號令　禮樂　齊禮
和樂
卷一百
政治門五

操約 防萌 交修 等則
卷一百一
政治門六
均調 漸舉 寬大 明刑
卷一百二
政治門七
尚威 簡易 貴平 節力
卷一百三
政治門八
順民 安民 足民 布澤

望治
卷一百四
政治門九
理財 通變 撥亂
卷一百五
政治門十
更新 久成 視效 治效
至治
卷一百六
政治門十一

固國 庇本 強本 感召
歸心
卷一百七
政治門十二
征伐 選將 義兵 要地
馭夷 暴兵
卷一百八
政治門十三
兵機 暴虐
卷一百九

政治門十四
襲弊 更張 屯膏 疾亂
失民
卷一百十
性理門一
貞一 各足 同然 本善
真心 無我 至虛 因物
卷一百十一
性理門二
妙道 形色 殊途 一定

心君
卷一百十二
性理門三
神清　治性　凝神　靜定
卷一百十三
性理門四
內求
守要　去情
卷一百十四
性理門五

去慾　去智　全眞
卷一百十五
性理門六
齊物　達觀　賊性　失常
卷一百十六
物宜門一
隨時　殊性　大小　榮枯
靈蠢
卷一百十七
物宜門二
美惡　變化　良能　各足
卷一百十八
物宜門三
天機　相狀　居處　譬害
從類　辨異　不齊
卷一百十九
物宜門四
物產　土宜　種樹　珍異
見貴
卷一百二十

物宜門五
順性　人為　制器　審用
失實
喻林目錄終

喻林卷一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐吾慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

造化門一

天道

鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑易繫辭上傳

雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之易說卦傳

萬物尊天而貴風雨所以尊天者爲其莫不受命焉

也所以貴風雨者爲其莫不待風而動待雨而濡也若使萬物釋天而更有所受命釋風而更有所仰動釋雨而更有所仰濡則無爲尊天而貴風雨矣管子版法解

天者誠其日德也日誠出誠入南北有極故莫弗以爲法則天者信其月刑也月信死信生終則有始故莫弗以爲政天者明星其稍也列星不亂各以序行故小大莫弗以章天者因時其則也四時當名代而不干故莫弗以爲必然天者一法其同也前後左右古今自如故莫弗以爲常鶡冠子王鈇

天之處高其聽卑其目芒其視察賈子耳痺

四時者天之吏也日月者天之使也星辰者天之期也虹霓彗星者天之忌也淮南子天文訓

天道者無私就也無私去也能者有餘拙者不足順之者利逆之者凶譬如隋侯之珠和氏之璧得之者富失之者貧淮南子覽冥訓

夫至明者其照無疆至晦者其暗無疆春秋繁露奉本

夫本末相兼猶手背之相包一身和則百節皆適天道順則本末俱暢郭子註莊天地

春秋漢含孳曰強幹弱流天之道李善註文選兩都賦

使星司夜月司時猶使雞司晨也藝文類聚天部月

斗極天之中也言天者必擬之人故自臍以下人之陰也自極以北天之陰也太平御覽天部下

日月若懸璧五星若編珠初學記天部星注

天有四時五行日月相推寒暑迭代其轉運也和而爲雨怒而爲風散而爲露亂而爲霧凝而爲霜雪立爲蛟蜺此天地之常數也若四時失運寒暑乖違則五緯盈縮星辰錯行日月薄蝕彗孛流飛此天地之色診也法苑珠林卷六十三

形氣

天形穹隆如雞子幕其際周接四海之表浮於元氣之上譬如覆奩以抑水而不沒者氣充其中故也 晉書

天文上

虹霓也雲霧也風雨也四時也此積氣之成乎天者也山嶽也河海也金石也水火也此積形之成乎地者也知積氣也知積塊也奚謂不壞夫天地空中之一細物有中之最巨者 列子天瑞

清陽者薄靡而為天重濁者凝滯而為地清妙之合專易重濁之凝竭難故天先成而地後定 淮南子天文訓

天地之間有陰陽之氣常漸人者若水常漸魚也所以異於水者可見與不可見耳其澹澹一也然則人之居天地之間其猶魚之離水一也 春秋繁露如天之為

山猶人之有骨節也水猶人之有血脉也 王充論衡祀義篇

地以名山為輔佐石為之骨川為之脉草木為之毛土為之肉三尺以上為糞三尺以下為地 博物志

夫天者統元氣焉非止蕩蕩蒼蒼之謂也地者統元形焉非止山川丘陵之謂也人者統元識焉非止圓首方足之謂也 文中子立命

宋均曰渾渾混混雞卵未分也 李善註文選江賦

元氣周行終始無已如水之流不得獨處 李善註文選幽通賦

衆星累累如連貝江河四海如衣帶 李善註文選陸士衡贈顧公眞詩

地常動不止而人不知譬如閉舟而行不覺舟之運也 李善註文選張茂先勵志詩

日薄星廻穹天所以紀物山盈川沖后土所以播氣 文選陸士衡演連珠

夫地有形而天無體譬如火焉煙在上灰在下也 太平御覽天部下

造化權輿以為東方之氣風也故凍非東風不能解湛非東風不能溢 埤雅天道門風

風經曰調暢祥和天之喜氣也折揚奔厲天之怒氣也 埤雅天道門風

仰觀天形如車蓋衆星纍纍如連貝 初學記天部引註

土精為石石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也 初學記地部石

日處君而盈度月象臣而虧傷雲透迤而上布星離離以舒光 初學記天部引文子

夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍體有麟鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有塞閉容有隱眞之安有累卵之危有骨胦之利有堵墉之害 事類賦地部註、

地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積形高者爲生下者爲死丘陵爲牡川谷爲牝 事類賦地部地注

天不足西北地不足東南西北爲天門東南爲地戶天門無上地戶無下 玉海天文天文書上

昔者周公問於商高曰夫天不可階而升地不可得尺寸而度請問數安從出商高曰數之法出於圓方 玉海天文天文書上

岐伯曰言天者求之本言地者求之位言人者求之氣交帝曰何謂氣交岐伯曰上下之位氣交之中人之居也故曰天樞之上天氣主之天樞之下地氣主

之氣交之分人氣從之萬物由之此之謂也 黃帝素問內經六微旨大論

易稱天玄蓋取幽渺之名莊說蒼天近在遠望之色於是野人信明謂旻青如碧儒士據典謂乾黑如漆青黑誠異乖體是同儒野雖殊不知是一 法苑珠林卷二

流行

闔戶謂之坤闢戶謂之乾一闔一闢謂之變往來不窮謂之通 易繫辭上傳

鳥獸俄呦呦俄旬旬俄逃逃草木俄茁茁俄停停俄蕭蕭天地不能留聖人不能繫有運者存焉爾 關尹子八

粥熊曰運轉亡已天地密移疇覺之哉 列子天瑞

雜乎芒芴之閒變而有氣氣變而有形形變而有生今又變而之死是相與爲春秋冬夏四時行也 莊子至樂

鈞旋轂轉周而復匝 淮南子原道訓

日出暘谷入於虞淵莫知其動須臾之閒俛人之頸 淮南子說林訓

陽陰之時雖異二體常存猶如一鼎之水而未加火純陰也加火極熱純陽也純陽則無陰氣息火水寒則更陰矣純陰則無陽氣加火水熱則更陽矣 春秋繁露

雨雹對

三統者天地人之始道之大綱也五行者品物之宗也道以三興德以五成故三皇五帝三王五伯至道不遠三五復反譬猶連鐶順鼎耳窮則反本終則復始也 風俗通皇霸

雷風炫煥與物時行 太玄經玄圖

日有南有北月有往有來日不南不北則無冬無夏月不往不來則望晦不成 太玄經太玄告

夫地之有百川也猶人之有血脈也血脈流行泛揚動靜自有節度百川亦然其朝夕往來猶人之呼吸

氣出入也（王充論衡書虛篇）

星宿之相次如歲月之相襲新故相易周而復始（太玄經第六義解）

夫五行四時佐天地造物者也然水火相賤金木相代而其成陶鈞之致春秋異候寒暑繼節而俱濟一歲之功（李善注文選陸士衡演連珠）

剖而爲二判而爲五或爲白黑或爲水火或爲酸鹹或爲徵羽（道德經指歸卷八）

生剋

露雖湛湛然見陽則乾（毛詩湛露疏注）

五行四時十二月還相爲本也五聲六律十二管還相爲宮也五味六和十二食還相爲質也五色六章十二衣還相爲質也（禮記禮運）

譬如火斜照水日斜照鏡則水鏡之光旁照他物若使鏡正當日水正當火則水鏡之光不能有照日之奪月亦猶是也（春秋正義桓公三年）

惟火之爲物能鎔金而銷之能燔木而燒之（關尹子四符篇）

錬土生水錬木生火錬火生雲錬雲生水錬水反土錬甘生酸錬酸生辛錬辛生苦錬苦生鹹錬鹹反甘變宮生徵變徵生商變商生羽變羽生角變角生宮（淮南子地形訓）

金勝木者非以一刃殘林也土勝水者非以一墣塞江也（淮南子說林訓）

夫大生小多生少天之道也故丘阜不能生雲雨滎水不能生魚鼈者小也牛馬之氣蒸生蟣蝨蟣蝨之氣蒸不能生牛馬故化生於外非生於內也（淮南子泰族[illegible]）

凡天地之物乘以其泰而生厭於其勝而死四時之變是也故冬之水氣東加於春而木生乘其泰也春之生西至金而死厭於勝也生於木者至金而死生於金者至火而死春之所生而不得過秋秋之所生不得過夏天之數也（春秋繁露天地之行）

金木交刑水火相敵休廢於時吉凶生焉（京氏易傳卷上）

陰陽死于位生于時死于時生于位進退不可詰匹盛則衰來正衰則盛來（京氏易傳卷中）

剛柔相傷火爛銷金（焦氏易林大壯之遯）

五生不相殄五克不相逆不相殄乃能相繼也不相逆乃能相治也相繼則父子之道也相治則君臣之實也（太玄[illegible]太玄[illegible]）

（[illegible]）

水之於火氣志交通然相克害不可共器隔以釜鼎

火近於水水則焦遠於水火則炎熾焱怒（太玄經第四迎解）

緯書曰火鑠金鵲啄蝟（[illegible]）

水火相息而更用事猶王者受命改正朔易服色（周易鄭康成注）

周髀云日猶火月猶水火則外光水則含景故月光生於日所照魄生於日所蔽當日則光盈就日則明盡（王應麟天文 天文圖）

木得金而伐火得水而滅土得木而達金得火而缺水得土而絕萬物盡然不可勝竭（黃帝素問 寶命全形論）

此五陰滅彼五陰生譬如燈明燈生闇滅燈滅闇生（[illegible]）

復有風輪名爲遍霔切火燒時普於世界降霔大雨復有風輪名爲乾竭切水漂時能令彼水悉皆枯涸（大寶積經 卷八十五）

如水得增上力滅火火得增上力則消水乃至草木各有相害（大智度論 卷八十）

如水能滅火火不自滅火（大智度論 卷七十）

上資水澤金由火煎（[illegible]）

消息

天地不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣取象變節相移能消者息必專者敗此其變易也（周易正義序）

天有時以生有時以殺草木有時以生有時以死石有時以泐水有時以凝有時以澤此天時也（周禮考工記）

詩曰高岸爲谷深谷爲陵三后之姓於今爲庶（左傳昭公三十二年）

臣聞峻高者隤茂葉者摧日中則移月滿則虧四時不並盛五行不俱馳陰陽更僭氣有盛衰故溢堤之水不淹其量熺乾之火不復其熾水靜則無漏漫之怒火消則無燋毛之熱（[illegible]）

天不足西北星辰西北移地不足東南以海爲池日中必移月滿必虧（[illegible]）

衝風之衰不能起毛羽彊弩之末力不能入魯縞夫盛之有衰猶朝之必莫也（[illegible]）

夫白日登天運景萬里無物不照及其入地一炭之光不可得見三五盈月清耀燭夜可以遠望及其在晝明不如鏡（[illegible]）

道有隆窳物有興廢有聲有寂有光有翳朱陽否於素秋玄陰抑於孟春羲和逝而望舒係運氣匿而耀靈陳（[illegible]）

大道不常盛寒暑更進退（蜀志 [illegible]）

道罔隆而不殺物無盛而不衰（晉書曹摅傳）
有始有終天地之經自非三亮誰能不零（晉書左貴嬪傳）
且物極則虧禍盈而覆者天之道也（晉書傅咸傳）
天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損
之不足者與之天之道損有餘而補不足（老子天道）
虧者隆之因虧者成之漸（子華子執中）
凡一氣不頓進一形不頓虧亦不覺其成不覺其虧
亦如人自生至老貌色智態無日不異皮膚爪髮隨
生隨落非嬰孩時有停而不易也（列子天瑞）
物損於彼者盈於此成於此者虧於彼（列子天瑞）

陰極則陽來陰消則陽長衰則退盛則戰（京氏易傳坤卦）
夫李梅實多者來年為之衰新穀熟者舊穀為之虧
自天地不能兩盈而況於人事乎故利於彼者必耗
於此猶陰陽之不並曜晝夜之有長短也（鹽鐵論非鞅）
江河之溢不過三日飄風暴雨須臾而畢（說苑敬慎）
黑能叶亮使陰復陽（焦氏易林[illegible]之小畜）
溪谷為陵衰者復興（焦氏易林明夷之比）
日月運行一寒一暑榮亮赫赫不可得保（焦氏易林中孚之晉）
次六月闕其博不如開明于西測曰月闕其博明始
退也（太玄經第一中）

上九陵崢岸峭陁（待是切）測曰陵崢岸峭銳極必崩也
（太玄經第二銳）
數多者見貴而實索數少者見賤而實饒（太玄經玄圖）
晝數多夜數少象月闕而日溢君行亮而臣行滅君
子道全小人道缺（太玄經玄圖）
日一南而萬物死日一北而萬物生斗一北而萬物
虛斗一南而萬物盈（太玄經玄攡）
四時之序節滿即謝五行之性功成必退故陽極而
陰降陰極而陽升日中則昃月盈則虧此天之常道
也勢積則損財聚必散年盛返衰樂極還悲此人之

恒也（晉書載記）
木落歸本水流歸末故水利在亥木利在辰盛衰各
得其所故樂也（前漢書京房易傳）
人之觀火聽雷弭其盈實終以天收雷聲地藏火熱
則為虛無言極盛者亦滅亡也（後漢書[illegible]傳）
太公曰春道生萬物榮秋道成萬物零（文選[illegible]長思[illegible]）
一闔一開兩儀之迹一沖一溢懸象之節濼沍期於
寒暑凋蔚要乎春秋（[illegible]）
若飄風不終朝兮驟雨不終日雷隆隆而輒息兮火

猶熾而速滅自夫物有盛衰兮況人事之所極（文選揚子雲太玄賦）
月盈則沖華不再繁（文選魏文帝與鍾繇九日書）日發星廻昊天無以爽其飾山盈川沖厚地不能虧其度（晉文陸機謝官部司空表）
四運忽其代序兮萬物紛以廻薄覽華蒔之時育兮察盛衰之所託感冬索而春敷嗟夏茂而秋落（藝文類聚歲時部秋）
天地極則反盈則損日月是也日中則移月滿則虧而況於人乎（楚辭遠遊注子集解四）

是以日中而昃月滿而缺四時變化一消一息高山之下必有溪谷大泉之流必有激波爍金湯石存于凝冰裂地之端陰陽所成（前漢書鼂錯傳卷十上）
炎極則涼理之恒數物壯則老其義必然（後漢紀註卷二）
江河之枯竭兮水流注于海（參同契三相類上篇）
三千三百年爲小陽九小百六九千九百年爲大陽九大百六大厄謂之陽九地虧謂之百六（靈寶自然妙經）
大海江河猶有枯竭萬仞大魚曝脊在外（出曜經無常品一）

有無

凡動息則靜靜非對動者也語息則默默非對語者也然則天地雖大富有萬物雷動風行運化萬變寂然至無是其本矣（王弼註易復）
天了無質仰而瞻之高遠無極眼瞀精絕故蒼蒼然也譬之旁望遠道之黃山而皆青俯察千仞之谿谷而窈黑夫青非真色而黑非有體也（晉書天文上）
一陶能作萬器終無有一器能作陶者能害陶者一道能作萬物終無有一物能作道者能害道者（關尹子一宇篇）
寒暑溫涼之變如瓦石之類置之火即熱置之水即寒呵之即溫吹之即涼特因外物有去有來而彼瓦

石實無去來譬如水中之影有去有來所謂水者實無去來（關尹子二柱篇）
形動不生形而生影聲動不生聲而生響無動不生無而生有（列子天瑞）
有實而無乎處者宇也有長而無本剽者宙也有乎生有乎死有乎出有乎入入出而無見其形是謂天門天門者無有也萬物出乎無有（莊子庚桑楚）
光曜問乎無有曰夫子有乎其無有乎光曜不得問而孰視其狀貌窅然空然終日視之而不見聽之而不聞搏之而不得也光曜曰至矣其孰能至此乎予

能有無矣而未能無無也（莊子知北遊）

夫無形者物之大祖也無音者聲之大宗也其子爲光其孫爲水皆生於無形乎夫光可見而不可握水可循而不可毀故有像之類莫尊於水（淮南子原道訓）

夫秋豪之末淪於無間而復歸於大矣蘆苻之厚通於無墊而復反於敦龐若夫無秋豪之微蘆苻之厚四達無境通於無圻而莫之要御夭遏者其襲微重妙挺挏萬物揣丸變化天地之間何足以論之（淮南子俶眞訓）

有有者言萬物摻（參）落根莖枝葉青葱苓龍萑蔰

炫煌蠉飛蝡動蚑行噲息可切循把握而有數量有無者視之不見其形聽之不聞其聲捫（門）之不可得也望之不可極也儲與扈冶浩浩瀚（汗）瀚不可隱儀揆度而通光耀者（淮南子俶眞訓）

大木之奴也青青去之也夫使木生者豈木也猶充形者之非形也故生生者未嘗奴也其所生則奴矣化物者未嘗化也其所化則化矣（淮南子精神訓）

無形生有形故爲物大祖也無音生有音故爲聲大宗也（淮南子原道訓）

無爲之本則無晉於一象無係於一味故能爲形氣之主動必由之（張湛注列子天瑞）

夫道之而無語名之而無名視之而無形聽之而無聲則道之全焉故能吆音響而出氣物包形神而章光影玄以之黑素以之白矩以之方規以之圓圓方得形而此無形白黑得名而此無名也（張湛注列子天瑞）

道者涵乾括坤其本無名論其無則影響猶爲有焉論其有則萬物猶爲無焉隸首不能計其多少離朱不能察其髣髴吳札晉野竭聽不能尋其音聲乎窈冥之內獨狶猗猪疾走不能迹其兆朕乎宇宙之外（抱朴子內篇道意）

如鳥出巢如蛇出穴由其尚有故無所不之（何氏語林文學）

鍾書

恍惚之數生於毫釐毫釐之數起於度量千之萬之可以益大（黃帝素問靈蘭秘典論）

無形附有形有形爲之宅有形附無形無形爲之主（[illegible]）

譬如畫師以衆雜彩畫作衆像若男若女若牛若馬凡夫无知見之則生男女等相畫師了知无有男女（[illegible]）

譬如根服開時見色閉時无見（[illegible]空智藏[illegible]）

譬如影炎雖可覩說而無實法可令執取雖無可執取而有所顯照（波羅蜜多經五百七十六）

譬如呼響因於山谷及音聲起無有形狀不可覩見亦無分別而能隨逐一切語言（大方廣佛華嚴經卷六十一）

知有非實如陽焰水知實非無如火性生（[illegible]）

如灰覆火豈得稱無若闇尋聲當知必有（[illegible]）

倚伏

九三无平不陂无往不復艱貞无咎（易泰）

城復于隍其命亂也（易泰）

初九悔亡喪馬勿逐自復（易睽）

若四月純陽用事陰在其中靡草死也十月純陰用事陽在其中薺麥生也（[illegible]）

水激則旱兮矢激則遠萬物回薄兮振蕩相轉（史記賈生傳）

成敗之轉譬若糾纆（[illegible]）

陽降陰升一替一興流而為川滯而為陵禍不可攘福不可徼（[illegible]）

夫明晦迭來屯平代有（[illegible]）

晦為明始亂實治基（[illegible]）

宋人有好行仁義者三世不解家無故黑牛生白犢以問孔子孔子曰此吉祥也以薦上帝居一年其父無故而盲其牛又復生白犢其父又復令其子問孔子其子曰前問之而失明又何問乎父曰聖人之言先迕後合其事未究姑復問之其子又復問孔子孔子曰吉祥也復教以祭其子歸致命其父曰行孔子之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城民易子而食之析骸而炊之丁壯者皆乘城而戰死者大半此人以父子有疾皆免及圍解而疾俱復（列子說符）

嶢山崩而薄落之水涸區冶生而淳鈞之劒成紂為無道左強在側太公竝世故武王之功立由是觀之利害之路禍福之門不可求而得也（淮南子[illegible]）

有榮華者必有憔悴有羅紈者必有麻蒯（淮南子說林訓）

塞上之人有善術者馬無故亡而入胡人皆弔之其父曰此何遽不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遽不能為禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父曰此何遽不為福乎居一年胡人大入塞丁壯者引弦而戰近塞之人死者十九此獨以跛之故父子相保故福之為禍禍之為福化不可極深不可測也（淮南子人間訓）

禍與福同門利與害爲鄰非神聖人莫之能分（淮南子人間訓）

貞良而亾先人餘殃猖蹶而活先人餘烈（[illegible]）天地之道極則反滿則損五采曜眼有時而渝茂木豐草有時而落物有盛衰安得自若（[illegible]）

天將與之必先苦之天將毀之必先累之（[illegible]）

有奇福者必有奇禍有甚美者必有甚惡（[illegible]）

盛中後跌衰者復掇盈滿或毀疾麤肥腯（焦氏易林遯之坎）

利端始萌害漸亦芽速速方轂夭夭是加欲豐其屋

乃蔀其家（[illegible]）

豈覺寵辱之相爲首尾哀樂之相爲朝暮（[illegible]）

昔宋人有白犢之祥而有失明之禍雖有失明之禍以至獲全之福北叟有胡馬之利卒有奔墜之患雖有奔墜之患以至保身之福（劉子[illegible]）

禍福同根妖祥共域（[illegible]）

人皆愛少而惡老重榮而輕悴故簪珥英華而焚灰枯朽莫識枯朽生於英華英華歸於枯朽（劉子[illegible]）

禍福相爲表裏如糾纆索相附會也（[illegible]）

得國易失榮難久恃膏以明自煎人以財興累（李筌注[illegible]）

（選阮嗣宗詠懷詩）

春秋相代若環之無端天道常也譬如天馬本出西北忽由東道況富之與貧貴之與賤易至乎（李善注入選阮嗣宗詠懷詩）

福爲禍始禍作福階天地盈虛寒暑周迴（[illegible]）

休咎相乘躡緩若波瀾（[illegible]）

禍福相轉利害相生如循環而運尤耳其作不可見其端不可覺（唐子意林）

一宅同姓相代或吉或凶一官同姓相代或遷或免成康居之而興幽厲居之而衰吉凶與衰在人不由

宅矣（[illegible]）

董生有云弔者在門賀者在閭言有憂則恐懼敬事敬事則必有善功而福至也又曰賀者在門弔者在閭言受福則驕奢驕奢則禍至故弔隨而來（[illegible]）

（[illegible]）

盖閻市朝遷質山川悠遠是以狐兎所處由來建始之宮荊棘參天昔日長洲之苑（[illegible]）

夫否終斯泰屯極則亨若日月之迴環猶陰陽之報復（[illegible]）

阮嗣宗蘇門歌曰日沒不周西月出丹淵中陽精蔽

不見陰兇代爲雄亭亭在須臾厭厭將復隆富貴俯仰閒貧賤何必終（困學紀聞卷十三考史）

利爲福始利與害同門福爲禍先禍與福同鄰（道德經四子集解）

譬如有人閉在暗室眼無所見復有異人曾受苦惱作是思惟此人受苦甚爲可愍若不得脫是人必死以火與之令得少明時暗室人見火歡喜心得安隱爾時彼火以少因緣熾然火焰燒彼暗室爾時彼人被燒而死（雪御覽外集卷二）

夫貴賤靡恒貧富無定譬由水火更王寒暑遞來（法苑珠林）

相須

剛柔分動不濁乃明雷電竝合不亂乃章（子華子）

子夏傳云地得水而柔水得地而流故曰比（周易正義比）

彼廻風從上下谷風未與相扶謂之爲頹若谷風既與相扶而上則爲焱不復爲頹也（毛詩正義谷風）

方祇體安儀乾儀而合德圓釪循晷配義曜以齊明故知陽爍陰凝萬物假其陶鑄火炎水潤六氣由其調理（晉書后妃傳）

金木水火土其勢相害其道相待故至寒傷物无寒不可至暑傷物无暑不可（文子自然）

天不發其陰則萬物不生地不發其陽則萬物不成天圓地方道在中央（淮南子天文訓）

正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十一月蟄蟲冬出其鄉六月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政四月草木不實十一月失政五月下雹霜十二月失政六月五穀疾狂（淮南子時則訓）

以水和土以土和火以火化金以金治木木復反土五行相治所以成器用（淮南子泰族訓）

川竭而谷虛丘夷而淵塞脣竭而齒寒河水之深其壤在山（淮南子說林訓）

金與水二氣相資父子之謂（京氏易傳卷中）

一晝一夜然後作一日一陰一陽然後生萬物（太玄經玄圖）

朗月竝衆星日出擅其明冬寒地爲裂春和草木榮陽德雖普濟非陰亦不成（藝文類聚天部晉詩）

一晝一夜成一日一男一女成一室（意林風俗通）

譬如木牀離木无牀離牀无木（虛空智藏經求數品）

陽不獨王以陰爲得陰不獨王以陽爲得亦如冬以溫暖爲德夏以凉冷爲德男以女爲德女以男爲德之義（黃帝宅經上）

譬如泥瓶泥與瓶合泥滅瓶成而是泥和終不名瓶瓶雖非泥不餘處來以泥因緣而生是瓶（虛空智藏經求數品）

相禪

日往則月來月往則日來日月相推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉（易繫辭下傳）

三心五噣四時更見（易林 星生）

陰陽協氣而代謝寒暑隨時而推移（晉書袁宏傳 三國名臣贊）

夫天地一險一易若鼓之有桴擿擂則擊（管子宙合）

朱明長嬴不能盡其所以爲溫也必隨之以揫斂之氣而爲秋玄武沍陰不能盡其所以寒也必隨之以穀榮之氣而爲春孰爲此者天也天且不可以盡而況人乎（古今注）

將來者進成功者退已用則賤當時則貴（太玄經 太玄文）

萬物罔乎北直乎東蒙乎南酋乎西冥乎北故罔者有之舍也直者文之素也蒙者亾之主也酋者生之府也冥者明之藏也（太玄經 太玄文）

春榮秋落四時所以迭代金行水流五德所以互序（藝文類聚帝王部 何攀稱武帝表）

日沒不周西月出丹淵中陽精蔽不見陰兗代爲雄（何氏語林 魏氏春秋）

四時更運功成則移（黃帝陰符經注）

譬如花果花生无果果生无花（虛空智藏經 求數品）

如彼水上泡一生而一滅（中陰經 卷下）

循環三界內猶如汲井輪（尹喜說 觀經 第九）

譬如雞生卵卵生雞從卵生卵從雞生雞人生死亦如是無有絶時（那先比丘經 卷上）

去而復生如火焰之連出來而更逝若水波之續轉（弘明集 沙門不敬王者論 卷二）

至大

時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也（大戴禮記 夏小正）

樸至大者無形狀道至眇者無度量故天之圓也不得規地之方也不得矩（淮南子 齊俗訓）

夫天地之施化也嘔之而生吹之而落豈此契契哉故凡可度者小也可數者少也至大非度之所能及

也至衆非數之所能領也故九州不可頃畝也八極不可道里也太山不可丈尺也江海不可斗斛也故大人者與天地合德日月合明鬼神合靈四時合信淮南子泰族訓

包裹天地陶冶萬物大通混冥深閎廣大不可爲外析毫剖芒不可爲内無環堵之宇而生有無之根淮南子俶眞訓

鯤鵬方之猶蚊蚋蚤蝨耳則太虛之所受亦奚所不容哉張平子髑髏賦

雖有至明而有形者不可畢見焉雖栗極聰而有聲者不可盡聞焉雖有太章豎亥之足而所常履者未若所不履之多雖有禹益齊諧之識而所識者未若所不識之衆也蔣子萬機論

天稱其高者以無不覆地稱其廣者以無不載日月稱其明者以無不照江海稱其大者以無不容文選曹植表

挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者不足知其遠近文選王巾頭陀寺碑文

夫九蒼之高迅羽不能尋其巔四溟之深幽鱗不能測其底文選阮嗣宗答伏羲書

天不可階而升地不可尺寸而度太平御覽地部地上

且夫陰陽者有名而無形故數之可十離之可百散之可千推之可萬黄帝素問陰陽離合論

大海虛谷百川競湊至道寥廓萬物歸之蘇轍老子解卷一

夫道不爲萬物而生春萬物感春氣而自生秋不爲萬物而殺萬物感秋氣而自殺其爲生也不恃其恩亦不求其報故其恩大矣其爲殺也不恃其威不求其懼其威大矣天隱子天機經

譬如虛空無有邊際不可思議華嚴經

又如空中種種色相現增現滅而此虛空無增無滅圓覺經

至神

其受命也如嚮无有遠近幽深遂知來物易繫辭上

神也者妙萬物而爲言者也動萬物者莫疾乎雷撓萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水易說卦傳

靁出地奮震驚百里山出雲雨以潤天下毛詩殷其靁

且夫天地爲鑪兮造化爲工陰陽爲炭兮萬物爲銅合散消息兮安有常則千變萬化兮未始有極史記賈生傳

一在而不可見道在而不可專切聲于淵其淡不測
凌凌乎泳澹波而不竭（鶡冠子 能天）
天地未剖陰陽未判四時未分萬物未生汪然平靜
寂然清澄莫見其形若光耀之問於無有退而自失
也曰予能有無而未能無無也及其為無無至妙何
從及此哉（淮南子 俶真訓）
昆崙之丘或上倍之是謂涼風之山登之而不死或
上倍之是謂縣圃登之乃靈能使風雨或上倍之乃
維上帝登之乃神是謂太帝之居（淮南子 墬形訓）
寒不能生寒熱不能生熱不寒不熱能生寒熱故有

形出於無形未有天地能生天地者也（淮南子 說山訓）
卜者操龜筮者端策以問於數安所問之哉（淮南子 說林訓）
夫鬼神視之無形聽之無聲然而郊天望山川禱祠
而求福雩兌而請雨卜筮而決事（淮南子 泰族訓）
雖乘雲附景不足以比速晨鳧失羣不足以喻疾（文選 [illegible]注）
疾雷不及塞耳疾霆不暇掩目（埤雅 釋天 雷）
山川石水井竈洿池猶有精氣人身之中亦有魂魄
況天地為物物之大者於理當有精神有精神則宜
賞善罰惡但其體大綱疏不必機發而應耳（太平御覽 妖異[illegible]）

道無始故迎之不見其首道無終故隨之不見其後（道德經[illegible]）
（道德經註疏卷二）
弧弓為射非弦而不能發天之為射無弓必中（[illegible]子集解）
譬彼虛空無有動住無起無作無彼無此（金剛三昧經 卷上）
譬如呼響於善惡聲無所是在亦無所受（佛說寃逆經[illegible]）
譬如虛空本來不生不生故無滅無滅故無物可離
故名虛空（力莊嚴三昧經 卷下）

至虛

天地之道其猶鼓籥以虛為德自近及遠者也（後漢書 郎顗傳）
天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出（老子 虛用）
水可析可合精無人也火因膏因薪神無我也（關尹子 四符篇）
於穆無窮變無形像優游委縱如響之與景（淮南子 原道訓）
在於小則忘於大在於中則忘於外在於上則忘於
下在於左則忘於右無所不充則無所不在是故貴
虛者毫末為宅也（淮南子 原道訓）
天無情於生死則不可以情而慽怨故暗然而春榮

華者不謝悽然而秋凋零者不憾劉子言苑太素之前幽清寂寞不可爲象惟虛惟無蓋道之根也藝文類聚天部上天

喻林卷一終

喻林卷二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

造化門二

不奪

金木之明內鑒火日之光外輝剛施柔受陽勝陰伏晉書紀瞻傳

水火不相入天之制也鶡冠子天則

不害其方者反而對各當其所若左右不驪公孫龍子通變

論註青者木之色其方在東白者金之色其方在西東西相反而相對也東自極於東西自極於西故曰不相鄰也東西未始不相接而相接不相害故曰相鄰不害其方也公孫龍子通變論註

規生矩殺衡長權藏繩居中央爲四時根淮南子天文訓

孟春始贏孟秋始縮仲春始出仲秋始內季春大出季秋大內孟夏始緩孟冬始急仲夏至修仲冬至短季夏德畢季冬刑畢淮南子時則訓

天爲繩地爲準春爲規夏爲衡秋爲矩冬爲權繩者

所以繩萬物也準者所以準萬物也規者所以員萬物也衡者所以平萬物也矩者所以方萬物也權者所以權萬物也（淮南子時則訓）

夫寒之與煖相反大寒地坼水凝火弗爲衰其暑大熱鑠石流金火弗爲益其烈寒暑之變無損益於已質有之也（淮南子詮言訓）

陰陽不能且冬且夏月不知晝日不知夜（淮南子說山訓）

冬有雷電夏有霜雪然而寒暑之勢不易小變不足以妨大節（淮南子說林訓）

雷震乎天風薄乎山雲徂乎方雨流乎淵其事矣乎（楊子寡見）

天道成規地道成矩規動周營矩靜安物（太玄經玄攡）

是故地坎而天嚴月遄而日湛五行迭王四時不俱壯日以昱乎晝月以昱乎夜昴則登乎冬火則發乎夏（太玄經太玄告）

至大有所不能變極細有所不能奪故氷霜肅殺不能凋菽麥之茂熾暑鬱隆不能消雲山之凍飈風蕩海不能使潛泉揚波春澤滎物不能使枯卉發花（抱朴子外篇博喻）

去濕就燥火之勢也違高從下水之性也（劉子思順）

四運雖鱗次理化各有準（文選殷仲文九井作詩）

水可乾而不可奪濕火可滅而不可奪熱金可毀而不可奪重石可破而不可奪堅（意林任子）

男女惣名爲人天地所以無惣名何天圓地方不相類也天左旋地右周猶君臣陰陽相對向也（藝文類聚天部上天）

夫木決之則流壅之則腐火沓之則熛停之則明（金庭無爲妙經）

如水能漬火能燒各自有力（大智度論卷二十四）

如火以燒爲力水以潤爲力（大智度論二十二）

不變

天不變其常地不易其則春秋冬夏不更其節（管子形勢）

天不能以早爲晚地不能以高爲下人不能以男爲女（鶡冠子兵政）

鵾化爲鵬一物化爲一物如右移於左終是何者之右（公孫龍子通變論註）

五行之物可變改者唯土也埏以爲馬變以爲人是謂未入陶竈更火者也如使成器入竈更火牢堅不可復變（王充論衡無形篇）

水性宜冷而有華陽溫泉猶曰水冷冷者多也火性

宜熱而有蕭丘寒炎猶曰火熱熱者多也迅風揚波高下相臨山隆谷窪差以尋常較而望之猶曰水平舉大體也故世之論事皆取其多者以為之節劉子從化

荆者非無東西也而謂之南其南者多也文選魏都賦註

夫春生秋殺天道之常春一物枯即為災秋一物華則為異補文選張敏駁報仇議

盛夏之時當風而立隆冬之月嚮日而坐其夏欲得寒冬欲溫也或當風鼓萐向日燃爐然而天終不為冬夏氣易者寒暑有節不為人變改太平御覽時序部夏中

不竭

渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉列子湯問

諄芒將東之大壑適遇苑風於東海之濱苑風曰子將奚之曰將之大壑曰奚為焉曰夫大壑之為物也注焉而不滿酌焉而不竭吾將游焉莊子天地

風之過河也有損焉日之過河也有損焉請只風與日相與守河而河以為未始其攖也恃源而往者也莊子徐無鬼

指窮於為薪火傳也不知其盡也莊子養生主

明晦相推而日月逾邁歲歲相盪而天地彌陶太玄經太玄告

夫盡於一形者皆隨代謝而遷革矣故生者必終而生生物者無變化也列子天瑞張湛註

如大海水還復周流無盡時二十六部尊經黃林經

又如空中種種色相現生現滅而此虛空無生無滅佛說佛地經卷五

彼劫量者譬如有人造一大城廣十二由旬高三由旬於彼城中置以胡麻悉皆充滿忽有一人百年一來取一胡麻而擲於外如是一來一擲乃至胡麻擲

盡城亦破壞此劫數量亦復未盡又復譬如有一大山廣二十五由旬高十二由旬有長壽天百年一來一坐其山以憍尸迦衣拂其山石如是一來一拂乃至彼山拂盡其劫數量亦復未盡正法念經

世界無窮如車輪無初無後大智度論卷二

自然

秋霜降者草花落水搖動者萬物作此必然之效也史記李斯傳

凡道無根無莖無葉無榮萬物以生萬物以成管子內業

女聞人籟而未聞地籟女聞地籟而未聞天籟夫子

游曰敢問其方子綦曰夫大塊噫氣其名爲風是唯無作作則萬竅怒號而獨不聞之翏翏乎山林之畏佳大木百圍之竅穴似鼻似口似耳似枅似圈似臼似洼者似汚者激者謞者叱者吸者叫者譹者宎者咬者前者唱于而隨者唱喁泠風則小和飄風則大和厲風濟則衆竅爲虛而獨不見之調調之刁刁乎子游曰地籟則衆竅是已人籟則比竹是已敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自已也咸其自取怒者其誰邪 莊子齊物論

春雨日時草木怒生銚鎒於是乎始脩草木之到植者過半而不知其然 莊子外物

天德而出寧日月照而四時行若晝夜之有經雲行而雨施矣 莊子天道

人謂目能見物而目以因火見是目不能見由火乃得見也然火非見白之物則目與火俱不見矣然則見者誰乎精神見矣夫精神之見物也必因火以目乃得見矣火目猶且不能爲見安能與神而見乎則神亦不能見矣 公孫龍子堅白論

天不言而人推高焉地不言而人推厚焉四時不言而百姓期焉 荀子不苟

夫萍樹根於水木樹根於土鳥排虛而飛獸蹠實而走蛟龍水居虎豹山處天地之性也兩木相摩而然金火相守而流員者常轉窾者主浮自然之勢也是故春風至則甘雨降生育萬物羽者嫗伏毛者孕育草木榮華鳥獸卵胎莫見其爲者而功既成矣秋風下霜到生挫傷鷹鵰搏鷙昆蟲蟄藏草木注根魚鼈湊淵莫見其爲者滅而無形 淮南子原道訓

或問雕刻衆形者匪天歟曰以其不雕刻也如物刻而雕之焉得力而給諸 揚子問道

若風之噫嘘而物竅皆鳴日之臨照而物狀皆朗不行而赴不疾而馳此之謂機 天[illegible]器外史琴論

汲井決陂灌溉園田物亦生長霈然而雨物之莖葉根核莫不洽濡程量樹澤孰與汲井決陂哉故無爲之爲大矣本不求功故其功立本不求名故其名成沛然之雨功名大矣而天地不爲也氣和而雨自集 王充論衡自然篇

天道無爲故春不爲生而夏不爲長秋不爲成冬不爲藏陽氣自出物自生長陰氣自起物自成藏 王充論衡自然篇

地之有萬物猶天之有列星也 王充論衡感虛篇

夫鑿龜數莢可以知吉凶然不能為吉凶何者吉凶可知而不可為也嵇中散集宅無吉凶攝生論

天地以自然運聖人以自然用自然者道也張湛注列子仲尼

夫有形必有影有聲必有響此自然而並生俱出而俱沒豈有相資前後之差哉張湛注列子天瑞

俗人見天地之大也以萬物之小也因曰天地為萬物之父母萬物為天地之子孫夫蝨生於我豈我之所作故蝨非我不生而我非蝨之父母蝨非我之子孫蠛蠓之育於醯醋芝檽之產於木石蛣蝸之滋於汚淤萃蘿之秀於松枝非彼四物所創匠也萬物盈乎天地之間豈有異乎斯哉抱朴子內篇塞難

天有日月寒暑人有瞻視呼吸以遠況近以此推彼人不能自知其體老少痛痒之何故則彼天亦不能自知其體盈縮災祥之所以人不能使耳目常聰明榮衛不輟閡則天亦不能使日月不薄蝕四時不失序抱朴子內篇塞難

夫腹背雖包圍五臟而五臟非腹背之所作也肌膚雖纏裹氣血而氣血非肌膚之所造也天地雖含囊萬物而萬物非天地之所為也譬猶草木之因山林以萌秀而山陵非有事焉魚鱉託水澤以產育而水澤非有為焉抱朴子內篇塞難

乾坤方圓非規矩之功三辰摛景非瑩磨之力春華粲煥非漸染之采茝蕙芬馥非容氣所假知夫至真貴乎天然也抱朴子外篇辭義

天地以萬物為體而萬物必以自然為正故大鵬之能高斥鴳之能下椿木之能長朝菌之能短凡此皆自然之所能非為之所能也郭子註莊逍遙遊

天不為覆故能常覆地不為載故能常載使天地而為覆載則有時而息矣使舟能沉而為人浮則有時

而沒矣故物為焉則未足以終其生也郭子註莊德充符

尸子曰天地之道莫見其所以長物而物長聖人之道亦然李善注文選顏延年釋奠會詩

鳴籟受響非有志於要風涓流長邁寧厝心於歸海是以萬竅怒號不抑而咸應百川是納用卑而為宰廣文選沈休文連珠

陰凝上結則合而成雲陽散下流則降而為雨埤雅天道門雲

象齒感雷莫之為而文生天象亦感氣莫之為而文生埤雅品物門象

天地非有爲焉正其道而物自然陰陽四時非生萬物也雨露時降非養草木也神明接陰陽和萬物生矣（道德經四子集解）

火動而炎上水流而潤下非有師尊使其然也（參同契）

有以無爲母無以虛爲母虛以道爲母自然者道之根本也（西昇經）

道德天地水火萬物高山深淵各有所歸之夫道非欲於虛虛自歸之德非欲於神神自歸之天非欲於清清自歸之地非欲於濁濁自歸之濕非欲於水水自歸之燥非欲於火火自歸之萬物非欲見於形形

自見之高山大澤非欲於飛鳥虎狼飛鳥虎狼自來歸之深淵河海非欲於魚鱉蛟龍魚鱉蛟龍自來歸之人能虛空無爲非欲於道道自歸之（西昇經）

不雕刻而萬物成不提挈而萬物生（金庭無爲妙經）

譬如日出於閻浮提先照一切須彌山等諸大山王次照黑山次照高原然後普照一切大地日不作念我先照此後照於彼但以山地有高下故照有先後（大方廣佛華嚴經卷五十）

如日月光照拘牟頭分陀利鬱波羅華等或有合者或有開者或墮落者非是日月有分別心何以故日月無心故以無心故自開自落非日月過（文殊師利問經卷下）

無私

天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之（中庸）

風漂物者也風之所漂不避貴賤美惡雨濡物者也雨之所墮不避小大強弱風雨至公而無私所行無常鄉人雖遇漂濡而莫之怨也（管子形勢解）

天無不覆有生有殺而天無愛惡日無不照有妍有醜而日無厚薄（關尹子二柱）

坱軋無垠孰煒得之至得無私泛泛乎若不繫之舟

能者以濟不能者以覆（鶡冠子世兵）

得璣無小滅宗無大則此言鬼神之所賞無小必賞之鬼神之所罰無大必罰之（墨子明鬼下）

天無私覆也地無私載也日月無私燭也四時無私行也行其德而萬物得遂長焉（呂氏春秋去私）

天地無予也故無奪也日月無德也故無怨也喜德者必多怨喜予者必善奪利則爲害始福則爲禍先唯不求利者爲無害唯不求福者爲無禍（淮南子詮言訓）

天地福順而禍逆山川福卑而禍高人道福正而禍邪（太玄經玄瑩）

天地爲萬物之父母以其無所偏爲故能子萬物（子華子）
（莊註 達生）
造化爲人亦猶匋之造瓦耳（前漢書註 賈誼傳）
聖人之憂憂君子之道不長小人之道不消泰後之
不茂荼蓼之蕃殖至於乾坤簡易是常無偏於生養
無擇於人物不能委曲與彼聖人同此憂之（李善註 文選 魏都賦）
生之無亭毒之心死之豈虔劉之志墜之淵泉非其
怒升之霄漢非其悅（文選 運命論）
夫日之朝見隨隙究大小而納照風之夕散因形物

巨細而賦音（文選 陸士衡演連珠）
日月爲天下眼目人不知德山川爲天下衣食人不
能謝（太平御覽 天部三上）
夫五運之政猶權衡也高者抑之下者舉之化者應
之變者復之（黃帝素問內經 氣交變大論）
天道賞善罰惡治人之身若大匠作器善者則成惡
者則毀也（道德經註 疏卷八）
慈雲降潤不別蕭蘭慧日流輝寧分岸谷（法苑珠林 卷五十五）

盛德

井用有常德終日引汲未嘗言損終日泉注未嘗言
益故曰无喪无得也（周易正義 井）
天下之物莫柔弱於水然而大不可極深不可測修
極於無窮遠淪於無涯息耗減益通於不訾上天則
爲雨露下地則爲潤澤萬物弗得不生百事不得不
成大包羣生而無所私澤及蚑蟯而不求報富贍天
下而不既德施百姓而不費行而不可得窮極也微
而不可得把握也擊之無創刺之不傷斬之不斷焚
之不然淖溺流遁錯繆相紛而不可靡散利貫金石
強濟天下動容無行之域而翺翔忽區之上邅回川
谷之間而滔騰大荒之野有餘不足任天下取與萬

物而無所前後是故無所私而無所公靡濫振蕩與
天地鴻洞無所左而無所右蟠委錯紾與萬物始終
是謂至德夫水所以能成其至德於天下者以其淖
溺潤滑也（淮南子 原道訓）
水主生而金主殺火主暑而水主寒使人必以其序
官人必以其能天之數也土居中央爲之天潤土者
天之股肱也其德茂美不可名以一時之事故五行
而四時者土兼之也（春秋繁露 五行之義）
陰猶沉也何名何有皆幷一於陽昌力而辭功故出
雲起雨必令從之下命之曰天雨不敢有其所出上

善而下惡惡者受之善者不受（春秋繁露陽尊陰卑）
忠臣之義孝子之行取之土土者五行最貴者也其義不可以加矣五聲莫貴於宮五味莫美於甘五色莫貴於黃（春秋繁露五行對）
夫土者掘之得甘泉焉樹之得五穀焉草木殖焉鳥獸魚鼈遂焉生則立焉死則入焉多功不言賞世不絕故曰能爲下者其惟土乎（韓詩外傳）
五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也華山西嶽也常山北嶽也嵩山中嶽也五嶽何以視三公也能大布雲雨焉能大斂雲雨焉觸石而出膚寸而合不

崇朝而雨天下施德博大故視三公也四瀆者何謂也江河淮濟也四瀆何以視諸侯能蕩滌垢濁焉能通百川於海能出雲雨千里焉爲施甚大故視諸侯也（說苑辨物）
子貢問曰君子見大水必觀焉何也孔子曰夫水者君子比德焉遍予而無私似德所及者生似仁其流卑下句倨皆循其理似義淺者流行深者不測似智其赴百仞之谷不疑似勇綿弱而微達似察受惡不讓似包蒙不清以入鮮潔以出似善化至量必平似正盈不求槩似度其萬折必東似意是以君子見大水觀焉爾也（說苑雜言）
夫智者何以樂水也曰泉源潰潰不釋晝夜其似力者循理而行不遺小間其似持平者動而之下其似有禮者赴千仞之壑而不疑其似勇者障防而清其似知命者不清以入鮮潔而出其似善化者衆人取平品類以正萬物得之則生失之則死其似有德者淑淑淵淵深不可測其似聖者通潤天地之間國家以成是知之所以樂水也（說苑雜言）
天下之平莫盛於停水無情至平故天下取正焉（郭子莊子德充符）

孝經援神契曰五岳之精雄聖四瀆之精仁明（李善注文選蔡伯喈太丘碑文）
顧夷子與子華游東池子華曰水有四德沐浴羣生深流萬世是仁也揚清激濁蕩去滓穢是義也柔而難犯弱而難勝是勇也道江疏河惡盈流謙是智也（太平御覽地部水上）
唯日之行天有常進退有率不遲不疾不外不內人君德也（王肅天文天文書下）
百工之治殊事異方瀝爛金石破堅折剛平微正妙解緩羣形和調五味蕩滌臭腥攻堅陷大非水不行

夫何故哉衆物態能莫之與雙也 道德經指歸卷十三
譬如日月雖照一切而不分別我發光明能有所照然有情類自業勢力感得日月晝夜巡照 波羅蜜多經卷五百七十九
如日月光利益諸華雖有此力不求恩報何以故日月無心故 文殊師利問經卷下
海懷衆珍黃金白銀琉璃水精珊瑚龍鼓明月神珠千奇萬異無求不得斯四德也 海八德經 尺一
普天之下有五大河流行注海西流者名恒南流者名邪云東流者兩河一名沙陸一名阿夷越北流名

墨五河流邁俱入於海皆失舊名合爲海斯五德也 海八德經 尺一

生物

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆 易解
夫乾其靜也專其動也直是以大生焉夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉 易繫辭上傳
天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生 易繫辭下傳
南山既能高峻又以草木平滿其旁倚之畎谷使之齊均也 鄭氏箋詩節南山
榛楛濟濟是廣山之德澤也山之德澤既廣則山之爲聊益壽 毛詩正義天作
獨陰不生獨陽不生獨天不生三合然後生 穀梁莊公三年
今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉 中庸
夫天地者萬物之官府山川者雲氣之丘墟萬物之生遂則官府之功大雲雨施其潤則丘墟之德厚 後漢記光武八

日往月來唯天所以運序山鎮川流唯地所以宣氣運序則寒暑無差宣氣則雲雨有作故能成天地之大德育萬物而爲功 隋書高祖紀下
一雌一雄卵生一牡一牝胎生 關尹子七釜篇
核芽相生不知其幾萬株天地雖大不能芽空中之核雌卵相生不知其幾萬禽陰陽雖妙不能卵無雄之雌 關尹子四符
今以涅染緇則黑於涅以藍染青則青於藍涅非緇也青非藍也茲雖遇其母而無能復化已是何則以論其轉而益薄也何況夫未始有涅藍造化之者乎

其爲化也雖鏤金石書竹帛何足以舉其數（淮南子原道訓）

天心呿（虛）唫（吟）者也故一動其本而百枝皆應若春雨之灌萬物也渾然而流沛然而施無地而不澍無物而不生（淮南子泰族訓）

高山深林非爲虎豹也大木茂枝非爲飛鳥也流源千里淵深百仞非爲蛟龍也致其高崇成其廣大山居木棲巢枝穴藏水潛陸行各得其所寧焉（淮南子泰族訓）

天地之化春氣生而百物皆出夏氣養而百物皆長秋氣殺而百物皆死冬氣收而百物皆藏（春秋繁露人之道）

水土相得萬物蕃殖（焦氏易林解之蹇）

陽氣和震圜煦釋物咸稅其枯而解其甲（太玄經第二釋）

雷椎廠（[illegible]）竄（[illegible]）與物旁震（太玄經）

龍幹於天長類無𦕅（太玄經玄圖）

夫物不因不生不革不成故知因而不知革物失其則知革而不知因物失其均革之匪時物失其基因之匪理物喪其紀（太玄經玄瑩）

人生於天地也猶魚之於淵蟣虱之於人也因氣而生種類相產萬物生天地之間皆一實也（王充論衡物勢篇）

山頂之溪不通江湖然而有魚水精自爲之也廢庭壞殿基上草生地氣自出之也（王充論衡無形篇）

山特自生萬物以足百姓不爲百姓故生之也（鶡冠子[illegible]解）

必若人物皆天地所作則宜皆好而無惡悉成而無敗衆生無不遂之類而項楊無春彫之悲矣（抱朴子塞難篇）

陶者作器於鈞上此以造化爲大鈞也（前漢書註賈誼傳）

王云其地坦而平其水淡而清其人廉而貞孫云其山崔巍以嵯峨其水泙渫而揚波其人磊落而英多（世說新語言語）

雷之餘聲鈴鈴所以挺出萬物也（[illegible]釋天雷）

霜以殺木露以潤草（春秋說題辭）

五行東方木而丹章有金銅之山南方火而交趾有大海之川西方金而蜀隴有名材之林北方水而幽都有積沙之地此天地所以均有無通萬物也（鹽鐵論通有）

或無根而生或無足而走或無耳而聽或無口而鳴（[illegible]道德經指歸卷八）

五星聚天市而聖人生五行配地烝而萬物形（金庭無爲妙經）

天有五氣萬物化成木精則仁火精則禮金精則義

水精則智土精則恩五氣盡純聖德備也木濁則弱火濁則淫金濁則暴水濁則貪土濁則頑五氣盡濁民之下也中土多聖人和氣所交也絕域多怪物異氣所產也（法苑珠林卷三十三）

感應

夫蒲盧之氣嫗煦桑蟲成爲己子况乎天氣因人之精就而神之反不使子賢聖乎（毛詩正義生民）

孟康曰先冬至三日縣土炭於衡兩端輕重適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至則土重（史記天官書注）

蔡邕律曆記候鍾律權土炭冬至陽氣應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至陰氣應蕤賓通土炭重而衡低進退先後五日之中（史記天官書注）

疾病有治而未廖廖而未平平而未復教化之道有教而未行行而未成成而有敗故氣類有動而未應應而未終終而有變遲速深淺變化錯於其中矣（漢紀高后紀）

陰陽燧在掌握之中形不出手乃上引太陽之火下引太陰之水嘘吸之間煙景以集（魏志管輅傳注）

夫天地閉大祲生雲雷屯搴凶作（晉書乞伏國仁列傳）

今室閉戸牖動天地一室也（呂氏春秋制樂）

夫熯一炬火爨一鑊水終日不能熱也倚一尺冰置庖廚中終夜不能寒也何則微小之感不能動大巨也今鄒衍之歎不過如一炬尺冰而皇天巨大不徒鑊水庖廚之醜類也一仰天歎天爲隕霜何天之易感霜之易降也（王充論衡感虛篇）

人在天地之間猶魚在水中矣其能以行動天地猶魚鼓而振水也（王充論衡變虛篇）

壯士挺劍氣激白虹鱣魚潛淵出則邑悚（山海經圖讚）

彗星橫天鯨魚死浪鶬鳴於邑賢士見放厥理至微言之無況（山海經圖讚）

嶢崩涇竭麟鬬日薄九鍾將鳴凌霜乃落氣之相應觸感而作（山海經圖讚）

北方有地美而寒不生五穀鄒子吹律暖之而禾黍滋也（張湛注列子湯問）

天居高而聽卑故其網雖疎而不漏神聽明而正直故其道賞真而罰僞是以惠和暢於九區則七耀得於玄昊殘害著於品物則二氣謬於四八（抱朴子外篇廣譬）

匹夫傾順則天地不違一物投誠則神明可交事有微而逾著理有闇而必昭是以魯陽傾首離光爲之反舍有爲沸波河伯爲之不潮（廣文選顏延年範連珠）

誅不原情其霜附木不下地不效而誅其霜反在草下（初學記天部霜）

人生氣中如魚在水水濁則魚瘦氣昏則人病（本草一卷）

陽燧以取火非日不生光方諸非星月安能得水漿二氣雖懸遠化感而相通（參同契）

類召

同聲相應高下不必均也同氣相求體質不必齊也召雲者龍命呂者律故二女相違而剛柔合體隆墀永歎遠壑必盈（周易略例明爻）

鳴鶴在幽陰之處雖在幽陰而鳴其子則在遠而和

之以其同類相感召故也（周易正義繫辭上）

日掌陽月掌陰星掌和陽爲德陰爲刑和爲事（管子四時）

天網恢恢疏而不失（老子任爲）

天之道其猶響之報聲也德積則福生禍積則怨生（文子符言）

若風之過蕭忽然而感之各以清濁應（文子自然）

隱蘂也者陰騭之反也如以匙勘鑰也如以璽印塗也必以其類其應如響（子華子晏子）

五雲之變可以卜當年之豐歉八風之朝可以卜當時之吉凶是知休咎災祥一氣之運耳（關尹子二柱）

日者陽之主也是故春夏則羣獸除日至而麋鹿解月者陰之宗也是以月虛而魚腦減月死而蠃蛖膲火上蕁水下流故鳥飛而高魚動而下（淮南子天文訓）

物類相動本標相應故陽燧見日則燃而爲火方諸見月則津而爲水虎嘯而谷風至龍舉而景雲屬麒麟鬭而日月食鯨魚死而彗星出蠶珥絲而商弦絕賁星墜而勃海決（淮南子天文訓）

山氣多男澤氣多女障氣多喑風氣多聾林氣多癃木氣多傴岸下氣多腫石氣多力險阻氣多癭暑氣多夭寒氣多壽谷氣多痺丘氣多狂衍氣多仁陵氣

多貪輕土多利重土多遲清水音小濁水音大湍水人輕遲水人重中土多聖人皆應其類（淮南子墬形訓）

夫陽燧取火於日方諸取露於月天地之間巧歷不能舉其數手微忽恍不能覽其光然以掌握之中引類於太極之上而水火可立致者陰陽同氣相動也（淮南子覽冥訓）

山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水各像其形類所以感之（淮南子覽冥訓）

月盛衰於上則蠃蛖應於下同氣相動不可以爲遠（淮南子說山訓）

山雲蒸柱礎潤伏苓掘兔絲死淮南子說林訓

夫濕之至也莫見其形而炭已重矣風之至也莫見其象而木已動矣日之行也不見其移騏驥倍日而馳草木爲之靡縣烽未轉而日在其前故天之且風草木未動而鳥已翔矣其且雨也陰曀未集而魚已噞矣以陰陽之氣相動也故寒暑燥濕以類相從聲響疾徐以音相應也淮南子泰族訓

天人之應所由來漸矣故履霜堅冰非一時也仲尼之禱非一朝也申鑒時事

日南至則黃鍾應融風動而魚上冰蕤賓統則微陰萌蒹葭蒼而白露凝寒暑相推陰陽代與蔡中郎集釋誨

夏末蜻蛚鳴寒螿啼感陰氣也雷動而雉驚發蟄而虵出起陽氣也夜及半而鶴唳晨將旦而雞鳴此雖非變天氣動物物應天氣之驗也王充論衡變動篇

陰中之陽陽中之陰各以物類自相求從夏日爲陽而夕夜遠與冬日共爲陰冬日爲陰而朝晝遠與夏日同爲陽皆異於近而同於遠也張湛註列子仲尼

箕麗於月而飄風起畢動於天而驟雨散劉子類感

故銅山崩蜀鍾鳴於晉淄澠共川色味異質感動必類自然之數也劉子類感

龍舉一井而雲彌九天虎嘯一谷而風扇萬里陽燧在堂而太陽火方珠運握而少陰水類感之也劉子類感

黃帝問師曠曰吾欲知苦樂善惡可知不對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲苦苦草先生苦草亭歷也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也歲欲疫病草先生病草艾也藝文類聚草部

青爲蟲白爲兵赤爲旱黑爲水黃爲豐年此五雲吉凶之效也飛天道門經

天中極星崑崙之墟天門明堂太山之精中挺三台也五靈諸侯也岍岐荊山壺口雷首太嶽砥柱東方

之宿也析城王屋太行常山碣石西傾朱圉北方之宿也鳥鼠太華熊耳外方桐柏嶓冢陪尾西方之宿也荊山內方大別岷山衡山九江敷淺源南方之宿也九隘之險九河之曲漾水三危汶江九折上爲列星玉海天文天文圖

日陽也陽用事則日進而北晝進而長陰用事則日退而南晝退而短日之南北失節晷過而長爲常寒退而短爲常燠凡君行急則日行疾君行緩則日行遲玉海天文土圭景

聲之陰陽各有合辰與建交錯貿處如表裏然其相

生則以陰陽六體爲之同位者象夫妻異位者象子母所謂律取妻而呂生子也 玉海律呂

立竿見影呼谷聞響豈不遠哉天地至象 參同契

夫聖人之起度數必應於天地故天有宿度地有經水人有經脈天地溫和則經水安靜天寒地凍則經水凝泣天暑地熱則經水沸溢卒風暴起則經水波涌而隴起 黃帝素問內經離合眞邪論

如磁石之力令鐵轉移雖無有心似有心者 大乘密嚴經卷下

夫銅山崩洛鐘應葭灰缺月暈虧未見虎嘯而風不生龍騰而雲不起 辯正論卷六

水泉之源必有神龍居之 高僧傳九竺佛圖澄

所主

夫少者多之所宗一者衆之所歸陽卦二陰故奇爲之君陰卦二陽故耦爲之主 韓康伯註易繫辭下

日統領月之功猶若君統領臣之功以爲已功 禮記正義月令

物君金物臣木金主利用物之君也木爲金所剋服故爲臣矣 三墳山墳

混沌爲太始太始者元胎之萌也 三墳山墳

火爲坤母巽爲離父金乃坤孫 乾坤鑿度坤鑿度下

五音非宮不調五味非甘不和 隋書音樂下志

地者萬物之本原諸生之根苑也美惡賢不肖愚俊之所生也水者地之血氣如筋脉之通流者也故曰水具材也 管子水地

音有五聲宮其主也色有五章黃其主也味有五變甘其主也位有五材土其主也 淮南子地形訓

金木水火雖各職不因土方不立若酸鹹辛苦之不因甘肥不能成味也甘者五味之本也土者五行之主也五行之主土氣也猶五味之有甘肥也不得不成 春秋繁露五行之義

陽奇一爲五陰何得不同而歸之陰苟隻爲五陽何得不同而從之故陰爻雖賤而爲一卦之主者處其至少之地也 周易略例明彖

夫少者多之所貴也寡者衆之所宗也一卦五陽而一陰則一陰爲之主矣五陰而一陽則一陽爲之主矣 周易略例明彖

斗在天中周制四方猶宮聲處中爲四聲綱也 前漢書註律歷志

中國川原以百數莫著於四瀆而河爲宗也 李善註文選江賦

日猶火也月猶水也火則施光水則含影故朏生於向日魄生於背日當日則光盈近日則明滅（藝文類聚天部月）

月與星至陰也有形無光日照之乃光如以鏡照日而有影見（藝文類聚天部月）

日者寸也月者尺也尺者紀度而成數也寸者制萬物陰陽之短長也（太平御覽天部三上）

天月無度借日度為度天月無光借日光為光經星亦然故日者實也君王之象也凡天象以日為王（太平御覽天部□日下）

夫無聲者五音之祖無形者萬物之君本其祖然後精商徵之妙理其君然後正研朴之容（太平御覽樂部下）

包四瀆以稱王摠百川而為王（初學記地部□注）

大中之道在天為北辰在地為人君（玉海天文圭景）

周公曰大哉言數請問用矩之道商高曰平矩以正繩偃矩以望高覆矩以測深臥矩以知遠環矩以為圓合矩以為方（玉海天文天文書上）

黃鍾不復與他律為役者黃鍾至尊無與並也（玉海律曆律呂）

道德不生萬物而萬物自生焉天地不含群類而群類自託焉自然之物不求為王而物自王焉故天地億萬而道王之衆陽赫赫而天王之陰氣漻漻而地王之倮者穴處而聖人王之羽者翔虛而神鳳王之毛者跡實而麒麟王之鱗者水居而神龍王之介者澤處而靈龜王之百川並流而江海王之（道德經指歸卷十一）

乾坤者易之門戶衆卦之父母坎離匡廓運轂正軸牝牡四卦以為橐籥覆冒陰陽之道猶工御者準繩墨執銜轡正規矩隨軌轍（參同契箋注上篇）

貴莫貴於諸天也而大彌羅天乃天中之天貴莫貴於諸帝也而玉皇上帝乃帝中之帝（玉皇本行集經）

譬如衆流皆歸於海如粟散小王皆屬轉輪聖王如衆小明皆屬於日（大智度論卷二十七）

夫六合同曜靈之鑒羣流歸百谷之王（弘明集十四）

喻林卷二終

三十

喻林卷三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐夻慶無猜父校
徐朋慶詩如父閱

人事門一

言行

言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也（易上繫）

戶樞之轉或明或闇弩牙之發或中或否猶言行之動從身而發以及於物或是或非也（周易正義繫辭上）

天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉（禮記表記）

言從而行之則言不可飾也行從而言之則行不可飾也（禮記緇衣）

苟有車必見其軾苟有衣必見其敝人苟或言之必聞其聲苟或行之必見其成（禮記緇衣）

行有枝葉所以益德也言有枝葉是衆虛華也枝葉依幹而生言行亦由禮出（劉氏註傳表記）

夫華繁而實寡者天也言多而行寡者人也（大戴禮記曾子天圓）

知既知之行既由之言既順之若夫性命肌膚之不可易也（大戴禮記哀公問五義）

綴以德行不任以言庶人以言猶以夏后氏之祔懷袍褐也行不越境（大戴禮記虞戴德）

人性有畏其景而惡其跡者卻背而走迹愈多景愈疾不知就陰而止景滅迹絕欲人勿聞莫若勿言欲人勿知莫若勿爲（關尹子說[illegible]）

士有一定之論女有不易之行（文子守弱）

知言如泉鳴知行如禽飛（關尹子一宇）

關尹謂子列子曰言美則響美言惡則響惡身長則影長身短則影短名也者響也身也者影也故曰愼爾言將有和之愼爾行將有隨之（列子說符）

滿苟得曰小盜者拘大盜者爲諸侯諸侯之門義士存焉昔者桓公小白殺兄入嫂而管仲爲臣田成子常殺君竊國而孔子受幣論則賤之行則下之則是言行之情悖戰於胷中也不亦拂乎故書曰孰惡孰美成者爲首不成者爲尾（莊子盜跖）

子墨子曰君子無鬬子夏之徒曰狗豨猶有鬬惡有士而無鬬矣子墨子曰傷矣哉言則稱於湯文行則譬於狗豨（墨子耕柱）

君子言有壇宇行有防表（荀子儒效）

聽善言便計雖愚者知說之稱至德高行雖不肖者

知慕之說之者衆而用之者鮮慕之者多而行之者寡所以然者何也不能反諸性也（淮南子原道訓下）

言之者行之役也行之者言之主也汝能行我能言汝爲主我爲役（說苑權謀）

或問羣言之長羣行之宗曰羣言之長德言也羣行之宗德行也（揚子孝至篇）

般之揮斤羿之激矢君子不言言必有中也不行行必有稱也（揚子吾子）

顯自然之理行則影從言則響隨（莊子注德充符）

禮然後動則動如春風人不厭其動時然後言則言如金石人不厭其聲（[illegible]）

言不違理故形不慙行不邪僻故心不恥（揚子法言註吾子篇）

知言而不能行謂之疾此疾雖有天醫莫能治也（意林仲長昌言）

世薄華飾以相樹言處飛龍前行在跛鼈後（西昇經）

言多諾者事衆而信不可然也心多所易者難積而變不可推也（道德經指歸卷十一）

夫謬之於空談不如證之於事實聞之於髣像不如決之於耳目故信不如學言不如行（法苑珠林卷四十六）

好惡

君子之善善也長惡惡也短惡惡止其身善善及子孫（公羊昭公二十年傳）

見善如不及見不善如探湯（論語季氏）

獸惡其網爲其害己民惡其上爲其病己（[illegible]）

所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其瘢痕（後漢書文苑列傳）

黃馬白馬同爲馬也而取白棄黃棺槨異處之謂也（公孫龍子白馬論注）

愛其人者兼屋上之烏憎其人者惡其餘胥（說苑貴德）

其援賢如旋流討惡如霆擊（[illegible]）

舜之在鄉黨也非家饋而戶贈之也人莫不稱善焉象之在鄉黨也非家奪而戶掠之也人莫不稱惡焉由此觀之人無賢愚見善則譽之見惡則謗之此人情也未必有私愛也未必有私憎也（[illegible]）

麟止鳳儀所患在少狐鳴梟呼世忌其多是以俊乂盈朝而求賢者未倦讒佞作威而忠貞者切齒（[illegible]）

靈鳳振響於朝陽未有惠物之益而莫不澄聽於下（[illegible]）

風鳥鴟梟宵集於垣宇未有分釐之損而莫不掩耳

而注鏑焉故善言之往無遴不悅惡辭之來靡近不忤猶日月無謝於貞明枉矢見忌於暫出（抱朴子外篇博喻）

恬苦之蛭殊則美惡之情背（郤子詰莊 德充符）言堯則桀對舉蘭則艾因（藝文類聚人部又）

得蟜者莫不騶而放之爲利人也得蚤者莫不糜之齒牙爲害身也鳥獸昆虫猶以名聲見異況夫吉士之與凶人乎（事文類聚後 勞魯語論）

夫宿瘤嫫母經目而人不覩者何一尺之面醜也西施毛嬙靡服而人左顧者何一尺之面好也（太平御覽人事部下 崔寔）

纖芥之惡貶秋豪之美舉（黃石經指 □錄卷七）

爭讓

多奪飲少爭君子之所爭（何晏集解論語八佾）

秦於天下之士非有怨也相聚而攻秦者以已有富貴耳王見大王之狗臥者臥起者起行者行止者止毋相與鬬者投之一骨輕起相牙者何則有爭意也（戰國策秦昭襄王）

自含血戴角之獸見犯則校而況於人懷好惡喜怒之氣喜則愛心生怒則毒螫加情性之理也（史記律書）

今人毀君君亦毀之譬如賈豎女子爭言何其無大體也（後漢書崔□傳）

昔許由巢父讓天子之貴市道小人爭半錢之利此之相去何啻九牛毛也（晉書華譚傳）

今夫胡貉戎狄之蓄狗也多者十有餘寡者五六然不相害傷今束雞豚妄投之其折骨決皮可立得也且夫上正其治下審其論則貴賤不相踰越今君舉千鍾爵祿而妄投之於左右左右爭之甚於胡狗而公不知也（晏子春秋諫下）

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道居善地心善淵與善仁言善信正善治事善能動善時夫唯不爭故無尤（老子易性）

昔者堯舜讓而帝之噲讓而絕湯武爭而王白公爭而滅由此觀之爭讓之禮堯桀之行貴賤有時未可以爲常也（莊子秋水）

以富爲是者不能讓祿以顯爲是者不能讓名親權者不能與人柄操之則慄舍之則悲（莊子天運）

今俳優侏儒狎徒詈侮而不鬬者是豈鉅知見侮之爲不辱哉然而不鬬者不惡故也今人或入其央瀆竊其豬彘則援劍戟而逐之不避死傷是豈以喪豬爲辱也哉然而不憚鬬者惡之故也（荀子正論）

君子力如牛不與牛爭力走如馬不與馬爭走知如士不與士爭知 荀子堯問

夫好利而欲得者此人之情性也假之有弟兄資財而分者且順情性好利而欲得若是則兄弟相拂奪矣且化禮義之文理若是則讓乎國人矣故順情性則弟兄爭矣化禮義則讓乎國人矣 荀子性惡篇

蟲有蚘者一身兩口爭食相齕也遂相殺因自殺人臣之爭事而亡其國者皆蚘類也 韓非子說林下

古人易財非仁也財多也今之爭奪非鄙也財寡也輕辭天子非高也勢薄也重爭土橐非下也權重也 韓非子五蠹

昔梁大夫宋就爲邊縣令與楚鄰界梁亭楚亭皆種瓜梁亭劬力數灌其瓜瓜美楚人田窳而希灌其瓜瓜惡楚令以梁瓜之美怒其瓜之惡因往夜竊搔梁瓜皆有死焦者矣梁亭覺之因請其尉亦欲竊往報搔楚瓜宋就曰是搆怨召禍之道也令人竊爲楚亭夜灌其瓜令勿知也楚亭旦而往瓜則以灌瓜日以美楚亭怪而察之則梁亭之爲也楚令大說因以聞楚王楚王曰此梁之陰讓也乃謝以重幣而請交於梁王 賈子退讓

夫敗軍之卒勇武遁逃將不能止也勝軍之陣怯者死行懼不能走也故江河決沉一鄉父子兄弟相遺而走爭升陵阪上高丘輕足先升不能相顧也世樂志平見鄰國之人溺尚猶哀之又況親戚乎故身安則恩及鄰國志爲之滅身危則忘其親戚而人不能解也游者不能拯溺手足有所急也灼者不能救火身體有所痛也夫民有餘即讓不足則爭讓則禮義生爭則暴亂起扣門求水無弗與者所饒足也林中不賣薪湖上不鬻魚所有餘也故物豐則欲省求贍則爭止 淮南子齊俗訓

餓馬在廐寂然無聲投芻其傍爭心乃生 淮南子說林訓

界隆謙下者茂進之遂路也矜奮侵陵者毀塞之險途也是以君子舉不敢越儀準志不敢凌軌等 劉劭人物志釋爭

並辯爭先而不能相奪兩頓俱折而爲後者所趨由是論之爭讓之途其別明矣 劉劭人物志釋爭

險而與之訟是柙兕而攖虎其可乎怒而害人亦必矣 劉劭人物志釋爭

兩虎之爭勢不俱生兩君之爭勢不俱立其卿命者可以得全矣 大玄經爭第二

夫買物於市者或加價而奪之則勃忿而不忿然矣
况乎見奪待告之妻哉（范子計然）
讓一得百爭十失九（尸子）
有兄弟三人各自謂高健無雙共更持夜二兄居前
臥小弟便獨坐有一蟲名為不吉來嚙其髀弟以手
指之蟲便長大復搯益大其人瞋恚取蟲蹴蹋自致
疲極蟲益大不止其人止休一夜已竟呼仲兄起重
復嚙之兄復如小弟與共鬬蟲更長大至屋如是疲
極復止休二夜竟便呼大兄起坐蟲復嚙之大兄持
手指摩娑蟲復起兄生意以瓮覆之須臾極蟲便出

發去至明日二弟極不能復起兄知二弟與蟲共鬬
便問何以不起二弟慚不敢語兄言與蟲共鬬劇耶
弟言然兄語弟言後儻有不吉蟲來但以瓮覆之不
當指也譬喻如癡人得對便瞋恚徒得罪如弟與蟲
鬬自致疲劇黠人見對來便避之是得福譬如瓮覆
不吉蟲去（三慧經）

毀譽

君子惡居下流天下之惡皆歸焉（論語子張）
人之行有不虞度其時有名譽而得者若尾生本與
婦人期於梁下不度水之卒至遂至沒溺而獲守信
之譽求全之毀若陳不瞻將赴君難聞金鼓之聲失
氣而死可謂欲求全其節而反有怯弱之毀者也（趙氏孟子註離婁上）
衆心所好莫之能敗其固如城衆口所毀雖金石猶
可銷之（國語周語）
衆議成林無翼而飛三人成市虎一里能撓椎（淮南子說山訓）
稱譽人力儉是作不中科負而責怒也君子視之乃
自呈作其身以為力儉以此譽人孰如毀之故諺曰
間誰毀之小人譽之此之謂也（[illegible]）

姿譽仁之賊也姿毀義之賊也賊仁近鄉原賊義近
鄉訕（[illegible]）
黠汙也灼炙也猶身有病人黠炙之言堯舜至聖道
德擴被尚黠炙謗毀言有不慈之過界父之累也（[illegible]）
高譽美行抑而不揚虛構之謗先形生影（[illegible]）
譽者揚善之樞也毀者宣惡之機也（[illegible]）
朝為伊周夕為桀跖善惡陷於成敗毀譽脅於勢利
於是輕薄干紀之士役姦智以投之如夜蟲之赴火
（文選干寶晉紀總論）

毛嬙西施善毀者不能蔽其好嫫姆倭傀善譽者不能掩其醜苟有至道何必介紹（文選王褒四子講德論）

毀彼者雷同而鳴噪稱此者火燎而波駭（[illegible]）

搖脣鼓舌擅生是非好面譽人者亦好背而毀之也（意林王孫子）

憂樂

若夫哀樂之起冥於自然喜怒之端非由人事故燕雀表啁噍之感鸞鳳有歌舞之容（[illegible]）

湯沐具而蟣虱相弔大廈成而燕雀相賀憂樂別也（淮南子說林訓）

今囚之冥室之中雖養之以芻豢衣之以綺繡不能樂也以目之無見耳之無聞穿隙穴見雨零則快然而嘆之況開戶發牖從冥冥見炤炤乎見炤炤猶尚肆然而喜又況出室坐堂見日月光乎見日月光曠然而樂又況登太山履石封以望八荒視天都若蓋江河若帶又況萬物在其間者乎其為樂豈不大哉（淮南子泰族訓）

感別之情條於舒翮之飛鴻思歸之志樂於蓮渚之征鴻（[illegible]）

並天而寒暑殊同世而憂樂異（[illegible]）

因食生病食則是樂病則是苦（大法鼓經卷上）

如渴飲鹹未及除渴不得有樂猶如癡疥其患未瘥不可為樂（禪法要解經卷上第九）

是為拔身苦如象出于㴘（法句經象喻品）

如飲苦藥初時則苦以難服故後時則樂以病差故（大乘莊嚴論卷一）

如事嚴王初時則苦難得意故後時則樂與威力故（大乘莊嚴論卷一）

智愚

人固不同惠種生聖癡種生狂桂實生桂桐實生桐先生者未必能知後生者未必不能明（[illegible]）

狂夫之樂智者哀焉愚者之笑賢者戚焉（戰國策趙策武靈王）

天下為秦相割秦曾不出力天下為秦相烹秦曾不出新何秦之智而山東之愚耶（戰國策齊策[illegible]）

且盲不見咫尺而離婁燭千里之隅（[illegible]）

諺云妍皮不裹癡骨妄語耳（晉書載記慕容超傳）

見之明白處之如玉石見之闇晦必留其謀（[illegible]）

智者離路而得道愚者守道而失路（淮南子人間訓）

知者之所短不若愚者之所修賢者之所不足不若眾人之有餘何以知其然夫宋畫吳冶刻刑鏤法亂修

曲出其爲微妙堯舜之聖不能及蔡之幼女衞之雅質相纂組雜奇彩抑黑質揚赤文禹湯之智不能逮淮南子修務訓

賢者處大林遭風雷而不迷愚者雖處平敞大路猶暗惑焉鹽鐵論險叙

或問呂不韋其智矣乎以人易貨曰誰謂不韋智者歟以國易宗揚子淵騫篇

愚者不謀羣聚若丘智者決策朝不得食大宗閣外史詮衡

何倚伏之難量亦慶吊之相及智者賢人居之甚履薄冰愚夫貪士競之若洩尾閭編文選昭明太子陶淵明集序

聲音自當有哀樂但闇者不能識之至鍾子之徒雖遭無常之聲則穎然獨見矣今矇瞽面牆而不悟離婁照秋毫於百尋以此言之則明闇殊能矣不可守咫尺之度而疑離婁之察執忠庸之聽而猜鍾子之聽皆謂古人爲妄記也廣文選稽叔夜聲無哀樂論

愚者暗於未成智者見於未萌太平御覽人事部智下

故曰知其可取如發機不知其取如扣椎故曰知機道者不可掛以髮不知機者扣之不發此之謂也黃帝素問內經八正神論

如火宅中有衆寶聚有人求寶入此宅中其人爾時容有二事一者若無方便善巧死於火宅二者若有方便善巧持寶而出波羅蜜多經卷九百八十七

譬如有人以糟蔽日至大寶洲行住坐臥不能得見寶樹寶衣寶香寶華衆寶形色貴賤功能復有一人開目至彼一切皆見悉能了知大方廣佛華嚴經卷七

譬如二人同學一業一則工巧多得利益一則踈拙獲利無幾大方等大集經十八

國有二人一智一愚自相謂曰我是汝親共汝出城採穭求財即尋相隨詣一空聚見地有麻即語愚者共取持歸時彼二人各取一擔復過前村見有麻縷

其一智者言麻縷成功輕細可取其一人言我已取麻繫縛牢固不能捨也其一智者即取麻縷重而還去復共前進見有麻布其一智者言麻布成功輕細可取彼一人言我已取麻繫縛牢固不能復捨其一智者即捨麻縷取布自重復共前行見有劫貝其一智者言劫貝價貴輕細可取彼一人言我已取麻繫縛牢固齎來道遠不能捨也時一智者即捨麻布而取劫貝如是前行見劫貝縷次見白氎次見白銅次見白銀次見黃金其一智者言若無金者當取白銀若無白銀當取白銅乃至麻縷若無麻縷當取麻耳

今者此村大有黃金衆寶之上汝宜捨麻我當捨銀共取黃金自重而歸彼一人言我取此麻緊縛牢固齎來道遠不能捨也汝欲取者自隨汝意其一智者捨銀取金重擔而歸其家親族遙見彼人大得金寶歡喜奉迎時得金者見親族迎復大歡喜其無智人負麻而歸居家親族見之不悅亦不起迎其負麻者倍增憂惱（長阿含經）

頑闇近智如瓢斟味雖久狎習猶不知法開達近智如舌嘗味雖須臾習即解道要（出曜經）

譬如燒鐵在地一人知爲燒鐵一人不知兩人俱前取燒鐵誰爛手大者耶王言不知者爛手大（那先比丘經卷下）

譬如石中有金愚人不知棄而不取金師見之知其中有金即以兩囊鼓而出之衆生無明石中有智慧金分汝智慧不深棄而弗度如來深見根本以禪定智慧囊鼓而出之也（羅什譯[illegible]經菩薩訶色品）

婚媾

家人女正位乎內男正位乎外男女正天地之大義也（易家人）

天地睽而其事同也男女睽而其志通也萬物睽而其事類也（易睽）

歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也（易歸妹）

初九歸妹以娣跛能履征吉（易歸妹）

上六女承筐无實士刲羊无血无攸利（易歸妹）

天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生（易繫辭）

天地匹配則能成品物若剛遇中正之柔男得幽貞之女則天下人倫之化乃得大行也（周易正義姤）

天地以陰陽相合而得生物不已人倫以長少相交而得繼嗣不絕（周易正義歸妹）

妹而繼姊爲娣雖非正配不失常道譬猶跛人之足然雖不正不廢能履（周易正義歸妹）

歸妹雖非正配不失交合之道猶如眇目之人視雖不正不廢能視耳（周易正義歸妹）

關關雎（音疽）鳩在河之洲窈（音杳）窕（徒了反）淑女君子好逑（詩國風關雎）

桃之夭夭灼灼其華之子于歸宜其室家○桃之夭夭有蕡（音文）其實之子于歸宜其家室○桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人（詩國風桃夭）

維鵲有巢維鳩居之之子于歸百兩御（音迓）之○維鵲

有巢維鳩方之之子于歸百兩將之○維鵲有巢維鳩盈之之子于歸百兩成之（詩召南鵲巢）

摽（音殍）有梅其實七兮求我庶士迨其吉兮○摽有梅其實三兮求我庶士迨其今兮○摽有梅頃（音傾）筐塈（許器反）之求我庶士迨其謂之（詩召南摽有梅）

野有死麕（俱倫反）白茅包之有女懷春吉士誘之○林有樸（蒲木反）樕（音速）野有死鹿白茅純（音屯）束有女如玉（詩召南野有死麕）

其釣維何維絲伊緡（詩召南何彼穠矣）

雝雝鳴鴈旭日始旦士如歸妻迨冰未泮（詩邶風匏有苦葉）

招招舟子人涉卬否（[illegible]）人涉卬否卬須我友（詩邶風匏有苦葉）

有狐綏綏在彼淇梁○有狐綏綏在彼淇厲○有狐綏綏在彼淇側（詩衛風有狐）

蓺麻如之何衡（音橫）從（音縱）其畝取（去聲）妻如之何必告父母（詩齊風南山）

豈其食魚必河之魴（音房）豈其取（音娶）妻必齊之姜○豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子（詩陳風衡門）

伐柯如何匪斧不克取（去聲）妻如何匪媒不得（詩豳風伐柯）

依彼平林有集維鷮（音驕）（詩小雅車舝）

摽有梅女父擇壻之詩（召南詩說）

野麕昏姻惡無禮之詩（召南詩說）

行露強委禽而不受至於興訟大夫以禮斷之而國史美之（詩說召南）

谷風刺夫婦失道也衛人化其上淫於新昏而棄其舊室（詩邶風）

舟楫相配得水而行男女相配得禮而備（毛詩[illegible]）

釣以得魚如婦人待禮以成為室家（毛詩[illegible]）

男女之際近而易則如東門之墠遠而難則如茹藘在阪（詩東門之墠箋）

男女待禮而成若薪芻待人事而後束也（毛詩綢繆）

黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈葛覃云葛延蔓之時則摶黍飛鳴亦因以興焉飛集叢木興女有嫁於君子之道和聲之遠聞興女有才美之稱達於遠方（鄭氏詩箋葛覃）

漢也江也其欲渡之者必有潛行乘泭之道今以廣長之故故不可也又喻女之貞潔犯禮而往將不至也（鄭氏詩箋漢廣）

鳲鳩因鵲成巢而居有之而有均壹之德猶國君夫

人來嫁居君子之室德亦然（鄭氏箋詩草蟲）

草蟲鳴阜螽躍而從之異種同類猶男女嘉時以禮相求呼（鄭氏箋詩草蟲）

釣者以此有求於彼何以爲之乎以絲之爲綸則是善釣也以言王姬與齊侯之子以善道相求（鄭氏箋詩何彼襛矣）

朝有升氣於西方終其朝則雨氣應自然以婦人生而有適人之道亦性自然（鄭氏箋詩蝃蝀）

平林之木茂則耿介之鳥往集焉喻王若有茂美之德則其時賢女求配之與相訓告改修德教（鄭氏箋詩車舝）

方泳以渡江漢雖往而不可濟喻犯禮以思貞女雖求而將不至（毛詩正義漢廣）

木所以庇廕本有可息之道今南方有喬木以上竦之故不可就而止息以興女以定情本有可求之時今漢上有游女以貞潔之故不可犯禮而求是木以高其枝葉人無休息者女由持其潔清人無求思者（毛詩正義漢廣）

以行人之懼露喻貞女之畏禮（毛詩正義行露）

其釣魚之法維何以爲乎維以絲爲繩則是善釣以興其娶妻之法亦何以爲之乎維以禮爲之則是善娶釣者以此有求於彼執絲綸以求魚娶者以巳有求於人用善道而相呼（毛詩正義何彼襛矣）

言招招然號名當渡者是舟人之子人見號名皆從渡而我獨否所以人皆涉我獨否者由我待我友我友未至故不渡耳以興招招然欲會合當嫁者是爲媒之人女見會合餘皆從嫁而我貞女獨否者由我待我匹我匹未得故不嫁耳（毛詩正義匏有苦葉）

涇水以有渭水清故見涇水濁以興舊室以有新昏美故見舊室惡（毛詩正義谷風）

言人無之我魚梁無發我魚笱以之人梁發人笱當

有盜魚之罪以興新昏無之我夫家無取我婦事以之我夫家取我婦事必有盜寵之過（毛詩正義谷風）

吁嗟鳩兮無食桑椹吁嗟女兮無與士耽然鳩食桑椹過時則醉而傷其性女與士耽過度則淫而傷禮義（毛詩正義氓）

籊籊然長而殺之竹竿以釣於淇必得魚乃成爲善釣以與婦人嫁於夫必得禮乃成爲室家（毛詩正義竹竿）

言楫所以櫂舟以喻女所以配男（毛詩正義竹竿）

裳之配衣猶女之配男（毛詩正義有狐）

暵蓷之傷於水始則濕中則修久而乾猶夫之於婦

初巳襄稍而薄久而甚 毛詩正義 中谷有蓷
東門之外有栗樹生於路上無人守護其欲取之則
爲易有物在淺室家之內雖在淺室有屯守之其欲
取之則難以與爲婚者得禮則易不得禮則難 毛詩正義
東門之墠
東門之墠除地町町其踐履則易茹藘在阪則爲礙
阻其登陟則難言人之行者踐東門之墠則易登茹
藘在陂則難越以與爲婚姻者得禮則易不得禮則
難 毛詩正義 東門之墠
薪在田野之中必纏綿束之乃得成爲家用以與女

在父母之家必以禮娶之乃得成爲室家新郎待人
事而束猶室家待禮而成也 毛詩正義 綢繆
葛生於此延蔓而蒙於楚木蘞亦生於此延蔓而蒙
於野中以與婦人生於父母當外成於夫家 毛詩正義 葛生
依然而茂盛者彼平林之木有往集之者維爲鷮雉
也此鷮雉乃耿介之鳥由平林之木茂故往集焉唯
有茂美之德者君子之身有來配之者維爲碩女也
此碩女有齊莊之德由君子之身美則來配焉是美
德能致碩女也 毛詩正義 車舝
人刈白華已漚以爲菅又取白茅纏束之兮是二者

以絜白相束而成用與婦人有德已納以爲妻兮又
用禮道申束之兮是二者以恩禮相與而成嘉 毛詩正義
白華
天子之與后猶日之與月陰之與陽相須而后成者
也 禮記 昏義
里語曰腐木不可以爲柱卑人不可以爲主 前漢書 劉輔傳
初一謹于嬰執初貞後寧測曰謹于嬰執始女貞也
太玄經 [illegible]
椅梧停鳳鳥之來儀寒谷資吹律而成煦類乎影響
豈不相思故夫婦之儀日遠相匹 [illegible]

齊人有女二人求之東家子醜而富西家子好而貧
父母疑不能決問其女定所欲適難指斥言者偏袒
令我知之女便兩袒怪問其故云欲東家食西家宿
此爲兩袒者也 藝文類聚 嫁娶
乾坤其德恒久不已爰定天綱夫婦作始 [illegible]
余執百兩樂之子詩採蘩我被雙絲絹著以同功綿
夏搖比翼扇冬臥蛩蛩氈饑食并糧粒渴飲一流泉
臨軒樹萱草中庭值合歡 [illegible]
巽爲風震爲雷雷風相須而養物猶長女承長男夫
婦同心而成家久長之道也 [illegible]

高子問於孟子曰夫嫁娶者非已所自親也衛女何以得編於詩也孟子曰有衛女之志則可無衛女之志則怠若伊尹於太甲有伊尹之志則可無伊尹之志則篡 困學紀聞卷三詩

藏修

初九潛龍勿用 易乾

潛龍勿用陽在下也 易乾

龍德而隱者也不易乎世不成乎名 易乾

九二履道坦坦幽人貞吉 易履

九三井渫不食為我心惻可用汲王明並受其福 易井

六四井甃无咎 易井

九三鼎耳革其行塞雉膏不食 易鼎

隰中之桑枝條阿阿然長美其葉又茂盛可以庇廕人喻時賢人君子不用而野處有覆養之德也 鄭氏箋詩隰桑

今吾子幸游帝王之世躬帶冕之服浮英華湛道德縟龍虎之文舊矣卒不能攄首尾奮翼鱗振拔洿塗跨騰風雲使見之者景駭聞之者嚮震 前漢書敘傳上

今吾子已貫仁誼之羈絆繫名聲之韁鎖伏周孔之軌躅馳顏閔之極摯既繫攣於世教矣 前漢書敘傳上

鱗翼成而愈伏術業優而不試 晉書束皙傳

士懷珍而待價修名而待聘不亦重乎唯自重其器而後可以重人之國 [illegible]

今先生操立斷之鋒挫炳蔚之文玩圖籍於絕跡之藪括藻麗乎鳥獸之群隱龍章於晦夜洗琳琅於重淵蟄伏於盛夏藏鞾於當春 抱朴子外篇嘉遯

鳳之高飛必修其羽猶君子將事必修其學也 [illegible]

喻林卷之三十

喻林卷四

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門二

仕進

九二見龍在田利見大人（易乾）

龍德而正中者也（易乾）

六二屯如邅如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字（易屯）

初九拔茅茹以其彙征吉（易泰）

九三良馬逐利艱貞日閑輿衛利有攸往（易大畜）

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹（易大壯）

鼎有實慎所之也（易鼎）

九三升虛邑（易升）

若以人事言之象人臣離其黨而入君之朝女子離其家而入夫之室（周易正義漸）

人出自北門者背明鄉陰而行猶已仕於亂世禍於闇君而仕（毛詩正義北門）

士之仕也猶農夫之耕也農夫豈為出疆舍其耒耜哉（孟子滕文公下）

淳于髡曰男女授受不親禮與孟子曰禮也曰嫂溺則援之以手乎曰嫂溺不援是豺狼也男女授受不親禮也嫂溺援之以手者權也曰今天下溺矣夫子之不援何也曰天下溺援之以道嫂溺援之以手子欲手援天下乎（孟子離婁上）

吾聞其以堯舜之道要湯未聞以割烹也（孟子萬章上）

仕非為貧也而有時乎為貧娶妻非為養也而有時乎為養（孟子萬章下）

流水滿坎乃行以喻君子之學必至成章乃仕進者也（趙氏注孟盡心上）

陞于虢辟雖而棄朱紱去衡泌而踐丹墀（晉書謝安傳）

沖霄翼於雲路浴天池以濯鱗排閶闔步玉岑登紫闥侍北辰（晉書郭璞傳）

負重涉遠不擇地而休家貧親老不擇祿而仕（孔子家語致思）

士病不明經術經術苟明其取青紫如俛拾地芥耳（前漢書夏侯勝傳）

攀龍附鳳並乘天衢（前漢書叙傳下）

龍竢風雲而後升士須明君而後進（前漢書揚雄傳）

夫鷂火之禽不匿影於丹山昭華之寶不耀采於藍田（梁書太祖五王安成傳）

過龍津而一息望鳳條而曾翔（梁書陸倕傳）

天下士大夫捐親戚棄土壤從大王於矢石之間者其計固望其攀龍鱗附鳳翼以成其所志耳（後漢書光武紀）

大丈夫當雄飛安能雌伏（後漢書趙典列傳）

士或解裋褐而襲黼黻或委耒耜而據文軒者度德拜爵量績受祿也（後漢書張衡列傳）

有莘之媵殊北門之情渭濱之叟匪西山之節湯武

有以濟其功夏殷不能移其志（晉書王沈列傳）

鉛刀有干將之志螢燭希日月之光（晉書張駿傳）

任重道遠者不擇地而息家貧親老者不擇官而仕故君子橋褐趨時當務為急（韓[illegible]列傳）

士因士女因媒至其親顯非媒士之力孔子曰進見而不以能往者非賢士才女也（鹽鐵論大論）

夫耳聞之不如目見之目見之不如足踐之足踐之不如手辨之始入官如入晦室久而愈明明乃治治乃行（說苑政理）

牙蘖生齒室堂啟戶幽人利貞鼓翼起舞（焦氏易林比之節）

烏升鵲舉照臨東海（焦氏易林頤之頤）

新田宜粟上農得穀君子懷德以千百祿（焦氏易林[illegible]之離）

黃馬絳車駕之天都（焦氏易林[illegible]之[illegible]）

泰山幽谷鳳凰游宿禮義有序可以求福（焦氏易林[illegible]之蠱）

次三出于幽谷登于茂木思其珍穀測曰出谷登木知向方也（太玄經第一上）

次五鳴鶴升自深澤階天不惑測曰鳴鶴不惑有諸中也（太玄經第一上）

次八進于淵君子用船測曰進淵且船以道行也（太玄經第二進）

次六銳于醜含于五軌萬鍾貞測曰銳于醜禍祿不量也（太玄經第二銳）

十種之地膏壤雖肥弗耕不獲千里之馬骨法雖具弗策不致夫觚而弗琢不成於器士而弗仕不成於位若此者天地所不能貴賤鬼神所不能貧富也（潛夫論贊學）

昔有抱甕者惡桔槔之機而不用然烏知抱甕之爲機乎由此觀之天地萬物皆機也機其運于應物之所動于無形之源乎今子之出也將以仁義爲機而運諸侯于掌上鎔兆民于甿物經之綸之弛之張之

吹之噓之若噫氣之推風而解駭乎萬竅其機也如是天隱閣外史發論

言能能登虛無凌清寞弁濁穢入天帝之宮言巳亦想升賢君之朝斥去貪佞之人也王逸註楚詞九歎

車行於陸船行於溝其滿而重者行遲空而輕者行疾先王之道載在胸腹之內其重不徒船車之任也任重其取進疾速難矣王充論衡狀留篇

人之仕也主貪祿也禮義之言爲行道也猶人之娶也主爲欲也禮義之言爲供親也王充論衡問孔篇

淵蟠起則玄雲赴道化需則逸才奮故康衢有角歌

之音鼎俎發凌風之迹沽之則收不貴之賈聯之則超在天之舉耀逸景於暘谷播大明乎九垓抱朴子外篇任命

願先生委龍蛇之穴升利見之塗釋戶庭之獨潔覽二泉而遠寤越窮谷以登高襲丹藻以改素競鸞飈於清晨不盤旋以前夜收名器於嵩高鑽鍾鼎之慶祚抱朴子外篇任命

言人出仕非一途或結綬以生纏牢之憂或彈冠而去塵埃之累李善註文選左太沖招隱詩

震風過物清濁效響大人于興利在攸往文選陸機功臣頌

然後令夜光之璧顯於金匱隋侯之珠彰於韞櫝者也藝文類聚儲宮部儲宮表

化銀艦以爲黃變青組以爲紫太平御覽布帛部組

春秋運斗樞曰椒桂連名士起爾雅翼桂

交接

六二係小子失丈夫象曰係小子弗兼與也易隨爻

六四樽酒簋貳用缶納約自牖終无咎易坎

伐柯之法其則不遠喻治國之法其道亦不遠何者執柯以伐柯比而視之舊柯短則如其短舊柯長則如其長其法不在遠也以喻交接之法願於上交於

下願於下事於上其道亦不遠也毛詩正義伐柯

君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞禮記表記

水相得合而已酒醴相得則敗鄭氏註禮記表記

水相合爲江河酒醴相合而久乃敗壞也禮記正義表記

君子相接不用虛言如兩水相交尋合而巳小人以虛辭相飾如以酒醴相合必致敗壞禮記正義表記

一則云采此葑菲之菜但采其葉無得并采其下體之根莖言根莖雖美不可并取則是不盡取其利當遺與於下二則云采其葑菲之菜無以下體之惡并

棄其葉據下體有苦惡之時言交友之道無以一處之惡并棄其餘事之善作記者據其根善則無得并取其根無盡利也據其根惡則無得并棄其葉不求備也（禮記正義 孔子閒居）

鳥獸猶不失儷（左傳哀公十一年）

意合則吳越為昆弟由余越人蒙是矣不合則骨肉出逐不收朱象管蔡是矣（史記鄒陽傳）

今將患其流而塞其源病其末而刈其本無乃未若擇其正而黜其邪與其彼農皆黍而獨稷焉夫黍亦神農之嘉穀與稷並為粢盛也使交而可廢則黍其從矣（後漢書朱穆傳）

膠漆自謂堅不如雷與陳（後漢書雷義 獨行列傳）

昔朋舊愛各東西譬如落葉不更緣（梁書到溉傳章 王綸傳）

且心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道叶膠漆志婉孌於塤篪（梁書任昉事）

與人交多詐偽無情實偷取一切謂之烏集之交烏集之交初雖相驩後必相咄故曰烏集之交雖善不親（管子形勢解）

子車氏之豭其色粹而黑一產而三豚焉其二則粹而黑其一則駁而白惡其弗類於已也齧而殺之決裂其腎腸糜盡而後止其同於己者字之惟謹而恐其傷也子華子曰甚矣心術之善移也夫目眩於異同而意怵於愛憎雖其所自生殺之而弗悔而況非其類矣乎今世之人其平居把握附耳咕咕相為然約而自保其固曾膠漆之不如也及勢利之一接未有毫滓之差蹴然而變乎色又從而隨之以兵甚矣心術之善移也無以異乎子車氏之豭（子華子 神氣）

清之而愈濁者口也豢之而愈瘠者交也（荀子 榮辱）

鹿鳴以仁求其羣關雎以義鳴其雄（陸子 道基）

因媒而嫁不因媒而成因人而交不因人而親（鬼谷子鈐）

行合趨同千里相從趨不合行不同對門不通（鬼谷子鈐）

人生則有四方之志豈鹿豕也哉而常聚乎（孔叢子 儒服）

白聞士無介不見女無媒不嫁（孔叢子 記義）

一死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見一浮一沒交情乃出（史記 汲鄭傳）

一薄百飾綢繆相結（焦氏易林 節之頤）

或曰君子自守奚其交曰天地交萬物生人道交功勲成奚其守（揚子 修身篇）

次三交于木石測曰交于木石不能嚮人也 太玄經第一交

次二孚其肉其志資戚測曰孚其肉人莫間也 太玄經第三觀

古之不交游者不謂嚮屋漏而居也今之好交游者非謂長沐而乎中路者也 徐幹中論譴交

志合者不以山海為遠道乖者不以咫尺為近故有跋涉而游集亦或密邇而不接 抱朴子外篇博喻

適心者交淺而愛深忤神者接久而彌乖是以聲同則傾蓋而居昵道異則白首而無愛 抱朴子外篇博喻

由茲論之則交彼而遇者雖得達不足貴比之而惧者譬如蔭朽樹之被笮也彼尚不能自止其顛墜亦安能救我之碎首哉 抱朴子外篇交際

大丈夫之自得而外物者其於庸人也蓋逼迫不獲已而與之形接雖以千計猶蚤虱之積乎衣而贅疣之攢乎體也失之雖以萬數猶飛塵之去嵩岱鄧林之墮朽條耳豈以有之為益無之覺損乎 抱朴子外篇交際

若乃輕合而不重離易厚而不難薄始如形影終為參辰至歡變為篤恨接援化成讎敵 抱朴子外篇交際

若比智而交則白屋不降公旦之貴若鈞才而游則尼父必無入室之客矣 抱朴子外篇交際

詆毀壞刎頸之契漸漬釋膠漆之堅 抱朴子外篇交際

言服狐白者不念無衣以喻處尊貴者多忘貧賤也 李善註文選曹子建贈丁儀詩

願一見顏色不異瓊樹枝 文選江文通古離別詩

和通篪塤比德車輔 文選王粲贈士孫文始詩

雖慙丹雘施未謂玄素睽 文選盧子諒贈劉琨

離合非有常譬彼弦與筈 文選劉越石答盧諶詩

黃鵠一遠別千里顧徘徊胡馬失其羣思心常依依 文選蘇武詩

何況雙飛龍羽翼臨當乖 文選蘇武詩

昔為鴛與鴦今為參與辰昔者常相近邈若胡與秦 文選蘇武詩

劉琨王浚睚眦起於絲髮釁敗成於丘海 文選盧子諒贈劉琨詩註引

遠叔世民訛狙詐飆起谿谷不能踰其險鬼神無以究其變競毛羽之輕趨錐刀之末於是素交盡利交興天下蚩蚩鳥驚雷駭 文選劉孝標廣絕交論

丹瓊絳而非寶綠蘭比而無芳 廣文選江文通知己賦

懷愛重於素璧結分珍於黃金 廣文選江文通麗人賦

我筠心而松柱君金采而玉相 廣文選江文通知己賦

夫宮鳴徵應響韻相趨桂馥蘭芬期臭在斯 藝文類聚禮部

祭祀 文

如葛斯蔓如樛斯垂 藝文類聚人部贈答詩

有人詣謝公別謝公流涕此人了不悲既去左右曰

向客殊自密雲謝公曰非徒密雲乃自旱雷爾 藝文類聚

人部別上

採葵莫傷根傷根葵不生結友莫羞貧羞貧友不成

藝文類聚草部葵

勢利之交難以經遠士之相知溫不增華寒不改葉

貫四時而不衰歷夷險而益固 藝文類聚人部交友

交之於人也猶脣齒之相濟 藝文類聚人部交友

交得其人千里同好固於膠漆堅於金石 藝文類聚人部交友

人亦有言松竹有林及爾臭味異苔同岑 藝文類聚人部交友

詩

吾與周公瑾交若飲醇醪不覺自醉也 藝文類聚人部讓

利心金各斷芬言蘭共馥 文苑英華楊素寄贈二詩

余松待爾心爾猗留我錯 文苑英華楊素寄贈二詩

吾相與猶左右手也左傷則右救右傷則左勞 太平御覽

人事部交友四

天下市道交君不知之耶君有勢我即進君無勢我

即去 太平御覽資產部市

越絶書言句踐諸侯從之若果中之李 爾雅翼李

夫陰陽交萬物成君臣交邦國治士庶交德行光 初學

記人部交友

必貸飢而後集何燕雀之能臨 初學記果木部梅

處宅者先定鄰焉 初學記居處部宅

與賢相近如香著紙與惡人相近如臭著草是以經

言近賢成智近愚益惑 阿育王譬喻經卷一

報施

投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以爲好也○投

我以木桃報之以瓊瑤○投我以木李報之以瓊玖

詩國風木瓜

投我以桃報之以李彼童而角實虹音紅小子 詩大雅抑

木瓜美齊桓公也衛國有狄人之敗出處于曹齊桓

公救而封之遺之車馬器服焉衛人思之欲厚報之

而作是詩也 毛詩木瓜

人有投擲我以桃者我必報之以李善往則善來無

物不報王者以善道施民民必以善事報王也 毛詩正義

抑

梓人爲飲器勺一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻

而三酬則一豆矣 周禮考工記

回也視予猶父也予不得視猶子也 論語先進
君之視臣如手足則臣視君如腹心君之視臣如犬
馬則臣視君如國人君之視臣如土芥則臣視君如
寇讐 孟子離婁上
言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出 大學
中山君饗都士大夫司馬子期在焉羊羹不遍司馬
子期怒而走於楚說楚王伐中山中山君亡有二人
挈戈而隨其後者中山君顧謂二人子奚爲者也二
人對曰臣有父嘗餓且死君下壺飱臣父臣父且死
曰中山有事汝必死之故來死君也中山君喟然而

仰嘆曰與不期衆少其於當厄怨不期深淺其於傷
心吾以一杯羊羹亡國以一壺飱得士二人 戰國策中山
樹於有禮艾人必豐解曰樹種也艾報也 國語周襄王
則桀之狗可使吠堯而蹠之客可使刺由 史記鄒陽傳
物不荅施於天地子不謝生於父母 魏志劉廙傳
夫飛鷃天下賤鳥及其在林食椹則懷我好音況輅
心非草木敢不盡忠 魏志管輅傳
不能負載折薪以荅萬分一 晉書石苞傳
魚懸由於甘餌勇夫死於重報 晉書段灼傳
倍恩者苦枯蹶船常苦沒 宋書樂志

木石感陰陽犬馬識厚薄 梁書王僧孺傳
銘茲厚德戴此洪恩譬渤澥而俱深方嵩華而猶重 陳書徐陵傳
挾太山而超海比報德而非難堙蚍蜉以爲池匪酬
恩而反易 隋書盧思道傳
其施厚者其報美其怨大者其禍深薄施而厚望畜
怨而無患者未之有也 文子符言
草木雞狗牛馬不可譙詬遇之譙詬遇之則亦譙詬
報人又況乎達師與道術之意乎 呂氏春秋誣徒

大疾風而波興木茂而鳥集相生之氣也是故臣不
得其所欲於君者君亦不能得其所求於臣也君臣
之施者相報之勢也臣盡力死節以與君君計功垂
爵以與臣君不能賞無功之臣臣亦不能死無德之
君君德不下流於民而欲用之如鞭蹏馬矣是猶不
待雨而求熟稼必不可之數也 淮南子主術訓上
秦王趙政兼吞天下而亡智伯侵地而滅商鞅支解
李斯車裂三代種德而王齊桓繼絕而霸故樹黍者
不獲稷樹怨者無報德 淮南子人間訓
枝無忘其根德無忘其報 說苑談叢
醜女不能冶時盛則變醜士不能忠恩盛則激若毛

遂者特激于恩之所感耳故曰戰國無默默之士亂世無優優之臣其是之謂乎天隨子外史待士

訖無雞犬鳴吠之用常以懸堀負恩寵劉中壘集[illegible]貧人富人並爲賓客受賜於主人富人不懸而貧人常媿者富人有以效貧人無以復也儒生文吏俱以長吏爲主人者也儒生受長吏之祿報長吏以道文吏空胸無仁義之學居住食祿終無以效所謂尸位素餐者也王充論衡量知篇

則所謂咸池酬於北里夜光報於魚目文選盧諶贈劉琨詩引

慮先犬馬厚恩不答而敝帷毀蓋未辞螻蟻文選任[illegible]爲[illegible]作

[illegible]全鎮卵而來鳳放乳麑而感麟雖陋生於萬物若沙漠之一塵苟全軀而畢命庶魂報以自申[illegible]文選鮑明遠野鵝賦

美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤○美人贈我翠琅玕何以報之雙玉盤○美人贈我貂襜褕何以報之明月珠○美人贈我錦繡段何以報之青玉案藝文類聚人部愁詩

佳人遺我筒中布何以贈之流黃素○佳人遺我雲中翮何以贈之連城壁○佳人遺我雙角端何以贈之雕玉環○佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金藝文類聚人部愁詩

懸無琥珫以訓尺璧藝文類聚人部贈答詩[illegible]

瓊瑤尚交好桃李貴往還[illegible]

肅艾苟見納貽我以芳蘭[illegible]贈答詩

投瓊實有意報李更無蹊藝文類聚[illegible]故[illegible]奉使詩

白雞報主終自無期黃雀謝恩竟知何日藝文類聚[illegible]啓

馬前驅而導路或似識恩雖未曉而開關終能報主文苑英華[illegible]啓

任命之輕鴻毛浮於弱水知恩之重龜鼇作背負於蠣山文苑英華[illegible]啓

蓬萊謝恩之雀白玉四環漢水報德之蛇明珠一寸共之觀此寧無愧心文苑英華[illegible]啓

青青陵中草傾葉晞朝日陽春彼惠澤枝葉可攬結草木爲恩感況人含氣血太平御覽百卉部草

蠵虬報德彌鱗銜轡振躍天漢粲有遺蔚列仙傳

事曰爲明故事父爲恩故事君以力故法苑[illegible]

破林服攊見遇日久列士忘身期必騁効[illegible]

如人熱時止息涼樹是人乃至不應侵損是樹一葉

本務性
鹿卯

感通

澤性下流能潤於下山體上承能受其潤以山感澤所以為咸 周易正義咸

公侯夫人執蘩菜以助祭神饗德與信不求備焉沼沚谿澗之草猶可以薦 毛詩采蘩箋

草蟲鳴阜螽躍而從之天性也喻近西戎之諸侯聞南仲既征玁狁將伐西戎之命則跳躍而鄉望之如阜螽之聞草蟲鳴焉 鄭氏箋詩出車

鐘鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之

則樂其志變其聲亦變至誠通乎金石而況人乎 孔子集語

曾子從仲尼在楚心動問母母曰思之齧指孔子聞之曰參之至誠精感萬里 孔子集語下

神龍驤首幽雲景蒸明聖修德志士思名是以意同情合聲比相應也 後漢書馮衍傳注

韶樂九成虞賓以和人能有感乃至於斯也 魏志管寧傳注

火在斗中而柄尚熱 晉書韓伯傳

行者思於道而居者夢於牀慈母吟於巷適子懷於荆 淮南子說林訓

昔雍門子以哭見于孟嘗君已而陳辭通意撫心發聲孟嘗君為之增欷歍唈流涕狼淚不可止精神形於內而外諭哀於人心此不傳之道使俗人不得其君形者而效其容必為人笑故蒲且子之連鳥於百仞之上而詹何之騖魚於大淵之中此皆得清淨之道大浩之和也 淮南子覽冥訓

六二待聘九五見召二氣交感夫婦之道體斯合也 京氏易傳咸中

一室之中父兄之際若身體相屬一節動而知於心 鹽鐵論周秦

橘柚生於江南而民皆甘之於口味同也好音生於鄭衛而人皆樂之於耳聲同也越人夷吾戎人由余待譯而後通而並顯齊秦人之心於善惡同也故曾子倚山而吟山鳥下翔師曠鼓琴百獸率舞未有善而不合誠而不應者也 鹽鐵論相刺

妾聞寡婦哭城城為之崩亡士歎市市為之罷誠信發內感動城市妾之冤明於白日雖獨號於九層之內而衆人莫為毫釐 列女傳辯通 齊威虞姬

昔華舟杞梁戰而死其妻悲之向城而哭隅為之崩城為之陁君子誠能刑於內則物應於外矣夫上壤

且可爲忠況有食穀之君子說苑善說

晝人之禍少夜人之禍多晝夜散者其禍福雜太玄經玄瑩

召雲者龍命呂者律周易略例明爻

隆墀永歎遠壑必盈周易略例明爻

故有善邇而遠至命宮而商應脩下而高者降與彼而取此者服矣周易略例明爻

蛟潛於水產卵高陵下復於淵氣應相感然後剖化猶君臣父子以道相感精迎誠致不言而動也太玄經第解贊迷

蒲且子見雙鳥過之其不被弋者亦下故言感也李善註文選張茂先勵志詩

犬馬之誠不能動人譬人之誠不能動天文選曹植求通表

出其言善千里應之苟違斯義則同衾以疑文選張茂先女史箴

觸非其類雖疾弗應感以其方雖微則順是以商飈漂山不興盈尺之雲谷氣乘條必降彌天之潤故閑於治者唱繁而和寡審乎物者力約而功峻文選陸士衡演連珠

積實雖微必動於物崇虛雖廣不能移心是以都人治容不悅西施之影乘馬班如不輟太山之陰文選陸機演連珠

機心難滌不接異類淳德易孚可狎殊方是以高羅舉而雲鳥降海人萃而水禽翔文選演連珠

百心不可得一人一心可得百人意林子思子

文王葬枯骨無益衆庶衆庶悅之思義動人也王翁覩人五藏無損生人生人惡之殘酷也桓譚新論

覩四方常有大雲五色具而不雨其下有聖賢人隱藝文類聚人部賢

奏六代之舞不能祚天具百神之歌無以動聖藝文類聚職官部太傅表

東鄰之犧牛不如西鄰之麥魚藝文類聚晉中太常箴

樊噲問陸賈曰自古人君受命於天云有瑞應豈有是乎賈曰目瞤得酒食燈花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小既有徵大亦宜然藝文類聚西京雜記

鱗羽應管能鐸豐山之鍾玄雲觸石又動流泉之奏文苑英華李那文章上書

一言所感凝暉照於皋陽一志冥通飛泉涌於疏勒文苑英華徐陵讓上書

禹濟巨海黿鼉爲梁（[illegible]）

可以使鬼者錢也可以使神者誠也（[illegible]）

善惡之生由如影響不離形聲（[illegible]）

如轉輪王欲有所趣四軍導從輪寶居先王及四軍念欲飲食輪則爲住既飲食已王念欲行輪則前去其輪去住隨王意欲至所趣方不復前去（[illegible]卷二百五十一）

本失於寶珠墮之于大海即時執取器抒海求珠寶精進不以懈執心而不移海神見如是即出珠還之（[illegible]）

如嬰兒病與乳母藥兒患得愈母雖非兒藥之力勢能及其兒（大莊嚴經論卷一）

行雲徘徊猶感美音之和游魚踴躍尚賞淸絲之韻（弘明集九）

夫栴檀移植則異物同熏摩尼吐曜則衆珍自積（高僧傳六釋慧遠）

鷙禽投案猶請命於魏君窮獸入廬乃祈生於歐氏漢王去餌遂感明珠之酬楊寶施華便致白環之報（法苑珠林卷七十三）

谷風之隨嘯虎慶雲之逐騰龍感應相招仰惟常理（法苑珠林卷八）

心識相傳美惡由起報應之道迴環相襲其猶聲和響順形直影端此自然之理無差毫分（[illegible]品）

夫以羣生萬端業行不同殊化異彼致令報應不一是以淨者應之以寶玉穢者應之以沙礫美惡自彼於我無定（[illegible]品）

喻林卷四終

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門

類應

順道吉從逆凶吉凶之報若影之隨形響之應聲（孔氏尚書大禹謨）

嚶嚶然為聲而鳴者草蟲也聞此草蟲之鳴趯趯然跳躍而從之者阜螽也以喻赫赫然有德而號者南仲也聞南仲之將往嚮望而美之者近西戎之諸侯也言阜螽之從草蟲天性然也西方諸侯之美南仲事勢然也（毛詩正義出車）

[illegible]

天下罪人逋逃者以紂為主集而歸之如魚入深淵獸奔藪澤也（春秋正義昭公七年）

夫明闇之徵上亂飛鳥下動淵魚各以類推（前漢書終軍傳）

女魃北而應龍翔洪鼎聲而軍容息溽暑至而鶉火棲寒水涸而黿鼉蟄（後漢書張衡列傳）

鸛鳴阜垤則降陰吐雨騰蛇聳躍而沈雲鬱冥（宋書文九王建平傳）

視青上有河者下必有肉上有年者下必有月以類而取之（淮南子說林訓）

百物去其所與異而從其所與同故氣同則會聲比則應其驗皦然也試調琴瑟而錯之鼓其宮則他宮應之鼓其商而他商應之五音比而自鳴非有神其數然也（春秋繁露同類相動）

君子潔其身而同者合焉善其音而類者應焉馬鳴而馬應之牛鳴而牛應之非知也其勢然也故新沐者必彈冠新浴者必振衣莫能以己之皭皭容人之混汙（韓詩外傳）

同明相見同音相聞同志相從非賢者莫能用賢（韓詩外傳）

鸞設於鑣和設於軾馬動而鸞鳴鸞鳴而和應行之節也（說苑談叢）

風而識虎雲而知龍賢人作而萬類同（太玄經太玄文）

叩宮而宮應彈角而徵動（王逸注七諫）

士為知己者死女為悅己者容馬為策己者馳神為通己者明（武侯十六策公疑）

以形逐影以龍致雨雨應龍而來影應形而去天地之性自然之道也（王充論衡寒溫篇）

商風漂蕩本無與雲之候聸若政亂不能懷百姓之心至谷風習習必陰必雨明主在上則天下自安也李善注文選陸士衡演連珠

夫草蟲鳴則阜螽躍雕虎嘯而清風起故紭縕相感霧涌雲蒸嚶鳴相召星流電激是以王陽登則貢公喜罕生逝而國子悲文選劉峻廣絕交論

同音者相和今同類者相似飛鳥號其羣今鹿鳴求其友故叩宮而宮應今彈角而角動虎嘯而谷風至今龍舉而景雲往廣文選東方曼倩友合

美事召美類惡事召惡類類之相應而起也如馬鳴

則馬應之故以龍致雨以扇逐暑軍之所處生以棘楚美惡皆有從來也藝文類聚服飾部扇

隱雷自天昆蟲已聽浮陰在漢柱礎先雨藝文類聚巧藝部圍棊

一人執規拾手自負一人吹簫長短皆應太平御覽樂部論樂

舜云從道必吉反道必凶如影如響太平御覽皇王部帝舜有虞氏

猶山物盡山者併盡猶龍水物盡水者併盡龍爾雅翼應龍

形精之動猶根本之與枝葉也黃帝素問內經五運行大論

形動不生形而生影聲動不生聲而生響道德經指歸卷十二

五藏皆有合病久而不去者內舍於其合也故骨痺不已復感於邪內舍於腎筋痺不已復感於邪內舍於肝脉痺不已復感於邪內舍於心肌痺不已復感於邪內舍於脾皮痺不已復感於邪內舍於肺所謂痺者各以其時重感於風寒濕之氣也黃帝素問內經痺論

猶如日影皆由於形形長影長形短影短形大影大形小影小形之巨細不待藏影海空智藏經序品

猶如空處發起言聲非無響應由其響微不聞於耳海空智藏經序品

又如形影形值斜光其影即長形值正光其影即短形不值光其影不見以是因緣形不爲殊影則長短

有無之異海空智藏經序品

行惡得惡如種苦種法句經愛身品

如影人去則去人動則動人住則住善惡業影亦如是大智度論卷六

如母子身雖異而因緣相續故如母服藥兒病則差大智度論十一

譬如磁石雖不作意諸所有鐵來附於我瑜伽師地論六十

善惡無爽狀麟鬭以日虧報應有歸等鯨亡而星現法苑珠林卷五十五

自取

九三需于泥致寇至易需
上九何校滅耳凶象曰何校滅耳聰不明也易噬嗑
慢藏誨盜冶容誨淫易曰負且乘致寇至盜之招也
易繫辭上傳
自下訟上悖逆之道故禍患來至若手自拾掇其物
言患必來也周易正義訟
隼之為鳥宜在山林集於人家高墉必為人所繳射
以譬六三處於高位必當被人所誅討周易正義解
惠迪吉從逆凶惟影響書大禹謨
惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省厥躬

書說命中
虎之猛也而陷於獲人之智也而陷於詐汲冢周書周祝解
防邑之中有鵲鳥之巢邛丘之上有美苕之草處勢
自然以興宣王之朝有讒言之人亦處勢自然何則
防多樹木故鵲鳥往巢焉邛丘地美故旨苕生焉以
言宣公信讒故讒人集焉毛詩正義防有鵲巢
諺有之曰心則不競何憚於病既不能彊又不能弱
所以斃也左傳僖公七年
有孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水
濁兮可以濯我足孔子曰小子聽之清斯濯纓濁斯
濯足矣自取之也夫人必自侮然後人侮之家必自
毀而後人毀之國必自伐而後人伐之孟子離婁上
夫婚姻禍福之階也利內則福由之利外則取禍今
王外利矣其無乃階禍乎國語周語
夫好船者溺好騎者墮君子各以其所好為禍越絕外傳
記吳王占夢
虎將即禽禽不知虎之即己也而相鬬兩罷而歸其
死於虎故使禽知虎之即己決不相鬬矣今山東之
主不知秦之即己也而尚相鬬兩敝而歸其國於秦
智不如禽遠矣戰國策趙武靈王

今夫鵠的非咎罪於人也便弓引弩而射之中者則
善不中則愧少長貴賤則同心於貫之者何也惡其
示人以難也今窮戰比勝而守必不拔則是非徒示
人以難也又且害人者也然則天下仇之必矣戰國策齊
閔王
人之饑所以不食烏喙者以為雖偷充腹而與死同
患也今燕雖弱小強秦之少婿也王利其十城而深
與強秦為讎今使弱燕為鴈行而強秦制其後以招
天下之精兵此食烏喙之類也戰國策燕易王
錯之瑣材智小謀大譬如發機先冠受害前漢書敘傳下

閨中容競淖約今相態以麗佳知衆嫭之嫉妒今何
必颺纍之蛾眉（漢書揚雄傳上）
白龍魚鱗網者食之（吳國語 史記）
猶昆蟲之相嚙適足還害其身（後漢書袁紹列傳）
前車已覆襲軌而鶩曾不見禍以知畏懼（後漢書蔡邕列傳）
夫不有臭穢則蒼蠅不飛（後漢書陳蕃傳）
譬諸附子療饑酖毒止渴未入腹胃咽喉已絶豈可
爲哉（後漢紀）
夫松竹貞秀經寒暑而不衰楡柳虛挽薀一時而零
落此草木之性修短之不同者也廉潔者必有貪濁

之對剛毅者必遇強勇之敵此人事之對感時之不
同者也咸自取之豈有爲之者哉（後漢紀孝桓上）
鸚鵡能言泗濱浮磬衆人所翫豈合物情玄鳥紆幙
而不被害鳴集遠巢咸以欲死聘彼梁魚逡巡倒尾
沈吟不決忽爲失水（前書京房傳）
甚愛必大費多藏必厚亡（老子立戒）
人生於世或有事不遂志而宜言云不遇時者是無
異負丹頸之翔俟時行戮豈不殆哉（抱朴子詰道）
莊里丈人字長子曰盜少子曰毆盜出行其父在後
追呼之曰盜盜吏聞因縛之其父呼毆喻吏遽而聲

不轉但言毆毆吏因毆之幾殪康衢長者字僮曰善
搏字犬曰善噬賓客不過其門者三年長者怪而問
之乃實對於是改之賓客往復（尹文子大道下）
丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎須幾不免
虎口哉（莊子盜跖）
質的張而弓矢至焉林木茂而斧斤至焉樹成蔭而
衆鳥息焉醯酸而蜹聚焉故言有召禍也行有召辱
也君子愼其所立乎（荀子勸學）
强自取柱柔自取束邪穢在身怨之所構（荀子勸學）
翟人有獻豐狐玄豹之皮於晉文公文公受客皮而

歎曰此以皮之美自爲罪夫治國者則以名號爲罪
徐偃王是也則以城與地爲罪虞虢是也故曰罪莫
大於可欲（韓非子喻老）
夫善游者溺善騎者墮各以其所好反自爲禍是故
好事者未嘗不中爭利者未嘗不窮也（淮南子原道訓）
聲自召也貌自示也名自命也文自官也無非已者
操銳以刺操刃以擊自取之也其何怨乎人（淮南子繆稱訓）
鐸以聲自毀膏燭以明自鑠虎豹之文來射猨狖之
捷來措故子路以勇死萇弘以智困能以智知而未
能以智不知也（淮南子繆稱訓）

山生金反自刺木生蟲反自食人生事反自賊 淮南子說林訓

毋曰不幸甑終不墮井抑𦒱招𤓰有何爲驚 淮南子說林訓

蘓秦步曰何故趨曰何趨馳有爲則譏多事因苛 淮南子說林訓

羊肉不慕蟻蟻慕於羊肉羊肉羶也醯酸不慕蚋蚋慕於醯酸 淮南子說林訓

魚鱉歐深淵而游於乾淺故得於釣網禽獸脈深山而下於都澤故得於田獵 韓詩外傳

徼幸者伐性之斧也嗜慾者逐禍之馬也謾誕者趨禍之路也毀於人者困窮之舍也 韓詩外傳

今之學者無太公之能騏驥之才有以蜂蠆介毒而自害也 鹽鐵論論賢

晉文公時翟人有封狐文豹之皮者文公喟然歎曰封狐文豹何罪哉以其皮爲罪也大夫欒枝曰地廣而不平財聚而不散獨非狐豹之罪乎 韓非子喩老

昔白龍下清冷之淵化爲魚漁者豫且射中其目白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形白龍對曰我下清冷之淵化爲魚天帝曰魚固人之所射也若是豫且何罪夫白龍天帝貴畜也豫且宋國賤臣也白龍不化豫且不射今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有豫且之患矣 說苑正諫

夔夫肉自生蟲而還自食也木自生蠹而還自刻也人自興妖而還自賊也五鼎之具不當生藜藿人主堂廟不當生蒺藜 說苑辨物

强梁者不得其死好勝者必遇其敵盜怨主人民害其貴 說苑敬愼

鴻鵠保河海之中厭而欲移徙之小澤則必有弋繒之憂黿鼉保深淵厭而出之淺渚則必有羅網釣射之憂今君逐獸碣入至此何行之太遠也 新序雜事二

泥滓汙辱棄捐溝瀆 焦氏易林

去辛就蓼毒愈酷甚避井入坑憂患日生 焦氏易林

倚鋒據戟傷我胸臆 焦氏易林之蒙

禾生蟲蠹還自尅賊 焦氏易林

圍棊擊劍反自眩刑

若立巖牆之下動而微病行而招死命乎命乎

次八曳其角厲測曰曳其角以威傷也 太玄經第二

上九郭其目觡其角不庳其體攫測曰郭目觡角還自傷也 太玄經第二格

上九太山拔梁柱折其人顛且蹶測曰山拔梁折終以猛也（太玄經第三彊）

次七跙而頹而玉帛班而決欲收寇測曰跙而頹而盜之招也（太玄經第五跙）

次八翡翠于飛離其翼狐貍之毛躬之賊測曰翡翠狐貍好作咎也（太玄經第五飾）

官府設陳富貴者值之布衣窮觜不得其爵獄犴若居有罪者觸之貞良入焉不受其罰也（申鑒俗嫌）

象以齒焚身蚌以珠剖體匹夫無辜懷璧其罪（潛夫論遏利）

弄刀者傷手打跳者傷足（武侯八第陰察）

烏鵲之惡自取憎人言之惡自取滅（[illegible]）

交氣疾爭者爲易口而自毀也竝辭競說者爲貸手而自毆也（劉劭人物志釋爭）

鸚鵡慧鳥棲林啄桑四指中分行則以觜自貽伊籠見幽坐趾（山海經圖讚）

牛充兵機兼之者旄冠于旌鼓爲軍之標匪肉致災亦毛之招（山海經北山經圖讚）

道家言枉煞人者是以兵刃而更相煞其取非義之財不避怨根譬若以漏脯救饑鴆酒解渴非不暫飽而死亦及之矣（抱朴子內篇微旨）

准的陳則流鏑赴焉美名起則謗𧦝攻焉現貨家藏則不招怨而怨至矣器盈志驕則不召禍而禍來矣（抱朴子外篇廣譬）

斯乃招患之旌召害之符傳非之驛傾身之車也豈徒洩其方策之令聞虧其沒世之德音而已哉（抱朴子外篇疾謬）

匹夫枉死於懷璧豐狐召災以美皮（劉子外篇安貧）

木生斧柄還自伐膏起火還自消（莊子音義人間世）

堯舜不易日月而興桀紂不易星辰而亡天道不改而人道易也（李善注文選[illegible]）

海鳥鶢鶋避風而至條枝巨雀踰嶺自致提挈萬里飄颻過畏夫唯體大妨物而形瓌足瑋也（文選鷦鷯賦）

前車已摧後鑾不息來危以庶安行險而徼幸於是有顛墜覆亡之禍殘生天命之變（[illegible]）

卑牆來盜榮辱由中出敬侮由外生（尸子）

天下之強者東海之惡燋焉水灌而不已惡燋者山名也在東海南方三萬里海水灌之而即消（藝文類聚水部海水）

肉腐出蟲魚枯生蠹（太平御覽蟲豸部蠹）

方周之興大姒夢商之庭產棘小子發取周庭之梓
植之于闕間梓化為松柏柞棫覺驚以告文王文王
曰勿言冬日之陽夏日之陰不召而物自來（六韜）
符子曰木生蝎蝎盛而木枯石生金金躍而石流（事類）
（鼠太部木註）
空闊門作來風桐乳致巢此以其能苦其性者（南華子紀聞）
（老子十說子）
夫天之生風者非以私百姓也其行公平正直犯者
得之避者得無殆非求人而人自犯之（黃帝素問）
風雨寒熱不得虛邪不能獨傷人卒然逢疾風暴雨
翰林人事一八卷五　自取　一三
而不病者蓋無虛故邪不能獨傷人此必因虛邪之
風與其身形兩虛相得乃客其形（黃帝素問靈樞經百病始生）
夫火生於木火發而木焚國生於姦姦深則國亂亦
猶蠶能作繭繭成則殺其身人能生事事煩則害其
命（天機經人）
如蛾循明自取焦滅（玉清經濟度品）
如阿耨達池水本一味德人用之則有種種微妙甘
味薄德人用其味則一麤惡不美（大方等大集經十八）
如樹菓繁速自害竹蘆結實亦如是如騾懷妊自喪
身無智求利亦復然（大集月藏經卷二偈）

譬如畫師自畫鬼神像還自復恐怖（佛遺日摩尼寶經卷六）
如人為樂入海遭種種難為樂入陣箭如雲雨刀矛
劒稍更相傷害為樂因緣遠涉嶮路曠野饑渴艱難
非一為樂因緣作諸苦行投淵赴火五熱炙身臥棘
刺上自餓斷食編椽而坐樹皮草衣食菜食果（經律異相）
十一（經所）
其發惡心橫加於人還自受罪譬如向風揚塵還自
全身（行品）
譬如肥羊早就屠殺（大智度論卷十五）
大鳥含子而枝折樂大謬嘈而受梟（集）
翰林人事一八卷五　自取　一四
世間諸人在世時舌上自然生斤斧所謂口說諸毒
惡還自衰損害其身（卷七）
有一婆羅門於曠野中造立義井為放牧行者皆就
井飲并及洗浴時日向暮有羣野干來趣井飲地殘
水有野干王不飲地水便內頭罐中飲水飲已戴罐
高舉撲破死罐罐口猶貫其項諸野干輩語野干王
若濕樹葉可用者常當護之況復此罐利益行人云
何打破野干王言我作是樂但當快心那知他事時
有行人語婆羅門汝罐已破復更著之猶如前法為
野干所破乃至十四諸野干輩數數諫之猶不受語

時婆羅門便自念言是誰破罐當往何之正是野干便作是念我福德井而作留難便作木罐堅固難破令頭易入難出持着井邊然捉杖屏處伺之行人飲訖野干如前入飲飲訖撲地不能令破時婆羅門捉杖打煞空中有天說此偈言知識慈心語佷戾不受諫守頑招此禍自喪其身命是故癡野干遭斯木罐苦（法苑珠林卷四十五）

似飛蛾拂焰自取燒然如蠶作繭非他纏縛（法苑珠林卷七十七）

趣利

殘者之遺餘捃拾所以爲利（鄭氏注禮記坊記）

人亦孰不欲富貴而獨於富貴之中有私龍斷焉古之爲市者以其所有易其所無者有司者治之耳有賤丈夫焉必求龍斷而登之以左右望而罔市利人皆以爲賤故從而征之征商自此賤丈夫始矣（孟子公孫丑下）

且夫枉尺而直尋者以利言也如以利則枉尋直尺而利亦可爲與（孟子滕文公下）

譚拾子曰事之必至者死也理之固然者富貴則就之貧賤則去之請以市諭市朝則滿夕則虛非朝愛市而夕憎之也求存故往亡故去（戰國策齊閔王）

濮陽人呂不韋賈於邯鄲見秦質子異人歸而謂父曰耕田之利幾倍曰十倍珠玉之贏幾倍曰百倍立國家之主贏幾倍曰無數曰今力田疾作不得暖衣餘食今建國立君澤可以遺世願往事之（戰國策秦孝文王）

宣太后謂尚子曰妾事先王日先王以其髀加妾之身妾困不支也盡置其身妾之上而妾弗重也何也以其少有利焉今佐韓兵不衆糧不多則不足以救韓夫救韓之危日費千金獨可使妾少有利焉（戰國策韓襄王）

彼勸太子戰攻欲啜汁者衆（史記魏世家）

今夫趙女鄭姬設形容揳鳴琴揄長袂躡利屣目挑心招出不遠千里不擇老少者奔富厚也游閑公子飾冠劍連車騎亦爲富貴容也弋射漁獵犯晨夜冒霜雪馳坑谷不避猛獸之害爲得味也博戲馳逐鬪雞走狗作色相矜必爭勝者重失負也醫方諸食技術之人焦神極能爲重糈也吏士舞文弄法刻章僞書不避刀鋸之誅者沒於賂遺也農工商賈畜長固求富益貨也此有知盡能索耳終不餘力而讓財矣諺曰百里不販樵千里不販糴居之一歲種之以穀

十歲樹之以木百歲來之以德德者人物之謂也史記

貨殖傳

凡編戶之民富相什則卑下之伯則畏憚之千則役

萬則僕物之理也夫用貧求富農不如工工不如商

刺繡文不如倚市門此言末業貧者之資也史記貨殖傳

貴出如糞土賤出如珠玉財幣欲其行如流水史記貨殖

傳

淵深而魚生之山深而獸往之人富而仁義附焉史記

貨殖傳

故其見敵則逐利如鳥之集其困敗則瓦解雲散矣

史記匈奴傳

人之於利如蹈水火焉前人雖敗後人復起如彼此

無已誰止之者晉書郤詵傳

軍無財士不來軍無賞士不往任無中人不如歸田

雖有中人而無家兄不異無異而欲飛無足而欲行

晉書魯褒傳

競毛羽之輕趨錐刀之末宋書任昉傳

規趨縶之潤競錐刀之末隋書劉助傳

凡人之情見利莫能勿就見惡莫能勿避其商人通

賈倍道兼行夜以續日千里而不遠者利在前也漁

人之入海海深萬仞就波逆流乘危百里宿夜不出

者利在水也故利之所在雖千仞之山無所不止深

源之下無所不入焉故不推而往不引而來不煩不

擾而民自富如鳥之覆卵無形無聲而惟見其成管子禁

藏

服牛死夫婦笑非骨肉之親也爲其利之大也欲知

把齊國者則其利之者耶晏子春秋諫下

見遺不拾非人情也鶡冠子天則

民之生度而取長稱而取重權而索利商子算地

民之於利也若水於下也四旁無擇也商子君臣

燔臺而鼓之使民赴火者賞在火也臨江而鼓之使

人赴水者賞在水也臨戰而使人絕頭刳腹而無顧

心者賞在兵也又況據法而進賢其功甚此矣韓非子內

儲說上

鱣似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然而婦

人拾蠶而漁者握鱣利之所在則忘其所惡皆爲孟

賁韓非子內儲說上

厚賞之使人爲賁諸也婦人之拾蠶漁者之握鱣是

以效之韓子內儲說上

王何疑秦之善臣也以絳安邑今負牛書與秦猶

乃善牛也卭雖不肯獨不如牛乎呂氏春秋應言

使民無欲上雖賢猶不能用夫無欲者其視爲天子也與爲輿隸同其視有天下也與無立錐之地同其視爲彭祖也與爲殤子同天子至貴也天下至富也彭祖至壽也誠無欲則是三者不足以勸輿隸至賤也無立錐之地至貧也殤子至夭也誠無欲則是三者不足以禁會有一欲則北至大夏南至北戶西至三危東至扶木不敢亂矣犯白刃冒流矢趣水火不敢郤也晨寤興務耕疾庸𢱭爲煩辱不敢休矣故人之欲多者其可得用亦多人之欲少者其得用亦少

無欲者不可得用也犁狗相與居皆靜無爭投以炙雞則相與爭矣或折其骨或絕其筋爭術存也呂氏春秋爲欲

其餘猖蹶而趨之者乃豕羊驅而往賈子俗激

耕之爲事也勞織之爲事也擾擾勞之事而民不舍者知其可以衣食也淮南子主術訓

待利而後拯溺人亦必以利溺人矣淮南子說林訓

此無以異於遺重寶於道而莫之守見者掇之也春秋繁露滅國上

令握棗與錯金以示嬰兒必取棗而不取金也握一斤金與千萬珠以示野人野人必取金而不取珠也故物之於人小者易知也其於大者難見也今利之於人小而義之於人大者無怪民之皆趨利而不趨義也固其所闇也春秋繁露身之養重於義

蠋欲類蠶鱓欲類蛇人見蛇蠋莫不身灑然女工脩蠶漁者持鱓不惡何也欲得錢也說苑談叢

府藏之富王以賑貸捕魚河海苟願多得焦氏易林比之歸

西行求玉冀得隋璞焦氏易林家人之坤

次六經六衢周九路不限其行賈測曰經六衢商旅事也太玄經第二裝

次四燕食扁扁其志傴傴詁遇切傴利用征賈測曰燕食扁扁志在頹也太玄經第六養

工人刻木以入鑿枘即受之若人施其巧僞索榮顯之名利也淮南子敘貞詁解

莫不蒙塵觸雨戴霜履冰懷黃握白提清挈肥以赴邪徑之近易規朝種而暮穫矣抱朴子外篇勗學

商賈之人志無遠大譬猶僮豎故云賈豎前漢書註張良傳

寧當爭分寸之末競錐刀之利哉文選江淹上書

利之所在若鳥之追鸞廣文選嵇叔夜卜疑集

農桑勤而利薄工商逸而利厚故農夫輟耒而雕鏤

女工投杼而刺繡意林正論
軍無財士不來軍無賞士不往故良餌之下有懸魚
重賞之下有勇夫藝文類聚武部將帥
天有所短錢有所長四時行焉百物生焉錢不如天
達窮開塞振貧濟乏天不如錢藝文類聚産業部錢論
醫善吮人腸含人血非有肌骨之親也利之所加也
太平御覽方術部醫
猛虎道食不覺蚊蝱來太平御覽蟲豸部蚊
獵者嗜肉不多於不獵及其凌岡巒赴谿谷而有遺
身之志太平御覽資産部獵

則能目語額瞬動頰塞鼻談智於尺寸之間窺窬于
分毫之利初學記居處部市
魚在在藻厥志在餌太守時攻
水動下流人動趨利道德經指歸卷十
猶如猫子在鼠穴邊欲捕鼠故中阿含經卷三十
猶如鵄狐在燥樵積間爲捕鼠故中阿含經卷二十
猶如鵁鳥在水岸邊爲捕魚故中阿含經卷三十
如四交道墮一段肉鵶烏鵰狠各來諍之修行道地經五陰成敗品
猶如獼猴求諸果蓏從樹至樹從林至林出曜經二愛品

如烏銜肉從烏逐之大智度論卷十五
召渴馬於流泉不待鞭策而至矣弘明集十

喻林卷五終

宣城寧陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐有慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門 四

避害

六三卽鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝 易屯

初六遯尾厲勿用有攸往 易遯

北風其涼雨雪其雱惠而好我攜手同行○莫赤匪狐莫黑匪烏惠而好我攜手同車 詩邶風北風

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫女莫我肯顧逝將去女適彼樂土樂土樂土爰得我所 詩魏風碩鼠

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟此邦之人不我肯穀言旋言歸復我邦族○黃鳥黃鳥無集于桑無啄我粱○黃鳥黃鳥無集于栩無啄我黍 詩小雅黃鳥

匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵 詩小雅四月

匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此其以賈害也 左傳桓公十年

賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也遽歸告王且曰雞其憚爲人用乎人異於是犧者實用人人犧實難已犧何害 左傳昭公二十二年

刳胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑鳥獸之於不義尚知避之況于人乎 孔子家語困誓

不觀高崖何以知顛墜之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨海何以知風波之患失之者其不在此乎士慎此三者則無累於身矣 孔子家語困誓

流者曰川川不可防而口又甚川之潰決害于人也民之敗亂害於上也 周書芮良夫

臣聞饑人所以饑而不食烏喙者爲其愈充腹而與餓死同患也 史記蘇秦傳

鴻鵠高飛一舉千里羽翮已就橫絕四海橫絕四海當可柰何雖有矰繳尚安所施 史記留侯世家

大行不顧細謹大禮不辭小讓如今人方爲刀俎我爲魚肉何辭爲 史記項羽紀

鳳凰翔於千仞之上兮覽德輝而下之見細德之險徵兮遙增翮逝而去之彼尋常之汙瀆兮豈能容吞舟之魚橫江湖之鱣鱏兮固將制於螻蟻 史記賈生傳

鵔鸃遭害則仁鳥增逝愚者蒙戮則知士深退 前漢書梅福傳

欲談者宛舌而固聲欲行者擬足而投迹 前漢書敘傳下

當君子困賤之時跼高天蹐厚地猶恐有鎮厭之禍也（後漢書文苑列傳）

舉車方奔乎險路安能與之齊軌（後漢書馮衍列傳）龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所（後漢書蔡邕列傳）劍戟在門何暇有讓百發環合何可雍復（後漢書）

黃龍不反于洞澤鳳皇不離其罻羅故刳胎焚林則麒麟不臻覆巢破卵則鳳皇不翔竭澤而漁則龜龍不見鳥獸之於不仁猶知避之況丘乎故虎嘯而谷風起龍興而景雲見擊庭鐘于外而黃鍾應於內夫物類之相感精神之相應若響之應聲影之象形故君子違傷其類者（蜀志虞翻傳注）

夫猛獸當途麒麟恐懼況臣尫弱敢不悚慄（晉書王廙傳）常恐洪濤蕩嶽餘波見漂況可臨尾閭而關沃焦哉（晉書）

窮猨投林豈暇擇木（晉書李充傳）

賢人之處亂世也知道之不可行則沉抑以辟罰靜默以俟免辟之也猶夏之就清冬之就溫焉可以無及於寒暑之菑矣（管子宙合）

氣之害人者謂之不適味之害人者謂之毒（揚雄）

且烏高飛以避矰弋之害鼷鼠深穴乎神丘之下以避熏鑿之患而曾二蟲之無知（莊子應帝王）

譬鳥逐雀有襲人之懷入人之室者非出生也後有憚也（尉繚子武議）

譬之若瞽師之避柱也避柱而疾觸杙也狐狸水泉姦邪盜賊寇亂之患此杙之大者也慈親孝子避之者得葬之情矣（呂氏春秋節喪）

義小爲之則小有福大爲之則大有福於禍則不然小有之不若其亡也射招者欲其中小也射獸者欲其中大也物固不必安可推也（呂氏春秋）

夫鳥飛千仞之上獸走叢薄之中禍猶及之又況編戶齊民乎（淮南子俶真訓）

未嘗灼而不敢握火者見其有所燒也未嘗傷而不敢握刃者見其有所害也（淮南子）

嫁女於病消者夫死則後難復處也故沮舍之下不可以坐倚牆之傷不可以立（淮南子說山訓）

兕虎在於後隨侯之珠在於前弗及掇者先避患而後就利（淮南子說林訓）

狂馬不觸木猘狗不自投於河雖聾蟲而不自陷又況人乎（淮南子說林訓）

人性便絲衣帛或射之則被鎧甲爲其所不便以得

所便（淮南子人間訓）

夫行者先全己而後求名仕者先辟害而後求祿夫香餌非不美也龜龍聞而深藏鸞鳳見而高逝者知其害身也夫爲鳥鵲魚鼈食香餌而後狂飛奔走遜身屈還無益於死（鹽鐵論）

鴻飛戾天避害紫淵雖有逢門不能危身（焦氏易林之小畜）

次八羨其足濟于溝瀆而貞測曰羨其足避凶事也（太玄經第一卷）

次五見鷙高蹲于林獺入于淵征測曰見鷙及獺深居逃凶也（太玄經）

言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於旋淵故矰繳不能逮羅罔不能加賢者亦宜高舉隱藏法令不能拘也（王逸注楚辭）

塗有狂夫投刃而候澤有猛虎厲牙而望知見之者不敢前進如不知見則遭狂夫之刃犯猛虎之牙矣

神龜實可樂明戒在刳腸（嵇中散集）

夫人受形於造化與萬物並存有生之最靈者也異於草木草木不能避風雨辭斤斧殊於鳥獸鳥獸不能遠網羅而逃寒暑（嵇中散集養生論）

慮巫山之失火恐芝艾之並焚耳（抱朴子外篇）

瘕疾填胸而不敢鈹藥尾螫附而不敢斫非好疾而愛毒以鈹斫之患甚於疾螫也酖酒盈卮渴者弗飲非不渴也飲之立死銷金在爐盜者不掬非不欲也掬而灼爛虓虎在前地有隋珠雖貪如盜蹠則手不暇拾懸發向心路有西施雖婬如景陽則目不暇視非不愛寶而悅色而不顧者利緩而害急也（劉子）

孫武曰避其銳氣謂銳氣之利甚于鋒刃也（李善注文選）

匪擇木以棲集鮮林焚而鳥存（文選）

鸞鳳翔於蒼雲兮故矰繳而不能加蛟龍潛於旋淵兮身不挂於網羅知貪餌而近死兮不如下遊乎清波（楚辭哀時命）

鴛雛遠害不羞卑棲靈虬避難不恥汙泥（曹子建）

鵷雛翔窮冥蒲且不能視鸛鷺遵皋渚數爲矰所繫（招隱詩）

騰猨疑矯箭驚雁避虛弓

鑠金爲洪爐盜跖不探鑊肉在俎餓徒不食（太平御覽飲食下）

譬如有人常畏怨家捨棄父母妻子產業服具而遠逃避（[illegible]經卷一）

譬如有人畏於債主遠逝逃國不爲債主及於他人之所陵奪何以故由路遠險絕債主家人不能達彼（大寶積經[illegible]十）

譬如孤寡恐懼之人畏對家便往至城中即安對家人無邪之何所以者何是人已離於對人得安隱處故（[illegible]月[illegible]卷一）

如鴈將碍遊羅高翔（法句經[illegible]品）

譬如有王以四毒蛇盛之一篋令人養食瞻視卧起

摩洗其身若令一蛇生瞋恚者我當准法戮之都市爾時其人聞王切令心生惶怖捨篋逃走王時復遣五旃陁羅拔刀隨後其人迴顧見後五人遂自捨去是時五人以惡方便藏所持刀密遣一人詐爲親善而語之言汝可還來其人不信投一聚落欲自隱匿既入聚中闚看諸舍都不見人執持缸器悉空無物既不見人求物不得即便坐地聞空中聲咄哉男子此聚空曠無有居民今夜當有六大賊來汝設遇者命終今汝當云何而得免之爾時其人恐怖遂增復捨而去路值一河其水漂急無有船筏以恐畏故即取種種草木爲筏復更思惟我設住此當爲毒蛇五旃陁羅一詐親者及六大賊之所危害若度此河筏不可依當沒水死寧沒水死終不爲彼蛇賊所害即推草筏置之水中身倚其上手把脚蹹截流而去即達彼岸安隱無患心意泰然怖懼消除（[illegible]）

除害

豕牙橫猾剛暴難制之物二剛而進能積其牙柔能制健禁暴抑盛（易大畜王弼注）

天性喪亡殷國者若稼穡之夫務去草也天意既然我何敢不終我壟畝也言穢草盡須除去殷餘皆當

殄滅也（同書[illegible]）

伐除蔟蔾與棘自古之人何乃勤苦爲此事乎我將得黍稷焉（[illegible]）

柞棫之所以茂盛者乃人熯燎除其旁草養治之使無害也（[illegible]旱麓）

吳在蔡蔡必速飛去吳所以翦其翼也（左傳昭公[illegible]年）

樹德莫如滋去疾莫如盡（左傳哀公元年）

使醫除疾而曰必遺類焉者未之有也（左傳哀公[illegible]年）

是吞吳也夫越在我心腹之疾也壤地同而有欲於我夫其柔服求濟其欲也不如早從事焉得志於齊

猶獲石田也無所用之越不爲沼吳其泯矣（左傳哀公十一年）

庭氏掌射國中之夭鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之（周禮秋官庭氏）

赤犮氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰灑毒之（周禮秋官赤犮氏）

伐木不自其本必復生塞水不自其源必復流滅禍不自其基必復亂（國語晉語）

本根猶樹枝葉益長本根益茂是以難已也今若大其柯去其枝葉絕其本根可以少閒（國語吳語）

國家將敗必用奸人而嗜其疾味其子之謂乎夫誰無疾眚能者早除之舊怨滅宗國之疾眚也爲之關籥藩籬而遠備閑之猶恐其至也（國語楚語）

譬越之在吳也猶人之有腹心之疾也夫齊晉之於吳也疥癬也（國語吳語）

夫飛鳥在青雲之上尚欲繳（音灼）微矢以射之豈況近臥於華池集於庭廡乎今越王放于南山之中游於不可存之地幸來涉我壤土入吾梐梱此乃廚宰之成事食也豈可失之乎（吳越春秋句踐入臣外傳）

人之所以善扁鵲者爲有臃腫也使善扁鵲而無臃腫也則人莫之爲之也（戰國策韓[illegible]王）

詩云樹德莫如滋除害莫如盡吳不亡越越故亡吳齊不亡燕燕故亡齊齊亡於燕吳亡於越此除疾不盡也（戰國策秦昭襄王）

夫戰者萬乘之存亡也且臣聞之曰削株掘根無與禍鄰禍乃不存（戰國策秦昭襄王）

猛如虎很如羊貪如狼彊不可使者皆斬之（史記項羽本紀）

深耕穊種立苗欲疏非其種者鉏而去之（史記齊悼惠王世家）

蝮螫手則斬手螫足則斬足何者爲害於身也今田

假田角田閒於楚趙非直手足戚也何故不殺且秦復得志於天下則齮齕用事者墳墓矣（史記田儋傳）

河南天下咽喉二周餘孽莠盛苗穢何可不鉏也（前漢書酷吏傳）

疾其末者絕其本（前漢書枚乘傳）

故穆張理天綱補綴漏目羅取殘禍以塞天意（後漢書宦者孫程傳）

誅惡及本本誅則惡消振裘持領領正則毛理（後漢書儒林列傳）

臣聞農夫去草嘉穀必茂忠臣除姦王道以清（後漢書[illegible]）

燎其餘燼有若秋原（晉書明帝紀）

夫除惡人猶農夫之去草令絕其本勿使能滋（晉書劉毅傳）

桂蠹必除人邪必翦（宋書文五王桂陽王傳）

絕其心根勿使能植銜索之枯幾何不蠹（宋書袁顗傳）

養魚者除其猵獺育禽者去其豺狼（宋書□□傳）

虎亂牢禾除害馬長息（梁書賀琛傳）

問豺狼其何者訪虺蜴之為誰（梁書□□傳）

塞水先塞其源伐木必拔其本源不塞本不拔雖翦

枝竭流終不可絕矣（魏書閔傳）

若苗穢害田隨風烈火芝艾俱焚安能白別乎（魏書公孫表傳註）

鋤彼草茅逐茲鳥雀（北史長孫□傳）

草茅弗去則害禾穀盜賊弗誅則傷良民夫舍公法而行私惠則是利姦邪而長暴亂也（管子明法解）

桓公曰魯梁之於齊也千穀也蠭螫也齒之有脣也今吾欲王魯梁何行而可（管子輕重戊）

削跡無遺根無與禍鄰禍乃不存（韓非子初見秦）

豺狼在牢其羊不繁（韓非子揚搉）

故此類者烏獸之儕徒狐狸之醜類也生之為患殺之無咎（賈子耳痺）

治國者若耨田去害苗者而已今沐者墮髮而猶為之不止以所去者少所利者多（淮南子說山訓）

治疽不擇善惡醜肉而并割之農夫不察苗莠而并耘之豈不虛哉（淮南子說山訓）

鳥不干防者雖近弗射其當道雖遠弗釋（淮南子說林訓）

且天之欲利人非空其欲利穀也除穢不待時況穢人乎（長短經）

夫三折肱為良醫梁丘子遇虺毒而獲瘳猶有與之同疾者必問所以已之之方焉（孔叢子嘉言）

田鼠野雞意常欲逃拘制籠檻不得動搖（焦氏易林□之隨）

逐兔驅狼避去不祥（焦氏易林□之□）

虎豹擒虎為王得福（焦氏易林中孚之巽）

次五磑（下研切）而開而拔我姦而非石如石厲測曰磑開如石其敵堅也（太玄經第一閑）

上九稀殺其牙發以張弧測曰稀殺其牙吏所獵也（太玄經第二毅）

次八惆（古□）堅禍惟用解蜂之貞測曰惆堅禍用直方也（太玄經第六堅）

次三關其門戶用止狂蠱測曰關其門戶禦不當也太玄經第六

痛不著身言忍之錢不出家言與之假使公卿子弟有彼羌禍朝夕切急如邊民者則競言當誅羌矣潛夫論救邊

今有妖狐成羣游於大苑之中憩於金宛之內其容足以媚太陽之光其氣足以侵宙霆之聲貪如鼫鼠矯若雄鷹狀如狒狒巧若猩猩其突如牴其盡如麋倏忽萬態莫知厥儀足蟠乎魑魅之域跡凡乎魍魎之墟飾之以冶容粲之以文皮能禮北辰而弗惠乎

黔黎何以為黨其名曰貍此皆獸苑之所不畜者也今肆然而馳據以要路使麒麟不遊於郊騶虞不蹍于囿羣豼憑威以噬人肉而入死者不可勝數肝腦積丘陵膏脂致淵藪誠欲彎弓而射狐設網而驅豼以廓清其苑囿豢畜其騶虞若此者果何術以制哉晉王曰狐也養禍于死藏窩于穴何忍肆也欲亟制之子其問諸虞人天祿閣外史二難

深窶之誅微若胡袁閎曰甫聞去惡木者易去惡根者難袁閎曰子何不效斧斤之力而去其根乎天祿閣外史去惡

治人猶如養苗先去其穢劉子[illegible]十八 治人

雖埋輪之志無屈權右而狐鼠微物亦蠹大猷文苑英華齊王原

養雞者不畜貍牧獸者不育豺樹木者憂其蠹保民者除其賊文選王褒四子講德論

暫擾以制敵愈於放敵而常擾也夫四體者人之所甚愛苟妄伐病則削肌刮骨矣[illegible]

蔓草猶不可長況狠兕之寇乎[illegible]

封人有能以輕鑿修鉤去樹之蝎者樹得以茂繁中含人曰不識天下者亦有蝎者乎寡人告之曰昔三

苗共工鯀驩兜非堯之蝎與問曰諸侯之國亦有蝎乎寡人告之曰齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎與然三國無輕鑿修鉤之任終于齊篡魯弱晉圖以分不亦痛乎曰不識為君子者亦有蝎乎寡人告之曰固有之也富而慢貴而驕殘仁賊義甘財悅色此亦君子之蝎也[illegible]

陳繩則木之枉者有罪措準則地之凹險者有罪審名分則羣臣不安者有罪農之耨去害苗者賢者之治去害義者[illegible]

今鷹隼始擊當從天氣取姦惡以成嚴霜之誅[illegible]

（敵府部狄）

馬援擊尋陽山賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣蝨而剃之蕩蕩然蟣蝨無所復依（事文類聚[illegible]）

戮巨海之奔鯨殲中原之封豕（文苑英華[illegible]論上）

夫剽悍禍賊始從事於干戈寇賊姦宄始容心於兵革非智術有以過之勇力有以勝之决未可以挫其威虐也（王安石[illegible]）

善拔衆毒箭故稱大醫王（摩訶般若波羅蜜經[illegible]品）

有如毒蛇放毒螫人雖有良咒世之草藥無如之何唯有聖人甘露妙藥能消其毒（心地觀經卷一）

如有良藥名曰離箭隨所著處衆箭皆除毒藥於中無得住者此藥威力所逼遣故（波羅蜜多經五百九十三）

如阿伽陁一丸之藥能破大毒（大方等大集經卷九）

譬如蓬麥妨麥稗莠根莖枝葉與麥相似若未莠出時不可分別穢既出已田畯農士并根俱棄何以故壞淨麥故（大方廣十輪經卷一）

天下禾中生草草敗禾實人當誅拔草去之禾乃成好實（佛般泥洹經卷上）

譬如毒蛇入人室不急除之害必至（三昧法門經卷上）

譬如良醫能破病不問甘苦以能究竟除病安穩故（大智度論卷七十一）

譬如種穀其苗雖好穢草多故不能增長（大智度論卷八十二）

如樹根不拔其樹猶生貪根不拔苦樹常在（法苑珠林卷九十七）

慮患

水在火上既濟君子以思患而豫防之（易既濟）

謂此上天蓋實高矣而有雷霆擊人不敢不曲其脊以敬之以喻巳恐觸王之忌諱也謂此下地蓋實厚矣而有陷溺殺人不敢不累其足以畏之以喻巳恐陷在位之羅網也（毛詩正義正月）

水若遠於民則人不沒溺但由水近人則人得用之沐浴而日日狎習不復畏懼或泳之或游之無有誠忌至於洪波浪起亦猶習以為常故致覆溺也（禮記正義緇衣）

鄧侯曰人將不食吾餘對曰若不從三臣抑社稷實不血食而君焉取餘（左傳莊公六年）

蜂蠆有毒而況國乎（左傳僖公二十二年）

是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣諺曰狼子野心是乃狼也其可畜乎（左傳宣公四年）

得臣猶在憂未歇也困獸猶鬬況國相乎（左傳宣公十二年）

深山大澤實生龍蛇彼美余懼其生龍蛇以禍女（左傳襄公二十一年）

彼其髮短而心甚長其或寢處我矣（左傳昭公八年）

雖以毛羽栓其恐其被養爲犧故自斷其尾殘毀其形（春秋此義昭公二十二年）

吾觀君夫人也若爲亂其猶豺狼也雖獲田沃而勤易之將弗克饗爲人而已（國語晉語）

大夫種勇而善謀將還玩吳國於股掌之上以得其志矣（國語吳語）

蝻蛾蜂蠆皆能害人況君相乎（國語晉語）

文公逐麋而失之問農夫老古曰吾麋何在老古以足指曰如是往公曰寡人問子以足指何也老古振衣而起曰一不意人君如此也虎豹之居也厭閑而近人故得魚鼈之居也厭深而之淺故得諸侯厭衆而亾其國詩云維鵲有巢維鳩居之君故不歸人將居之於是文公恐歸（晉文公失麋）

越在我猶心腹有積聚不發則無傷動作者有姦亾（吳越春秋夫差內傳）

夫鼠忌璧璧不忌鼠今猶人不忌吳矣（越絕書請糴內傳）

臣聞狼子有野心仇讎之人不可親夫虎不可餧以食蝮蛇不恣其意今大王捐國家之福以饒無益之讎棄忠臣之言而順敵人之欲臣必見越之破吳豸（疑當作豕）鹿游于姑胥之臺荆榛蔓於宮闕（吳越春秋句踐陰謀外傳）

伍舉進諫曰有一大鳥集楚國之庭三年不飛亦不鳴此何鳥也於是莊王曰此鳥不飛飛則冲天不鳴鳴則驚人伍舉曰不飛不鳴將爲射者所圖弦矢卒發豈得冲天而驚人乎（吳越春秋王僚使公子光傳）

蘇子謂李兌曰今日臣之來也暮後郭門藉席無所得寄宿人田中傷有大叢夜半土梗與木梗鬬曰汝不如我我者乃土也使我逢疾風淋雨壞沮乃復歸土今汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入漳河東流至海氾濫無所止臣竊以爲土梗勝也今君殺主父而族之君之立於天下危於累卵（戰國策趙惠文王）

范雎曰秦韓之地形相錯如繡秦之有韓若木之有蠹人之病心腹天下有變爲秦害者莫大於韓（戰國策秦昭襄王）

夫秦王之暴而積怨于燕足爲寒心又況聞樊將軍之在乎是謂委肉當餓虎之蹊禍必不振矣（戰國策燕王喜）

齊王母家駟鈞惡戾虎而冠者也（史記齊悼世家）

里語有之舐糠及米吳與膠西知名諸侯也一時見察恐不得安肆矣史記吳王濞傳今釋弗擊此所謂養虎自遺害也史記項羽紀脛脛者未必全也我不能自保真人所謂鼠不容穴銜窶數者也漢書楊惲傳困獸猶鬬蜂蠆有毒況大衆乎後漢書皇甫嵩傳懼熛炎之毀熸何光亡之敢揚哉後漢書馮衍傳而不見聽必窮鹿抵虎魏志進無威鳳來儀之美退無鷹鸇搏擊之用徘徊湘川將爲怪鳥晉書孫楚傳

雖處高臺之上逍遥重仞之墉及其危亡之憂過於蚼蟻之慮晉書孫楚傳風塵之變出於非常晉書劉隗傳蔓草猶不可長況虎兕之寇乎晉書譬猶蚤虱疥癬雖爲小疴令人終歲不安宋書古諺有之敵不可縱夫以一酌之水或爲不測之淵如不時滅恐同原草梁書螳螂之志何能自息魏書諸君不見毒蛇乎斷其頭猶能爲害況除腹心疾而曰必遺其類其可乎魏書

門有倚禍事不可不密牆有伏寇言不可而失北齊書魏收傳類傷鳥之驚弦等窮獸之謀觸陳書留異傳夫愛馬者以筐盛矢以蜄盛溺適有蚉蝱僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胸意有所至而愛有所亡可不慎邪莊子人間世狡兔盡則良犬烹敵國滅則謀臣亡大夫何不釋吳而患越乎韓非子內儲說下夫吳越之勢不兩立越之於吳也譬若心腹之疾也雖無作其傷深而在內也夫齊之與吳也疥癬之病

也不若其已也且其無傷也今釋越而伐齊譬之猶懼虎而刺猏雖勝之其後患未央呂氏春秋知化本細末大弛必至心賈子大都蠹衆則木折隙大則牆壞懸巫之類有時而隧枝格之屬有時而弛淮南子說林訓非其事者勿仞也非其名者勿就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫就人之名者廢仞人之事者敗無功而大利若後將爲害譬猶緣高木而望四方也雖愉樂哉然而疾風至未嘗不恐也患及身然後憂之六驥追之弗能及也淮南子人間訓

虎兕相據而螻蟻得志兩敵相機而匹夫乘閒鹽鐵論論勇之

燕雀離巢宇而有鷹隼之憂坎井之蛙離其居而有蛇鼠之患況翺翔千仞而游四海乎其禍必大矣此李斯之所以折翼而趙高沒淵也鹽鐵論毀學

行者比於烏上畏鷹鸇下畏網羅夫人為善者少為讒者多若身不死安知禍罪不施說苑敬慎

且夫吳若蜂蠆然不棄毒於人則不靜余恐棄毒於我也說苑權謀

臣之來也過於淄水上見一土偶人方與木梗人語

木偶謂土偶人曰子先土也持子以為耦遇天大雨水潦並至子必沮壞應曰我沮乃反吾真耳今子東園之桃也刻子以梗遇天大雨水潦並至必浮子泛泛乎不知所止今秦四塞之國也有虎狼之心恐其有木梗之患說苑正諫

堅冰黃鳥啼哀悲愁數驚鷙鳥飄為我憂焦氏易林小畜之否

東方孟春乘冰載盆焦氏易林晉之兌

雞雉失雛常畏狐狸焦氏易林解之益

鳥噆夜中以戒災凶焦氏易林大[illegible]之渙

上九撣其角維用抵族測曰撣其角殄厥類也太玄經第

五合刻

臣恐秦將取其脣而護其齒天祿閣外史傷閭

言南方有高山深林其路險阨又多虎豹蝮蛇蜓以候何人也王逸注楚辭大招

船漏則水入囊穿則內空武侯十六策陰察

牆壞屋傾堤決水流武侯十六策陰察

譬猶玄象著明莫大乎日月水火之原於是在焉然節而宣之則以養生立功用之失適則焚溺而死豈可恃懸象之在天而謂水火不殺人哉抱朴子外篇用刑

至若蘭蓀傾頓桂林移植根萌未樹牙淺絃急常恐

風波潛駭危機密發文選呂安與嵇茂齊書

是賊踰我垣墻之內闚我室家之好黷武之衆易動驚弓之鳥難安廣文選王鑒勸親征疏

大嚼者咋斷其舌右手執斧左手執鉞傷夷一身之中尚有不可信況於人乎雖無深瑕潛釁隱過匿愆乃可以為人廣文選曹子建黃初五年令

和鸞未調而身在轅側庭宇未踐而棟折榱覆廣文選郤正釋譏

夫據圖揮刃愚夫弗為臨淵登峭莫不惴慄何則害交故慮篤患切而懼深廣文選傅季友演慎論

魯城門朽頓欲頹孔子疾行而過之左右曰如此久矣孔子曰吾惡其久也脫過壞則不幸 意林論衡

蓋聞磨礪脣吻脂膏齒牙陵風觸毋向影吹沙是以敬而遠之豺有五子呼可畏也鬼有一車 文苑英華[illegible]

經云寶者衆之所利也苟利其利害必存焉 太平御覽珍寶部寶貝

魚縣獸檻天下一契 何氏語林[illegible]

憂患日夜長莛如蔓草生 大方[illegible]經

如截葱薤後則復生 修行道地經[illegible]品

我今賴君破壞牢獄斷絕繫絆汝今復欲還我牢獄繫縛我耶 大[illegible]經[illegible]王子品

又如服藥藥能破病病已得破藥亦應出若藥不出則復是病 大[illegible]經[illegible]品[illegible]一

如與師子虎狼共住常懷憂畏 大智度論卷五十四

喻林卷六終

喻林卷七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門五

備患

澤上於地萃君子以除戎器戒不虞 易萃

重門擊柝以待暴客蓋取諸豫 易繫辭下傳

弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽 易繫辭下傳

王承鴻書 王國瑞刻

備矢將至不可以無盾 汲冢周書[illegible]解

鴟鴞管叔作亂周公憂之作此詩以貽成王欲王省悟以備毀全篇以鳥之育子成巢者比先王之創業而代之爲言也 詩鴟鴞

無備而官辦者猶拾瀋也 左傳哀公三年

有十年之積者王有五年之積者霸無一年之積者亡 汲冢周書文傳解

夏箴曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫無兼年之食遇天饑臣妾輿馬非其有也 汲冢周書文傳解

今有人操隋侯之珠持丘之環萬金之財時宿於野內無孟賁之威荊慶之斷外無弓弩之禦不出宿夕人必危之矣今有強貪之國臨王之境索王之地告之以理則不可說之以義則不聽王非戰國守圉之具其何以當之（戰國策趙惠文王）

夫蜂蠆起懷雷霆駭耳雖賁育荊諸之倫未有不冘豫奪常者也（後漢書皇甫嵩傳）

臣聞猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆作于懷袖勇夫為之驚駭出於意外故也（晉書劉毅傳）

爲國之有藩屏猶濟川之有舟楫安危成敗義實相

資舟楫具完波濤不足稱其險藩屏式固禍亂何以成其階（晉書汝南王列傳）

豺狼不可以理推爲備或不可懈（南齊書柳世隆傳）

憑險弗防沒而不弔（魏書穆崇羅第亮傳）

人之所得於病者多方有得之寒暑有得之勞苦有門而閉一門焉則盜何遽無從入（墨子公孟）

夫矢來有鄉則積鐵以備一鄉矢來無鄉則爲鐵室以盡備之備之則體不傷故彼以盡備之不傷此以盡敵之無姦也（韓非子內儲說上）

凡人之性爪牙不足以自守衛肌膚不足以扞寒暑筋骨不足以從利辟害勇敢不足以卻猛禁悍然且猶裁萬物制禽獸服狡蟲寒暑燥溼弗能害不唯先有其備而以羣聚耶羣之可聚也相與利之也（呂氏春秋恃君）

被甲者非爲十步之內也百步之外則爭深淺深則達五藏淺則至膚而止矣死生相去不可爲道里（淮南子說山訓）

巧者善度知者善豫羿死桃部不給射慶忌死劍鋒不給搏（淮南子說山訓）

今被甲者以備矢之至若使人必知所集則懸一札

而已矣（淮南子說山訓）

梁人有陽由者其力扛鼎伎巧過人骨騰肉飛手搏踐獸國人懼之然無治室之訓禮教不立妻不畏憚浸相泄瀆方乃積怒妻坐於牀咨焉左手建杖右手制其頭妻亦奮恚因援以背使杖擊之而自撮其陰由乃仆地氣絕而不能興隣人聞其凶凶也窺而見之趨而救之妻愈憊恣莫肯舍擗或發其裳然後乃放夫以無敵之伎力而劣於女子之手者何也輕之無備故也（孔叢子答問）

鴻鵠飛冲天豈不高哉矰繳尚得而加之虎豹爲猛

人尚食其肉席其皮（說苑敬慎）
方船備水傷河燃火積善有徵終身無禍（焦氏易林泰之晨）救漏防者悉塞其穴則水泄絕穴不悉塞水有所漏漏則水為患害（王充論衡薄葬篇）
夫防決不備有水溢之害綱解不結有獸失之患（王充論衡對作篇）
匪以尚武予身是衛麟角是觸鷙距匪蹶（曹子建寶刀銘）
夫備甲冑蓄蓑笠者蓋以為兵為雨也若幸無攻戰時不沈陰則有與無正同耳若矢石霧合飛鋒爏交則知裸體者之困矣洪雨可傾素雷彌天則覺路立者之劇矣（劉子內篇慎隙）

兕之角也鳳之距也天實假之何必日用哉蜂蠆挾毒以衛身智禽銜蘆以扞網羅曲其穴以備徑至之鋒水牛結陣以卻虎豹之暴（劉子外篇）
靈龜之甲不必為戰施麟角爪不必為鬭設故雋生不釋劍于平世擊柝不輟備於思危（抱朴子外篇）
以長城扞蔽胡寇如人家之有藩籬（前漢書注陳勝項籍贊）
君子於味必思其毒于利必備其難（初學記服食部）
帝王之居外則飾周衛內則重禁門將行則設兵而後出幄稱警而後踐墀張弧而後登輿清道而後奉引避列而後轉轂靜室而後息駕所以顯至尊務戒謹垂法戒也（王粲官制　漢宮拾遺）
有人于怨憎中妄作親善恒相隨從如響從聲伺候其便而欲殺之其怨謹守堅固自防故使怨人不能得害（元陽妙經卷一）

品藻

趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也（左傳文公七年）
回也聞一以知十賜也聞一以知二（論語公冶）
斗筲之人何足算也（論語子路）
魯衛之政兄弟也（論語子路）

高子曰禹之聲尚文王之聲孟子曰何以言之曰以追蠡曰是奚足哉城門之軌兩馬之力與（孟子盡心下）
五藏一病輒有五解一藏為下工解三藏為中工解五藏為上工也（史記扁鵲列傳注）
五伯比於他諸侯為賢其比三王猶碔砆之與美玉也（前漢書董仲舒傳）
登見曹公言養將軍譬如養虎當飽其肉不飽則將食人公曰不如卿言譬如養鷹饑即為用飽則颺去（後漢書呂布列傳）
末世陵遲臧否聿與執銓提衡稱量天下之人揚清

激濁繩墨四海之士（後漢紀孝桓上）
且彼翊之爲人其猶夜光之與蒸燭乎其照雖均質
則異焉（魏志賈詡傳注）
華歆與北海邴原管寧俱游學三人相善時人號三
人爲一龍歆爲龍頭原爲龍腹寧爲龍尾（魏志華歆傳注）
孝起前臨至吳爲吾說正方腹中有鱗甲鄉黨以爲
不可近吾以爲鱗甲者但不當犯之耳（蜀志陳震傳）
張府君如瓠壺外雖澤而內實麤（蜀志張裔傳）
戎有人倫鑒識常目山濤如璞玉渾金人皆欽其寶
莫知名其器王衍神姿高徹如瑤林瓊樹自然是風

塵表物謂裴頠拙於用長荀勗工於用短陳道寧綬
綬如束長竿（晉書王戎傳）
至夫基構迭汙隆龍蛇俱山澤（晉書徐寧傳）
山濤吾所不解吏非吏隱非隱若以元禮門爲龍津
則當點額暴鱗矣（晉書孫綽傳）
何乃刻畫無鹽唐突西施也（晉書周顗傳）
時人謂湛上方山濤不足下比魏舒有餘湛聞曰欲
處我於季孟之間乎（晉書王湛傳）
松柏之姿經霜猶茂蒲柳常質望秋先零（晉書顧悅之傳）
右將軍之擬明公猶陰精之比太陽江河之比洪海
爾（晉書石勒上傳）
何異象榱玉箸而對腐木朽楹哉（晉書劉聰傳）
王茂弘駑痾耳若卞望之之巖巖刁玄亮之察察戴
若思之峰岠當敢尒邪（晉書卞壺傳）
見一善則盱衡扼腕遇一才則揚眉抵掌雌黃出其
脣吻朱紫由其月旦（梁書任昉傳）
時人謂遠如屏風屈曲從俗能蔽風露言能不乖物
理也（南史弘策子緬傳）
賢愚之相覺若百丈之溪與萬仞之山若九地之下
與重山之巔（鄧析子轉辭篇）

聖人在上則民樂其治在下則民慕其意小人在上
位如寢關曝纊不得須臾寧（淮南子繆稱訓）
故筦子文錦也雖醜登廟子產練染也美而不尊虛
而能滿淡而有味被褐懷玉者（淮南子繆稱訓）
吾比夫子猶黃鵠與壤蟲也終日行不離咫尺而自
以爲遠豈不悲哉（淮南子道應訓）
君子之過也猶日月之蝕何害於明小人之可也猶
狗之晝吠鴟之夜見何益于善（淮南子泰族訓）
曾子產之與夫子其猶浸水之與天雨乎浸水所及
則生不及則死斯民之生也必以時雨既以生莫愛

其賜 說苑貴德

孔子問漆雕馬人曰子事臧文仲武仲孺子容三大夫者孰為賢漆雕馬人對曰臧氏家有龜焉名曰蔡文仲立三年為一兆焉武仲立三年為二兆焉孺子容立三年為三兆焉馬人見之矣若夫三大夫之賢不賢馬人不識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯其言人之過也微而著故智不能及明不能見得無數卜乎 說苑權謀

君子得時如水小人得時如火 說苑談叢

天下有三檢衆人用家檢賢人用國檢聖人用天下檢 揚子修身

管仲相齊明法度審國刑不能及聖猶文錦雖惡宜以升廟也子產相鄭先恩而後法猶練染為衣溫厚而非宗廟服也 劉子[illegible]

蝗蟲之飛能至萬里麒麟須獻乃達闕下然而蝗蟲為災麒麟為瑞 王充論衡狀留篇

夫孤立之翹秀藏器以待賈瑣碌之輕薄人事以邀速夫唯待賈故頓淪於窮瘁矣夫唯邀速故佻竊而騰躍矣 抱朴子外篇審舉

鋸牙之獸雖低伏而見憚揮斧之蟲雖跧形而不威

故君子被褐窮而不可輕小人軒冕達而不足重 抱朴子外篇博喻

仁忍有天淵之絕善否猶有無之覺騶虞側足以蹈虛豺狼掩羣以害生虞卿捐相印以濟窮華公讓三事以推賢李斯疾勝已而殺韓非龐涓患不如而刑孫臏 抱朴子外篇博喻

能言莫不褒堯而堯政不必皆得也舉世莫不貶桀而桀事不必盡失也故一條之枯不損繁林之蓊藹蒿麥冬生無解畢發之肅殺西施有所惡而不能滅其美者美多也嫫母有所善而不能救其醜者醜篤也 抱朴子外篇博喻

如方者乃荒萊之特苗鹵田之善秀雖質已良但沾染未足耳移植豐壤必成嘉穀 晉文選賀循 [illegible]書

龐士元至吳吳人並友之見陸績顧劭全琮而為之目曰陸子所謂駑馬有逸足之用顧子所謂駑牛可以負重致遠或問如所目陸為勝耶曰駑馬雖精速能致一人耳駑牛一日行百里所致豈一人哉 世說新語品藻

文學

北人看書如顯處視月南人學問如牖中窺日 世說新語

白旃擅非不馥焉能逆風 世說新語文學
人皆如此便可結繩而治但恐狐狸猯狢噉盡 世說新語
品藻
齊桓晉文之霸如日繼月 意林太玄經
或問齊桓晉文優劣唐子荅曰論功則桓兄而文弟
論德則文兄而桓弟 意林唐子
論曰士非璧也談者謂價耳談者之口猶愛憎之心
意林傅子
庾道季云藺相如雖千載死人懍懍恒如有生氣曹
蜍李志雖見在厭厭如在九泉下 藝文類聚人部品藻

魏明帝世使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂蒹
葭倚玉樹時目夏侯太初朗如日月入懷 藝文類聚人部品藻
黃穆字伯開傳學爲山陽守有德政弟奐字仲開爲
武陵太守貪穢無行武陵人諺曰天有冬夏人有二
黃 太平御覽人事部品藻中
邊讓別傳曰讓才辯俊逸孔融薦於魏武曰邊讓爲
九州之被則不足爲單衣襜褕則有餘 藝文類聚服用部衣裳
子昭誠自幼至長容貌完潔然觀其插牙齒樹頰頦
吐脣吻自非文休之敵 何氏語林品藻
猗玉亦是玉巵但無當耳 何氏語林品藻

三王楚琳琅未若濟南備貝方 何氏語林品藻
曹子建七步成章世目爲繡虎日王仲宣爲泥下潛
蛙 何氏語林賞譽
此乃九方歅之相馬略其玄黃取其駿逸 何氏語林賞譽
其才若盆盎之水所見者清不見者濁 何氏語林識鑒
可謂射侯之巧非破秋毫之妙也 何氏語林文學
達磨祖師越九年欲返天竺命門人曰時將至矣汝
等盍各言所得乎時有道副對曰如我所見不執文
字不離文字而爲道用祖曰汝得吾皮尼總持曰我
今所解如慶喜見阿閦佛國一見更不再見祖曰汝

得吾肉道育曰四大本空五陰非有而我見處無一
法可得祖曰汝得吾骨最後慧可禮拜依位而立祖
曰汝得吾髓 五燈會元東土祖師達磨
譬如有人精勤受學十善業道已至究竟當知彼人
善根成熟已得隣近北俱盧生 波羅蜜多經卷六
聲聞人悲猶如齧皮菩薩大悲猶如破肉如來大悲
破骨徹髓 大方等集經卷一
內心智德薄外善以美言譬如竹無內但示有其外
內心智德厚外善以法言譬如妙金剛中外力具足
大智度論卷五

破戒之人與善人異如驢在牛羣破戒之人在精進衆譬如僔兒在健人中（大智度論卷十二）

此輩之人不入道品如坏盛水不能致遠也（修行道地經慈品）

比其類猶五霸之與五帝陽貨之與仲尼比其形猶丘垤之與華恒涓瀆之與江海比其文猶虎豹之與羊皮斑紵之與錦繡也（弘明集牟子理惑論）

堯事尹壽舜事務成旦學呂望丘學老聃四師雖聖比之於佛猶白鹿之與麒麟燕鳥之於鳳凰也（弘明集牟子理惑論）

譬如疊花千斤不如真金一兩（法苑珠林卷八十八）

賞譽

譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣（論語子張）

他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉（論語子張）

王生一日千里王佐才也（後漢書王允列傳）

許劭兄虔亦知名汝南人稱平輿淵有二龍焉（後漢書許劭傳）

初彪兄弟三人並有高名而彪最優故天下稱曰賈氏三虎偉節最怒（後漢書賈彪傳）

肅宗嘗賜諸尚書劍唯此三人特以寶劍自手署其名曰韓棱楚龍淵郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成時論者爲之說以棱淵深有謀故得龍淵壽明達有文章故得漢文寵敦朴善不見外故得椎成（後漢書韓棱傳）

不意雙珠近出老蚌甚珍貴之（魏志荀彧傳注）

夷甫處衆中如珠玉在瓦石間顧愷之作畫贊亦稱衍巖巖清峙壁立千仞（晉書王衍傳）

此人之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天也（晉書樂廣傳）

臣衆賢良對策爲天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉（晉書郤詵傳）

頠若武庫五兵縱橫一時之傑也（晉書裴頠傳）

王子挺秀質逸氣干青雲明珠既絕俗白鵠信驚羣（魏書常景傳）

素尚邁金貞清標陵玉徹（魏書常景傳）

長卿有艷才直致不羣性鬱若春煙舉皎如秋月映露竹霜條故多勁節非鸞則鳳其在本枝也（魏書常景傳）（魏書河間公齊傳）

傳（孫志）
此兒駒齒未落已是我家龍文更十歲後當求之千
里外（北齊書楊愔傳）
卞寶復潤於荆除隨照更明於漢浦（周書沈重傳）
南金之實屬在斯人（隋書虞世基傳）
王威明風韻遒上神峯標映千里絕迹百尺無枝實
俊人也（南史王曇首褚子規傳）
臣與仲尼譬猶兩手捧土而附泰山其無益亦明矣
使臣不與仲尼譬猶兩手把泰山無損亦明矣（韓詩外傳）
譬如冬雪既潔將以秋月至徹（文選江文通傷友人賦并序）

庇其宇下使人忘寒暑（世說新語賞譽）
裴令公目夏侯太初肅肅如入廊廟中不修敬而人
自敬一曰如入宗廟琅琅但見禮樂器見鍾士季如
觀武庫但覩矛戟見傅蘭碩江廧靡所不有見山巨
源如登山臨下幽然深遠（世說新語賞譽）
世目李元禮謖謖如勁松下風（世說新語賞譽）
庾子嵩目和嶠森森如千丈松雖磊落有節目施之
大廈有棟梁之用（世說新語賞譽）
世目周侯嶷如斷山（世說新語賞譽）
公孫度目邴原所謂雲中白鶴非燕雀之網所能羅
也（世說新語賞譽）
下令目叔向朗朗如百間屋（世說新語賞譽）
世稱庾文康為豐年玉王稚恭為荒年穀（世說新語賞譽）
有問秀才吳舊姓何如答曰吳府君聖王之老成明
時之儁人朱永長理物之至德清選之高望嚴仲弼
九皐之鳴鶴空谷之白駒顧彥先八音之琴瑟五色
之龍章張威伯歲寒之茂松幽夜之逸光陸士龍鴻
鵠之徘徊懸鼓之待槌凡此諸君以洪筆為鉏耒以
紙札為良田以玄默為稼穡以義禮為豐年以談論
為英華以忠恕為珍寶著文章為錦繡蘊五色為繒

帛坐謙虛為席薦張義讓為帷幙行仁義為室宇修
道德為廣宅（世說新語賞譽）
張華見褚陶語陸平原曰君兄弟龍躍雲津顧彥先
鳳鳴朝陽謂東南之寶已盡不意復見褚生陸曰公
未覩不鳴不躍者耳（世說新語賞譽）
挺荆衡之篠簵輝江漢之珠璣（藝文類聚人部引□賦）
京師號曰陳仲舉昂昂如千里驥周孟王瀏瀏如松
下風（藝文類聚人部品藻）
所謂劍則干將莫耶木則椅桐梓漆人則顏冉仲弓
也（藝文類聚人部品藻）

運鼎阿於襟抱納山岳於胷懷（藝文類聚內典部寺碑）
乃氷其清乃玉其白風抗其高雲垂其澤（藝文類聚職官部令長頌）
荊玉不及踰其溫南金未能方其勵（藝文類聚職官部令長贊）
如金有鑛如竹有筠（藝文類聚職官部太常墓誌）
信鍾山之琟璧歲寒之靈木者也（藝文類聚職官部尚書令碑）
瑚璉之器無慙乘棘杞梓之林有均廊廟（藝文類聚職官部中書令墓志）
停若鏡之明流如雲之駛（藝文類聚職官部司空表）
玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同乘棘（藝文類聚職官部太子中庶子墓志）

君以藍田寔玉大海明珠灼灼寔其聲芳英英照其符彩（藝文類聚治政部善政碑）
爛爛如高巖下電騷騷若長松裏風（藝文類聚治政部善政碑）
聲無愧於東筠材有踰乎西杞（藝文類聚治政部薦舉）
諸葛恪少有名孫權見其父瑾曰藍田生玉眞不虛也（事文類聚後集）
南遊瑤琨西踰杞梓（文苑英華王僧孺詠）
逸羽難集孤峯易峙（文苑英華王僧孺詠）
遐遐萬壽昂昂千里實風靡雜眞龍非似（文苑英華王僧孺詠）

鄉人歌曰蔣氏翁任氏童言蔣氏之門老而方篤任家之學幼而多慧（初學記人部聰敏）
嚴公體沉靜立志明霜雪素節邁金貞清標凌玉澈（初學記人部賢）
調與金石諧思逐風雲上（初學記職官部郎中員外郎）
羅君章可謂湘中之琳琅（何氏語林賞譽）
謝叔源與從子靈運並有美名時人謂叔源風韻爲高目望蔡肅如寒風振松目康樂凜凜如霜臺籠日（何氏語林賞譽）
嘗與二陸談覺辭少理暢語約事舉莫不豁然若春

日之判薄冰秋風之掃枯葉（何氏語林賞譽）
世目鄭士載爲伏鸞陸士龍爲隱鵠（何氏語林賞譽）
或有人言羅君章可謂荊楚之杞梓（何氏語林賞譽）
所謂左把浮丘袖右拍洪崖肩（何氏語林賞譽）
山公目嵇叔夜巖巖如孤松之獨立（何氏語林賞譽）
劉孝標目劉訏超然越俗如半天朱霞劉歊矯矯出塵如雲中白鶴皆儉歲之梁稷寒年之纖纊（何氏語林賞譽）
隆公蕭散森疎若霜下之松竹（何氏語林賞譽）
謝參軍一日詣東府門自通爾時風寒慘厲太祖謂四座曰此客至使人不衣自煖矣（何氏語林賞譽）

宰相之門栝栢豫章雖小已是棟梁器（何氏語林賞譽）

孫興公目劉眞長曰神猶淵鏡言必珠玉（何氏語林賞譽）

衛叔寶是樂彥輔壻並有海內之名裴叔道嘗稱之曰婦翁氷清女壻璧潤（何氏語林賞譽）

亦猶顏回與夫子有步驟之近栻若巖霜之材婉如流風之雪驚禽走獸駱驛飛馳可謂王之藎臣朝之元老（何氏語林白帖 張璪謝書啓）

世目潁川李府君顒顒如玉山汝南陳仲舉軒軒如千里馬南陽朱公叔飂飂如行松栢之下（何氏語林賞譽）

龐德公目諸葛孔明爲卧龍龐士元爲鳳雛司馬德操爲水鏡（何氏語林賞譽）

若披雲霧如對珠玉（何氏語林方正北史）

我昨東方未明過和氏門外見二陸兩潘森然與槐柳齊列（何氏語林言語）

范滂清裁猶以利刃齒腐朽（何氏語林政事）

内含玉潤外表瀾清（何氏語林傷逝）

引領望之眇若松喬之在霄漢（何氏語林企羡）

智慧多聞猶如大海安住寂定喻妙高山如師子王處衆無畏世法不染猶淨蓮花饒益有情譬之大地洗除垢穢喻如大水成熟世間方諸大火增長善法同彼大風淸凉悅意類之朗月能破衆暗其猶烈日摧煩惱怨如威勇士心性調伏猶大象王能震法雷大龍爲喻普雨衆法譬之大雲如大良醫除煩惱病猶大國主善御世間如四天王護有情類及護正法如天帝釋於人天中富貴最勝心得自在如大梵王於堪忍界主領自在身得無礙如揭路荼示教有情如世間父能流法寶如毗沙門能出世間種種珍寶福德智慧之所莊嚴有情見者無不蒙益（波羅蜜多經卷五百七十二）

如見好畫言是好手手非是畫見畫妙故說言好手（大智度論卷三十）

足使魔壤永淪正峰長峻（弘明集十）

五經則五味佛道則五穀矣吾自聞道已來如開雲見白日炬火入冥室焉（弘明集牟子理惑論）

錦繡忸其文章金玉慙其雕耿（[illegible]卷四）

知心

它日吾見蔑之面而已今吾見其心矣（左傳襄公二十五年）

諺曰有白頭如新傾蓋如故何則知與不知也（史記鄒陽傳）

是故鍾期死百牙絕弦破琴而不肯與衆鼓獲人亾

則匠石輟斤而不敢妄斲師曠之調鐘竢知音者之在後也孔子作春秋幾君子之前睹也老聃有遺言貴知我者希此非其操與（前漢書揚雄傳下）

諺曰誰為為之孰令聽之蓋鍾子期死伯牙終身不復鼓琴何則士為知己用女為說己容（前漢書司馬遷傳）

和璧之在荊山隋珠之潛重川非遇其人焉有連城之價照車之名乎（晉書張載傳）

其相知也如比目之魚見形也若光之與影也其察言也不失若磁石之取鍼舌之取燔骨（鬼谷子反應）

伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在登高山鍾

子期曰善哉峩峩兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙游於泰山之陰卒逢暴雨止於巖下心悲乃援琴而鼓之初為霖雨之操更造崩山之音曲每奏鍾子期輒窮其趣伯牙乃舍琴而嘆曰善哉善哉子之聽夫志想象猶吾心也吾於何逃聲哉（列子湯問）

溫伯雪子適齊舍於魯出而見客入而嘆明日見客又入而歎其僕曰每見之客也必入而嘆何耶曰吾固告子矣中國之民明乎禮義而陋於知人心昔之見我者進退一成規一成矩從容一若龍一若虎其諫我也似子其道我也似父是以歎也仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若夫人者目擊而道存矣亦不可以容聲矣（莊子田子方）

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊慢其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之矣（莊子徐無鬼）

鍾子期死而伯牙絕絃破琴知世莫賞也惠施死而莊子寢說言見世莫可為語者也（淮南子脩務訓）

雖然其亦表之而已未睹其裏也夫闚其門而不入其室惡睹其宗廟之美乎（[illegible]）

上士可以託色中士可以託辭下士可以託財三者固可得而託耶（說苑善說）

詩曰誰能亨魚溉之釜鬵孰將西歸懷之好音此之謂也物之相得固微甚矣（說苑善說）

金玉經于不測者託於輕舟也靈鳥萃于玄霄者扶搖之力也芳蘭之芬烈者清風之功也屈士起於丘

園者知己之助也 抱朴子外篇交際
子遊汾亭坐鼓琴有舟而釣者過曰美哉琴意傷而和然而靜在山澤而有廊廟之志非太公之都磻溪則仲尼之宅四濱也 文中子禮樂
苟肝膽之可同兮奚鬚髮之足辨也 廣文選董仲舒士不遇賦
知己之不可遇譬河清之難俟 藝文類聚寶玉部玉賦

好德

參差荇音杏菜左右流之窈窕淑女寤寐求之 詩國風關雎
風雨凄凄雞鳴喈喈既見君子云胡不夷○風雨瀟瀟雞鳴膠膠既見君子云胡不瘳○風雨如晦雞鳴不已既見君子云胡不喜 詩國風風雨
有杕之杜生于道左彼君子兮噬音筮肯適我○有杕之杜生于道周彼君子兮噬肯來遊 詩國風有杕之杜
蒹音兼葭音加蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方遡洄從之道阻且長遡游從之宛在水中央○蒹葭凄凄白露未晞所謂伊人在水之湄遡洄從之道阻且躋遡流從之宛在水中坻音遲○蒹葭采采白露未已所謂伊人在水之涘遡洄從之道阻且右遡游從之宛在水中沚 詩國風蒹葭
菁菁音精者莪在彼中阿既見君子樂且有儀○菁菁者莪在彼中沚既見君子我心則喜○菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋○汎汎楊舟載沉載浮既見君子我心則休 詩小雅菁菁者莪
皎皎白駒食我場苗縶音執之維之以永今朝所謂伊人於焉逍遙○皎皎白駒食我場藿音霍縶之維之以永今夕所謂伊人於焉嘉客○皎皎白駒賁然來思 詩小雅白駒
皎皎白駒在彼空谷生芻楚俱反一束其人如玉毋金玉爾音而有遐心 詩小雅白駒
匪饑匪渴德音來括 詩小雅車舝
隰桑有阿其葉有難音那既見君子其樂如何○隰桑有阿其葉有沃既見君子云何不樂○隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠 詩小雅隰桑
杕杜晉文公好賢而國人美之 詩說唐
蒹葭君子隱于河上秦人慕之而作是詩 詩說秦
干旄美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告以善道也 毛詩干旄
丘中有麻思賢也 毛詩丘中有麻
緇衣美武公也父子並爲周司徒善於其職國人宜之故美其德以明有國善善之功焉 毛詩緇衣

遵大路思君子也莊公失道君子去之國人思望焉
毛詩遵大路
風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉 毛詩風雨
吾未見好德如好色者也 論語衛靈公
孔子曰吐珠于澤誰能不含 後漢書逸民傳
珠玉在側覺我形穢 晉書衛玠傳
言山鬼修飾衆香以崇其善屈原履行清潔以厲其
身神人同好故擥香檠相遺以同其志也 王逸注楚辭九歌
婉孌則千載不忘金石之交一旦輕絕未見好德如
好色 梁書任[illegible]文選[illegible]詩

顏淵之簞瓢則勝履封玉杯何者德行高遠能絕殊
也 藝文類聚雜器物部杯
一言白璧輕片善黃金賤 藝文類聚歲時部三月三日詩
齊盟士鄉越有君子軍皆異賢之意 王[illegible]宮[illegible]門闕
譬若有人心有所愛而不得見見其住處及相似人
或除憂惱復更思惟 大乘造像功德經卷上
譬若摩尼珠洗之倍好其王者子莫不愛喜所以愛
喜者何無瑕穢故 文殊師利問菩薩署經悲入

喩林卷七終

喩林卷八

宣城旌陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐晉慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門 六

疾邪

羸豕謂牝豕也羣豕之中豭强而牝弱故謂之羸豕
也夫陰質而躁恣者羸豕特甚焉言以不貞之陰失
其所牽其爲淫醜若羸豕之孚務蹢躅也 王弼周易注
山有扶蘇隰有荷華 箋叶方文 不見子都乃見狂且 音疽○

王子良書揚有臣利
山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童 詩國風山有扶蘇
墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之○墓門有
梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之 訊叶息悴反 詩陳風墓門
爲鬼爲蜮 音域 則不可得有靦 音腆 面目視人罔極 詩小雅何人斯
扶蘇鄭靈公棄其世臣而任嬖人狂狡子良諫之而
作是詩 鄭詩說
墓門刺陳佗也陳佗無良師傅以至於不義惡加於
萬民焉 毛詩墓門
無逝我梁無發我笱箋云之人梁發人笱此必有盜

魚之罪以言褒姒淫色來嬖於王盜我太子毋子之
寵（詩小弁鄭氏箋）
虹氣見於東方爲夫婦過禮之戒君子之人尚莫之
敢指而視之況今淫奔之女見爲過惡我誰敢視之
也（毛詩正義蝃蝀）
斧斨者生民之所用以喻禮義者亦國家之所用有
人既破我家之斧又缺我家之斨損其斧斨是廢其
家用其人是爲大罪以喻四國之君廢其禮義壞其
國用其君是爲大罪（毛詩正義破斧）
薰是香草蕕是臭草一薰一蕕言分數正等使之相

和雖積十年尚猶有臭氣香氣盡而臭氣存言善惡
聚而多少敵善不能止惡而惡能消善（春秋正義僖公四年）
方今天下聞崇之反也咸欲奮衣手劍而叱之其先
至者則拂其頸衝其匈刃其軀切其肌後至者欲撥
其門仆其牆夷其屋焚其器應聲滌地則時成創（前漢書王莽傳上）
輿猶膩也近則汚人（前漢書賈誼傳）
我於水中見蟹且惡之（前漢書鄒陽傳）
國人疾視之如目有眯焉（子華子晏子）
敗魚飽室臭不可息（焦氏易林遯之同人）

衆惡之堂相聚爲殃（焦氏易林大壯之泰）
雷霆所擊誅者五逆（焦氏易林大壯之復）
次八鴟鴞在林呶（女交切）彼衆禽測曰鴟鴞在林衆所
呶也（太玄經第五聚）
天地無不容也不容乎天地者其唯不仁不誼乎（太玄經太玄文）
子椒爲楚大夫處蘭芷之位而行淫慢佞諛之志（王逸註楚辭離騷經）
鵂鶹江東呼爲怪鳥聞之多禍人惡之掩塞耳矣（張華注禽經）

夫以抄盜致財雖巨富不足嘉內德務人雖見懼不
足榮也（抱朴子外篇疾謬）
聞其言者猶鴟梟之來鳴也覩其面者若鬼魅之見
形也其所至詣則如妖怪之集也其在道塗則甚逢
虎之舉也（抱朴子外篇疾謬）
如此之徒雖能令壞蟲亢飛斥鷃戾天手捉刀尺口
爲禍福衍之則排冰吐華失之則當春彫悴余代其
蹶躋恥於共世（抱朴子外篇交際）
余徒恨不在其位有斧無柯無以爲國家流穢濁於
四裔投貪人於北波（抱朴子外篇交際）

賊爲所在衆畜所避賊人所在衆賢亦所惡太玄經第五衆
解
譬有人來伐其子而長養彼心反勸助之弗救其子
者止以予惡故也言湯武疾惡其心亦然前漢書翟方進傳
水竆則無隙不入木上出竆則旁行故爲姦邪前漢書注
京房傳
曾子曰夫士懷耿介之心不蔭惡木之枝惡木尚能
恥之況與惡人同處李善文選陸士衡猛虎行注
尸子曰孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴矣
而不飲惡其名也李善文選陸士衡猛虎行注

古叛逆之國瀦其宮室以爲汙池名曰凶墟雖生菜
蔬而民不食藝文類聚草部菜蔬
孔子忍渴於盜泉之水曾參廻車於勝母之閭惡其
名也藝文類聚寶玉部珠
蓋聞鴛鴦服御良樂咨嗟鉛刀剖截區冶歎息故少
師幸而季梁懼宰嚭任而伍員憂藝文類聚人部讒
國中有姦久而破國身中有邪久而亾身文子符言
不與惡人同止坐起語笑談論猶如大海不宿死屍
如青鸞赤鳳不棲雜木九幽妙經卷七
寧近虎狼師子猛獸大火可畏之處終不親近四種

五逆之人大般涅槃經卷七
如大猛火如四毒蛇不可親近大灌頂經
爲摧法幢爲破法船爲斷法性爲破法藏大方等大集經二十
一
往昔有豬名曰大腹時彼大腹引以羣豬入深山
於山野中忽逢師子師子見豬告而言曰我是獸王
汝速避路大腹報言今我避路事當不可要我鬭者
必不相違且止須臾待我被甲時師子言汝何上族
是何名字敢能如是索我相鬭所要被甲今隨汝意
時彼大腹往穢坑中遍塗其身還師子前言與汝鬭

是時師子報大腹言我是衆獸中王常以麞鹿等獸
而爲食噉或劣弱者尚棄不食況汝不淨穢汙之身
若與汝鬭實染汙我尒時師子即爲大腹宣說偈言
汝本不淨身今復加臭穢汝意求鬭者我即墮於汝
王之所見猶如彼豬與師子鬭我如師子先墮於汝
大正句王經下
修行惡如七葉華正可遠瞻不中親近大寶積經卷一二一
譬如天雹傷害五穀大智度論卷五
猶若蠅招白黑之論蝙蝠有鳥鼠之譏蓋妖惑之儔
矣辯正論卷六

既同棘刺之林亦類蚖蛇之種(法苑珠林卷五十二)

惡有三種一曰惡二曰大惡三曰惡中惡若以惡加已還以惡報是名爲惡若人不侵已無故加惡是名大惡若人來供養恭敬不念報恩而反害之是名惡中惡惡中惡魔王最甚也(羅什譯維摩詰經菩薩品)

觀人

口柔者必仰面觀人之顔色而爲辭似蘧蒢不能俯之人因名口柔者爲蘧蒢面柔者必低首下人媚以容色似戚施之人因名面柔者爲戚施故箋云蘧蒢口柔常觀人顔色而爲之辭故不能俯戚施面柔下

人以色故不能仰也(毛詩正義新臺)

彼他人而有讒佞之心我能忖度而知之躍躍然者跳疾之狡兎遇值犬則能獲得之(毛詩正義巧言)

觀其器之善惡而知工匠巧拙器善則工巧器惡則工拙(禮記正義禮器)

曾子不逆薪而爨知其不爲恭也泰仁獲麑知其可爲傳也(宋書文九王建平傳)

但大澤之中有龍有蛇縱不盡善不容皆惡(梁書賀琛傳)

欲知其子視其母欲知其君視其所使(韓詩外傳)

螣蛇所指禍福不差羿之引矢命處輒中聽言察情不異於此(鬼谷子反應篇)

不知其子視其所友不知其君視其所使(説苑雜言)

言時人無能知臧否觀衆草蕎不能別其香臭豈當知玉之美惡乎以爲草木易別於禽獸禽獸易別於珠玉珠玉易別於忠佞知人最爲難也(王逸注楚辭離騷經)

夫上世之名鳳皇麒麟聞其鳥獸之奇者耳毛角有奇又不妄翔苟遊與鳥獸爭飽則謂之鳳皇麒麟矣世人之知聖亦猶此也(王充論衡講瑞篇)

見盈丈之尾則知非咫尺之軀覩尋仞之牙則知非方寸之口(抱朴子外篇博喻)

相馬者失在於瘦千里之步虧也相人者失在於貧恩惠之迹缺也(劉子[illegible])

覩焦堯之節知非防風之脛覩象之牙知其大於豕也見貍之尾知其小於豹也故觀一可以知百觀此可以明彼(劉子觀量)

善觀察者猶風胡之別劍孫陽之相馬覽其機妙不亦難乎(劉子知人)

舜目重瞳是至明之相而項羽王莽亦目重瞳子越王勾踐長頸鳥喙非善終之象夏禹亦長頸鳥喙王莽之重瞳豈驚馬有騏之一毛而不可謂之騏也禹

之長頸鳥喙猶龍有蛇之一鱗而不可謂之蛇也劉子命相

故明哲之相士聽之於未聞察之於未形而監其神智識其才能可謂知人矣若功成事遂然後知之者何異耳聞雷霆而稱爲聰目見日月而謂之明乎劉子知人

五嶽崔巍有峻極之勢四瀆皎潔有川流之形五色鬱然有雲霞之觀五聲鏗然有鐘磬之音劉子命相

易樂者必多哀輕施者必好奪文中子王道

使賢不肖相去如日月之與螢火雖頑嚚之人猶察

李善注文選吳都賦

曹大家曰人生而心志在內聲音在外骨體有形事變有會更相爲表裏合成一體此自然之道至於術學論其成敗考其貧賤觀其富貴各取一槩故或聽音聲或見骨體或占色理或觀威儀或察心志或省言行或考卜筮或本先祖如水同源而分流也李善注文選鷦鷯賦

孫綽子曰撫明鏡則好醜之貌可見李善注文選左太沖招隱詩

夫騄驥垂耳於坰牧鴻雀戢翼於汙池褻之者故以爲園囿之凡鳥外廄之下乘也及其整蘭筋揮勁翮陵厲清浮顧盼千里豈可謂其借翰於晨風假足於六駮哉文選陳琳爲曹洪作書

見驥一毛不知其狀見畫一色不知其美意林尸子

相者曰三亭九候定於一尺之面愚智勇怯形於一寸之目意林物理論

凡觀金玉寶劍銅鐵皆以辛之日待雨止明日平旦及黃昏夜半觀之所見光白者玉也赤者金黃者銅黑者鐵藝文類聚寶玉部寶

諺曰侏儒見一節而長短可知孔子言舉一隅足以三隅反觀吾小時一賦亦足以揆其能否太平御覽人事部

兩目不相爲視昔吳有二人共評玉者一人曰好一人曰醜久之不決二人各曰尒可求入吾目中則好醜分矣士有定形二人察之有得失非苟相反眼睛異耳太平御覽人事部目

石門之水舊曰貪泉俗云徑大庾則清襪之氣分飲石門則滔素之質變太平御覽州郡部嶺南道廣州

相經曰筋不束體血不華色手無春荑之柔髮有寒蓬之悴蓋形之下也埤雅物門茅

此亦威鳳一羽足以驗其五德何氏語林傷逝

察其眄睞則賞其心覩其顏步則知其道（何氏語林 識鑒 [illegible] 傳）

孔子舍於沙丘見主人曰辯士也子路曰夫子何以識之曰其口窮蹄其鼻空大其服博其䟴流其舉足也高其踐地也深鹿與雨牛舍（困學紀聞 卷十 諸子）

色見青如草茲者死黃如枳實者死黑如炲者死赤如衃血者死白如枯骨者死此五色之見死也青如翠羽者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者生白如豕膏者生黑如烏羽者生此五色之見生也（黃帝素問內經 五藏生成 之）

下有漸洳上生葦蒲此所以知形氣之多少也（黃帝素問）

（靈樞經刺節眞邪）

見烟知有火見雲知有雨行步知君子見星知有月（中陰經 卷上）

如一人亦名父亦名子以父故名子以子故名父若觀父則不觀子若觀子則不觀父（雜阿毘曇心論 卷一）

猶如金師別金好醜（修行道地經 慈品）

金有四試一者燒二者磨石三者鍛四者鍊譬喻人亦有四試一者施二者共從事三者色四爲制不止（三慧經）

譬如江河邊有濆池衆象入中澡浴飲水則復退還其時跡現在於泥沙大小廣長道路行者見其足跡言大舉象經過此地雖不見象但見其跡則知舉象經歷是間（修行道地經 勸意品）

譬如居士清朝見大雨處語衆人言昨夜雨龍其力甚大衆人言汝何以知之答言我見地濕泥多山崩樹折殺諸鳥獸以此故知龍力爲大（大智度論 卷二十一）

亦如有人於華池邊見象足跡則知其大（大莊嚴經論 卷一）

周公反握猶駃騠之一毛禹耳齊肩乃崑山之片玉非所類也（[illegible] 卷六）

待人

凡三驅之禮禽向己者則舍之背己者則射之是失於前禽也顯比之道與己相應者則親之與己不相應者則疎之與三驅田獵愛來惡去相似（周易正義 比）

外柔刃如鈞故能與一切物相諧內和澤如松心故能與人無怨（禮記正義 禮器）

今之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸淵毋爲戎首不亦善乎（禮記 檀弓下）

唯女子與小人爲難養也近之則不遜遠之則怨（論語 陽貨）

淳于髡曰豨膏棘軸所以為滑也然而不能運方穿
騶忌子曰謹受令請謹事左右（史記田完世家）
傳曰遇人不以義而見疾者與病人之罪鈞惡不直
也（前漢書酷吏傳）
得其人重之如山不得其人忽之如草（魏志王昶傳）
欲以小雀遇我使我畏死鷂乎（晉書王守傳）
鈞者露餌而藏鉤故魚不見鉤而可得賢者觀功而
隱摩故人不知摩而自服（鬼谷子摩篇註）
雖有戈矛之刺不如恭儉之利也故與人善言煖於
布帛傷人之言深於矛戟（荀子榮辱）

人賢而不能敬則是禽獸也人不肖而不敬則是狎
虎也禽獸則亂狎虎則危（荀子臣道）
非其人而教之齎盜糧借賊兵也（荀子大略篇）
非我而當者吾師也是我而當者吾友也諂諛我者
吾賊也故君子隆師而親友以致惡其賊（荀子修身篇）
狂者傷人莫之怨也嬰兒詈老莫之疾也（淮南子詮言訓）
子路曰人善我我亦善之人不善我我不善之子貢
曰人善我我亦善之人不善我我則引之進退而已
耳顏回曰人善我我亦善之人不善我我亦善之三
子所持各異問於夫子夫子曰由之所持蠻貊之言

也賜之所言朋友之言也回之所言親屬之言也詩
曰人而無良我以為兄（韓詩外傳卷九）
與人以實雖疏必密與人以虛雖戚必疏夫實之與
實如膠如漆虛之與虛如薄冰之見晝日君子可不
留意哉（韓詩外傳卷九）
魯與齊通壁壁鄰之國也（列女傳母儀魯季文伯母）
小人而為政不可以不敬不敬之則危猶暴虎馮河
之必死也（呂氏春秋安死篇）
長者賜顏色泰山可動移（李善註文選江文通上書）
不可自見好章甫強越人以文冕也已嗜臭腐養鴛

雛以死鼠也（文選嵇康絕交書）
澄以石虎為海鷗鳥（世說新語言語）
譬如城邑邊近路之田為諸人眾象馬侵食彼時田
主使一人監視監視之人不勤守護復更增足二三
四五若十二十乃至百人守者逾多取者彌眾最後
一人作是思惟如此守視非一切護當善方便令無
侵害即取田苗手自惠施彼生慚愧田苗得全（大法鼓經卷下）
猶犬齧婆羅門婆羅門復可齧犬不也（出曜經七覺品）
譬如慈母多有眾子先念羸病給其所須（大智度論卷八十七）

有一婆羅門有摩沙豆陳久煮不可熟持著肆上欲賣都無人買時有一人家有一態驢市賣難售時陳豆主以豆買此驢用得驢便即說頌曰婆羅門法巧販賣陳久冰豆十六年唐盡汝薪煮不熟感折汝家大小齒尒時驢主亦作頌曰汝婆羅門何所喜雖有四腳毛衣好負重著道令汝知錐刺火燒終不動尒時豆主復說偈言獨生于秋仗頭着四寸針能治敗態驢何憂不可伏尒時驢聞復瞋即說頌曰安立前二足雙飛後兩蹄折汝前板齒然後自當知尒時豆主聞驢此頌復說偈言蚤虱毒虫螫唯仰尾自防當

截汝尾却令汝知辛苦尒時驢復以偈答言從先祖已來行此㑊俀法今我故承習先死終不舍尒時豆主知此弊惡不可苦語便更稱譽以頌答曰音聲鳴徹好面白如珂雪當為汝取婦共遊林澤中驢聞輭愛語即復說頌曰我能負八斛日行六百里婆羅門當知聞婦歡喜故　法苑珠林卷四十七

責人

由醉之言俾出童羖箋云汝從行醉者之言使其出無角之羖羊脅以無然之物使戒深也羖羊之性牝牡有角　鄭氏箋詩賓之初筵

先生之說誠可謂苦藥良鍼矣　魏志原傳註

徤責天下之愚者巳之未賢也徤責天下之迷者巳之未明也以未賢責衆愚未賢者以之亾以未明責衆迷未明者以之傷　亢倉子訓道篇

子墨子怒耕柱子耕柱子曰我毋俞於人乎子墨子曰我將上大行駕驥與羊我將誰敺耕柱子曰將敺驥也子墨子曰何故敺驥也耕柱子曰驥足以責子曰我亦以子為足以責　墨子耕柱

人主不自刻以堯而責人臣以子胥是幸殷人之盡如比干　韓非子安危

田駟欺鄒君鄒君將使人殺之田駟恐告惠子惠子見鄒君曰今有人見君則眱其一目奚如君曰我必殺之惠子曰瞽兩目眱君奚為不殺君曰不能勿眱惠子曰田駟東慢齊侯南欺荊王駟之於欺人瞽也君奚怨焉　韓非子說林

傳曰惟無瑕者可以戮人亦由無關者可以論人身有關而論人是為自論也　呂氏春秋先巳解

責如此之人令信神仙是使牛緣木馬逐鳥也　抱朴子內篇至理

為政之道恕巳及物也耳目在身施之異務不以通

塞之故而誅之於已是以存乎物者咸求其備哉（李善註文選陸士衡演連珠）

若病其事而不能為其醫則鍼石之巧淺矣（廣文選伏公表與阮步兵書）

有父不能孝有兄不能敬而論人父子之義昆弟之節猶彎弓而自射也（意林唐子）

王尼見太傅越曰公負尼物越答初不識此事尼曰昔楚人失布謂令尹盜者以令尹執政賊盜公行是與自盜無異也今君左右有屋舍尼獨窮困是亦明公負尼物也（藝文類聚右弟部續）

急病讓醫固若此也（文苑英華魏公移文）

欲以前車誡爾後乘也（何氏語林德行南史智虔援子書）

譬如嬰兒父母生已付其乳母隨時摩拭隨時沐浴隨時乳哺隨時消息若乳母不謹慎者兒或以草以土諸不淨物著其口中乳母當即教令除去能時除却者善兒不能自却者乳母當以左手持其頭右手探其咽嬰兒當時雖苦乳母要當苦探其咽為欲令其子長夜安樂故（雜阿含經卷二十六）

劫時有國王亦名音悅有鳥名曰鵋梟來在宮上看見鸚鵡獨得優寵即問鸚鵡何緣致此鸚鵡答言我來宮上悲鳴殊好國王愛敬於我取我常著左右五色珠璣瓔珞我身鵋梟聞之懷嫉妬心即念言我亦當鳴令殊於卿國王亦當愛寵我身王時出卧鵋梟即鳴王即驚覺愴然毛豎如畏怖狀王問左右此為何聲驚動怖我侍者白言有惡聲鳥名曰鵋梟王即恚曰促遣大眾分布推索即得與王王令左右生拔毛羽舉身大痛步行而去到其野田眾鳥問言何緣罹此鵋梟瞋恚不責已身答眾鳥言正坐鸚鵡故得此患佛言善聲招福惡聲罹禍罪報由已反怒鸚鵡（經只二入卷苦況）

慎微

初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也（易坤）

憂悔吝者存乎纖介定失得者慎於樞機（易繫辭上韓康伯註）

合抱之木起於毫末吉凶之彰始於微兆（易繫辭上韓康伯注）

六二咸道轉進所感在腓腓體動躁則成往而行今初六所感淺末則譬如拇指指雖小動未移其足以喻人心初感始有其志志雖小動未甚躁求（周易正義咸）

泰山之霤穿石單極之絠斷幹水非石之鑽索非木之鋸漸靡使之然也（前漢書枚乘傳）

夫涓流雖寡浸成江河熸火雖微卒能燎野履霜有漸可不懲革（後漢書酷吏列傳）衆煦飄山聚蚊成雷朋黨驕佚所從生也（後漢書第五倫列傳）君子推微達著尋端見緒履霜知冰踐露知暑（後漢書蔡邕列傳）輕者重之端小者大之源故隄潰蟻孔氣洩鍼芒（後漢書陳寵列傳）今爭睚眦之隙以成千鈞之釁（魏志董卓傳注）炎火成燎原之勢涓流兆江河之形（宋書王僧達傳）涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去

將用斧柯（太公六韜守土）爪之生髮之長榮衛之行無頃刻止衆人皆見之於著不能見之於微（關尹子七釜）經起秋毫之末揮之於太山之本（鬼谷子抵巇）凡物有乘而來乘其出者是其反者已流言滅之貨色遠之禍之所由生也生自纖纖也是故君子蚤絕之（荀子大略篇）

千丈之隄以螻蟻之穴潰百丈之室以突隙之煙焚故曰白圭之行隄也塞其穴丈人之愼火也塗其隙是以白圭無水難丈人無火患此皆愼易以避難敬細以遠大者也（韓非子喩老）

禍亂未動於朝情欲未見於色如脆弱易除破（河上公註老子守微）

語曰燒燒弗滅炎炎奈何萌芽不伐且折斧柯（賈子審微）

先針而後縷可以成帷先縷而後針不可以成衣針成幕蔂成城事之成敗必由小生言有漸也（淮南子說山訓）夫爝火在縹煙之中也一指之所能息也塘漏若鼷穴一墣之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺水決九江而漸荊州雖起三軍之衆弗能救也夫積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所浼者多矣（淮南子人間訓）

熒熒不滅炎炎奈何涓涓不壅將成江河緜緜不絕將成網羅青青不伐將尋斧柯（說苑敬愼）

蝝喙仆柱梁蚊虻走牛羊（說苑談叢）

江河大潰從蟻穴山以小陁而大崩淫亂之漸其變爲與（說苑談叢）

次三小度差差大櫛（音頼）之階測曰小度之差大度傾也（太玄經第四度）

緜緜不絕必有亂結纖纖不伐必成妖孽（武侯十六策治亂）

吉凶有時不可犯也動靜有適不可過也犯時之忌

罪不在大失其所適過不在深動天下滅君主而不可危也侮妻子用顏色而不可易也（周易略例明卦）

夫可欲之物何必金玉錐刀之末愚民競焉越人之大戰由乎分蚺蛇之不均吳楚之及兵起乎一株之桑葉（抱朴子外篇詰鮑）

積微致著累淺成深鴻羽所以沈龍舟羣輕所以折勁軸寸飆所以燔百尋之室螢蚋所以仆連抱之木也（抱朴子外篇疾謬）

水之所失在於隙穴事從細生禍由微起者也（太玄經第圖大）

或怨大而成小或憾輕而至重深譬不必危而睚眦未可易也譬如風馬披雲飛石卷木摩木而人血脉不爲之傷隙穴之風輕塵不動毛髮不搖及中肌膚以爲深疾大不爲害小而成患者大風散漫小風激射也（劉子慎隙）

熒熒不滅能焚崑山涓涓不絕能成江河怨之所生不可類推禍之所延非可情測（劉子慎隙）

故登峭坂而不跌墜者慎於大也跨阜埵而好顛蹶者輕於小也苟兢其步雖履險能安輕易其足雖夷路亦躓（劉子慎隙）

夫爲稼於湯之世偏有一溉之功者雖終歸於燋爛必一溉者後枯然則一溉之益固不可誣也而世常謂一怒不足以侵性一哀不足以傷身輕而肆之是猶不識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也（文選嵇康養生論）

細微可不慎隄潰自蟻穴腠理早從事安復勞鍼石（文選應璩百一詩）

昔之君子同名爵於香餌故傾危不及思憂患而豫防則鍼石無用洪流塞於涓涓合拱挫於纖蘖介焉是式色斯而舉悟高鳥以風逝鑒醴酒而投紱夫登敝著而後謀通患結而後思復（廣文選傅季友演慎論）

事由細微不慮不圖禍如丘山本在萌芽（古文苑揚雄徐州箴）

山陸之禍起於毫芒（太平御覽兵部敘）

蚤虱雖細困於安寢鼫鼠雖微猶毀郊牛（初學記獸部鼠註）

夫百圍之木生於毫微喻三塗重覺原乎一念（無惡總經註說卷六）

夫十圍之木起於拱把百仞之臺起於足下治小惡不懼必成大禍（大藏經人）

譬如甕器先貯石蜜投少毒藥不任食用（大集地藏十輪經卷六）

如尼瞿陀子極細微種之生樹婆娑廣大枝條百千（大乘顯識經卷四）
小火得草所燒無限須彌寶山亦從小起（中本起經）
莫輕小惡以爲無殃水滴雖微漸盈大器（法句經惡行品）
譬如迦羅求羅蟲其身微細得風轉大乃至能吞食一切（大智度論卷七）
譬如積微塵成山難可得動移（大智度論卷九十四）
譬如白淨衣以油滴其上垢膩遂增長亦猶油滴水油滴雖微小遍於池水上（大莊嚴經論卷四偈）
谿雲導於時雨堅冰創於履霜皆漸積之謂也（辯正論卷）

愼積

初六陰氣之微似若初寒之始但履踐其霜微而積漸故堅冰乃至（周易正義坤）
四月立夏矣至六月乃始盛暑人爲惡亦有漸非一朝一夕（鄭氏箋四月）
言王政教暴虐如彼天之雨下大雪其雪必先積聚而搏維爲小霰而後成爲大雪是雪有漸也以興幽王之爲惡亦初爲小惡而成爲大惡亦惡有漸也（毛詩正義頍弁）
始信如彼挑蟲耳爲惡不已於後更大似挑蟲翻然而飛維爲大鳥矣（毛詩正義小毖）
積善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火之銷膏而人不見也非明乎性情察乎流俗者孰能知之（漢書董仲舒傳）
磨礱砥礪不見其損有時而盡種樹畜養不見其益有時而大積德纍行不知其善有時而用棄義背理不知其惡有時而亡（前漢書枚乘傳）
始乎叔季歸乎伯孟必此積也（管子侈靡）
君子不謂小善不足爲也而舍之小善積而爲大善

不謂小不善爲無傷也而爲之小不善積而爲大不善是故積羽沈舟羣輕折軸故君子禁於微一快不足以成善積快而爲德一恨不足以成非積恨而成怨故三代之善千歲之積譽也桀紂之謗千歲之積毀也（淮南子繆稱訓）
積薄爲厚積卑爲高故君子日孳孳以成煇小人日快快以至辱其消息也離朱弗能見也（淮南子繆稱訓）
陽氣起於東北盡於西南陰氣起於西南盡於東北陰陽之始皆調適相似日長其類以侵相遠或熱焦沙或寒凝冰故聖人謹愼其所積（淮南子詮言訓）

媒怛者非學謾也怛成而生不信立僅者非學鬬爭也僅立而生不讓故君子不入獄爲其傷恩也不入市爲其侳廉也積不可不愼者也淮南子說山訓

生木之長莫見其益有時而修砥礪硎堅莫見其損有時而薄淮南子修務訓

山霤至柔石爲之穿蝎蟲至弱木爲之弊夫霤非石之鑿蝎非木之鑽然而能以微脆之形陷堅剛之體豈非積漸之致乎孔叢子與子琳書

積旬成月積月成年京氏易傳下

寒不累時則霜不降溫不兼日則冰不釋王充論衡寒溫篇

積載輕物物多至令車軸毀折而鳥之所以能飛翔者以羽翮扇揚之故也漢書中山靖王傳

河海之跡堙爲窮流一簣之釁積成山岳文選陸機豪士賦序

兩軍相當旗幟相望白刃陳于中野者此非一日之謀也能使其民令行禁止士卒無白刃之難者非一日之教也須臾之得也夫至使身被癰疽之病膿血之聚者不亦離道遠乎夫癰疽之生膿血之成也不從天下不從地出積微之所生也故聖人自治于未有形也愚者遭其已成也黃帝素問靈樞經玉版

翰林卷八終

翰林卷九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門七

所重

子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也爾愛其羊我愛其禮論語八佾

魏嬰謂建信君曰人有置係蹄者而得虎虎怒決蹯而去虎之情非不愛其蹯也然而不以環寸之蹯害

七尺之軀者權也今有國非直七尺軀也而君之身於王非環寸之蹯也願公之熟圖之也戰國策趙孝成王

權曰昔惠施曾齊爲王客難之曰公之學去尊今王齊何其倒也惠子曰有人於此欲擊其愛子之頭而石可以代之子頭所重而石所輕也以輕代重何爲不可乎方有事於西北江表元元恃主爲命非我愛子邪彼所求者於我瓦石耳孤何惜焉吳志孫權傳注

故毒之在體必割其緩處宋書劉胡傳

人君無以三寶借人借人則君失其威文王曰敢問三寶太公曰大農大工大商謂之三寶農一其鄉則

穀足工一其鄉則器足商一其鄉則貨足（太公六韜六守）

故明主之務務在行道不顧小物燕爵之集道行不顧（管子形勢解）

民愚則智可以王世智則力可以王民愚則力有餘而智不足世智則巧有餘而力不足（商子開塞）

身以積精爲德家以資財爲德鄉國天下皆以民爲德（[illegible]）

或問周寶九鼎寶乎曰器寶也器寶待人而後寶（[illegible]）

或問星有甘石何如曰在德不在星德隆則晷星星隆則晷德也（[illegible]）

衣裳服者不昧於庫奎變也衣裳變焉而不變其容止外矣容止變焉而不變其言行末矣言行變焉而不變其明淺矣故君子本神爲貴（[illegible]）

蘋蘩蕰藻井豐肴之匹潢汙行潦非車酎之對薦之宗廟感靈降祉是知神饗德之與信不以所養爲主猶九土述職各貢方物以効誠耳（[illegible]）

道存則器不亡道亡則器不存（揚子法言寡見篇）

變赤子不慢其保絕險者不慢其御（[illegible]）

嚮之取也於囿中勇力之取也今之取也於澤宮揖讓之取也是選士於澤不射侯也但試武而已（[illegible]）

我道有三寶以卑取尊以儉取廣以退取先（[illegible]）

夫造車者以衆材合成乃名車也君以衆人共載乃成君也然無材車何以爲有無人君何以爲高故變車者當須重材寶元者當須守人也（[illegible]）

慈心忿生拔苦與樂此道寶也少欲知足守分不貪此經寶也謙撝柔弱先物後已退身度人此師寶也（道德經註卷七）

譬如慈母長養惠子抱不離膝常以守護不與他人共相鬪爭（[illegible]）

譬如長者其家失火長者見已從舍而出諸子在後未脫火難長者爾時定知火害爲諸子故旋還救護不見其難（元陽妙經卷六）

譬如聘人唯餘一目護持此目畏有損傷（大乘[illegible]經）

譬如商人以車重載種種財寶遠趍大城若時其車運轉漸漸前進爾時轂輞軸等漸漸銳鈍如是展轉得入大城車遂一時衆分散壞所爲既辦主無顧惜（[illegible]波羅蜜多經卷五百八十）

如愛一子常將護之不令寒溫饑渴之苦非爲敢眞
蚤蝨所囓也（修行道地經 曉了食品）
譬如有人以草易寶服毒愈病（本緣經 月光王品）
若人生百歲不見水老鶴不如生一日得見水老鶴
若人生百歲不解生滅法不如生一日得解生滅法
（[illegible]）
如阿伽陀藥樹葉而裹之取藥塗毒竟樹葉還棄之
（百喻經 卷下）
譬如野干在林樹間依隨獅子及諸虎豹求其殘肉
以自存活時間空乏夜半踰城深入人舍求肉不得

屏處睡息不覺夜竟惶怖無計走則慮不自免住則
懼畏死痛便自定心詐死在地衆人來見有一人言
我須野干耳卽便截取野干自念截耳雖痛但令身
在次有一人言我須野干尾便復截去野干復念截
尾雖痛猶是小事次有一人言我須野干牙野干心
念取者轉多儻取我頭則無活路卽從地起奮其智
力絕踊門閞徑得自濟（大智度論 卷十四）
譬如失火以瓶水救之唯存滅火而不惜瓶（大智度論 卷十
五）
譬如空地有樹名舍摩梨枞枝廣大衆鳥集宿一鴿
後至住一枝上其枝及枞卽時壓折澤神問樹神大
鳥鵰鷲皆能任持何至小鳥便不自勝樹神答言此
鳥從我怨家尼俱盧樹上來食彼樹菓來栖我上必
當放糞子墮地者惡樹復生爲害必大以是故於此
一鴿大懷憂畏寧捨一枝所全者大（大智度論 卷二十七）
轉輪聖王少一不滿千子雖有大力諸天世人所不
貴重有眞轉輪聖王種處在胎中初受七日便爲諸
天所貴重所以者何九百九十九人不能嗣轉輪聖
王種令世人得二世樂是雖在胎必能紹胄聖王是
故恭敬（大智度論 卷二十八）

又如人無命根則餘根皆滅有命根故餘根有用（大智度論 卷二十九）
譬如合散藥衆藥各各有力石勢大故名爲石散又
如大軍摧敵雖各各有力主將力大故主得名字（大智度論 卷六十二）
譬如欲過嶮道應當敬重頂戴導師又如良醫雖賤
爲貴者所重（大智度論 卷八十七）
譬如慈母愛子雖爲子受勤苦不以爲惡（大智度論 卷九十九）
譬如賈客主欲遠出他國雖以財寶囑累於子大價

妙寶倫獨愍歎以其子未識妙寶價重故餘人以估客主是識寶價人而愍歎囑累必知其貴若聞其子讃說寶價則不信之（大智度論卷一百）

夫辯奇貨者採驪珠不忌九泂之深求華璞者追藍琰無憚三襲之險貴其寶也慕至道者窺其戶牖輕勢利於鴻毛入其奧隅忽粲位於脫屣重其真也（辯正論卷八）

爲護一家寧捨一人爲護一村寧捨一家爲護一國寧捨一村爲護身命寧捨國財（法苑珠林卷九十二）

辯寶

啟明長庚皆有助日之名而無實光也（鄭氏箋詩大東）

織女有織名爾駕則有西無東不如人織相反報成文章（鄭氏箋詩大東）

牽牛不可用於牝服之箱（鄭氏箋詩大東）

祭器有畢者所以助載鼎實今天畢則施於行列而已（鄭氏箋詩大東）

哀公問於孔子曰寡人聞東益不祥信有之乎孔子曰夫損人自益身之不祥棄老取幼家之不祥擇賢而任不肖國之不祥老者不教幼者不學俗之不祥聖人伏匿愚者擅權天下不祥不祥有五東益不與焉（孔子家語正論）

獸行於地陰之物也禽飛戾天陽之物也（上二抱朴）

夫亂人者若芎藭之與藁本蛇床之與蘪蕪許慎云此四者藥草臭味之相似惟治病則不同力（爾雅釋草疏）

徒稱無量之壽孰見期頤之叟咨嗟金剛之固安覩不朽之質（宋書夷蠻天竺傳）

仰手似乞俯手似奪捧手似謝擬手似訴拱臂似自首攘臂似格鬪（晉書刑法志）

玳似玉而非玉雞類鳳而非鳳物誠有之人故宜爾（梁書范縝傳）

譬諸木犬猶被泥龍循名督實事歸烏有（北齊書文宣帝紀）

臣聞彫獸畫龍徒有風雲之勢金舟玉馬終無水陸之功（北齊書文苑李廣傳）

今國子雖有學宮之名無教授之實何異兎絲燕麥南箕北斗哉（北史李崇傳）

殘固之鋪寇毀則之爲賊夫穿垣竇發鋪鑰其盜之細也夫（子華子北宮子仕）

昔宋有丁氏家故無井而出溉汲焉常一日而一人居外慜其如是也鴻工而穿井于庭家相與語曰今吾之穿井得一人矣有聞而傳之者曰丁氏穿井而

得一人也國人更相道之語徹於宋君宋君召其人而質之丁氏對曰自臣穿井家獲一人之力非得一人於井也是故黃帝之鑄神鼎是井中人之喻也知者正之是宋君召其人而質之譬也（子華子孔子贈 [illegible]）

則是有舉義之名而不察其實也此譬猶盲者之與人同命白黑之名而不能分其物也則豈謂有別哉（墨子非攻下）

今瞽曰鉅者白也黔者墨也雖明目者無以易之兼白墨使瞽取焉不能知也故我曰瞽不知白黑者非以其名也以其取也今天下之君子之名仁也雖禹

湯無以易之兼仁與不仁而使天下之君子取焉不能知也故我曰天下之君子不知仁者非以其名也亦以其取也（墨子貴義）

馬者所以命形也白者所以命色也命色者非命形也（公孫龍子白馬論）

如求白馬於廐中無有而有驪色之馬然不可以應有白馬也不可以應有白馬則所求之馬亾矣（公孫龍子跡府）

故從山上望牛者若羊而求羊者不下牽也遠蔽其大也從山下而望木者十仞之木若箸而求箸者不上折也高蔽其長也（荀子解蔽）

客有爲周君畫筴者三年而成君觀之與髹筴者同狀周君大怒畫筴者曰築十版之墻鑿八尺之牖而以日始出時加之其上而觀周君爲之望見其狀盡成龍蛇禽獸車馬萬物之狀備具周君大悅此畫筴之功非不微難也然其用與素髹筴同（韓非子外儲說左上）

客有爲齊王畫者齊王問曰畫孰最難者曰犬馬難孰易者對曰鬼魅最易夫犬馬人所知也旦暮罄於前不可類之故難鬼神無形者不罄於前故易之也（韓非子外儲說左上）

田伯鼎好士而存其君白公好士而亂荆其好士則同其所以爲則異公孫友自刖而尊百里豎刁自刖而諂桓公其自刑則同其所以自刑之爲則異慧子曰狂者東走逐者亦東走其東走則同其所以東走之爲則異故曰同事之人不可不審察也（韓非子說林）

磐石千里不可謂富象人百萬不可謂強石非不大數非不衆也而不可謂富強者磐不生粟象人不可使距敵也今商官技藝之士亦不墾而食是地不墾與磐石一貫也儒俠毋軍勞顯而榮者則民不使與象人同事也夫禍知磐石象人而不知禍商官儒俠

為不壟之地不使之民不知事類者也（韓非子顯學）

人之目以照見之也以瞑則與不見同其所以為照所以為瞑異（呂氏春秋知接）

問瞽師曰白素何如曰縞然曰黑何如曰黮然援白黑而示之則不處焉人之視白黑以目言白黑以口瞽師有以言白黑無以知白黑故言白黑與人同其別白黑與人異（淮南子主術訓）

狂者東走逐者亦東走東走則同所以東走則異溺者入水拯之者亦入水入水則同所以入水者則異故聖人同死生愚人亦同死生聖人之同死生通於分理愚人之同死生不知利害所在（淮南子說山訓）

徐偃王以仁義亡國國亡者非必仁義比干以忠靡其體被誅者非必忠也故寒顫懼者亦顫此同名而異實（淮南子說山訓）

或謂冢或謂隴或謂笠或謂簦頭虱與空木之瑟名同異實也（淮南子說林訓）

湯放其主而有榮名崔杼弒其君而被大謗所以為之則同其所以為之則異（淮南子說林訓）

通人則不然服劍者期於銛利而不期於墨陽莫邪乘馬者期於千里而不期於驊騮綠耳鼓琴者期於鳴廉修營而不期於濫脅號鐘誦詩書者期於通道略物而不期於洪範商頌聖人見是非若白黑之於目辯清濁之於耳聽眾人則不然中無主以受之譬則遺腹子之上隴以禮哭泣之而無所歸心（淮南子修務訓）

欲審曲直莫如引繩欲審是非莫如引名名之審於是非也猶繩之審於曲直也（春秋繁露深察名號）

人有問諸侯之君射貍首之樂者於是自斷貍首縣而射之曰安在於樂也此聞其名而不知其實者也（春秋繁露楚莊王）

單快曰國有五寒而冰凍不與焉一曰政外二曰女厲三曰謀泄四曰不敬卿士而國家敗五曰不能治內而務外（說苑敬慎）

晉平公閒居師曠侍坐平公曰子生無目眹甚矣子之墨墨也師曠對曰天下有五墨墨而臣不得與一焉平公曰何謂也師曠曰羣臣行賂以采名譽百姓侵冤無所告訴而君不悟此一墨墨也忠臣不用用臣不忠下才處高不肖臨賢而君不悟此二墨墨也姦臣欺詐空虛府庫以其少才覆塞其惡賢人逐姦邪貴而君不悟此三墨墨也國貧民罷上下不和而好財用兵嗜欲無厭諂諛之人容容在旁而君不悟

此四墨墨也至道不明法令不行吏民不正百姓不安而君不悟此五墨墨也國有五墨墨而不危者未之有也臣之墨墨小墨墨耳何害乎國家哉（新序雜事一）

刻水象形聞言不信（焦氏易林噬嗑之歸）

孔子讀而儀泰行何如也曰甚矣鳳鳴而鷙翰也（孔叢子記義）

古之得天下而帝者其謀于草莽之初猶盜也及其得一郡拔一邑傾一城秋毫無所擾美女無所淫從善而納策順如崩石疾如決流然後知其為帝王之器也（天公賢外史鑑臺）

以汙穢之德隨潔白之蹤異彥所謂懸牛頭而賣馬脯此理之謂也（呂氏春秋壹行）

鏌鋣良劍也取其能斷無取於名也（呂氏春秋察今解）

從千地望泰山之巔鶴如烏烏如爵者泰山高遠物之小大失其實（王充論衡說日篇）

飯黍粱者饜飡糟糠者飽雖俱曰食為腴不同儒生文吏學俱稱習其於朝廷有益不鈞（王充論衡量知篇）

有馬於此足行千里終不名驥者與驥毛色異也有人於此文偶仲舒論次君山終不同於二子者姓名殊也故馬效千里不必驥騄人期賢知不必孔墨（王充論衡案書篇）

馬有千里不必騏驎之駒鳥有仁聖不必鳳凰之鶵（王充論衡講瑞篇）

名者所以名實也實立而名從之非名立而實從之也故長形立而名之曰長短形立而名之曰短非長短之名先立而長短之形從之也（徐幹中論考偽篇）

假空名以求實者亦如執遺契以求富也（張湛注列說符）

多力何必孟賁烏獲逸容豈唯鄭旦毛嬙騄迅非徒驊騮騏驥立斷未獨沉閭干將是以能立素王之業者不必東魯之丘能治捲枯之仁者不必西鄰之昌

（抱朴子外篇博喻）

貴遠而賤近者常人之用情也信耳而疑目者古今之所患也是以秦王歎息於韓非之書而想其為人漢武慷慨於相如之文而恨不同世及既得之終不能拔或納讒而誅之或放乎冗散此蓋葉公之好偽形見真龍而失色也（抱朴子外篇廣譬）

周人玉璞其實死鼠楚之鳳凰乃是山雞愚谷智叟而象頑稱黃公美女乃得醜名齊人縫掖實非儒行東郭吹竽而不知音（劉子審名）

隱者在山樵者亦在山在山則同所以在山則異（李子若台）

注文選謝靈運田南詩

維此魚目唐突璵璠 文選任昉到大司馬記室牋

頗有蕪菁唐突人參也 文選□自□序注引□宿□註

物固亦有似之而非者玉之未理者為璞死鼠未屠者亦為璞月之旦為朔車之輞亦謂之朔名齊實異所宜辨也 西京雜記

樹上懸瓠非木實也背上被裘非脊毛也此似而非 意林物理論

亦猶筌雖得魚筌非魚也蹄雖得兔蹄非兔也 藝文類聚方術部卜筮論

馬之駿者名曰騏驥犬之駿者名曰韓盧犬之有韓盧馬之有騏驥猶人之聖也名號等設騏驥與韓盧並是寧能頭尾相當八脚如一無有先後之覺矣 太平御覽獸部馬五

臣聞雁門不見壘雁為門金城郡不見積金為郡臣雖居日南未嘗向北看日 太平御覽天部四日下

天子之珤萬金諸侯之珤千金大夫之珤百金士之珤五十金庶人之珤十金 穆天子傳

譬如空谷因聲有響愚人聞之謂是實聲有智之人解無定實但有聲音誑於耳根 海空智藏經問病品

譬如山谷響聲愚癡之人謂之實聲達解之人知其非真 元陽妙經卷七

如人執鏡自見面像愚癡之人謂為真面智者了達知其非真 元陽妙經卷七

猶如小兒於炎夏月見熱時盛謂之為水有慧之人於此熱炎終不生於實水之想 元陽妙經卷八

如幻如陽焰如夢如水月如響如空花如像如光影如變化事如尋香城雖皆無實而現似有離 波羅蜜多經卷

如轉輪王若無七寶不得名為轉輪聖王要具七寶乃得名為轉輪聖王 波羅蜜多經卷五百五十

譬如丈夫男根成就有根缺者自稱丈夫彼有虛言而無實義 波羅蜜多經卷五百八十二

如善射師箭不中的應知彼類非善射師 波羅蜜多經卷五百八十六

如雪山王具山王德餘山不具若具德者得山王名若不具德不立王號 波羅蜜多經卷五百八十六

如工幻師於四衢道幻作大王及四種軍勇健難敵此中幻王不作是念我今具有四種勇軍勢力難敵四種幻軍不作是念我等一切皆屬大王隨王意轉

何以故此中一節若王若軍皆非實有（波羅蜜多經五百八十七）

譬如凡人輒升王座其人卽得名爲王不（波羅蜜多經五百九十二）

一切世間善治僞珠不能令成瑠璃寶珠（大寶積經卷一百一十二）

如人無子而說有子某時當生空有此言云何可信何以故不眞實故（文殊師利問經卷下）

譬如有人立梯空地餘人問言立梯用爲答曰我欲上堂又問堂何所在東西南北耶答言不知此人立梯欲上堂者豈非虛妄耶（長阿含經卷十六）

如山河草木土地人民州郡城邑名之爲國巷里市陌廬館宮殿名之爲都梁柱椽棟瓦竹壁石名之爲殿（大智度論卷三十六）

譬如種種好藥不能破病不名爲藥麵得土泥等能差病者是名爲藥（大智度論卷二十九）

譬如井深綆短不及便言失井井實不失（大智度論卷五十七）

人心以穀爲實以響爲虛影以面鏡爲實像爲虛餤以風塵日光爲實水爲虛幻以祝術爲實祝術所作爲虛（大智度論卷六十五）

如象有雙身垂一鼻頭有三隆耳如箕脊如彎弓腹大而垂尾端有毛四脚麁圓是爲象相若離是相更無有象可以相相如馬豎耳垂鬉四脚同蹄尾通有毛若離是相更無有馬可以相相（十二門論第六）

蛩非駏也駏非蛩也今滅蛩蛩而駏驉不死斬駏驉而蛩蛩不亾（弘明集九）

夫蘭庭鮑肆日久變其先狎楊文敦洽寵積緣其曲情是以鹿馬殊形秦人一其貌麟麏異質魯俗迷其容吠聲之傳頓至於此（辯正論卷八）

尚實

且華而不實怨之所聚也（左傳文公五年）

應侯曰鄭人謂玉未理者璞周人謂鼠未腊者朴周人懷朴過鄭賈曰欲買朴乎鄭賈曰欲之出其朴乃鼠也因謝不取今平原君自以賢顯名於天下然降其主父沙丘而臣之天下之王尚欲尊之是天下之王不如鄭賈之智眩於名不知其實也（戰國策秦昭襄王）

傳聞不如親見視景不如察形（後漢書馬援傳）

天夭園桃無子空長虛美難假偏輪不行（宋書樂志）

眞龍將下誰好有名濫吹先逃何須別聽（隋書隱逸傳崔廓）

宋人有游於道得人遺契者歸而藏之密數其齒告鄰人曰吾富可待矣（列子說符）

人主於說也皆如燕王學道也而長說者皆如鄭人爭年也是以言有纖察微難而非務也故李惠宋墨皆畫策也論有深閎大非用也故畏震瞻車狀皆鬼魅也言而拂難堅确非功也故務卞鮑介墨翟皆堅瓠也且虞慶拙匠也而屋壞范且窮工而弓折是故求其誠者非歸餉也不可 韓非子外儲說左上

今巫祝之祝人曰使若千秋萬歲千秋萬歲之聲聒耳而一日之壽無徵於人此人所以簡巫祝也今世儒者之說人主不言今之所以治而皆道上古之傳譽先王之成功曰聽吾言則可以霸王此說者之巫

祝有度之主不受也 韓非子顯學

琬琰之玉在洿泥之中雖廉者弗釋弊箄甑瓾在裀茵之上雖貪者不搏美之所至雖汙辱世不能賤惡之所在雖高隆世不能貴 淮南子說山訓

象肉之味不知於口鬼神之貌不著於目捕景之說不形於心 淮南子說林訓

嚼而無味者弗能內於喉視而無形者不能思於心 淮南子說林訓

說西施之美無益於容道堯舜之德無益於治 鹽鐵論遵道

響像无形骨體不成 焦氏易林睽之旅

夫說粱飾食肉有好於面目而不若糲粢藜烝之可食於口也圖西施毛嬙可說於心而不若醜妻陋妾之可御於前也虛張高譽彊蔽疵瑕以相誑耀有快於耳而不若忠選實行可任於官也 潛夫論實貢

子欲以忠信為笈仁義為蹻則弟子之從子也安能食子之忠信飲子之仁義而免其饑餓耶 天祿閣外史靡受

所謂土梓无歲無救朝饑者也 抱朴子外篇用刑

何異乎畫敖倉以救饑仰天漢以解渴說崑山之多下不能賑原憲之貧觀粟藏之簿領不能治危急之

疾墨子刻木雞以厲天不如三寸之車轄管青鑄騏驥於金象不如駑馬之周用言高秋天而不可施者丘不與易也 抱朴子外篇應嘲

霜雪嚴嚴苦蓋不可以代裘室如懸磬草木不可以當穰 劉子貴農

以穀帛為珍寶比珠玉於糞上何者珠玉止於虛玩而穀帛有實用也 劉子貴農

假使天下瓦礫悉化為和璞砂石皆變為隋珠如值水旱之歲瓊粒之年則璧不可以禦寒珠未可以充饑也雖有奪日之鑑代月之光歸於無用也何異畫

爲西施美而不可悅刻作桃李似而不可食也劉子言苑
畫繪刻木以爲龍而求致雨則不可得也揚子法言注先知篇
爲事非虛立功須實故三墳設而漢隆玄言流而晉
滅李善注文選陸士衡演連珠
周孔以禮樂訓世故其迹可尋倪惠以堅白爲辭故
其辯難繼是以唐虞遠而淳風流存蘇張近而解環
易絕也李善注文選陸士衡演連珠
美女之影不惑荒婬之人高山之陰不止不進之馬
虛實之驗在茲也李善注文選陸士衡演連珠
春華雖美期於秋實冰璧雖澤期於見日藝文類聚后妃部后

延篇
如攀珠樹徒仰照車之輝若踐玉田不知照廡之價藝文類聚職官部太子舍人表
遐舉莫取有名如畫地作餅不可噉也藝文類聚職官部中書侍郎
盈尺徑寸易取琢磨南箕北斗雖爲簸挹何則良工
質美在器成珍假名貴實沸求必殆藝文類聚職官部尹表
剟鏤七星非有司天之用綠圖五嶽寧識崇朝之雲
是知策彼泥龍不能令其逐日乘斯流馬安可使其
奔電藝文類聚職官部尹表

繫風捕影涉求之路靡階玉馬金舟適遠之資無託藝文類聚職官部刺史表
鏤冰雕朽不見大龍之象摶虛叩寂寧聞駕辯之音藝文類聚職官部太守章
觀於龍門有一魚奮鱗鼓鬐而登乎龍門而爲龍又
一術士凌波蹈流而不陷搖鈴行歌飄浪於龍門而
終日棲遲而不化符子曰彼同功而事異迹一而理
二夫何哉無乃魚以實感而人以僞求乎藝文類聚鱗介部魚
野馬不任騎兎絲不任織藝文類聚古虞參詩
薄冰凝池非登廟之寶零露垂珠非綴冕之飾必將

探素璧於層山援圓珠於重淵事類賦地部水注
如影隨形雖有非實五燈會元東土祖師達摩
牟娑歸其實葉葉如木根西昇經
譬如鏡中影可見不可取言如響中應風豈可緒西昇經
如水中月水動則動猶如畫像雖成易壞元陽經卷二
譬如夏熱有人西行在於曠野復有一人從西而至
問前人曰我今熱渴如何處有清水樹蔭可見憂濟
彼人荅曰從此東行當有二路一左一右宜從右路
漸次前行有清泉池及涼陰樹彼熱渴者雖聞如是

泉及樹名思惟往趣卽除熱渴得清凉不不也彼至入池洗飲息樹方離熱渴乃得清涼波羅蜜多經卷五百六十七

譬蜃樓切景知積氣以忘跡鑒鏡含姿悟唯空而輟攬波羅蜜多經卷五百七十六

汝等不應猶如銅鈸空有其聲應順如來修行此法大寶積經卷二

譬如貧窮賤人假富貴名稱此名不大寶積經卷一百一十二

譬如虛空中不生穀實也地種乃生穀實耳佛遺日摩尼寶經推上六

譬如有人在空閑地以泥丸草木葺之成宇既而諦觀一一物中無舍可得大乘寶嚴經卷中

譬如善射人仰射於虛空箭勢不盡空亦復墮於地菩薩處胎經卷一

如月樹葉影現於水野干飲之終竟無獲中陰經卷下

譬如空聚落川竭瓶無水非無彼諸器中虛故名空鴦掘摩羅經卷二

譬如伎人王前作樂王許千錢後從王索王不與之王語之言汝向作樂空樂我耳我與汝錢亦樂汝耳百喻經卷下

如小兒求水中月鏡中像如是等願皆不可得可得

願者鑚木求火穿地得水大智度論卷三十

譬如人有一子喜在不淨中戲聚土爲穀以草木爲鳥獸而生愛著人有奪者瞋恚啼哭其父知已此子今雖愛著此事易離耳小大自休何以故此物非眞故大智度論卷九十二

喻林卷九終

喻林卷十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門八

審具

以中信而濟難若乘虛舟以涉川也(周易正義中孚)

故海之大也而魚何爲可得山之深也虎豹貔貅何爲可服(孔子家語觀周解)

魴也鰥也魚之易制者然而敝敗之笱不能制(鄭氏箋詩敝笱)

喻林　人事八　卷十　審具　一　(閩中書林李攀聖刻)

子謂仲弓曰犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸(論語雍也)

韓子稱長袖善舞多錢善賈信哉是言(史記范雎傳論)

服絺綌之凉者不苦盛暑之鬱燠襲貂狐之煖者不疉至寒之悽愴何則有其具者易其備賢人君子亦聖王之所以易海內也(前漢書王褒傳)

皆言家口實如客至之有設也(南齊書王僧虔傳)

豈有庖厨不修而欲延大賓者哉(南齊書王僧虔傳)

桓公在位管仲隰朋見立有閒有二鴻飛而過之桓公歎曰仲父今彼鴻鵠有時而南有時而北有時而往有時而來四方而遠所欲至而至焉非唯有羽翼之故是以能通其意於天下乎(管子霸形)

地之不可食者山之無木者百而當一涸澤百而當一地之無草木者百而當一樊棘雜處民不得入焉百而當一藪鎌纏得入焉九而當一蔓山其木可以爲材可以爲軸斤斧得入焉九而當一汎山其木可以爲棺可以爲車斤斧得入焉十而當一流水網罟得入焉五而當一林其木可以爲棺可以爲車斤斧得入焉五而當一澤網罟得入焉五而當一(管子乘馬)

喻林　人事八　卷十　審具　二

黃鵠之飛日行千里有必飛之備也虎豹熊羆而無敵有必勝之理也(商子畫策)

談說之士資在於口處士資在於意勇士資在於氣技藝之士資在於手商賈之士資在於身(商子算地)

田鮪教其子田章曰主賣官爵臣賣智力故自恃無恃人(韓非子外儲說右)

今有羿逢蒙繁弱於此而無弦則必不能中也中非徒弦也而弦爲弓中之具也夫立功名亦有具不得其具賢雖過湯武則勞而無功矣(呂氏春秋具備)

故魚不可以無餌釣也獸不可以虛器召也(淮南子說山訓)

燿蟬者務在明其火釣魚者務在芳其餌明其火者所以燿而致之也芳其餌者所以誘而利之也欲致魚者先通水欲致鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集好弋者先具繳與矰好魚者先具罟與罘未有無其具而得其利淮南子說山訓

修其翰翼隨風向北焦氏易林坤之謙

水長無船不見欣歡焦氏易林屯之蹇

鳥飛無翼兔走折足焦氏易林蒙之剝

乘筏度河雖深不殆焦氏易林同人之巽

手拙不便不能伐檀車無軸轅行者苦難焦氏易林需之蹇

膠車木馬不利遠賈焦氏易林觀之晉

錫刀不入魴鯉腥臊焦氏易林無妄之艮

天女推床不成文章南箕無舌飯多沙糠焦氏易林大畜之萃

水深無桴寒難何游焦氏易林隨之萃

漏卮盛酒無以養老焦氏易林離之師

千仞之牆不得入門金籠鐵疏利以避兵焦氏易林咸之大畜

亡錐失斧公輸无輔焦氏易林萃之訟

縫衣失針襦袴弗能焦氏易林歸妹之賁

執斧破薪使媒求婦焦氏易林小過之益

精學不求貴貴自至矣力作不求富富自到矣王充論衡

抱布貿絲交易有亾各得所願儒生抱道貿祿文吏無所抱何用貿易王充論衡量知篇命祿篇

農商殊業所畜之貨貨不可同計其精麤量其多少其出溢者名曰富人富人在世鄉里願之夫先王之道非徒農商之貨也其爲長吏立功致化非徒富多出溢之榮也王充論衡量知篇

手中無錢之市使貨主問曰錢何在對曰無錢貨主必不與也夫胷中不學猶手中無錢也欲人君任使之百姓信嚮之奈何也王充論衡量知篇

蠭蠆之觸負其有毒也戰士能勇倚其有備也是以鋒銳甲堅則人輕戰武侯心書輕戰

蓋弋鳥者矯其矢釣魚者理其綸曹子建司馬仲達書

設有數人年紀老壯既同服食厚薄又等俱造沙漠之地並冒嚴寒之夜素雪墜於上玄冰結於下寒風摧條而胷駭欬唾凝呀於脣吻則其中將有獨中冷者而不必盡病也非冷氣之有偏蓋人體有不耐者耳抱朴子內篇極言

循塗雖坦而足無騏驥六虛雖曠而翼非大鵬抱朴子外篇自敍

聯者無以與乎眉目之好夫刖者不自爲假文履莊子音義逵遵遊

水滿坎而後進人學博而後仕揚子法言學行篇

如涉川兮無梁若陵虛兮失翼文選寡婦賦

臨川靡芳餌何爲守空坻文選傅咸贈何邵王濟詩

有斧無柯何以自濟文選陳琳檄吳將校文

今有鉛錫之鋌雖歐冶百鍊猶不如瓦刀有駑駘之馬雖造父駕之終不及飛兎絕景質鈍故也意林物理論

隋寶產漢濱擿此夜光眞不待卞和顯自爲命世珍藝文類聚人部贈答詩

余音非九韶何以儀鳳皇新城非芝圃何由殖蘭芳藝文類聚人部贈答詩

鐵冠之數曰一女必有一鍼一刀耕者必有一耒一耜一銚行服連軺輂者必有一斤一鋸一錐一鑿管子食貨鹽鐵

猶如眞金三種試之乃知堪燒打磨元陽妙經卷二

譬如車有雙輪則有載用鳥有兩翼堪任飛行元陽妙經卷二

如車無輪不堪運載元陽妙經卷一

如欲濟水善識舟航船筏之具如臨路人善護騎乘

如田夫布種善念叢殖元陽妙經卷八

如諸種子火所不燒鳥所不食則得增長元陽妙經卷八

譬如執持坏瓶詣河取水若池若井若泉若渠當知此瓶不久爛壞何以故是瓶未熟不堪盛水終歸地故波羅蜜多經卷四百四十四

如人欲度險惡曠野若不攝受資糧器具不能達到安樂國王於其中道遭苦失命波羅蜜多經卷四百四十四

如大長者欲過險難必假多件飲食資糧皆悉具足爾乃能度波羅蜜多經卷五百六十八

大王頗曾見乘驢墮入陳唯見乘象馬鬪戰便得勝

大寶積經卷九十九

大王頗曾見小艇度大海唯乘彼大舶能度無量衆大寶積經卷九十九

如人善乘船入於大海中雖行深水雖而不爲所害大方廣佛華嚴經卷三十六

譬如健士以那羅延金剛利箭射堅密鎧直過無礙大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如金剛非劣惡器及以破器所能容持唯除全具上妙之器大方廣佛華嚴經卷七十八

猶欲度水而不求船不能橫越思惟其便若得板木

乘騎其上可以得度（阿差末菩薩經卷四）
又如膏車欲使通利以用運載有所至到（長阿含經卷十三）
猶有一人被七肘衣或八肘衣從頭至足於此身體無處不覆（中阿含經卷二十）
譬如有人持器取水一器完堅二者穿壞若用受水完者恒滿穿者漏盡（中本起經衆學品上）
猶如猛將身被重鎧手無劍者則不能剋定彊敵有劍無鎧者亦復不能降彼彊敵若使猛將身被重鎧手執利劍前後周險與賊共戰必有所辦則無狐疑（出曜經六度品）

譬如遮迦越王車馬人從濟渡水令水濁惡過渡以去王渴欲得水飲王有清水珠置水中水即為清王便得清水飲之（那先比丘經卷上）
如人有手入寶山中自在能取若無手不能有所取（大智度論卷一）
譬如小藥師以一種藥二種藥不具足故不能差重病大藥師輩具足衆藥能差重病（大智度論卷三）
譬如完器盛水水不漏散（大智度論卷五）
譬如為諸貧人欲令大富當備種種財物一切備具然後乃能濟諸貧者又復如人欲廣治諸病當備種種衆藥然後能治（大智度論卷七）
譬如好染一入便成（大智度論卷二十一）
譬如釋提桓因手執金剛破阿修羅軍（大智度論卷四十七）
如商人農夫隨所適國土所須之物地之所宜種子勤修求辦事無不成（大智度論卷四十九）
如鳥子自知毛羽具足爾乃可飛（大智度論卷六十二）
有人雖疾而智力不強如馬雖疾而力弱有人雖有強智力而不利譬如鈍斧雖有大力不能破物（大智度論卷八十三）
如人乘七寶船牢治行具上有種種好食有好導師

過隨意好風則為好度若人乘草栰度恐怖不名好度（大智度論卷八十四）
如完牢之器所受不漏（大智度論卷六十六）
如麻縷不成絹麤縷無細布（[illegible]論）
如小草入火則燒盡若真金入火能堪忍無失（毘婆沙論卷十五）
蒜不受熏以其臭故沈麝等亦不受熏以其香故若物不為香臭所記則能受熏（攝大乘論釋卷一）
譬如鳥備二翼一舉萬尋車足兩輪一馳千里（高僧傳卷十三梁釋法悅）

今淺行者處不淨國恐其行淺功微未能自拔譬如
少湯投之大水亦如少力之人入水救溺未能振濟
則與彼俱淪（羅什譯維摩詰經香積品）

審謀

如彼築室於道謀是用不潰於成（詩小雅小旻）
君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無
進於跬步何以異乎（鄭氏箋詩小旻）
淺近之人不可謀道猶路人不可謀室（毛詩正義小旻）
謀慮苟當則婦人亦成國任姒是也謀慮理乖雖丈
夫亦傾城宰嚭無極是也（毛詩正義瞻卬）

卜人曰筮短龜長不如從長（左傳僖公四年）
商書曰三人占從二人衆故也武子曰善鈞從衆（左傳成公六年）
如是可矣何必瘠魯以肥杞（左傳襄公二十九年）
暴虎馮河死而無悔者吾不與也必也臨事而懼好
謀而成者也（論語述而）
種黍得黍種稷得稷惟在所樹禍福亦猶是也若不
禮重耳則當除之不爾則宜厚之如此不疑是爲德
基（國語晉語叔詹諫鄭）
且與賊居不知其禍外復求怨徼幸他國猶治救瘑
（古禾切）疥而棄心腹之疾發當死矣瘑疥皮膚之疾不
足患也今齊陵遲千里之外更歷楚趙之界齊爲疾
其疥耳越之爲病乃心腹也不發則傷動則有死願
大王定越而後圖齊（吳越春秋夫差內傳）
越在心腹之病不前除其疾今信浮辭僞詐而貪齊
破齊譬由磐石之田無立其苗也願王釋齊而前越
（吳越春秋夫差內傳）
張儀說楚王曰且夫爲從者無以異於驅羣羊而攻
猛虎也夫虎之與羊不格明矣今大王不與猛虎而
與羣羊竊以爲大王之計過矣（戰國策楚懷王）

陳軫曰王不聞夫管與之說乎有兩虎爭人而鬬管
莊子將刺之管與止之曰虎者戾蟲人者甘餌也今
兩虎爭人而鬬小者必死大者必傷子待傷虎而刺
之則是一舉而兼兩虎也無刺一虎之勞而有刺兩
虎之名齊楚今戰戰必敗敗王起兵救之有救齊之
利而無伐楚之害（戰國策秦惠文君）
醫扁鵲見秦武王武王示之病扁鵲請除左右曰君
之病在耳之前目之下除之未必已也將使耳不聽
目不明君以告扁鵲扁鵲怒而投其石曰君與知之
者謀之而與不知者敗之使此知秦國之政也則君

一舉而亡國矣 戰國策秦武王
黃歇使於秦說昭王曰天下莫強於秦楚今聞大王欲伐楚此猶兩虎相鬬而駑犬受其敝不如善楚臣聞之物至而反冬夏是也致至而危累棊是也 戰國策秦昭襄王
夫取三晉之腸胃與出兵而懼其不反也孰利 戰國策秦昭襄王
此所謂藉賊兵而齎盜食者也王不如遠交而近攻得寸則王之寸得尺亦王之尺也 戰國策秦昭襄王
趙且伐燕蘇代為燕謂衛王曰今者臣來過易水蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有死蚌蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出即有死鷸兩者不肯相舍漁者得而并擒之今趙且伐燕燕趙久相攻以敝大衆臣恐強秦之為漁父也 戰國策燕昭王
必若所欲為危於累卵難於上天變所欲為易於反掌安於泰山 前漢書枚乘傳
臣聞揚湯止沸莫若去薪潰癰雖痛勝於內食 後漢書董卓傳
當為秋霜無為檻羊 後漢書廣陵思王荊傳

夫邊垂之患手足之蚧搔中國之困胷背之瘭疽方今郡縣盜賊尚不能禁況此醜虜而可伏乎 後漢書鮮卑傳
揚湯止沸不如滅火去薪潰癰雖痛勝於養肉及溺呼船悔之無及 魏志董卓傳注
諺曰射幸數跌不如審發是故智者不為小利移目不為意似改步跡可而後動數合而後舉 蜀志諸[illegible]事
譬猶棊劫相持爭行先後若一行非當或成彼利誠應捨小營大先保封域 [illegible]休傳
天道無殃不可先倡人道無災不可先謀必見天殃又見人災乃可以謀 太公六韜武韜
夫運謀者天地之虛滿也合離也春秋冬夏之勝也 鬻子 [illegible]
愛子者慈於子重生者慈於身貴功者慈於事慈母之於弱子也務致其福務致其福則事除其禍事除其禍則思慮熟思慮熟則得事理得事理則必成功必成功則其行之也不疑不疑之謂勇聖人之於萬事也盡如慈母之為弱子慮也 韓非子解老
當今之世為人主忠計也必無使燕王說魯人無使近世蔡賢於古無思越人以救中國溺者如此則上

下親內功立外名成（韓非子用人）

虞慶將爲屋匠人曰材生而塗濡夫材生則橈塗濡則重以橈任重今雖成久必壞虞慶曰材乾則直塗乾則輕今誠得乾日以輕直雖久必不壞匠人詘作之成有間屋果壞（韓非子外儲說左上）

南宮敬子問顔涿聚曰季孫養孔子之徒所朝服與坐者以十數而遇賊何也曰昔周成王近優侏儒以逞其意而與君子斷事是能成其欲於天下今季孫養孔子之徒所朝服而與坐者以十數而與優侏儒斷事是以遇賊故曰不在所與居在所與謀也（韓非子外儲說左下）

以手擊牛之背可以殺其上蝱而不能破蟣喻今將兵方欲滅秦不可盡力與章邯即戰或未能擒徒費力也（前漢書項籍傳註）

理國譬如理家耕當使奴織當問婢陛下欲伐國而與白面書生輩謀之何由濟（藝文類聚人部奴）

譬如白鶴欲取魚時籌量進止不失期會知其可得即便取之終不空也（大智度論卷九十四）

夫欲止流莫若高堰欲伐樹者當盡根源（出曜經三愛品）

猶農夫之播殖匠者之構室將擇楨材以求堂宇之

僥稍簡種子以規嘉穀之實故稼穡必樹於沃壤之地卜居要選於爽塏之處（弘明集釋駁論）

昔齊人好獵家貧犬疲窮年馳騁不獲一獸於是退而歸耕令吾子有知歸耕得算（弘明集駁夷夏論）

審察

采苓采苓者皆言我采此苓於首陽之巔然首陽之巔信有苓矣然而今人采之者未必於首陽而人必信之以其事有似也事雖似而實非以與天下之事亦有似之而實非者君何得聞人之纔而輒信之乎（毛詩正義采苓）

以人爲鏡見成敗以水爲鏡見形而已書曰人無於水鑑當於民鑑（晁氏客語申子[illegible]）

夫明者獨見不惑於朱紫聽者獨聞不謬於清濁故離朱不爲巧眩移目師曠不爲新聲易耳（後漢書[illegible]列傳）

玉石同體而異名忠佞異名而同理求之於同則得其所以異尋之於異則失其所以同（北史高閭傳）

必見其陽又見其陰乃知其心必見其外又見其內乃知其意必見其疏又見其親乃知其情（太公六韜武韜）

今有美麗佼好之人人之所同悅也然而蒙之以倛首則見之者辟之而[illegible]更之以輕紈阿裼焉則向日

之悉者留行矣甚矣世之人注其目於視也目奚足
信（子華子 大道）
故鄭人之取玉也載司南之車爲其不惑也夫度材
量能揣情者亦事之司南也故同情而俱相親者其
俱成者也同欲而相疏者其偏害者也同惡而相親
者其俱害者也同惡而相疏者偏害者也（鬼谷子）
伯樂教二人相踶馬相與之簡子廐觀馬一人舉踶
馬其一人從後而循之三撫其尻而馬不踶此自以
爲失相其一人曰子非失相也此其爲馬也踒肩而
腫膝夫踶馬也者舉後而任前腫膝不可任也故後

不舉子巧於相踶馬而拙於任腫膝夫事有所必歸
而以有所腫膝而不任智者之所獨知也（韓非子 說林）
田伯鼎好士而存其君白公好士而亂荆其好士則
同其所以爲則異公孫友自刖而尊百里豎刁自宫
而諂桓公其自刑則同其所以自刑之爲則異（韓非子 說林）
故人工之於國事也皆不違乎工匠之構屋張弓也
然而士窮乎范且虞慶者爲虛辭其無用而勝實事
共無易而窮也（韓非子 外儲說左上）
小人有請爲燕王以棘刺之端爲母猴者必三月齋
然後能觀之燕王因以三乘養之右御冶工言王曰
臣聞人主無十日不燕之齋今知王不能久齋以觀
無用之器也故以三月爲期凡刻削者以其所以削
必小今臣冶人也無以爲之削此不然物也王必察
之王因囚而問之果妄乃殺之冶人謂王曰計無度
量言談之士多棘刺之說也（韓非子 外儲說左上）
晉平公鑄爲大鐘使工聽之皆以爲調矣師曠曰不
調請更鑄之平公曰工皆以爲調矣師曠曰後世有知
音者將知鐘之不調也臣竊爲君恥之至於師涓而
果知鐘之不調也是師曠欲善調鐘以爲後世之知

音者也（呂氏春秋 長見）
使治亂存亡若高山之與深谿若白堊之與黑漆則
無所用智雖愚猶可矣且治亂存亡則不然如可知
如可不知如可見如可不見故智士賢者相與積心
愁慮以求之猶尚有管叔蔡叔之事與東夷八國不
聽之謀故治亂存亡其始若秋毫察其秋毫則大物
不過矣（呂氏春秋 察微）
古之善相馬者寒風是相口齒麻朝相頰子女厲相
目衛忌相髭許鄙相尻投伐褐相胸脅管青相脣吻
陳悲相股脚秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天

下之良工也其所以相者不同見馬之一徵也而知節之高卑足之滑易材之堅脆能之長短非獨相馬然也人亦有徵事與國皆有徵聖人上知千歲下知千歲非意之也（呂氏春秋觀表）

疑似之迹不可不察察之必於其人也舜爲御堯爲左禹爲右入於澤而問牧童入於水而問漁師奚故也其知之審也夫人子之相似者其母常識之知之審也（呂氏春秋疑似）

夫得言不可以不察數傳而白爲黑黑爲白故狗似玃玃似母猴母猴似人人之與狗則遠矣此愚者之所以大過也聞而審則爲福矣聞而不審不若無聞矣（呂氏春秋察傳）

善言古者合之於今能術遠者考之於近（陸子術事）

從朝視夕者移從枉準直者虧聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情（淮南子說林訓）

異音者不可聽以一律異形者不可合於一體（淮南子說林訓）

聲有順逆必有清濁形有善惡必有曲直故聖人聞其聲則別其清濁見其形則異其曲直於濁之中必知其清於清之中必知其濁於曲之中必知其直於直之中必知其曲（春秋繁露保位權）

夫泰山之爲大弗察弗見而況微眇者乎（春秋繁露竹林）

回曰今者有哭者其音甚悲非徒哭死又哭生離者孔子曰何以知之回曰似完山之鳥孔子曰何如曰完山之鳥生四子羽翼已成乃離四海哀鳴送之爲是往而不復返也孔子使人問哭者哭者曰父死家貧賣子以葬之將與其別也（說苑辨物）

夫小快害義小慧害道小辨害治（說苑談叢）

或問蒼蠅紅紫曰明視問鄭衛之似曰聰聽或曰朱曠不世知之何曰亦精之而已矣（揚子吾子篇）

次二錯於靈蓍焯於龜資出泥入脂測曰錯蓍焯龜比光道也（太玄經第一章）

故穹窮之似藁本蛇床之類蘪蕪碧盧之亂美玉非猗頓不能別也闇主之於名實亦不能知也（呂氏春秋審分解）

察疑之政謂察朱紫之色別宮商之音故紅紫亂朱色淫聲亂正樂（武侯十六策察疑）

凡相溷者或教之薰隧或令之負豕二言之於除髡誇也孰是孰非（王充論衡寒溫篇）

勇夫強國勇夫難近好女險心好女難畜辯士快意

辯士難信（王充論衡言毒篇）

湖池非一廣狹同也斟竿測之深淺可度（王充論衡須頌篇）

三年盲子卒見父母不察察相識安肯說喜（王充論衡自紀篇）

文王四乳然則世亦有四乳者此則駑馬一毛似騏耳（蔣子建相論）

彼有外名者未必有內行有陽譽者不能解陰罪若以雞菱之生死而疑陰陽之大氣亦不足以致遠也（抱朴子內篇塞難）

貴遠賤近有自來矣故新劍以詐刻加價弊方以僞

題見寶也是以古書雖質樸而俗儒謂之墮於天也今文雖金玉而常人同之於瓦礫也（抱朴子外篇鈞世）

膚表或不可以論中堅貌或不可以核能仲尼似喪家之狗公旦類朴斲之材咎繇面如蒙箕伊尹形如槁骸及龍陽宋朝猶土偶之冠夜光籍孺董鄧猶錦繡之裹塵埃也（抱朴子外篇博喻）

落落之玉或亂乎石碌碌之石時似乎玉（文心雕龍總術）

咸池不齊度於𡾊咬而衆聽者或疑能不惑者其唯子野乎（文選東京賦）

世之所遺未爲非寶主之所珍不必適治（文選演連珠）

屠者割肉則知牛長少弓人務筋則知牛長少雕人裁骨則知牛長少各有辨焉（意林尸子）

遂使甘霜受雹之心有同於飾譖皎日大河之志匪殊於貌謁（藝文類聚封爵部遜讓封表）

夫萍與菱之浮相似也菱植根萍隨波是以堯舜歎巧言亂德仲尼惡紫之奪朱（藝文類聚草部萬機論）

卷施（一作施）不死誰必有心甘蕉自長故知無節是以螺蚌得路恐異驪淵雀鼠同歸應非丹穴（文選演連珠）

顏回問孔子曰小人之言有同乎君子者不可不察也孔子曰君子以行言小人以舌言（太平御覽人事部言語）

爲九籌而爲烏虎三籌而爲帝言書之轉易如此（埤雅品物門鶴）

赤欲如白果朱不欲如赭青欲如蒼璧之澤不欲如藍（埤雅）

管子曰無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚遂之問蜚遂之問明主不聽也（埤雅）

篤論曰日給之華似奈奈實而日給虛虛僞之與眞實相似也（埤雅木槿）

里語曰斫檀不諦得莢遂莢遂尚可得駮馬（爾雅翼六駁）

容色見上下左右各在其要其色見淺者湯液主治

十日巳其見深者必齊主治二十一日巳其見大深
者醪酒主治百日巳色夭面脫不治百日盡巳（黃帝素問）
（内經玉版論要篇）
夫年長則求之於府年少則求之於經年壯則求之
於藏（黃帝素問示從容論）
黃帝問曰病有標本刺有逆從柰何岐伯對曰凡刺
之方必別陰陽前後相應逆從得施標本相移故曰
有其在標而求之於標有其在本而求之於本有其
在本而求之於標有其在標而求之於本故治有取
標而得者有取本而得者有逆取而得者有從取而

得者故知逆與從正行無問知標本者萬舉萬當不
知標本是謂妄行（黃帝素問標本病傳論）
夫平心脉來累累如連珠如循琅玕曰心平夏以胃
氣爲本病心脉來喘喘連屬其中微曲曰心病死心
脉來前曲後居如操帶鉤曰心死平肺脉來厭厭聶
聶如落榆莢曰肺平秋以胃氣爲本病肺脉來不止
不下如循雞羽曰肺病死肺脉來如物之浮如風吹
毛曰肺死平肝脉來耎弱招招如揭長竿末梢曰肝
平春以胃氣爲本病肝脉來盈實而滑如循長竿曰
肝病死肝脉來急益勁如新張弓弦曰肝死平脾脉

來和柔相離如雞踐地曰脾平長夏以胃氣爲本病
脾脉來實而盈數如雞舉足曰脾病死脾脉來銳堅
如鳥之喙如鳥之距如屋之漏如水之流曰脾死平
腎脉來喘喘累累如鉤按之而堅曰腎平冬以胃氣
爲本病腎脉來如引葛按之益堅曰腎病死腎脉來
發如奪索辟辟如彈石曰腎死（黃帝素問平人氣象論）
合而察之切而驗之見而得之若清水明鏡之不失
其形也（黃帝素問靈樞外揣）
行水者必待天溫冰釋凍解而水可行地可穿也人
脉猶是也治厥者必先熨調和其經掌與腋肘與腳

項與脊以調之火氣以通血脉乃行然後視其病脉
淖澤者刺而平之堅緊者破而散之氣下乃止此所
謂以解結者也（黃帝素問靈樞刺節真邪）
夫日月之出入也同明人之生死也同形春秋之分
也同利玄聖之與野人也同容適者之與閉塞也同
事道士之與赤子也同功凡此數者中異而外同非
有聖人莫之能明（道德經指歸卷十一）
又如狂人雖說空花論其微妙終不可信（大乘外林經）
如巧幻師在四衢道化作女人忽現懷孕尋見生子
其子俄尒便復命終彼女於子生時有喜死有憂耶

波羅蜜多經五百八十一

譬如甘蔗其味雖一出白石蜜爲福德人出黑石蜜爲薄德人大方等大集經十八

設有重貨若復空行欲得貴稅故宜難詰菩薩本行經卷一

譬如故瓶盛淨不淨而蓋其口不見其裏發口則現也修行道地經慈品

如水乳合猶尚可別修行道地經行空品

譬如月十四日衆人生疑若滿若不滿大智度論卷六

譬如牛乳驢乳其色雖同牛乳抨則成酥驢乳抨則成糞大智度論卷十八

譬如良醫觀其病相審定知其可活則治之不可活者則捨之大智度論卷八十八

夫聞清商而謂之角非彈弦之過聽者之不聽矣見和璧而名之石非璧之賤也視者之不明矣弘明集牟子理惑論

猶靈鳳以容德希覿[illegible]以醜懼潛形雖隱質事同嗤妍異矣猶子論卷六

欲使琨玉異價涇渭分流高僧傳八釋寶亮

良由雪山之藥眞僞頗辯庵羅之果生熟難分法苑珠林卷五十八

喻林卷十終

喻林卷十一

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事九

審宜

无妄之藥不可試也易无妄

有妄致疾其藥可用若身既无妄自然致疾其藥不可試也若其試之恐更益疾也言非妄有災不可治也若必欲治之則勞煩於下害更甚也周易正義无妄

潤滋不穀樹之竹葦莞蒲礫石不可穀樹之葛木以東文農書豐任任亥爲絺綌以爲材用汲冢周書文傳解

匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭爾雅釋水○詩國風匏有苦葉

遭時制宜如遇水深則厲淺則揭矣男女之際安可以無禮義將無以自濟也毛詩匏有苦葉註

凡治兔之宜鮮者毛炮之柔者炙之乾者燔之鄭氏詩箋瓠葉

將稼者必先相地之宜而擇其種鄭氏箋詩大田

丈夫陽也陽動故多謀慮則成國婦人陰也陰靜故多謀慮乃亂國鄭氏箋詩瞻卬

人采苓采苓於何處采之於首陽之顛采之以興獻公問細小之行於何處求之於小人之身求之（毛詩正義）

采苓

彼終南大山之上何所有乎乃有條有梅之木以興彼盛德人君之身何所有乎乃宜有榮顯之服然山以高大之故宜有茂木人君以盛德之故宜有顯服若無盛德則不宜矣（毛詩正義終南）

治兵則幼賤在前振旅則尊老在前釋文云出為治兵尚威武也入為振旅反尊卑也孫炎曰出則幼賤在前貴勇力也入則尊老在前復常法也（毛詩正義采芑）

且夫茅茨採椽至質之物建日月乘玉輅以處其中象箸玉杯而食於土簋非其類也（毛詩正義靈臺）

地有山川高下物生各有所宜人君當效之亦順合所宜而任之山者不使居川渚者不使居中原（毛詩正義周頌譜）

居山以魚鼈為禮居澤以鹿豕為禮君子謂之不知禮（禮記禮器）

治雖用禮不本其所宜如農夫徙耕而不下種子也（禮記正義禮運）

山有木工則度之賓有禮主則擇之（左傳隱公十一年）

凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節（周禮地官掌節）

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方（周禮春官大宗伯）

行澤者欲短轂行山者欲長轂短轂則利長轂則安行澤者反輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完（周禮考工記）

方圓角直曲斜凹凸必有形遠近高下長短疾緩必有制寒暑燥濕風雨逆順必有時金木水火土石羽

毛必有濟布帛桑麻筋角齒革必有用（亢倉子賢道）

張儀欲以漢中與楚請秦王曰有漢中蠹種樹不處者人必害之家有不宜之財則傷今漢中南邊為楚利此國累也（戰國策秦武王）

鴻鵠巢於高林之上暮而得所棲黿鼉穴於深淵之下夕而得所宿夫趣舍行止亦人之巢穴也且各得其棲宿而已天下非所休也（後漢書逸民列傳）

如以舟無推陸之分瑟非常調之音不限局以疑遠不拘玄以妨素則化樞各得其極（後漢書王充仲長統傳）

古善漁者宿沙渠子使漁山側雖十宿沙子不得漁

爲宿沙非脂於漁道也彼山者非魚之所生也（後漢書馬融傳註）

魚潛於淵出水喣沫何則物有本性不可橫處非分也（吳志王蕃傳註）

夫珍木嘉樹其品非一莫不植根深岨致之未易耕地廣之資因人多之力則役苦費深爲敝滋重是以上古聖王采椽不斷斷之則懼刻桷彫楹莫知其限也哲人縣鑑微遠杜漸防萌知采椽不愜後代之心不斷不爲將來之用故加朱施漆以傳厥後故木凡材皆可入用（宋書禮五志）

若謂䩮裘之民可以決勝於荆越必不可矣而曰樓船之夫可以爭鋒於燕冀豈或可乎（宋書索虜傳）

雖舟車均於致遠而有川陸之節佛道齊乎達化而有夷夏之別若謂其致既均其法可換者而車可涉川舟可行陸乎（南齊書顧歡傳）

圓行方止器之異也金剛水柔性之別也善御性者不違金石之質善爲器者不易方圓之用（梁書張充傳）

太和五銖雖利於京邑之肆而不入徐揚之市土貨既殊貿鬻亦異便於荆郢之邦者則礙於兗豫之域（魏書食貨志）

夫冬日之不濫非愛水也夏日之不煬非愛火也爲不適於身便於體也（管子禁藏）

歲有春秋冬夏月有上下中旬日有朝莫夜有昏晨半星辰序各有其司故曰天不一時山陵岑巖淵泉閎流泉踰瀷而不盡薄承瀷而不滿高下肥墝物有所宜故曰地不一利鄉有俗國有法食飲不同味衣服異采世用器械規矩繩準稱量數度品有所成故曰人不一事（管子宙合）

夫慮事定物辨明禮義人之所長而蝚蝯之所短也緣高出險蝚蝯之所長而人之所短也蝚蝯之所長

責人故其令廢而責不塞故曰墜岸三仞人之所大難也而蝚蝯飲焉（管子形勢解）

今夫挽車者前呼邪軒（以乎切）後亦應之此挽車勸力之歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也（文子微明）

獵羆虎者不於外圂釣鯨鯢者不居清池何則圂非羆虎之窟也池非鯨鯢之泉也（鄧析子無厚）

烏獲輕千鈞而重其身非其身重於千鈞也勢不便也離朱易百步而難眉睫非百步近而眉睫遠也道不可也故明主不窮烏獲以其不能自舉不困離朱以其不能自見（韓非子觀行）

今舉大木者前呼輿謣後亦應之此其於舉大木者善矣豈無鄭衛之音哉然不若此其宜也夫國亦木之大者也（呂氏春秋淫辭）

白圭新與惠子相見也惠子說之以彊白圭無以應惠子出白圭告人曰人有新取婦者婦至宜安矜烟視媚行豎子操蕉火而鉅新婦曰蕉火大鉅入於門門中有斂陷新婦曰塞之將傷人之足此非不便之家氏也然而有大甚者今惠子之遇我尚新其說我有大甚者（呂氏春秋不屈）

若夫舜湯則苞裹覆容緣不得已而動因時而為以

愛利為本以萬民為義譬之若釣者魚有大小餌有宜適羽有動靜（呂氏春秋離俗）

堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為大田師奚仲為工其導萬民也水處者漁山處者木谷處者牧陸處者農地宜其事事宜其械械宜其用用宜其人澤皐織網陵阪耕田得以所有易所無以所工易所拙是故離叛者寡而聽從者衆譬若播棊丸於地員者走澤方者處高各從其所安夫有何上下焉若風之遇簫忽然感之各以清濁應矣（淮南子齊俗訓）

今之裘與蓑孰急見雨則裘不用升堂則蓑不御此代為常者也譬若舟車楯肆窮廬故有所宜也故老子曰不上賢者言不致魚於木沈鳥於淵（淮南子齊俗訓）

聖人財制物也猶工匠之斲削鑿枘也宰庖之切割分別也曲得其宜而不折傷拙工則不然大則塞而不入小則窕而不周動於心枝於手而愈醜（淮南子齊俗訓）

為魚德者非挈而入淵為蝯賜者非負而緣木縱之其所而已（淮南子說山訓）

亡者不敢夜揭炬保者不敢畜噬狗（淮南子說山訓）

染者先青而後黑則可先黑而後青則不可工人下

漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬事猶此所先後上下不可不審（淮南子說山訓）

靨輔在頰則好在顙則醜繡以為裳則宜以為冠則譏（淮南子說林訓）

明月之光可以遠望而不可以細書甚霧之朝可以細書而不可以遠望尋常之外（淮南子說林訓）

嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙火可謂不知類矣（淮南子說林訓）

夜行者掩目而前其手涉水者解其馬載之舟事有所宜而有所不施（淮南子說林訓）

漁者走淵木者走山所急者存也朝之市則走夕過市則步所求者亡也（淮南子說林訓）

事有所至而巧不若拙故聖人量鑿而正枘（淮南子人閒訓）

水火金木土穀異物而皆任規矩權衡準繩異形而皆施丹青膠漆不同而皆用各有所適物各有宜輪圓輿方轅從衡橫勢施便也驂欲馳服欲步帶不厭新鉤不厭故處地宜也（淮南子大族訓）

方軸圓輪車行不前組囊以錐失其事便（焦氏易林无妄之損）

汚泥為陸不田宜稷（焦氏易林巽之師）

靈場之威宜夜矣乎（揚子問明）

次六準繩規矩不同其施測曰準繩規矩乖其道也（太玄經第一戾）

次六入水載車出水載杭宜于王之更測曰車杭出入其道更也（太玄經第二更）

人之有骨法也猶萬物之有種類材木之有常宜巧匠因象各有所授曲者宜為輿植宜作輻揄宜作轂此其正法通率也若有其質而工不材可如何（潛夫論相列）

當冶工之消鐵也以土為形燥則鐵下不則躍溢而射（王充論衡雷虛篇）

候氣變者於天不於地天文明也衣裳在身文著於衣不在於裳衣法天也（王充論衡佚文篇）

夫不得心意所欲雖並堯舜之言猶飲牛以酒啖馬以脯也（王充論衡自紀篇）

且禮有所不待事有所不須斷決知辜不必皋陶調和葵韭不俟狄牙閭巷之樂不用韶武里母之祀不待大牢既有不須而又不宜牛刀割雞舒戟采葵鈇鉞裁箸盆盎酌卮大小失宜善之者希（王充論衡自紀篇）

俗曉露之言勉以深鴻之文猶和神仙之藥以治鼽欬制貂狐之裘以取薪菜也（王充論衡自紀篇）

霜風慘烈閉塞不能禾炎氣赫曦曾明不制裘知時不可也貨章甫者不造閩越衒赤舄者不入跣夷知俗不宜也（劉子隨時）

盛暑炎蒸必藉涼風寒交冰結必處溫室夏不御鑪非憎惡之炎有餘也冬不臥簟非怨讎之涼自足也（劉子文武）

无妄頁（音頤）顛頤趾延延于欽于父雷奮于天傳曰頁顛頤首（何首）之高也趾延延足之行也于欽于父得其順也雷奮于天合其道也（元包孟陰）

靈壇所以為威可宜夜而不可經白日（揚子法言問明篇）

聖賢之道動合物宜隨俗汚隆用行其正取其濟物而已由求鳥必高其繳須魚必沈其網也 李善注文選陸士衡演連珠

器大者不可以小道治勢動者不可以爭競援 文選干寶晉紀總論

適物之技俯仰異用應事之器通塞異任是以鳥棲雲而繳飛魚藏淵而網沈賁鼓密而含響朗笛疏而吐音 文選陸機演連珠

車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠任重 意林尸子

濟溺者以金石不如尺索 意林文子

土不可作鐵而可以作瓦 意林物理論

玉爲彫楹不取材於蟠木卅成繡黼弗襲見於羅綺何則適用各有所宜朝野不可一指 藝文類聚職官部太常卿

以珠彈不如泥丸各有所用也 藝文類聚軍器部彈

席爲冬設簟爲夏施 藝文類聚服飾部席

凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽凡君子之食嘗放焉 藝文類聚食物部食

智有所不足故桐不可與爲方 藝文類聚木部桐

干將莫邪天下之利劒也水斷鵠鴈陸斷馬牛將以補履曾不如一錢之錐 藝文類聚獸部馬

東方朔傳曰騏驥騄耳飛兔騕褭天下之良馬者也將以捕鼠於深宮之中曾不如跛犬 初學記獸部馬

種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非種蘭所 何氏語林黜免

明鏡蒸食未爲得所干將補履尤可傷嗟是以氣足凌雲不應止爲一官 一作 武騎才堪王佐不應直放長沙 文苑英華庾信連珠

水不策驥陸不乘舟世無爲而俎豆設時有虞而干戈滌 太平御覽兵部陸

公輸子巧用材也不能以檟爲瑟 太平御覽樂部瑟

稼農之本穡農之末農本輕而末重前緩而後急稼欲少穡欲多耨欲緩收欲速此良農之務 太平御覽資產部穡

黃金滿笥不以投龜明珠徑寸豈勞彈雀 太平御覽珍寶部珠

宿沙瞿子善煮鹽使煮潰沙雖十宿沙不能得也 太平御覽飲食部鹽

古歌有曰高田種小麥終久不成穗 風雅翼說麥

諺云不聽不明不能爲王不瞽不聾不能爲公 困學紀聞卷十諸子

昔三人晨行觸霧一人健一人病一人死健者飲酒病者飲粥死者空腹 本草酒卷二十六

病在胷膈以上者先食後服藥病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空服而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜（本草一卷）

夫癰氣之息者宜以鍼開除去之夫氣盛血聚者宜石而寫之此所謂同病異治也（黃帝素問內經病能論）

有病膺腫頸痛胷滿腹脹此為何病何以得之岐伯曰名厥逆帝曰治之奈何岐伯曰灸之則瘖石之則狂須其氣并乃可治也（黃帝素問內經腹中論）

刺瘧者必先問其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及兩額兩眉間出血先項背痛者先刺之先腰脊痛者先刺郄中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血（黃帝素問內經刺瘧論）

兵法曰無迎逢逢之氣無擊堂堂之陣刺法曰無刺熇熇之熱無刺漉漉之汗無刺渾渾之脉（黃帝素問靈樞經逆順）

刺虛者須其實刺實者須其虛（黃帝素問內經寶命全形論）

食者所以治百骸失其時而生百病動者所以安萬物失其機而傷萬物（陰符經集註黑子）

夫饑而倍食渴而大飲熱而投水寒而入火所苦雖

除其身必死胷中有瘕不可鑿喉中有疾不可剝也蠻虿著面不可射也蟣虱著身不可斫也何則欲除小患而生大賊也（淮南鴻烈解卷十）

合其時而食則百骸治應其機而動則萬化安乖時失機則禍亂生也（大陰符經）

如繫蝯在獮猴手而此獮猴面不回顧（大寶積經卷）

譬如牧牛人不知淺處驅牛入水於深處而渡彼牛捨此木到彼岸於其中流而受困危（大寶積經七十）

譬如木柱若以草土不能斬截必以利斧乃能斬之（大寶積經卷八十八）

譬如曠野之中若山上不生蓮華及優鉢華也（守護國界主陀羅尼經卷六）

法若為羅闍作者於淨宅內修耳若欲求於白象者往象坊作之必獲本願若欲求馬良者於馬坊作法必獲本願若蛇螫者於大池有龍之處作法即可（文殊師利寶藏陀羅尼經卷七）

如世醫師明識眾生有風痰熱病其病未起為逆治不不也（文殊師利經卷下）

譬如求火鑽木陽燧乃出火耳不從水中而出火矣（佛說寶雨經卷十）

猶如有人至毒家舍竟不服毒自生驚怖受大苦痛發聲大呼我今遇毒我今遇毒有義良醫持不實藥令是病人除不實病得離衆苦若是良醫持於實藥與是人者是人活不不也是人實不服食於毒自生毒想須不實藥以療治之大方廣如來秘密藏經卷下

譬如大國王所寶護身刀若在屠膾舍法應強奪取帝王所珍器不應屬惡人毘摩羅詰經卷一

如知山有金故鑿山求金而不鑿樹以無金故毘摩羅詰經卷口

譬如車行當以油塗薩婆多毘尼經卷上

譬如初學學五字句界成句偈欲先知義然後乃學當得知不要當先學然後乃知彼善學已然後乃教界成句義引譬示之彼能聽受大法鼓經卷下

猶如有人欲得油者以榨具盛麻子以煖湯漬而取壓之彼必得油所以者何以正求油謂壓麻子也中阿含經卷四十五

猶如有人欲得酥者以器盛酪以抨抨之彼必得酥所以者何以正求酥謂抨酪也中阿含經卷四十五

如人欲得捉蛇先以鐵杖壓彼蛇項手捉其頭彼蛇雖反尾迴或纏手足及餘肢節然不能螫捉蛇而得此義不受極苦亦不疲勞所以者何彼以善解取蛇法故中阿含經卷五十四

猶如有目之士以淨明珠投白繒上兩不相汙二俱淨故長阿含經卷一

譬如然火欲令其滅足其樵炭彼火則滅雜阿含經卷二十七

譬如菓美而樹高無因得食唯有伐樹根辯枝從食菓必矣中本起經現變品

猶人須華當詣園圃須珍寶者當詣大海出曜經入八品

譬如病疥瘙之轉多身坏增劇良醫授藥疥痒自止禪法要解經卷上第九

譬如放牛以牛難失故守之少事如放獼猴易失故守之多事三昧法門經卷上

譬如病人宜將養若復放捨無得活三昧法門經下

譬如金師鞴扇炭用巧非時失鞴法忽忽急鞴不知時或時水澆或放捨金融急鞴則消過未融便止則不消非時水澆金則生非時放置則不熟三昧法門經卷下

如犢未生犂牛乳乳不可得非時故若犢生已犂牛角乳不可得無智故如鑽濕木求出火火不可得非時故若析乾木以求火火不可得無智故三昧法門經卷下

譬如以金錢買銅錢人無笑者何以故賈買法應爾

故大智度論卷一
譬如師子百獸之王爲小蟲吼爲衆所笑若在虎狼猛獸之中奮迅大吼智人所可大智度論卷二
如遭風雨則入舍持蓋如地有刺則著鞾鞋大寒然火熱時求水大智度論卷五
譬如人從木求火從地求水從扇求風如是等種種各有因緣大智度論卷六
譬如利刀著好飲食中刀便生垢飲食雖好而與刀不相宜若以石磨之脂灰塗治垢除刀利大智度論卷十
如人有瘡則須藥塗若無瘡者藥無所施大智度論卷十

譬如下藥以巴豆爲主若除巴豆則無下力大智度論卷十五
譬如御者試馬曲折隨意然後入陣大智度論卷二十
譬如人渴得一掬水則足不須瓶器持水若共大衆人民則須瓶甕持水大智度論卷二十八
譬如以不淨器盛諸美食人所不喜如臭皮囊盛諸寶物取者不樂大智度論卷二十九
譬如人爲非人所持而罵辱良醫良醫是時但爲除鬼不嫌其罵大智度論卷三十
譬如梁椽因緣和合故名舍舍空而梁椽不應空大智度論三十一
譬如軍立密號有知者有不知者大智度論卷三十八
譬如藥師和合諸藥令病者與熱藥於熱病中爲非藥大智度論卷四十四
譬如和合下藥巴豆最有力大智度論卷五十二
譬如求重寶必於大海寶山中求不應在溝瀆臭穢處求大智度論卷五十五
譬如深水不應使小兒渡應教大人令渡大智度論卷八十六
譬如小兒可以小杖鞭之不可與大杖大智度論卷六十七
譬如以鉗取火雖捉而不燒大智度論七十一

譬如執箭草捉緩則傷手若捉急則無傷大智度論七十六
如良醫過去病不可治見在病亦不可治服藥但能治應起病破其令熱不復令起又如失火燒舍不爲已過火故勤滅亦不爲現在火故勤滅但爲未來火不令更燒故勤滅良醫滅火人勤方便亦不虛大智度論卷九十
可熏者則能受熏是故金銀石等皆不可熏以不能受熏故攝大乘論釋卷二
如服酥等能除風疾不遣痰瘡攝大乘論釋卷十
渴者不必須江海而飲饑者不必待敖倉而飽小詞傳大學

子理惑論

示其渡水之方則使資舟檝不能令步涉而得濟也弘明集正誣論

玉佩金貂莫施於樵野荷衣蕙帶弗踐於王庭故應羅非靈劇所陳榮衣異朝宗之服蔣正論卷六

大物當置之大處曷為回龍象於兔徑注大海於牛跡乎僧肇注維摩詰經弟子品

心隱

感以心為深過心則謂之淺末矣關尹子五鑑

我心匪鑒不可以茹詩邶風柏舟

鑒之察形但知方圓白黑不能度其真偽鄭氏箋詩柏舟

人心之不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾面乎左傳襄公三十一年

莊周有言人情險於山川以其動靜可識而沈阻難徵故深厚之性詭於情貌後漢書黨人傳論

世路險巇一至於此太行孟門寧云嶄絕梁書任昉傳

凡人心險於山川難於知天天猶有春秋冬夏旦暮之期人者厚貌深情莊子列禦寇

心所說毀舟為杕心所欲毀鍾為鐸淮南子說林訓

夫事之所以難知者以其竄端匿跡立私於公倚邪於正而以勝惑人之心者也若使人之所懷於內者與所見於外者若合符節則天下無亡國破家矣夫狐之捕雉也必先卑體弭耳以待其來也雉見而信之故可得而擒也使狐瞋目植睹見必殺之勢雉亦知驚憚遠飛以避其怒矣夫人偽之相欺也非直禽獸之詐計也物類相似若然而不可從外論者眾而難識矣是故不可不察也淮南子人間訓

不潔在面人皆耻之不潔其心人不肯愧以面露外而心伏內故善飾其情潛姦隱智終身不可得而見也劉子心隱

二儀之大可以章程測也三綱之動可以表裏度也雷霆之聲可以鍾鼓傳也風雨之變可以音律和也故有象可覩不能匿其影有形可見不能隱其跡有聲可聞不能藏其響有色可察不能滅其情夫天地陰陽之難明猶可以術數揆而耳目可知至於人也心居於內情伏於裏非可以筭數測也劉子心隱

日在天之外而心在人之內物亦照焉照之於外不可而偽內者也而偽猶生焉心在人之內而智又在其內神亦照焉外之於內無所取徵也而欲求其情不亦難乎劉子心隱

物形外顯入神內藏外顯易察內藏難明（揚子法言問神篇）
天布列象物所以知其度此即遠猶跡淵之積水人所不能測此即藏於器也（李善注文選陸士衡演連珠）
動循定檢天有可察應無常節身或難照是以望景揆日盈數可期撫臆論心有時而謬（文選陸機演連珠）
晷景有節尺圭可以知其數深情難測淵識不能知其心故光武藏於釐前魏武失之張遼（文選陸士衡演連珠）
情見於物雖遠猶疎神藏於形雖近則密是以儀天步晷而修短可量臨淵揆水則淺深難察（文選陸機演連珠）
納衆惡距群善方寸地九折坂（藝文類聚人部性命賦）

楚越無以況其迥殊山川未足方其險阻（藝文類聚職官部吏部尚書表）
所言不了了藏惡在於心如灰覆炭火夜躡燒人足（脩行道地經慈品）

喻林卷十一　終

喻林卷十二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猶父校
徐朋慶壽如父閱

人事門十

應物

初六咸其拇象曰咸其拇志在外也（易咸）
九五咸其脢无悔（易咸）
脢者心之上口之下王輔嗣以四為心神上為輔頰五在上四之間故直云心之上口之下也明其淺於

心神厚於言語（周易正義咸）
委曲周之鍼縷繁碎譬之米鹽（宋書王弘傳）
事物之至也如泉源一物不應亂之端也（[illegible]）
鼓不滅於聲故能有聲鏡不沒於形故能有形（關尹子一宇）
而懟曰懟心懟曰惡體懟曰遂（小爾雅[illegible]）
俗之所貴有時而賤物之所大世或小之故順物之迹不得不殊（[illegible]）
夫蓋地而使人循之其迹不可掩矣有其已而臨物與物不冥矣（郭子玄註莊子人間世）

順理則異類生愛逆節則至親交兵此虎之所以媚
於養巳也（郭子注莊子人間世）
占捶鈎之輕重而無毫芒之差都無懷則物來皆應
也（郭子注莊子知北遊）
異翟之徒世謂熱腹楊朱之侶世謂冷腸腸不可冷
腹不可熱當以仁義爲節文爾（[illegible]）
衡平也權重也衡所以任權而鈞物平輕重也（[illegible]）
（[illegible]）
聖人如桂邪王曰如箸箒雖無情運之者有情（[illegible]）

何嘗見明鏡疲於屢照清流憚於惠風（[illegible]）
聖人之變如水隨形形平則平形險則險（[illegible]）
字㲃曰應從心從雁心之應物不疾而速不行而至
雁之應物人或使之能疾而巳不行不至（[illegible]）
申子曰豈不如鏡設精無爲而美惡自備矣（[illegible]）
（[illegible]）
玄珠雖朗離人莫映（[illegible]）
若鏡之心物來斯照如聖之智感而遂通（[illegible]）
聖人無心有感斯應譬彼明境方玆虛谷感而後應
不爲物先（道德經註疏卷[illegible]）

譬如鳴鐘懸在虛空若无扣擊聲理恒存以何因緣
聲理恒存以應扣故若有扣者大則大聲中則中聲
小則小聲而此鍾中聲體不異各隨其扣發響不同
聖人亦爾湛然之理等一不異隨物應形萬種差別
（[illegible]）
譬如大海流澍無極任人取用隨其灌漑有智之人
深鑿溝渠以導其流則澆灌無極愚癡之人執持漏
器詣於河海隨漏獲潤甚少或有盲人都不見海無
所受潤（[illegible]）
譬如虛空無不受持亦非摠持亦無不持（[illegible]）

譬如若稱隨其輕重或上或下（[illegible]）
任用如水分千月爲體若鏡鑒萬形（[illegible]）

考僞

視彼林中謂其當有大木而維有薪維有蒸薪蒸在
林則似大木而非大木也以興視彼朝上謂其當有
賢者而雅有小人此小人之在朝則似賢人而非賢
也（[illegible]）
莠之莖葉似苗佞人詐飾似有義利口辯辭似若有
信鄭聲淫人之聽似若美樂紫色似朱鄉原惑衆似
有德此六似者君子之所惡也（[illegible]）

外傳曰馬不過稷麥 爾雅釋草疏
闕子曰宋之愚人得燕石梧臺之東歸而藏之以爲
大寶周客聞而觀之主人父齋七日端冕之衣釁之
以特牲革匱十重緹巾十襲客見之俛而掩口盧胡
而笑曰此燕石也與瓦甓不殊主人父怒曰商賈之
言豎匠之心藏之愈固守之彌謹 後漢書應劭傳注
南海有明珠即鯨魚目瞳鯨死而目皆無精可以鑒
謂之夜光 述異記上
正道而辯姦猶引繩以持曲直是故邪說不能亂百
家無所竄 荀子正名篇

今劒或絕側贏文齧缺卷銋而稱以頃襄之劒則貴
人爭帶之琴或撥刺枉橈闊解漏越而稱以楚莊之
琴側室爭鼓之苗山之鋋羊頭之銷雖水斷龍舟陸
剸兕甲莫之服帶山桐之琴澗梓之腹雖鳴廉隅修
營唐牙莫之鼓也 淮南子修務訓
色厲而內荏亂眞者也文表而枲裏亂實者也 鹽鐵論利議
或曰何以處僞曰有人則作之無人則輟之之謂僞
觀人者審其作輟而已矣 揚子孝至
昔者姒氏治水土而巫步多禹扁鵲盧人也而醫多

虛夫欲讎僞者必假眞 揚子重黎
樧茱萸也侶椒而非以喻子椒侶賢而非賢也 王逸注楚辭離騷經
故貪者能言廉亂者能言治盜跖非人之竊也莊蹻
剌人之濫也 王充論衡本性篇
海外西南有珠樹焉察之是珠然非魚中之珠也 王充論衡說日篇
夫易言雲從龍者謂眞龍也豈謂土哉楚葉公好龍
牆壁盤盂皆畫龍必以象類爲若眞是則葉公之國
常有雨也 王充論衡亂龍篇

鼈三足曰能龜三足曰賁案能與賁不能神於四足
之龜鼈一角之羊何能聖於兩角之禽 王充論衡是應篇
鬭一增以爲十見百益以爲千使夫純樸之事十剖
百判審然之語千反萬畔 王充論衡藝增篇
夫名之繫於實也猶物之繫於時也物者春也吐華
夏也布葉秋也凋零冬也成實斯無爲而自成者也
若強爲之則傷其性矣名亦如之故僞名者皆欲傷
之者也 徐幹中論考僞
誘以僞成之名懼以虛至之謗使人憧憧乎得亾惙
惙而不定喪其故性而不自知其迷也咸相與祖述

其業而寵狎之斯術之於斯民也猶內關之疾也非
有痛癢煩苛於身情志慧然不覺疾之已深也然而
期日既至則血氣暴竭故內關之疾疾之中夭而扁
鵲之所甚惡也以盧醫不能別而遘之者不能攻也（[illegible]考偽）
鯀氏禹也治水七涉山川病足故行跛也禹自聖人
是以鬼神猛獸蜂蠆蛇虺莫之螫耳而俗巫多效禹
步（揚子法言重黎篇）
羊假虎皮見豺則戰人假偽名考實則窮（[illegible]）
先見良物價定而雜與惡物以欺惑下土之人（[illegible]）

（遙西京號）
王為玄真潔白如豬膏叩之鳴者是真也其比類甚
多相似宜精別之所以燕石入笥卞氏長號也（本草[illegible]）
卷二
鵝傳隼翼羔披豹皮類似質違表是裏非（[illegible]）
相靈諺曰舉秀才不知書察孝廉父別居寒素清白
濁如泥高第良將怯如黽（太平御覽人事部[illegible]下）
日給之華與柰相似也柰結實而日給零落虛偽之
然與真實相似也虛偽敗而真實成（太平御覽[illegible]部[illegible]）
夫萍之浮與菱之浮相似也菱植根萍隨波是以堯

舜歎巧言之亂德仲尼惡紫之奪朱（太平御覽[illegible]）
益上龍不可以升天石人不任為亭長容貌雖似蹄
足難與（[illegible]）
埌玗石似珠也碔砆石似玉也（[illegible]）
素氷象玉雖可磨瑩結上成龍遇雨則傷（[illegible]）
譬如僧師於大衆中化作城郭象馬車乘作諸瓔珞
嚴身之具城邑聚落山林樹木泉池河水於彼衆中
有諸衆生无有智慧覩見之時忽以為實其中智人
知其虛誑以幻力故惑人眼目（[illegible]）
譬如春時有諸人等在天池浴乘船遊戲失琉璃寶

珠沒深水中是時諸人悉共入水求覓是寶競捉瓦
石草木沙礫各各自謂得琉璃珠歡喜持出乃知非
真（[illegible]）
劫初之時有迦木鄉人入於山南街賣真珠時有山
東商人姓劉羅睺名曰滿願出庫百金買得一珠圓
明曜掌大徑一寸裝肘自隨不令他見數旬之間忽
有山南一人名曰雷詰偽買魚目滿願西隣壽量之
家亦出百金買得魚目亦以懷藏不令他見却後六
年二家惡疾所得明師來療此病和合藥分須好真
珠爾時二人各出真珠以開明師師遙見之懸知後

人買得魚目師即語言此非真珠壽量狐疑恐師行誑請師水之淺經一宿合器腥臭真珠入水㴱益光明九日出之引長六寸滿願服之所苦立愈 正法念經品

譬如幻師幻作種種爲軍馬軍車軍步軍及牛羊等經須臾頃忽然不現 波羅蜜多經二百九十九

如工幻師執持少物於衆人前幻作種種異類色相謂或幻作男女大小或復幻作象馬牛羊駝驢雞等種種禽獸或復幻作城邑聚落園林池沼種種莊嚴甚可愛樂或復幻作衣服飲食房舍臥具花香纓絡種種珍寶財穀庫藏或復幻作無量種類伎樂俳優

令無量人歡娛受樂 波羅蜜多經四百七十一

譬如遒生稻苗以不熟故名爲遒生以無實故風所吹去無堅重力似稻非稻 大寶積經一百一十三

如野狐鳴而云師子吼色雖相似實非師子 大方等大集經九

譬如鸛麥在麥田中芽莖枝葉與麥相似穢雜淨麥乃至彼草其穗未出是時農夫應權捨置穗既出巳是時農夫恐穢淨麥拜根剪拔棄於田外 大集地藏十輪經卷三

譬如有驢被師子皮而便自謂以爲師子有人遥見謂真師子及至鳴巳皆識是驢 大集地藏十輪經卷七

譬如貪人號名大富但得富名無所有也 佛說□□□尼寶經卷六

如欲食與葉應當取真實捨真實虛僞自他無利益 央掘魔羅經卷二

譬如驢隨群牛而行而作是念我作牛聲然其彼形亦不似牛色亦不似聲出不似隨大群牛謂巳是牛而作牛鳴而去牛實遠 雜阿含經卷二十九

猶如驢入群牛之中而自稱曰我亦是牛我亦是牛然觀其兩耳復不似牛角亦不似尾亦不似音聲各

異爾時群牛或以角觝者或以脚蹋者或以口嚙者 增壹阿含經卷七

譬如幻師出意爲化愍人愛戀貪而無厭幻主觀化無染無著所以者何僞而非真 中本起經轉法輪品

譬如群牛志性調良所至到處擇軟草食飲清涼水時有一驢便作是念我今亦可斆彼擇軟草食飲清涼水時彼驢入群牛中前脚跑土觸嬈彼群牛亦斆群牛鳴吼然不能改其聲彼群牛以角觝殺而捨之去 佛說群牛譬經當入

如師子皮被驢雖形似師子而心是驢 衆經撰雜譬喻經

譬如小兒聚土爲臺殿城郭閭里宮舍或名米或名爲麪愛著守護日暮將歸其心捨離蹋壞散滅（大智度論卷二十一）

如兒黃色爲金相而内是銅火燒石磨知非金性（大智度論三十一）

譬如僞金火燒磨打若黑若赤若白乃知非眞（大智度論卷七十三）

如似破碎鐵間錯於眞金（大莊嚴經論卷八節）

譬如蒼蔔油香用塗頂髮愚惑不解我項出是香（大莊嚴經論卷十五）

何者世法浮僞喻如驢乳出世眞實喻如牛乳然而驢乳爲不能出酥縱強抨之還即成屎所以然者勢分絕也牛乳酥酪乃至醍醐轉抨轉淨唯香唯美五種具足八味甘濃（辯正論卷二）

且賢佞相濫佞泄而賢彰聖詐難分詐窮而聖顯猶蛇床與蘼蕪類質𨖚芳者辨其容苟芴與蕪菁殊根曉藥者分其性（辯正論卷六）

棄寶瓠者以非器也廢石田者以難耘也賤左道者以虛僞也（辯正論卷六）

夫眞僞相形猶禾莠之相類善耘者存禾而去莠求道者亦依眞而捨僞（辯正論卷八）

防詐

臣聞士窮非難抑心下人其後有激人之色臣聞越王饑餓民之困窮可因而破也今不用天之道順地之理而反輸之食固君之命狐雉之相戲也夫狐卑體而雉信之故狐得其志而雉必死可不慎哉（吳越春秋句踐陰謀外傳）

今狐雉之戲也狐體卑而雉懼之夫獸蟲尚以詐相就而況於人乎（越絕書請糴內傳）

秦伐宜陽楚王謂陳軫曰寡人聞韓朋巧士也習諸

侯事殆能自免也爲其必免吾欲先據之以加德焉陳軫對曰舍之王勿據也以韓朋之智於此困矣今山中之獸無黠於麋麋知獵者張網前而驅己也因還走而冒人至數獵者知其詐僞舉網而進之麋因得矣今諸侯明知此多詐僞舉網而進者必衆矣舍之王勿據也韓朋之智於此困矣楚王聽之宜陽果拔（戰國策楚策）

必令其言如循環用兵如刺蜚（戰國策燕策）

燕王謂蘇代曰寡人甚不喜訑者言也蘇代對曰周地賤媒爲其兩譽也之男家曰女美之女家曰男美

然而周之俗不自爲取妻且夫處女無媒老且不嫁舍媒而自衒敝而不售順而無敗售而不敝者唯媒而已矣且事非權不立非勢不成夫使人坐受成事者惟諓者耳（戰國策燕策）

西南荒中出訛獸其狀若菟人面能言常欺人言東而西言惡而善其肉美食之言不眞矣（神異經）

易稱卽鹿無虞諺有掩目捕雀夫微物尚不可欺以得志況國之大事其可以詐立乎（後漢書何進傳）

猶曜和璧於秦王之庭而塞以連城之價耳（魏志劉放傳注）

鴟夷子皮事田成子田成子去齊走而之燕鴟夷子

皮負傳而從至望邑子皮曰子獨不聞涸澤之蛇乎涸澤蛇將徙有小蛇謂大蛇曰子行而我隨之人以爲蛇之行者耳必有殺子不如相銜負我以行人必以我爲神君也乃相銜負以越公道而行人皆避之曰神君也今子美而我惡以子爲我上客千乘之君也以子爲我使者萬乘之卿也子不如爲我舍人田成子因負傳而隨之至逆旅逆旅之君待之甚敬因獻酒肉（韓非子說林上）

鳥窮則啄獸窮則觸人窮則詐（淮南子齊俗訓）

巧詐不如拙誠樂羊以有功而見疑秦西巴以有罪而益信由仁與不仁也（說苑貴德）

言與心詭西行東望（焦氏易林未濟之家人）

若狐之搏雉俯伏弭毛以喜說之雉見而信之不驚憚遠飛故得擒之（呂氏春秋決勝解）

齊人謂齊王曰河伯水神也王不識與之遇乎請使王遇之乃爲壇場于大水之上而與王立焉有閒大魚動因曰此河伯也（太平御覽神鬼部下）

雪山之中有一惡獸名爲能害變詐百千以取諸獸殺之而食若見牝鹿有子從者便爲子聲悲鳴相呼若見牡鹿便現有角與其相似而往親附彼無驚懼

殺而食之見牛馬等種種諸獸悉同彼形而肆其惡（大乘密嚴經卷下）

如誘小兒呼之至前來取乎物而食噉之小兒來至一一擘指而無所得（修行道地經勸意品）

昔有烏梟共相怨憎烏待晝日知梟無見蹋殺羣梟噉食其肉梟便於夜知烏眼闇復啄羣烏開穿其腹亦復噉食畏晝畏夜無有竟已時羣烏中有一智烏語羣烏言已爲怨憎不可求解終相誅滅勢不兩全宜作方便殄覆諸梟然後我等可得歡樂若其不爾終爲所敗衆烏答言如汝所說當作何方得滅讎賊

智烏答言爾等衆烏但能啄我拔我毛羽啄破我頭
我當設計要令殄覆即如其言憔悴形容向梟穴外
而自悲鳴梟聞聲已便出問言爾今何故破傷頭腦
毛羽毀落來至我所悲聲極苦欲何所說烏語梟言
衆烏讐我不得生活故來相投以避怨惡時梟憐愍
欲存養畜衆梟皆言此是怨家不可親近何緣養畜
以長怨敵時梟荅言今以困苦來見投造一身孤單
竟何能爲遂便畜養恒與殘肉日月轉久毛羽平復
烏詐歡喜微作方計銜乾樹枝幷諸草木著梟穴中
似如報恩梟語烏言何用是爲烏即荅言孔穴之中

純是冷石用此草木以御風寒梟以爲爾默然不荅
而烏於是即求守穴詐給使令用報恩養時會緊雪
寒氣猛盛衆梟率爾來集孔中烏得其便尋生歡喜
銜牧牛人火用燒梟孔衆梟一時於孔焚滅 雜寶藏經卷八
譬如怨家初詐親附久則生害 正論卷上守八
正法念經云譬如蝙蝠人捕鳥時入穴爲鼠人捕鼠
時出穴爲鳥 辯正論卷六

畏讒

將仲子兮無踰我里無折我樹杞○將仲子兮無踰
我牆無折我樹桑○將仲子兮無踰我園無折我樹
檀 詩國風將仲子
防有鵲巢邛有旨苕 音條叶徒刀反 誰侜 音舟 予美心焉忉忉
音刀 中唐有甓邛有旨鷊 音逆 誰侜予美心焉惕惕 詩國風防有鵲巢
相彼投兔尚或先之行有死人尚或墐 音覲 之
君子秉心維其忍之 詩小雅小弁
雨 音蒲 雪瀌瀌 音標 見晛 音現 曰消莫肯下遺式居婁 音屢
驕雨雪浮浮見晛曰流如蠻如髦 音毛 我是用憂 詩小雅角弓
揚之水兄弟爲人所間而被讒者訴之詞 詩鄭風

防有鵲巢泄冶被讒內子憂之而作 詩箋
青蠅厲王之世讒言繁興君子憂之而作 詩解頤 正續
采葛懼讒也 毛詩采葛
采苓刺晉獻公也獻公好聽讒焉 毛詩采苓
巷伯刺幽王也寺人傷於讒故作是詩也 毛詩巷伯
防有鵲巢憂讒賊也宣公多信讒君子憂懼焉 毛詩防有
鵲巢
錦文者文如餘泉餘蚳之貝文也讒人集作已過以
成於罪猶女工之集采色以成錦文 詩集傳 巷伯
欲之楊園之道當先歷畝丘以言此讒人欲譖大臣

故從近小者始（鄭氏箋詩巷伯）

蠅之爲蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變亂善惡也（鄭氏箋詩青蠅）

女工集彼衆采而織之使萋然兮斐然兮令文章相錯以成是貝文以爲其錦也以與讒人集己諸過而構之令過惡相積故成是罪狀以爲己罪也（毛詩巷伯）

人欲往之楊園之道當先加歷於畝丘而乃後於楊園也以與讒人欲行譖大臣之法亦當毀害於小臣而說乃後至於大臣也（毛詩正義巷伯）

有星何本相去哆然寬大爲踵兮其又侈之更益而

大爲舌兮乃成是南箕之星言箕之所成以由踵已哆又侈之而爲舌故也以與讒人因寺人初有小嫌疑爲始乎其又構之更增而共爲終乎乃成其刑罪之禍言禍之所以成者亦因始有嫌又構之而爲終故也（正義巷伯）

（呂東萊）

人有言曰兄弟讒鬩侮人百里鳳文公之詩曰兄弟鬩於牆外禦其侮若是則鬩乃內侮而雖鬩不敗（國語）

雖蝎譖爲蝎之蝎木蠹也蝎從中起如蝎食木木不能避也（國語解晉語一）孤突諫申生

龐葱與太子質於邯鄲謂魏王曰今一人言市有虎王信之乎王曰否二人言市有虎王信之乎王曰寡人疑之矣三人言市有虎王信之乎王曰寡人信之矣龐葱曰夫市之無虎明矣然而三人言而成虎今邯鄲去大梁也遠於市而議臣者過於三人矣願王察之也（戰國策魏）

蘇秦爲趙王使於秦反三日不得見謂趙王曰秦乃者過柱山有兩木焉一蓋呼侶一蓋哭問其故對曰吾已大矣年已長矣吾苦夫匠人且以繩墨案規矩刻鏤我一蓋曰此非吾所苦也是故吾事也吾所苦

夫鐵鈷然自入而出夫人者今臣使於秦而三日不見無有謂臣爲鐵鈷者乎（戰國策燕策）

甘茂對秦王曰昔者曾子處費費人有與曾子同名族者而殺人人告曾子母曰曾參殺人曾子之母曰吾子不殺人織自若有頃焉人又曰曾參殺人其母尚織自若也頃之一人又告之曰曾參殺人其母懼投杼踰墻而走夫以曾參之賢與母之信也而三人疑之則慈母不能信也今臣之賢不及曾子而王之信臣又未若曾子之母也疑臣者不適三人臣恐王爲臣之投杼也（戰國策秦策）

段產謂新城君曰夫宵行者能無為姦而不能令狗無吠己今臣處郎中能無議君於王而不能使人毋議臣於君願君察之也（戰國策秦昭襄王）

莊曰父之於子也令有必行者必不行者曰去貴妻賣愛妾此令必行者也因曰毋敢思也此令必不行者也守閭嫗曰其夕某孺子內某士貴妻已去愛妾已賣而心不有欲教之者人心固有今君雖幸於王不過父子之親軍吏雖賤不卑於守閭嫗且君擅主輕下之日久矣聞三人成虎十夫楺椎衆口所移毋翼而飛（戰國策秦昭王）

下流之人衆毀所歸不寒而栗雖雅知惲者猶隨風而靡尚何稱譽之有（前漢書楊惲傳）

衆口鑠金積毀銷骨叢輕折軸羽翮飛肉紛驚逢羅潛然出涕（前漢書景十三王傳）

夫讒諛所舉無高而不可升相抑無深而不可淪可不察歟（後漢書黃瓊傳）

景風之賞未甄膚受之言互及（後漢書楊璇傳）

衆煦飄山當為灰土（後漢書王符傳注）

以白為黑以非為是造作端末妄生首尾（後漢書馮衍傳注）

巧巧佞佞讒言與兮營營習習似青蠅兮以白為黑在汝口兮汝非蝮蠆毒何厚兮（魏書陽尼從弟固傳）

良田敗於邪徑黃金鑠於衆口（北史魏長賢傳）

楚莊王之弟春申君有愛妾曰余春申君之正妻子曰甲余欲君之棄其妻也因自傷其身以視君而泣曰得為君之妾甚幸雖然適夫人非所以事君也適君非所以事夫人也身故不肖力不足以適二主其勢不俱適與其死夫人所者不若賜死君前妾以賜死若復幸於左右願君必察之無為人笑君因信妾余之詐為棄正妻余又欲殺甲而以其子為後因自裂其親身衣之裏以示君而泣曰余之得幸君之日

久矣甲非弗知也今乃欲強戲余余與爭之至裂公之衣而此子之不孝莫大於此矣君怒而殺甲也故妻以妾余之詐棄而子以之死從是觀之夫父之愛子也猶可以口害也君臣之相與也非有父子之親也而羣臣之毀言非特一妾之口也何怪夫賢聖之戮死哉此商君之所以車裂於秦而吳起之所以枝解於楚者也（韓非子和氏）

鳥之美羽句喙者鳥畏之魚之侈口垂腴者魚畏之人之利口贍辭者人畏之是以君子避三端避文士之筆端避武士之鋒端避辯士之舌端（韓詩外傳）

夫雞豚讙嗷郎奪鐘鼓之音雲霞充蝈則奪日月之明讒人在側是以見晚也詩曰聽言則對譖言則退庸得進乎 新序雜事五

傳言失指圖景失形衆口鑠金積毀消骨久矣其患之也 風俗通正失

足居楚爲遇讒無辜久散離憂 [illegible]

言我恐鵜鴂以先春分鳴使百草華英摧落芬芳不得成也以諭讒言先至使忠直之士蒙罪過也 王逸註楚辭

言以令鴆爲媒其心讒賊以善爲惡又使雄鳩銜命

而往多言無實故中心狐疑猶豫意欲自往禮又不可女當須媒士必待介也 王逸註楚辭離騷經

言飛鳥走獸羣鳴相呼則芳草合其莖葉芬芳以不暢也以言讒人口衆多盈君之耳亦可令忠直之士失其本志也 王逸註楚辭九章

言飄風動搖芳草使不得安以言讒人亦別離忠直使得辠過也 王逸註楚辭九章

言人九折臂更歷方藥則成良醫乃自知其病吾被放棄乃信知讒佞爲忠直之害也 王逸註楚辭九章

言衆口所論萬人所言金性堅剛尚爲銷鑠以喻讒言多使君亂惑也 王逸註楚辭九章

言已欲竭忠謀讒邪雍塞而不得達若臨江河無橋梁以濟也 王逸註楚辭哀時命

言風揄揚水流隨往觸銳利之石使之危殆以言讒人亦揚已過使得辠罰也 王逸註楚辭七諫

言仁人聯結蕙茝芬香之草服之於身過絶無之肆則失其性而不芬香也以言已積累忠信爲讒人所毀失其忠名也 王逸註楚辭七諫

辯口之毒爲害尤酷何以明之孔子見陽虎却行白汗交流陽虎辯有口舌口舌之毒中人病也人中諸

毒一身死之中於口舌一國潰亂詩曰讒言罔極交亂四國四國猶亂況一人乎故君子不畏虎猶畏讒夫之口讒夫之口爲毒大矣 王充論衡言毒篇

天下萬物含太陽氣而生者皆有毒螫毒螫渥者在蟲則爲蝮蛇蜂蠆在草則爲巴豆冶葛在魚則爲鮭與鮌鯫其在人也爲小人故小人之口爲禍天下 王充論衡言毒篇

爲廉頗角猛虎爲之含牙千禽鱗萃鷙鳥爲之握爪是以四國流言公旦而不能遏謗者盈路子產而無以塞 抱朴子外篇博喻

夫漸漬之久則膠漆解堅浸潤之至則骨肉爭析靡羽之積則沈舟折軸三至之言則市虎以成故江充疏賤非親於元儲後母假繼非密於伯奇而掘梗之誣滅父子之恩袖蜂之誑破天性之愛又況其他安可自必（抱朴子外篇嘉遯）

審夫市之無虎昡三夫之獻說（[illegible]集版）

譽人不增其義則聞者不快於心毀人不益其惡則聽者不滿於耳代之善人少而惡人多則譽者寂寞而毀者諠譁是以洗垢求瘢吹毛覓瑕揮空爲有轉白爲黑提輕當重引寸令尺墨子所以泣素絲楊朱

所以泣岐路以其變爲青黃迴成左右也（劉子傷讒）

鳥之曲頸鉅距者羽類畏之獸之方喙鉤爪者毛羣畏之魚之哆脣鋸齒者鱗族畏之人之利口讒諂者人共畏之（劉子傷讒）

美金見毀衆共疑之數被燒鍊以至銷鑠讒佞之人肆其詐巧離散骨肉而不覺知（[illegible]傳）

絲淚毀金骨言讒邪之人但下如絲之淚而金骨爲之傷毀也（[illegible]）

男懽智傾愚女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前（文選鮑子衛燒上行）

樂羊伐中山歸有責功之色魏文侯以謗書兩篋示之樂羊北面再拜曰一寸之書亦止何須兩篋（意林呂氏春秋）

吾令鴆爲媒兮鴆告余以不好雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻巧（楚辭離騷經）

名高八俊傷於閹豎之黨智周三傑斃於婦女之訐是以洪澤之蛟遂挫長饑之虎平皐之蟻能摧失水之龍（文苑英華[illegible]連珠）

太公金匱硯之書曰石墨相著而黑邪心讒言無得而汚白（[illegible]）

有蓮華池多有水鳥在中而住時有鵽雀在於池中徐步舉脚諸鳥皆言此鳥善行威儀徐序不惱水性時有白鵝而說偈言舉脚而徐步音聲極柔軟欺誑於世間誰不知諂讒鵽雀語言何爲作此語來共作親善白鵝答言我知汝諂讒終不親善汝（法苑珠林卷五十四）

古昔有兩惡獸爲伴一名善牙師子二名善博虎晝夜伺捕衆鹿時有一野干逐彼二獸後食其殘肉以自全命竊自生念我今不能久與相逐當以何方便鬭亂彼二獸令不復相隨即往善牙師子所言善博虎有語我生處勝種姓勝形色勝汝力勢勝汝何以

故我日日得好美食善牙師子逐我後食我殘肉以自全命善牙問汝以何事得知荅言汝等二獸共集一處相見自知已便往善博虎言善牙有語我今種姓生處悉皆勝汝力勢亦勝何以故我常食好肉善博虎食我殘肉而自活命善博問汝以何事得知荅言汝等二獸共集一處相見自知後二獸共集一處瞋眼相視善牙師子念我不應不問便先下手打彼向善博虎而說偈曰形色及所生大力而復勝善牙不如我善博說是耶自念必是野干鬬亂我等善博虎亦說偈荅善牙師子即打野干殺爾時佛告諸比

丘此二獸為彼所破共集一處相見不悅況復於人為人所破心能不惱（出經律異相卷四十七）

喩林卷十二 終

喩林卷十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門十一

見忌

江有汜（音祀）之子歸不我以○江有渚之子歸不我與○江有沱（音駝）之子歸不我過（音戈○詩國風江有汜）

在人之右衆必害之（前漢書霍光傳）

芳蘭既茂內懷憎惡（宋書武帝中本紀）

萬曆元年汪旦刻

大鵬始欲舉燕雀何啾唧（北史王憲曾孫晞傳）

好女之色惡者之孽也公正之士衆人之瘞也循乎道之人汙邪之賊也（荀子君道）

夫貴者即賤者惡之富者即貧者惡之智者即愚者惡之（韓詩外傳）

淑好之人戚施之所妬也賢知之士闒茸之所惡也（鹽鐵論非鞅）

夫美女者醜婦之仇也盛德之士亂世所疏也正直之行邪枉所憎也（說苑尊賢）

東壁餘光數暗不明主母嫉妒亂我業事（焦氏易林漸之屯）

故德薄者惡聞美行政亂者惡聞治言此亡秦之所以誅偶語而坑術士也今世俗之人自慢其親而憎人敬之自簡其親而憎人愛之者不少也潛夫論賢難

言已欲如雄鳩進其耿耿小節之誠信讒人尚復分隔蔽而障之況有鸞鳳之志當獲讒毀固其宜也王逸註楚辭九歎

言衆人所謗非傑異之士斯庸夫惡態之人也何者德高者不合於衆行異者不合於俗故爲犬之所吠衆人之所訕也王逸註楚辭九章

言犬羣而吠者怪非常之人而噪之也以言俗人羣

聚毀賢智者亦以其行度異故羣而謗也王逸註楚辭九章

孟賁之尸人不刃者氣絕也死灰百斛人不沃者光滅也動身章智顯光氣於世奮志敖黨立卓異於俗固常通人所讒嫉也王充論衡累害篇

絃者思折伯牙之指御者願摧王良之手何則欲專良善之名惡彼之勝己也王充論衡累害篇

動百行作萬事嫉妬之人隨而雲起枳棘鉤掛容體蠭蠆之黨啄螫懷操王充論衡累害篇

不清不見塵不高不見危不廣不見削不盈不見虧王充論衡自紀篇

曲者忌繩墨之容夜裸者憎明燭之來抱朴子外篇擢才

精鈍升跡則後進者愧恨壯弱異科則扛鼎者見忌是以淮陰顯擢而庸隸悒悒以疾其超武安功高而范雎飾談以破其事抱朴子外篇博喻

所競者細則利同而讎結善否殊塗則事異而妬生是以嫫母宿瘤惡見西施之豔容商臣小白憎聞延州之退耕抱朴子外篇博喻

般旋之儀見憎於裸裾之鄉繩墨之匠獲忌於曲木之肆貪婪饕餮者疾素絲之皎潔比周實繁者讎高操之孤立猶賈豎之惡同利醜女之害國色抱朴子外篇廣譬

箕踞之俗惡盤旋之容被髮之域憎章甫之飾故忠正者見排於讒勝之世雅人不容乎惡直之俗抱朴子外篇廣譬

讒嫉之人必好聞人惡惡聞人善妬才智之在己前嫉富貴之在其上猶喉中有噎吞之思入目上有翳決之願去吞決之情深則妄萋之辭作故揚蛾眉者爲醜女之所妬行貞潔者爲讒邪之所嫉劉子傷讒

衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫文選屈原離騷經

妬佳冶之芬芳兮嫫母姣而自好雖有西施之美

容兮讒妒入以自代（補文選屈原諸注）

揚蛾眉而見妒兮固醜女之情也曲木惡直繩兮亦小人之誠也（黃文選魏子陽道初賦）

夫有高人之行見非於世有獨知之明見怨於人（意林商君書）

懷蘭芷之芬芳兮妒被離而折之（楚辭劉向怨思）

蓋聞豔麗居身而以蛾眉入妒貞華炤物而以絕等見猜是以班姬辭寵非無妖冶之色陽子寂寞豈乏炫耀之才（藝文類聚雜文部連珠）

醜婦以明鏡爲害無所逃其陋（太平御覽羽族部鴉）

戒疑

初無決當敗則相推故謀無所成也其君臣之謀事如此似欲行之人非於道往而但坐謀遠近是用不得於道里何以異乎謀而不行則於道不進言而無決則於事不成（毛詩正義小旻）

進謝羣龍自躍於千里退懷首鼠恆持於百心（晉書劉毘傳）

癰疽破潰骨肉無絲髮之嫌自疑之臣皆保生全之福（魏志袁紹傳注）

芒刺在背交戟入頸上下相疑何由可久（北史王憲曾孫王晞傳）

夫人之中虛也不得其所欲則疑得其所不欲則惑疑惑載於中虛則荊棘生矣（子華子北宮子仕）

百事成而一事疑道必廢三人行而一人惑議必格（子華子北宮子仕）

人有亡鈇者意其鄰之子視其行步竊鈇也顏色竊鈇也言語竊鈇也作動態度無爲而不竊鈇也俄而扣其谷而得其鈇他日復見其鄰人之子動作態度無似竊鈇者（列子說符）

使賢者爲之則與不肖者規之使知者慮之則與愚

者論之使修士行之則與汙邪之人疑之雖欲成立得乎哉譬之是猶立直木而恐其景之枉也惑莫大焉（荀子君道）

以束薪爲鬼以火煙爲氣以束薪爲鬼朅而走以火煙爲氣殺豚烹狗先事如此不如其後（淮南子說山訓）

虛除善疑難爲攻醫（焦氏易林艮之夬）

上九九疑無信控弧擬麋無所[illegible]曰九疑無信終無所名也（太玄經疑次五）

以性制情者鮮矣我未見處岐路而不遲迴者（文中子立命）

從如麐善登木此獸性多疑慮常居山中忽聞其聲
卽恐有人且來害之每豫上樹久之無人然後敢下
須臾又上如此非一故不決者稱猶豫焉 前漢書注高后紀
隴西俗謂犬子爲猶犬隨人行每豫在前待人不得
又來迎候故云猶豫也 前漢書注高后紀
虎馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也 意林尸子
多疑少決譬執腐索以御奔馬 藝文類聚刑法部刑法賦
其心數轉如秤乍低乍仰 大明度無極經擊入
譬如羖羊鬬將前而更却汝爲欲持戒其事亦如是 法苑珠林卷二十二

譬如野干在於樹下風吹枝折墮其脊上卽便閉目
不欲看樹捨棄而走到於露地乃至日暮亦不肯來
遙見風吹大樹枝柯動搖上下便言喚我還來樹下
愚痴弟子亦復如是 法苑珠林卷五十二
夫婦二人向蒲桃酒瓮內欲取酒夫婦兩人乍見人
影二人相妬謂瓮內藏人二人相打生死不休時有
道人爲打破瓮酒盡了無二人意解知影慚愧 法苑珠林卷五十二

戒泥

譬猶修隄以防川忿淵丘之改易膠柱於昔弦忽宮
商之乖調 宋書袁淑傳
子可謂扶繩而辨循刻而識 宋書顧覬之傳
殊塗而同歸者不得守其發輪之轍也 宋書夷蠻天竺傳
客所謂撫絃徽音未達燥濕變響張羅沮澤不覩鵠
鴈高飛 梁書任昉傳
夫居後而望前則爲前居前而望後則爲後而前後
之事猶如彼此彼呼此爲彼此呼彼爲彼彼此之名
的居誰處 陳書傅縡傳
夫矜視者以黈爲赤以蒼爲玄吾乃今所謂皂白安
知識者不以爲顛黃吾又安知天下之正色哉 亢倉子全道篇

目之所見不知其幾何或愛金或愛玉是執一色爲
目也耳之所聞不知其幾何或愛鐘或愛鼓是執一
聲爲耳也惟聖人不慕之不拒之不處之 關尹子九藥
夫六經先王之陳迹也豈其所以迹哉今子之所言
猶迹也夫迹履之所出而迹豈履哉 莊子天運
彼巳蓋矣而女求之以爲有是求馬於唐肆也 莊子田子方
有移於左則物一而變爲異類如鯤化爲鵬忠變爲
逆存亡靡定禍福不居 公孫龍子通變論註

慎子有見於後無見於先老子有見於詘無見於信墨子有見於齊無見於畸宋子有見於少無見於多有後而無先則羣衆無門有詘而無信則貴賤不分有齊而無畸則政令不施有少而無多則羣衆不化 荀子天論

先王之言有其所爲小而世意之大者有其所爲大而世意之小者未可必知也說在宋人之解書與梁人之讀記也故先王有郢書而後世多燕說夫不適國事而謀先王皆歸取度者也 韓非子外儲說左上

鄭縣人乙子使其妻爲袴其妻問曰今袴何如夫曰象吾故袴妻子因毀新令如故袴 韓非子外儲說左上

夫少者侍長者飲長者飲亦自飲也一曰魯人有自喜者見長年飲酒不能釂則唾之亦効唾之一曰宋人有少者亦欲効善見長者飲無餘非斟酒飲也而欲盡之 韓非子外儲說左上

書曰紳之束之宋人有治者因重帶自紳束也人曰是何也對曰書言之固然書曰既雕既琢還歸其樸梁人有治者動作言學舉事於文曰難之顧失其實人曰是何也對曰書言之固然 韓非子外儲說左上

荊人欲襲宋使人先表澭水澭水暴益荊人弗知循表而夜涉溺死者千有餘人軍驚而壞都舍嚮其先表之時可導也今水已變而益多矣荊人尚猶循表而導之此其所以敗也 呂氏春秋察今

楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遽契其舟曰是吾劍之所從墜舟止從其所契者入水求之舟已行矣而劍不行求劍若此不亦惑乎以此故法爲其國與此同時已徙矣而法不徙以此爲治豈不難哉有過於江上者見人方引嬰兒而欲投之江中嬰兒啼人問其故曰此其父善游其父雖善游其子豈遽善游哉此任物亦必悖矣 呂氏春秋察今

今夫王喬赤誦子吹嘔呼吸吐故納新遺形去智抱素反真以遊玄眇上通雲天今欲學其道不得其養氣處神而放其一吐一吸時詘時伸其不能乘雲升假亦明矣五帝三王輕天下細萬物齊死生同變化抱大聖之心以鏡萬物之情上與神明爲友下與造化爲人今欲學其道不得其清明玄聖而守其法籍憲令其不能爲治亦明矣故曰得十利劍不若得歐治之巧得百走馬不若得伯樂之數 淮南子齊俗訓

今之修干戚而笑钁插者從牛非馬以徵笑羽也以此應化無以異於彈一絃而會棘下 淮南子齊俗訓

今握一君之法籍以非傳代之俗譬猶膠柱而調瑟也（淮南子齊俗訓）

越人學遠射參天而發適在五步之内不易儀也世已變矣而守其故譬猶越人之射也（淮南子說山訓）

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其劍遽契其舟桅暮薄而求之其不知物類亦甚矣（淮南子說林訓）

中夏用箑快之至冬而不知去褻衣涉水至陵而不知下未可以應變（淮南子說林訓）

隨古不革襲故不改是文質不變而椎車尚在也（鹽鐵

論遵道）

文學可令扶繩循刻非所與論道術之外也（鹽鐵論遵道）

文學竊周公之服有司竊周公之位文學桎梏於舊術有司桎梏於財利（鹽鐵論刺復）

趙王遣使者之楚方鼓瑟而遣之誡之曰必如吾言使者曰王之鼓瑟未嘗悲若此也王曰宮商固方調矣使者曰調則何不書其柱耶王曰天有燥濕絃有緩急宮商移徙不可知是以不書使者曰明君之使人也任之以事不制以辭遭吉則賀之凶則弔之今楚趙相去千有餘里吉凶憂患不可豫知猶柱之不可書也（說苑奉使）

愚人有學遠射者參天而發已射五步之内又復參天而發世以易矣不更其儀譬如愚人之學遠射（說苑雜言）

或曰以往聖人之法治將來譬猶膠柱而調瑟有諸曰有之曰聖君少而庸君多如獨守仲尼之道是漆也（揚子先知）

棨生非一地太白辭之與鑄多非一工世稱楚棠溪溫氣天下有路畏入南海（王充論衡言毒篇）

本末皆弱棟已橈矣而守其常則是危而弗扶凶之

道也（周易略例卦略）

蓋因事託規隨時所急譬猶治病之方千百而針灸之處無常却寒以溫除熱以冷其於救死存身而已豈可詣者逐一道如齊楚而不改路乎（抱朴子外篇[illegible]）

可謂賴甲冑以完刃又兼之浮泳以射走之儀又望求之於准的者也（抱朴子外篇逸民）

夫蛣蜣之知非於轉丸而笑蛣蜣者乃以蘇合爲貴故所同之知未可正據（郭子註莊齊物論）

或者聞任馬之性乃謂放而不乘聞無爲之風遂云行不如臥何其狂而不返哉（郭子註莊馬蹄）

萬物萬形而以一劑割之則傷也郭子註莊子徐無鬼
矢飛水流各有常度爲物所激或旱或遠萬物變化
烏有常則乎李善註文選鵩賦
有造蕭何之律於唐虞之世則誖矣有作叔孫通儀
於夏殷之時則惑矣有建婁敬之策於成周之世則
乖矣有談范蔡之說於金張許史之門則狂矣文選揚子雲解嘲
天德平分而四時之名或異聖功一揆而皇王之稱
不同藝文類聚帝王部齊武帝議
汝又焉得擇地而行趨步商羽續文選阮嗣宗大人先生傳

是識春香之爲馥而不知秋蘭之亦芳也藝文類聚人部鑒遠下吊
有論戰陣之權於淸廟之堂者狂矣陳俎豆之器於
城濮之墟者則悖矣藝文類聚人部嘲戲
所謂循軌常趨未能釋連環之結也藝文類聚人部質文論
齊景公好馬命畫工圖而訪之殫百乘之價朞年而
不得像過實也今使愛賢之君考古籍以求其人雖
期百年不可得也太平御覽獸部馬五
水生於石未有居石而溺火生於木未有抱木而燋太平御覽木部木上

伯樂令其子執馬經以求馬經年無有似者歸以告
父更令求之出見大蝦蟆謂其父曰得一馬略與相
同而不能具伯樂曰何也對曰其馬隆顙跌目但蹄
不如累麴爾伯樂笑曰此馬好跳躑不堪御也埤雅品物門馬
蓼中之蟲豈知藍之甘乎人之域於一方何以異此埤雅丹物門藍
徒知已指之爲指不知彼指之無殊何氏語林文學弘明集
何必龍袞可襲而瓔珞難乘者哉何氏語林文學弘明集
但聞嘈嘈在耳適曰不聾不知聲相即空與聾何異

道德經註疏卷二
世有言曰干羽不足以釋鬬鄉欲不足以息戰此事
理之常然者也木自材介集給
猶如瞎牛食草循逐所見長阿含經卷八
譬如士大膠著於手以執樹枝手即著樹不能得離
所以者何膠著手故雜阿含經卷十八
譬如四輩鼠一者屋間鼠二者家中鼠三者野田鼠
四者田澗中鼠屋間鼠不能居平地平地鼠不能居
室間野田中鼠不能居人家人家鼠不能居野田田
澗中鼠不能出田澗澗中不知倉中饒穀故也佛說四諦經

八

譬如鐵丸亦有輕重軟硬之異其鐵熱時體輕而軟其鐵冷後體重而硬（大丈句王經上）

昔有一人娉取二婦若近其一爲一所瞋不能裁斷便在二婦中間正身仰臥值天大雨屋舍淋漏水土俱下墮其眼中以先有要不敢起避遂令二目俱失其明（百喻經卷下）

昔摩羅國有一剎利得病極重必知定死誡勑二子我死之後善分財物二子隨教於其死後分作二分兄言弟分不平爾時有一野老人言教汝分物使得平等現所有物破作二分云何破之所謂衣裳中割作二分盤瓶亦復中破作二分所有瓮坻亦破作二分錢亦破作二分如是一切所有財物盡皆破之而作二分如是分物人所嗤笑（百喻經卷下）

此皆一國偏法非天下通制亦由寒鄉無絺紘之禮日南絕旃裘之律（弘明集十二）

米糠在目則東西易位偏著分心則辭義舛惑（弘明集難夷夏論）

何詎快快執呂以毀律（弘明集釋何衡陽達性論）

棟宇易營巢之居文字代結繩之制飲血茹毛之饌則先用而未珍粒食火化之功雖後作而非弊亦如幼啜藜藿長餐粱肉少爲布衣老遇侯服豈得以藜藿先獲謂勝粱肉之味侯服晚遇不如布衣之貴乎（法苑珠林卷五十五）

戒巧

巧爲言語結構虛辭速相待合如笙中之簧聲相應和（毛詩正義巧言）

墨子爲木鳶三年而成蜚一日而敗弟子曰先生之巧至能使木鳶飛墨子曰吾不如爲車輗者巧也用咫尺之木不費一朝之事而引三十石之任致遠力多久於歲數今我爲鳶三年成蜚一日而敗惠子聞之曰墨子大巧巧爲輗拙爲鳶（韓非子外儲說左）

夫其多能不若寡能其有辯不若無辯周鼎著倕而齕其指先王有以見大巧之不可爲也（呂氏春秋離謂）

昔者蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭伯益作井而龍登玄雲神棲昆崙能愈多而德愈薄矣（淮南子本經訓）

以巧鬭力者始於陽常卒於陰以慧治國者始於治常卒於亂使水流下孰弗能治激而上之非巧不能（淮南子詮言訓）

倕是之巧工也以巧聞天下周家鑄鼎著倕於鼎使

自齕其指明不當大巧爲也（呂氏春秋離謂解）

觀夫蜘蛛之經絲以罔飛蟲也人之用作安能過之任胸中之知舞權利之詐以取富壽之樂無古今之學蜘蛛之類也（王充論衡別通篇）

白猿肆巧由基撫弓應叩而號神有先中數如循環其妙無窮（出淮南子說山訓高誘註）

巧者有爲以傷神器之自成故無爲者因其自生任其自成萬物各得自爲蜘蛛猶能結網則人人自有能矣無貴於工倕也（郭子註莊子天下）

善用人者使能方者爲方能圓者爲圓各任其所能

人安其性不責萬民以工倕之巧故衆技以不相能似拙而天下自能則大巧矣用其自能是以規矩可棄而妙匠之指可攦也（郭子註莊子胠篋）

册以任自然而不加巧者爲不善治也揉曲爲直厲駑習驥（淮南子脩務訓）

司馬云工巧而商賈起（出淮南子齊俗訓）

道德不爲智巧故能陶冶天地造化陰陽而天地不能欺也天地不爲知巧故能含吐變化殺生萃類而萬物不能逃也（道德經指歸卷九）

嬰兒以不知益高年以多事損由此觀之愚爲智巧之形也智巧爲愚之影也無爲遂事之聲也遂事無爲之響也智巧擾亂之羅也有爲敗事之網也（道德經指歸卷廿二）

色欲

何彼襛（音濃）矣唐棣（音弟）之華○何彼襛矣華如桃李（詩國風何彼襛矣）

爰采唐矣沬（音妹）之鄉矣云誰之思美孟姜矣○爰采麥矣沬之北矣云誰之思美孟弋矣○爰采葑矣沬之東矣云誰之思美孟庸矣（詩國風桑中）

手如柔荑（音啼）膚如凝脂領如蝤（音酋）蠐（音齊）齒如瓠（音戶）犀

螓（音秦）首蛾眉巧笑倩兮美目盼兮（詩國風碩人）

有女同車顏如舜華（舜木槿）有女同行（叶戶郎反）顏如舜英（叶於良反詩國風有女同車）

出其闉（音因）闍（音都）有女如荼（詩國風出其東門）

彼君子女綢直如髮○彼君子女卷（音權）髮如蠆（音瘥）（詩小雅都人士）

桑中刺奔也衛之公室淫亂男女相奔（毛詩桑中）

鶉之奔奔刺衛宣姜也衛人以爲宣姜鶉鵲之不若也（毛詩鶉之奔奔）

蝃蝀止奔也衛文公能以道化其民淫奔之恥國人

不齒也 毛詩蝃蝀
月出刺好色也在位不好德而說美色焉 毛詩月出
葛延蔓於谷中喻女在父母之家形體浸浸日長大
也葉萋萋然喻其容色美盛也 鄭氏箋詩葛覃
於何采唐必沬之鄉猶言欲爲淫亂者必之衛之都
惡衛爲淫亂之主 鄭氏箋詩桑中
我覩女之顏色美如茈茱之華然 鄭氏箋東門
言葛之漸長稍稍延蔓而移於谷中非直枝幹漸長
維葉則萋萋然茂盛以興后妃之生浸浸日大而長
於父母之家非直形體日大其容色又美盛 毛詩正義葛覃

言雄雉飛之時下上其音聲以怡悅雌雉以興宣公
小大其言語以怡悅婦人 毛詩正義雄雉
人欲采唐者於何采唐菜乎必之沬之鄉矣以與人
欲淫亂者於何處淫亂乎必之衛之都言沬鄉唐所
生衛都淫所主故也 毛詩正義桑中
言鶉則鶉自相隨奔奔然鵲則鵲自相隨彊彊然各
有常匹不亂其類今宣姜爲母頑則爲子而與之淫
亂失其常匹曾鶉鵲之不如矣 毛詩正義鶉之奔奔
毛詩正義氓六
吁嗟鳩兮無得非時食椹吁嗟女兮無得非禮與士

桑之未落之時其葉則沃沃然盛以興己色未衰之
時其貌亦灼灼然美 毛詩正義氓八
諸侯不下漁色故君子遠色以爲民紀 禮記坊記
大爲奇殺殺之無罪 [illegible]
縱輕軀以迅赴若孤鵠之失羣振華袂以逶迤若遊
龍之登雲 後漢書邊讓傳
振弱支而紆繞兮若綠繁之垂幹忽飄颻以輕逝兮
似鸞飛於天漢 後漢書邊讓傳
目傾心惑夏姬在側申公顛倒巫臣亂國 焦氏易林隨之履
次三沈于美失貞矢測曰沈于美作聾盲也 太玄經第五沈

是二姬之事寡人若影之附於形也今寡人之出不
謀二姬以寡人是對遂哀歌而死是寡人若行陰雪
中而不覺形影之離也 [illegible]
北辰言不移也玄龍喻夫女也言棄彼北辰之心而
闚此玄龍之色誠好色而不好德 [illegible]
初光武適新野聞陰后美心悅之後至長安見執金
吾甚盛因歎曰仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華
藝文類聚 [illegible]
覩煌煌燁燁奪人目精爛兮若列星 藝文類聚人部
其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎如

日月舒其光 藝文類聚靈異部神賦
忽兮改容婉若遊龍乘雲翔 藝文類聚靈異部神賦
爗乎如華溫乎如瑩 藝文類聚靈異部神賦
披華藻之可好若翡翠之奮翼 藝文類聚靈異部神賦
望余帷而延視若流波之將瀾 藝文類聚靈異部神賦
其形也翩若驚鴻婉若遊龍榮曜秋菊華茂春松髣
髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之廻雪遠而望
之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出綠波 藝文類聚靈異部神賦
其在近也若神龍彩鱗翼將舉其既遠也若披雲掩

漢見織女 太平御覽人事部美婦人
衆生欣愛聲色情染極深如饑人享太牢之饌悅美
之甚又如春日登臺眺望林野暢適其心 道德經註經卷二
慾則裂身之車淫爲破年之斧 漢武帝內傳
且淫欲煩慾如飲鹹水多飲多渴唯死而已何有厭
足 靈寶通微經
色欲劇於渴小忍差可度何爲進鹹水水鹹益渴因
子能善解渴當飲天甘露甘露香且薰通體皆流布 靈寶通微經
愚癡嬰兒爲欲所盲爲欲所縏爲欲所使爲欲所迷

恒順欲心而爲僮僕常隨欲轉如犢逐母 大方廣佛華嚴經卷十七
被諸女色昏醉其心猶如嬰孩無有自性亦如素衣
易受染色爲欲所溺不能得出如糞中蟲樂著糞處
如瓶盛猪不淨嚴身 大方廣佛華嚴經卷十七
如執利刀自害其身 蘇婆呼童子經卷下
見諸妙色則發過去愛欲之心譬如濕地雨易成泥 本緣經龍品
譬如畫師作婦女像還自愛著 二肆法門經卷上
如毛繩縛人斷肉截骨 大智度論卷五

極梏枷鏁閉繫囹圄雖曰難解是猶易開女鏁繫人
染固根深無智沒之難可得脫衆病之中女病最重 大智度論卷十四
執劒向敵是猶可勝女賊害人是不可禁蚖蛇含毒
猶可手捉女情惑人是不可觸 大智度論卷十四
有王名曰光明乘調順象出行遊觀前後導從歌舞
唱妓往到山所嶮難之處王所乘象遙見牸象欲心
熾盛哮吼狂逸如風吹雲欲往奔走不避岨嶮時調
象師種種鉤斵不能令住時光明王甚大驚怖象師
白王吏無餘方唯當攀樹王聞是語以手攀樹象即

犇走逐於牸象時王瞋忿而作是言汝先言象調順可乘云何以此狂象而欺於我象師合掌而白王言如此狂逸非我所調王語之曰爲是何過非汝所調彼卽白王象有貪欲以病其心非我所治大王當知如此之病杖梃鉤斲所不能治貪欲壞心亦復如是大莊嚴經論卷九

女人之相其言如蜜而其心如毒譬如停淵澄鏡而蛟龍居之金山寶窟而師子處之當知此害不可暫近法苑珠林卷七十五

室家不和婦人之由毀宗敗族婦人之罪實是陰賊

滅人慧明亦是獵圍尠得出者譬如高羅群鳥落之不能奮飛又如密網衆魚投之刳腸俎几亦如暗坑無目投之如蛾赴火是以智者知而遠之不受其害惡而穢之不爲此物之所惑也法苑珠林卷七十五

喻林卷十三終

喻林卷十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門九

重生

身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡禮記哀公問

譬如斬手全軀所存者大故爾北史羊祉孫傳

所貴乎嗜粱肉者非腐鼠之謂也所貴乎飲醪醴者

非敗酒之謂也所貴乎尊生者非迫生之謂也子華子陽城胥渠問

禽子問於楊朱曰去子體之一毛以濟一世汝爲之乎楊子曰世固非一毛之所濟禽子曰假濟爲之乎楊子弗應禽子出語孟孫陽孟孫陽曰子不達夫子之心吾請言之有侵若肌膚獲萬金者若爲之乎曰爲之孟孫陽曰有斷若一節得一國子爲之乎禽子默然有閒孟孫陽曰一毛微於肌膚肌膚微於一節省矣然則積一毛以成肌膚積肌膚以成一節一毛固一體萬分中之一物奈何輕之乎禽子曰吾不能

所以荅子然則以子之言問老聃關尹則子言當矣以吾言問大禹墨翟則吾言當矣 列子楊朱

無趾曰吾唯不知務而輕用吾身吾是以亡足今吾來也猶有尊足者存吾是以務全之也 莊子德充符

自三代以下者天下莫不以物易其性矣小人則以身殉利士則以身殉名大夫則以身殉家聖人則以身殉天下故此數子者事業不同名聲異號其於傷性以身為殉一也臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其於亡羊均也伯夷死名於首陽之

下盜跖死利於東陵之上二人者所死不同其於殘生傷性均也奚必伯夷之是而盜跖之非乎天下盡殉也彼其所殉仁義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其殉一也則有君子焉有小人焉若其殘生損性則盜跖亦伯夷已又惡取君子小人於其間哉 莊子駢拇

道之眞以治身其緒餘以為國家其土苴以治天下今世俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉今且有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重而所要者輕也夫生者豈特隨侯之重哉 莊子讓王

今韓人曰子子冠履而斷子之手足子為之乎必不為何故則冠履不若手足之貴也又曰子子天下而殺子之身子為之乎必不為何故則天下不若身之貴也 呂子審為

出則以車入則以輦務以自佚命之曰招蹷之機肥肉厚酒務以相彊命之曰爛腸之食靡曼皓齒鄭衛之音務以自樂命之曰伐性之斧三患者貴富之所致也故古之人有不肯貴富者矣由重生故也非夸以名也為其實也 呂氏春秋本生

倕至巧也人不愛倕之指而愛己之指有之利故也人不愛崐山之玉江漢之珠而愛己之一蒼璧小璣有之利故也今吾生之為我有而利我亦大矣論其貴賤爵為天子不足以比焉論其輕重富有天下不可以易之論其安危一曙失之終身不復得此三者有道者之所慎也有慎之而反害之者不達乎性命之情也是師者之愛子也不免乎枕之以糠是聾者之養嬰兒也方雷而窺之於堂有殊弗知慎者 呂氏春秋重己

魏王將入秦魏敬謂王曰以河內孰與梁重王曰梁

重又曰欲孰與身重王曰身重又曰若使秦求河内
則王將與之乎王曰弗與也魏敬曰河内三論之下
也身三論之上也秦索其下而王弗聽索其上而王
聽之臣竊不取也王曰甚然乃輟行呂氏春秋應言
身者所爲也天下者所以爲也審所以爲而輕重得
矣今有人於此斷首以易冠殺身以易衣世必惑之
是何也冠所以飾首也衣所以飾身也殺所飾要所
以飾則不知所爲矣世之走利有似於此危身傷生
刈頸斷頭以徇利則亦不知所爲也韓魏相與爭侵
地昭釐侯有憂色子華子曰今使天下書銘於君之

前書之曰左手攫之則右手廢右手攫之則左手廢
然而攫之必有天下君將攫之乎亡其不與昭釐侯
曰寡人不攫也子華子曰甚善自是觀之兩臂重於
天下也身又重於兩臂韓之輕於天下遠今之所爭
者其輕於韓又遠君固愁身傷生以憂之臧不得也
昭釐侯曰善子華子可謂知輕重矣呂氏春秋審爲
尊勢厚利人之所貪也使之左據天下圖而右手刎
其喉愚夫不爲由此觀之生尊於天下也淮南子精神訓
人之所以樂爲人主者以其窮耳目之欲而適躬體
之便也今高臺層榭人之所麗也而堯樸桷不斷素

題不枅珍怪奇異人之所美也而堯糲粢之飯藜藿
之羹文繡白狐人之所好也而堯布衣掩形鹿裘御
寒養性之具不加厚而增之以任重之憂舉天下而
傳之於舜若解重負然非直辭讓誠無以爲也此輕
天下之具也淮南子精神訓
生所假也死所歸也故弘演直仁而立死王子閭張
掖而受刃不以所託害所歸也故世治則以義衛身
世亂則以身衛義死之日行之終也故君子愼一用
之淮南子繆稱訓
制牛皮鞟以爲鼓正三軍之衆然爲牛計者不若服

於軛也狐白之裘天子被之而坐廟堂然爲狐計者
不若走於澤淮南子說林訓
夫以君子而與小人相賊害是人之所謂以狐白補
犬羊身全其族豈不過甚矣哉說苑雜言
犀牟爲甲給乎專征之服裂翠爲華集乎后妃之首
雖出幽谷遷於喬木然爲二物之計未若棲竄於林
薄擷生乎榛藪也故靈龜寧曳尾於塗中而不願巾
笥之貴澤雉樂十步之啄以違雞鶩之禍抱朴子外篇博喻
夫全生者天下之所謂祥也巫祝以不材爲不祥而
弗用彼乃以不祥全生乃大祥也郭子註莊人間世

年長心勞無愛樂之志是猶羊肉不慕蟻也莊子音義徐無鬼

龜祝骨於宗祧兮思反身於綠衣文選秋興賦

今人用其身也若爨之然故曰不足若用之於善則與天地相弊藝文類聚木部桔

桐生叢谷裏根孤地寒陰春危巔已崩不風條自吟不願見彫斲爲君堂上琴藝文類聚木部桐

且剸圓刎首愚者不爲運斧全身庸流所鑒何則生輕一髮自重千鈞不以買禍明矣文苑英華答客遊上書

死王樂生鼠雖爲帝王死不及生鼠太平御覽獸部鼠

君不見夫效祀之牛衣之以朱絲食之以禾粟非不樂也及其用時鼎鑊在前刀俎列後當此之時雖欲還就孤犢寧可得乎太平御覽人事部歎一

夫德之在人猶父母於身也其於萬物猶珠玉之與瓦鉛也是以含德之士重身而輕天下猶慈父孝子不以其有易其隣大身而細物者猶良賈察商不以珠玉易瓦鉛也道德指歸卷十

譬如重病之人不擇良日時節吉凶唯求良醫元陽經卷七

悼菌蟪之危促羨靈椿兮未央雖鵬鷃之異勢託逍遥乎一方華陽陶隱居集

如壘卵之高峯觸之則散再擊則破金庭無爲妙經

猶如護一目愛惜不令傷大乘妙林經偈

譬如金師有持百金來授其手語言此物王遣付汝令造種種妙莊嚴具宜急用意一月使成如期不成或復穢惡當斬汝首定不相赦金師聞巳身心戰怖晝夜精勤竭思營造未曾暫起諸餘作意唯作是念我當云何如王所期嚴具成辦其人乃至嚴具未成中間雖有飲食等事而都不作飲食等想但於金所心心相續思攝變易作莊嚴具何以故彼極愛重自

身命故波羅蜜多經卷五百八十

身之內與外夫城骨與墻肉血爲塗嚴爲怨所破壞

脚骨上脛骨接之脛骨上髀骨接之髀骨上脊骨接之脊骨上髑髏接之骨骨相柱危如累卵思惟要略法

內身觀章句經一卷

譬如賈客入海採寶垂出大海其船卒壞珍寶失盡而自喜慶舉手而言幾失大寶衆人怪言汝失財物裸形得脫云何喜言幾失大寶答言一切寶中人命第一大智度論卷十三

故前有隋珠後有虓虎見之丞而不敢取何也先其

命而後其利也（玄明集 夫子理惑論）

如有一人在須彌山上以纖縷下之一人在下持針迎之中有旋嵐猛風吹縷難入針孔人身難得甚過於是（法苑珠林 卷二十三）

兀兀雜類莫不貪生蠢蠢迷徒咸知畏死所以失林窮虎乃委命於廬中鍛翮驚禽遂投身於案側（法苑珠林 卷六十五）

養生

山下有雷頤君子以慎言語節飲食（易頤）

山止於上雷動於下頤之為用下動上止故曰山下

有雷頤人之開發言語咀嚼飲食皆動頤之事故君子觀此頤象以謹慎言語裁節飲食先儒云禍從口出患從口入故於頤養而慎節也（易正義 頤）

舒慘殊方炎涼異節木皮春厚桂樹冬榮（周書 褒傳）

夫耳之所欲聞者音聲而不得聽謂之閼聰目之所欲見者美色而不得視謂之閼明鼻之所欲向者椒蘭而不得嗅謂之閼顫口之所欲道者是非而不得言謂之閼智體之所欲安者美厚而不得從謂之閼適意之所欲為者放逸而不得行謂之閼性（列子 楊朱）

室大則多陰臺高則多陽多陰則蹷多陽則痿此陰陽不適之患也是故先王不處大室不為高臺味不衆珍衣不燀熱（呂氏春秋 重己）

嗜肉者非腐鼠之謂也嗜酒者非敗酒之謂也尊生者非迫生之謂也（呂氏春秋 貴生）

今夫樹木者灌以潔水疇以肥壤一人養之十人拔之則必無餘栟有況與一國同伐之哉雖欲久生豈可得乎（淮南子 俶真訓）

鶴之所以壽者無死氣於中是故食冰猿之所以壽者好引其末是故氣四越天氣常不施於地是故道者亦引氣於足天之氣常動而不滯是故道者亦不

死氣（春秋繁露 循天之道）

人能以氣為根以精為蒂如樹根不深則拔蒂不堅則落（太上老君內觀經）

語曰國王不成其弊可以為霸霸者王之弊也霸本當至於王猶壽當至於百年也不能成王退而為霸不能至百消而為夭（王充論衡 氣壽篇）

且人之生也以食為氣猶草木生以土為氣矣拔草木之根使之離土則枯而蚤死閉人之口使之不食則餓而不壽矣（王充論衡 道虛篇）

火蠶十八日寒蠶三十日餘以不得踰時之命而將

養有過倍之隆溫肥者早終涼瘦者遲竭斷可識矣
圉馬養而不乘用皆六十歲體疲者速彫形全者難
斃又可知矣嵇中散集荅難養生論
嘗有不知蠱者出口動手皆爲忌祟不得繁緣滋甚
爲忌祟滋多猶自以犯之也有教之知蠱者其顯於
桑火寒暑燥濕也於是百忌已忌而利十倍何者先
不知所以然故忌祟之情繁後知所以然故求之之
術正故忌祟生於不知使知性猶如蠱則忌祟無所
立矣嵇中散集荅難養生論
防堅則水無漉棄之費脂多則火無寢曜之患龍泉

以靡割常利斤斧以日用速弊隱雪以違暖經夏藏
冰以居深過暑單帛以裹鏡不灼凡弃以偏覆越冬
泥壤易消者也而陶之爲瓦則與二儀齊其久焉柞
柳速朽者也燔之爲炭則可億載而不敗焉榛豚以
優穡晚卒良馬以陟峻早斃寒蟲以適已倍壽南林
以處溫長茂接煞氣則彫瘁於凝霜値陽和則鬱藹
而條秀物類一也而榮枯與功豈有秋收之常限冬
藏之定例哉而人之受命死生之期未若草木之於
寒天也而延養之理補救之方非徒溫煖之爲淺益
也久覩之効何爲不然而世人守近習隘以仙道爲
虛誕謂黃老爲妄言不亦惜哉抱朴子內篇至理
一人之身一國之象也胸腹之位猶宮室也四肢之
列猶郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣
也氣猶民也故知治身則能治國也夫愛其民所以
安其國養其氣所以全其身民散則國亡氣竭則身
死死者不可生也亡者不可存也是以至人消未起
之患治未病之疾醫之於無事之前不追之於既逝
之後民難養而易危也氣難清而易濁也故審威德
所以保社稷割嗜慾所以固血氣抱朴子內篇地眞
假求於外物以自堅固有如脂之養火而火不滅銅

青塗脚入水不腐此是借銅之勁以扞其肉也抱朴子內篇金丹
夫五穀猶能活人人得之則生人絕之則死又況於
上品之神藥其益人豈不萬倍於五穀耶抱朴子內篇金丹
夫木槿楊柳斷殖之更生倒之亦生橫之亦生生之
易者莫過斯木也然埋之既淺又未得久乍刻乍剝
或搖或拔雖壅以膏壤浸以春澤猶不脫於枯瘁者
以其根荄不固不暇吐其萌芽浸液不得遂結其生
氣也人生之爲體易傷難養方之二木不及遠矣而
所以攻毀之者過於刻剝劇乎搖拔也濟之者鮮壞

之者衆死其室也（抱朴子內篇極言）
俱食一物或獨以結病非此物之有偏毒也鈞器齊
飲而或醒或醉者非酒勢之有彼此也同冒炎暑而
或獨以暍死者非天熱之有公私也齊服一藥而或
昏瞑煩悶者非毒烈之有愛憎也（抱朴子內篇極言）
衝風赴林而枯柯先摧洪濤凌崖而拆隙首頹烈火
燎原而燥卉前焚龍椀墜地而脆者獨破由茲以觀
則人之無道體已素病因風寒暑濕者以發之耳（抱朴子內篇極言）
夫水土不與百卉同體而百卉仰之以植焉五榖非

生人之類而生人須之以為命焉（抱朴子內篇對俗）
衆木不能法松栢諸蟲不能與龜鶴是以短折耳人
有明哲能修彭老之道則可與之同功矣（抱朴子內篇對俗）
且夫松栢枝葉與衆木則別龜鶴體貌與衆蟲則殊
至於彭老猶是人耳非異類而壽獨長者由於得道
非自然也（抱朴子內篇對俗）
金水在九竅則死人為之不朽鹽鹵沾於肌髓則脯
腊為之不爛況於以宜身益命之物納之於己何怪
其令人長生乎（抱朴子內篇對俗）
蚊噆膚則坐不得安蝨羣攻則臥不得安四海之事

何哉若是（抱朴子內篇論仙）
譬猶疫癘之時醫巫為貴異口同辭唯論藥石豈可
使謂鍼艾之伎過於長生久視之道乎（抱朴子外篇仁明）
萬人彎弧以向一鵠鵠能無中乎萬物眩曜以惑一
生生能無傷乎（劉子壽神）
人之生也一息一得耳向息非今息故納養而命續
前火非後火故為薪而火傳火傳命續由夫養得其
極矣（郭子玄莊子養生主註）
道家之言鶴曲頸而息龜潛匿而噎此其所以為壽
也服氣養性者法焉（李善注文選郭景純遊仙詩）

殖穀於湯之世值七年之旱終歸是死而彼一溉之
苗則在後枯亦猶人處於俗同皆有死能攝生者則
後終也（李善注文選嵇叔夜養生論）
且豆令人重榆令人瞑合歡蠲忿萱草忘憂愚智所
共知也薰辛害目豚魚不養常世所識也蝨處頭而
黑麝食栢而香頸處險而癭齒居晉而黃推此而言
凡所食之氣蒸性染身莫不相應豈惟蒸之使重而
無使輕害之使闇而無使明薰之使黃而無使堅芬
之使香而無使延哉故神農曰上藥養命中藥養性
者誠知性命之理因輔養以通也（文選嵇叔夜養生論）

人有三百六十節當天之數形體有骨肉如地之厚有孔竅血脉如川谷也多食甘者有益於肉而骨不利多食苦者有益於骨而觔不利多食辛者有益於觔而氣不利 [illegible]

凡藥上者養命中者養性下者養病 藝文類聚草部藥

魚勞則尾赤人勞則髮白 [illegible]

採藥遊名山將以救年頹 [illegible]

榖氣勝元氣其人肥而不壽養性之術常使穀氣少則病不生矣 [illegible]

逆春氣則少陽不生肝氣內變逆夏氣則太陽不長

心氣內洞逆秋氣則太陰不收肺氣焦滿逆冬氣則少陰不藏腎氣獨沈夫四時陰陽者萬物之根本也所以聖人春夏養陽秋冬養陰以從其根故與萬物沈浮於生長之門逆其根伐其本壞其眞矣 [illegible]

[illegible]

榮氣虛則不仁衛氣虛則不用榮衛俱虛則不仁且不用肉如故也人身與志不相有曰死 [illegible]

匠人操斧斤礪刀削斲材木木之陰陽尚有堅脆堅者不入脆者皮弛至其交節而缺斤斧焉夫一木之中堅脆不同堅者則剛脆者易傷况其材木之不同皮之厚薄汁之多少而各異耶夫木之蚤花先生葉者遇春霜烈風則花落而葉萎久曝大旱則脆木薄皮者枝條汁少而葉萎久陰淫雨則薄皮多汁者皮潰而漉卒風暴起則剛脆之木枝折杌傷秋霜疾風則剛脆之木根搖而葉落凡此五者各有所傷况於人乎 [illegible]

五穀爲刻命之鑿五牙爲長生之根也 [illegible]

泥丸絳宮丹田三一之宅也子勤守之萬毒不傷 黃帝 [illegible]

且經冬之草覆之而不死露之即見傷草木植性尚

猶如此况人萬物之靈 陰符經集注鬼谷子

卽口中津液也漱而嚥之則能攻邪破惡敵於骨髓若知糵之消米方藥無復能先也 [illegible]

養命者養其五臟五臟爲根根固葉自茂矣養形養其五氣五氣爲源源深流自長矣 [illegible]

草木地生去地而死魚鱉水生離水而死人以氣生氣去而死 [illegible]

八珍促壽五石延生 [illegible]

如鐵在鑪中混混沌沌故一旦變形易數 靈寶自然妙經

動用以太和爲馬道宜以玄寂爲車 攝生養性論

身者得道之器也悉者致命之根也根拔則命終器敗則道去（聖母貪傳仙道）

五穀充肌體而不能益壽百藥療疾延年而不甘口甘口充肌者俗人所珍苦口延年者道士之所寶（養性延命錄教誡篇）

食穀者智慧聰明食石者肥澤不老食芝者延年不死食元氣者地不能埋天不能殺（養性延命錄教誡篇）

人生大期百年為限節護之者可至千歲如膏之用小炷與大耳（養性延命錄教誡篇）

大計奢懶者壽慳勤者夭放散劬俠之異也田夫壽膏粱夭嗜欲少多之驗也處士少疾遊子多患事務繁簡之殊也故俗人競利道士罕營（養性延命錄教誡篇）

儉自安於蜉蝣細無羨於鶴年（[illegible]）

上元泥丸者乃精之泉源泥丸不開則精不散而神不離中元絳宮者乃神之舍宇絳宮不動則精不馳而神不疲下元丹田者乃氣水之根蒂丹田不振則精不漏而神不死（金丹大成[illegible]）

生養之道莫非務本種植之利莫若得地（金丹大成[illegible]）

夫有形之所貴者身也情識之所貴者命也是故飧脂飲血乘肥衣輕欲其怡懌也餌术含丹防生養性欲其壽考也（[illegible]十二論）

譬猶衣履器物愛之則完全乃久（弘明集鄭道子神不滅論）

譬如木杵常用不止日夜消滅（法苑珠林卷四十六）

夫人有四肢五藏一覺一寐呼吸吐納精氣往來流而為榮衛彰而為氣色發而為音聲此人之常數也陽用其精陰用其形天人所同也及其失也蒸則生熱否則生寒結而為瘤贅陷而為癰疽奔而為喘竭而為焦故良醫導之以針石救之以藥劑聖人和之以至德輔之以人事故體有可愈之疾天地有可消之災也（[illegible]卷九十五）

殊好

夫好貨甚者不見他物之可好好馬甚者不見他物之可好好書甚者不見他物之可好吾又安知天下之果可好者果可惡者哉（[illegible]）

好質白之物者以黑為汙好質黑之物者以白為汙吾又安知天下之正潔汙哉（[illegible]）

人於此嗜酒嗜肉肉勝則食酒勝則飲焉此二者相與爭勝者行矣非情欲得酒性欲得肉也有人於此好利好義義勝則義取焉利勝則利取焉此二者相與爭勝者行矣非情欲得利性欲得義也其可兼者

則兼取之其不可兼者則隻取重焉（申鑒雜言下）頳顏玉理眄睞巧笑衆目之所悅也軒皇愛嫫母之醜貌不易落英之麗容陳侯悅敦洽之醜狀弗貿陽文之婉孌炮羔煎鴻臛臇臐熊衆口之所嗛文王嗜菖蒲之葅不易熊肝之味陽春白雪噭楚採菱衆耳之所樂也而漢順聽山鳥之音云勝絲竹之響魏文侯好槌鑿之聲不貴金石之和鬱金玄憺春蘭秋蕙衆鼻之所芳也海人悅至臭之夫不愛芳馨之氣若斯人者皆性有所偏也（抱朴子殊好）累榭洞房珠簾玉扆人之所悅也鳥入而憂聳石巘

巖輪菌糺結猨狖之所便也人上而慄五藏六經咸池蕭韶人之所樂也獸聞而振懸瀨碧潭澜波洶湧魚龍之所安也人入而畏飛飇甘煙惡貊美鐵鴟鷄嗜蛇人好芻豢鳥獸與人受性既殊形質亦與所居隔絕嗜好不同未足怪也（抱朴子殊好）執其所好而與衆相反則倒白為黑變苦成甘移角成羽佩蕕當蕙美醜無定形愛憎無正分也（抱朴子殊好）聲色芳味各有正性善惡之分皎然自露不可以皂為白以羽為角以苦為甘以臭為香然而嗜好有殊絕者（抱朴子殊好）

雖是有風雨之好人有異同之性庶覬部家與剎廬非蘇世而居攻（文選[illegible]賦）人各有好尚蘭茝蓀蕙之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖之發衆人所共樂而墨翟有非之之論豈可同哉（文選曹子建與楊德祖書）譬如嬰兒自取保持年稍長大捨前所識更樂餘事年適向老悉捨諸樂以決自樂（[illegible]）昔公明儀為牛彈清角之操伏食如故非牛不聞不合其耳也轉為蚊虻孤犢之聲於是奮耳掉尾蹀躞而聽之今吾子所聞者蓋蚉虻之音也（弘明集駁夷夏論）

偶合

終日之言必有聖之事百發之中必有羿逢蒙之巧然而世不與也其守節非也（淮南子說林訓）子囊北而全楚北不可以為庸弦高誕而存鄭誕不可以為常（淮南子泰族訓）物故有昧揥而中蚑頭掩目而別白黑者（[illegible]）鳥鵲集於會稽去避碣石之寒來遭民田之畢蹈履民田豕食草糧糧盡食索春雨適作避熱北去復之碣石（王充論衡偶會篇）百發之中必有羿逢蒙之功衆知之中必有與聖人

同 呂氏春秋用衆解

適偶有所偏解猶鶴知夜半燕知戊已而未必達於他事也 抱朴子內篇塞理

不期而慢中非善射也若以謬中為善射則天下皆謂之羿可乎 郭子注莊子徐無鬼

邊陲之人不聞知禮樂之正縱有言語偶會墳典皆是竊盜所得其道何足語哉 莊子注天道

婁敬一言漢以遷都醜女暫說齊以為后亦猶鼓缶而會時搖頭而韻曲也 李善注文選陸士衡演連珠

掩目別白黑雖時時一中猶不知天道論陰陽有時誤中耳 [illegible]

魯人有善相馬者與余俱遊夜方寐聞馬有行者魯人驚曰七百里也吾恐此特中耳 太平御覽獸部馬五

子所能治知亦衆多與此病失矣譬以鴻飛亦沖於天 黃帝素問示從容論

如蟲食木有成字者此蟲不知是字非字智人見之終不謂是蟲解字 [illegible]

譬如春時風揩樹木自然火出 [illegible]

猶春鳥囀弄或似於歌鳥無能歌之實秋蟲鑿木或近於字蟲闕解字之真名實斯濫矣此之謂也 [illegible]

喩林卷十四 終

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門十二

情殊

今有同室之人鬬者救之雖被髮纓冠而救之可也鄉鄰有鬬者被髮纓冠而往救之則惑也雖閉戶可也（孟子離婁下）

有人於此越人關弓而射之則己談笑而道之無他疏之也其兄關弓而射之則己垂涕泣而道之無他戚之也（孟子告子下）

今羣臣非有葭莩之親鴻毛之重（前漢書景十三王傳）

夫越人而臧否者非憎於彼也親戚而加譽者非偏於此也處情之地殊故公私之心異也（後漢紀光武八）

兒童之所簡者邇者羞之所非耳目之所娛者邇心處之所疾（亢倉子訓道篇）

蹍市人之足則辭以放驁兄則以嫗大親則已矣故曰至禮有不人（莊子庚桑楚）

鄭人有一子將宦謂其家曰必築壞牆是不善人將

竊其巷人亦云不時築而人果竊之以其子為智以巷人告者為盜（韓非子說林）

王良愛馬越王勾踐愛人為戰與馳醫善吮人之傷含人之血非骨肉之親也利所加也故輿人成輿則欲人之富貴匠人成棺則欲人之夭死也非輿人仁而匠人賊也人不貴則輿不售人不死則棺不買情非憎人也利在人之死也（韓非子備內）

夫挾相為則責望自為則事行故父子或怨譟取庸作者進美羹（韓非子外儲說左上）

心哀而歌不樂心樂而哭不哀夫子曰絃則是也其聲非也（淮南子繆稱訓）

拘囹圄者以日為脩當死市者以日為短日之脩短有度也有所在而短有所在而脩也則中不平也故以不平為平者其平不平也（淮南子說山訓）

人食礜石而死蠶食之而不饑魚食巴菽而死鼠食之而肥類不可必推（淮南子說林訓）

次三螟蛉不屬蜾蠃取之不逆侮測曰螟蛉不屬失其體也（太玄經第二親）

化國之日舒以長故其民閒暇而力有餘亂國之日促以短故其民困務而力不足舒長者非謂羲和安

行乃君明民靜而力有餘也促短者非謂分度損減乃上闇下亂力不足也（潛夫論愛日）

獵者獲禽觀者樂獵不見漁者之心不傾也此故觀於齊不虞魯遊於楚不懼宋（王充論衡定賢篇）

春女感陽則思秋士見陰而悲（淮南子繆稱訓）

蹍市人則稱巳脫悞以謝之兄則言嫗詡之無所辭謝大親則巳矣明恕素足也（莊子庚桑楚）

蟻得水則死魚得水則生羊得水則病（莊子音義徐無鬼）

人慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者（李善注文選西京賦）

華落向本故曰歸華葉下離枝故曰別葉（李善注文選顏延年詩）

志士惜日短愁人知夜長（文選傅咸詩）

鷙鶩自用親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性然（藝文類聚樂部論樂詩）

夫樹樹與風人人與心不可以一檢量故鹽鹽得水則生虎豹得水則死（太平御覽鱗介部龜）

子高曰泣有二焉大奸之人以泣自信婦人懦夫以泣著愛（太平御覽人事部泣）

無窮之原萬尋之泉神龍之所歸小魚之所去高山大丘深林巨壑茂林暢枝鴻鳥虎豹之所喜而雞狗之所惡（道德指歸卷七）

彼非喜凶而惡吉貴禍而賤福也性與之遠情與之反若處黃泉聽視九天遼遠絕滅不能見聞而巳矣（道德指歸卷七）

譬如牧牛有二人一持酪餅一持漿餅俱共詣市而欲賣之於路脚跌二餅俱破一則喜悅一則愁惱（元陽妙經卷六）

譬如一人而有七子是七子中一子遇病父母之心非不平等然於病子心生偏愛（元陽妙經卷七）

如親愛罵之雖罵不恨非親惡言聞則生恚（大智度論卷五）

譬如熱時清涼池有目有足皆可入雖近不欲入者則不入（大智度論卷八十一）

猶如春夏之時人患日熱皆欲離之旣至冬寒人皆思念（大莊嚴論經卷一）

世人因有喙苜蒲而棄桂蘭霞甘露而啜酢漿者矣毫毛雖小視之可察泰山之大背之不見志有留與不留意有銳與不銳（弘明集牟子理惑論）

至若娑婆世界謂俄頃爲百齡梁梁剎土將永劫以浹日斯梁淨之別也（法苑珠林卷一）

同情

同道者相愛同藝者相嫉同與者相愛同取者相嫉同病者相愛同壯者相嫉人情自然也亢倉子用道篇

虎狼殺人烏鵲從上螘蛾從下聚之六者異類然同時俱至者何也所欲同也由是觀之有人之名則同人之情耳何故不可乎鶡冠子王鈇

在一不少在萬不衆同如林木積如倉粟斗石以成升委無失也鶡冠子王鈇

舞者舉節坐者不期而拚皆如一所極同也淮南子說林訓

謂許由無德烏獲無力莫不醜於色人莫不奮於其所不足淮南子說林訓

亦肉縣則烏鵲集鷹隼鷙則衆鳥散物之散聚交感以然淮南子說林訓

小人之從事也曰苟得君子曰苟義所求者同所期者異乎擊舟水中魚沈而鳥揚同聞而殊事其情一也淮南子說林訓

踒人日夜願一起盲不忘視說苑談叢

夫納棄妻而論前婿之惡買僕虜而毀故主之暴凡人庸夫猶不平之何者重傷其類自然情也抱朴子外篇良規

五味萬殊而大同於美曲變雖衆亦大同於和美有甘和有樂然隨曲之情盡於和域應美之口絕於甘境安得哀樂於其間哉文選嵇叔夜聲無哀樂論

春秋保乾圖曰吐珠於澤誰能不含宋均注曰珠出於野澤之中誰能不含取以爲寶也初學記寶器部珠

又如禽獸夜見火光恐怖遠避大羅蜜多經卷五百六十七

一切諸法由食而存非食不存眼者以眠爲食耳者以聲爲食鼻者以香爲食舌者以味爲食身者以細滑爲食意者以法爲食涅槃者以無放逸爲食增壹阿含經卷二十一

情變

涇水雖濁未有彰見由涇渭水相入而清濁異言已顏色雖衰未至醜惡由新舊并而善惡別毛詩正義谷風

樓緩謂趙王曰王亦聞夫公甫文伯母乎公甫文伯官於魯病死婦人爲之自殺房中者二人其母聞之不肯哭也相室曰焉有子死而不哭者乎其母曰孔子賢人也逐於魯是人不隨今死而婦人爲死者十六人若是者其於長者薄而於婦人厚故從母言之爲賢母也從婦言之必不免爲妬婦也故其言一也言者異則人心變矣今臣新從秦來而言勿與則非

計也言與之則恐以爲臣之爲秦也故不敢對 戰國策趙孝成王

物之興衰情之起伏理有固然矣而崇替去來之其者必曙寵感乎當其接牀笫承恩色雖險情贅行莫不德焉及至移意愛析燕私雖惠心妍狀愈獻醜焉愛升則天下不足容其高歡隊故九服無所逃其命斯誠志士之所沉溺君人之所抑揚未或違之者也 後漢書皇后紀論

夫逆旅之妾惡者自以爲惡主忘其惡而貴焉美者自以爲美主忘其美而賤焉夫色之美惡定於妾之

面美惡之情變於主之心況君子之人有善不敢識有過不敢忘君乎其爲美亦以弘矣故楊子之言足師逆旅之妾足誠也 列子黃帝

宋有蘭子者以技干宋元宋元召而使見其技以雙技長倍其身屬其脛並趨並馳弄七劍迭而躍之五劍常在空中元君大驚立賜金帛又有蘭子又能燕戲者聞之復以干元君元君大怒曰昔有異技干寡人者技無庸適値寡人有歡心故賜金帛彼必聞此而進復望吾賞拘而擬戮之經月乃放 列子說符

妻子具而孝衰於親嗜欲得而信衰於友爵祿盈而忠衰於君 荀子性惡篇

語曰其母好者其子抱然則其爲之反也其母惡者其子釋 韓非子備內

今上下之接無子父之澤而欲以行義禁下則交必有郄矣且父母之於子也產男則相賀產女則殺之此俱出父母之懷衽然男子受賀女子殺之者慮其後便計之長利也故父母之於子也猶用計算之心以相待也而況無父子之澤乎 韓非子六反

趣舍合即言忠而益親身疏即謀當而見疑親母爲其子治扢 音忌 禿而血流至耳見者以爲其愛之至

也使在於繼母則過者以爲嫉也事之情一也所從觀者異也從城上視牛如羊視羊如豕所居高也闚面於盤水則員於杯則隨面形不變其故有所圓有所隨者所自闚之異也今吾雖欲正身而待物庸遽知世之所自窺我者乎若轉化而與世競走譬猶逃雨也無之而不濡 淮南子俶眞訓

隣之母死往哭之妻死而不泣有所劫以然也 淮南子說山訓

鍾鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂其志變其聲亦變其志誠通乎金石而況人乎

彌子瑕愛於衛君衛國之法竊駕君車罪刖彌子瑕之母疾人聞夜往告之彌子瑕擅駕君車而出君聞之賢之曰孝哉爲母之故犯刖罪哉君遊果園彌子瑕食桃而甘不盡而奉君君曰愛我而忘其口味及彌子瑕色衰而愛弛得罪於君君曰是故嘗矯吾車又嘗食我以餘桃故子瑕之行未必變初也前見賢後獲罪者愛憎之至變也（說苑雜言）

祁射子見秦惠王惠王說之於是唐姑讒之復見惠王懷怒以待之非其說異也所聽者易也故以徵爲

羽非絃之罪也以甘爲苦非味之過也（說苑雜言）

鶩野鴨也飛止大澤之中羣處既豢擾之惡其族類而相逼逐也（史記注會稽）

鳶在田得食鳴相呼夜則羣飛晝則草伏馴養之久見食相搏鬬也（孫華註會孚）

饑飡者於將獲所欲則悅情注心飽滿之後釋然疏之或有厭惡然則榮華酒色有可疏之時（嵇中散集答難養生論）

妍蚩有定矣而憎愛異情故兩目不相爲視焉雅鄭有素矣而好惡不同故兩耳不相爲聽焉真僞有質矣而趣舍舛忤故兩心不相爲謀焉以醜爲美者有矣以濁爲清者有矣以失爲得者有矣（抱朴子外篇嘉遯）

有弟而兄啼者言人之性會長親幼故啼也（郭子註任天臺）

以財助人者財盡則交絕以色助人者色盡則愛弛是以嬖女不弊席嬖男不弊輿安陵所以悲魚也（李子書）

（註文選沈約宗永懷詩）

其在竈下然豆居釜中泣本是同根生相煎何太急（文選任彥升齊文宣王行狀註）

夫人合賓盈堂酒酣奏琴或忻然而歡或慘爾而泣非進哀於彼導樂於此也其音無變於昔而歡感並用

斯非吹萬不同耳（□文選虞□敬□答□□□）

桃生露井上李生桃樹傍蟲來齧桃根李樹代桃僵樹木身相代骨肉還相忘（藝文類聚樂府李詩）

夫嬰兒未知而忠信於仇讎及其壯大有識欺殆兄嫂三軍得意則下以虜窮溪之獸不避兕虎其性非易事理然也（道德指歸卷十一）

檢情

先王之樂所以節百事也故有五節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣於是有煩手淫聲慆堙心耳乃忘平和君子弗聽也物亦如之至於煩

乃舍也已無以生疾（左傳昭公元年）
頎常鑷擠有馬擠嶠有錢擠武帝聞之謂預曰卿有何擠對曰臣有左傳擠（晉書杜預傳）
體舒則懷春觀溺則思濟（北史崔孫昂傳）奕
五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人爲腹不爲目（老子檢欲）
目視雕琢者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思玄妙者心愈傷（關尹子五鑑篇）
楊朱曰生民之不得休息爲四事故一爲壽二爲名

三爲位四爲貨有此四者畏鬼畏人畏威畏刑此謂之遁人也可殺可活制命在外不逆命何羨壽不矜貴何羨名不要勢何羨位不貪富何羨貨此之謂順民也天下無對制命在內故語有之曰人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息周諺曰田父可坐殺晨出夜入自以性之恒啜菽茹藿自以味之極肌肉麤厚筋節腃急一朝處以柔毛綈幕薦以粱肉蘭橘心痟體煩內熱生病矣商魯之君與田父侔地則亦不盈一時而憊矣故野人之所安野人之所美謂天下無過者（列子楊朱）

夫畏塗者十殺一人則父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉不亦知乎人之所取畏者衽席之上飲食之間而不知爲之戒者過也（莊子達生）
令有聲於此耳聽之必慊已聽之則使人聾必弗聽有色於此目視之必慊已視之則使人盲必弗視有味於此口食之必慊已食之則使人瘖必弗食是故聖人之於聲色滋味也利於性則取之害於性則舍之此全性之道也（呂氏春秋本生）
昔先聖王之爲苑囿園池也足以觀望勞形而已矣其爲宮室臺榭也足以辟燥濕而已矣其爲輿馬衣

裘也足以逸身煖骸而已矣其爲飲食酏醴也足以適味充虛而已矣其爲聲色音樂也足以安性自娛而已矣（呂氏春秋重己）
夫耳目鼻口生之役也耳雖欲聲目雖欲色鼻雖欲芬香口雖欲滋味害於生則止在四官者不欲利於生者則弗爲由此觀之耳目鼻口不得擅行必有所制譬之若官職不得擅爲必有所制此貴生之術也（呂氏春秋貴生）
耳聞所惡不若無聞目見所惡不若無見故雷則掩耳電則掩目此其比也（呂氏春秋貴生）

秋早寒則冬必煖矣春多雨則夏必旱矣天地不能兩而況於人類乎故古之治身與天下者必法天地也尊酌者衆則速盡萬物之酌大貴之生者衆矣故大貴之生常速盡非徒萬物酌之也又損其生以養天下之人而終不自知呂氏春秋情欲

甚愛色費精神甚愛財遇禍患所愛者少所亡者多河上公註老子立戒

兵甲不用却走馬治農田治身者却陽精以糞其身河上公註老子儉欲

夫夏日之不被裘者非愛之也燠有餘於身也冬日

之不用翣者非簡之也清有餘於適也夫聖人量腹而食度形而衣節於己而已貪汙之心奚由生哉淮南子詮言

射者非矢不中也學射者不治矢也御者非轡不行學御者不爲轡也知冬日之箑夏日之裘無用於己則萬物之變爲塵埃矣故以湯止沸沸乃不止誠知其本則去火而已矣淮南子精神訓

至人量腹而食度形而衣容身而遊適情而行餘天下而不貪委萬物而不利處大廓之宇遊無極之野登太皇馮太一玩天地於掌握之中夫豈爲貧富肥瘠哉淮南子精神訓

五色亂目使目不明五聲譁耳使耳不聰五味亂口使口爽傷趣舍滑心使行飛揚此四者天下之所養性也然皆人累也故曰嗜欲者使人之氣越而好憎者使人之心勞弗疾去則志氣日耗夫人之所以不能終其壽命而中道夭於刑戮者何也以其生生之厚夫惟能無以生爲者則所以脩得生也淮南子精神訓

今夫甑木足以溢壺榼而江河不能實漏卮故人心猶是也自當以道術度量食充虛衣禦寒則足以養七尺之形矣淮南子氾論訓

割痤疽非不痛也飲毒藥非不苦也然而爲之者便於身也渴而飲水非不快也饑而大飧非不贍也然而弗爲者害於性也此四者耳目鼻口不知所取去心爲之制各得其所由是觀之欲之不可勝明矣淮南子詮言訓

陰陽之氣在上天亦在人在人者爲好惡喜怒在天者爲暖清寒暑出入上下左右前後平行而不止未嘗有所稽留滯鬱也其在人者亦宜行而無留若四時之條條然也春秋繁露如天之爲

蔽智者莫甚於酒留事者莫甚於樂毀廉者莫甚於

色擢剛者反巳於弱 說苑談叢

鳥獸觸其情者也衆人則異乎賢人則異衆人矣聖人則異賢人矣 揚子學行篇

故美味腐腸好色惑心勇夫招禍辯口致殃四者世之毒也 王充論衡言毒篇

夫嗜欲雖出於人而非道之正猶木之有蝎雖木之所生而非木之宜也故蝎盛則木朽欲勝則身枯 嵇中散集荅難養生論

夫欲官不識君位思食不擬親戚何者止其所不得則不當生心也故嗜酒者自抑於鴆醴貪食者忍饑

於漏脯知吉凶之理故背之不惑棄之不疑也豈恨向不得酣飲與大嚼哉 嵇中散集荅難養生論

古之人知酒肉爲甘鴆棄之如遺識名位爲香餌逝而不顧 嵇中散集荅難養生論

今談者不覩至樂之情甘減年殘生以從所願此則李斯背儒以殉一朝之欲主父發憤思謁五鼎之味耳 嵇中散集荅難養生論

夫渴者唯水之是見酌者唯酒之是求人皆知乎生於有疾也今若以從欲爲得性則渴酌者非病淫湎者非過 嵇中散集荅難養生論

富貴多殘伐之者衆也野人多壽傷之者寡也 嵇中散集荅難養生論

惑目者必逞容鮮藻也惑耳者必姸音淫聲也惑鼻者必茝蕙芬馥也惑口者必珍羞嘉旨也惑心者必勢利功名也五者畢惑則或承之禍爲身患者不亦信乎 抱朴子外篇酒誡

其抑情也劇乎隄防之備決其御性也過乎廄轡之乘奔 抱朴子外篇酒誡

蜘蛛張網蚤蝨不餒使人智巧役用萬物食口衣身何足劇乎但患富者無知止之心貴者有無限之用

耳豈可以一蹤之故而終身不行以桀紂之虐思乎無主也 抱朴子外篇[illegible]

夫五聲八音清商流徵損聰者也鮮華豔采彧麗炳爛傷明者也宴安逸豫清醪芳醴亂性者也冶容媚姿鉛華素質伐命者也 抱朴子內篇暢玄

民結繩而用之足以紀要而已適故常甘當故常美若思夫侈靡則無時慊矣 列子註[illegible]

五關者情慾之路嗜好之府也目愛綵色命曰伐性之斤耳樂淫聲命曰攻心之鼓口貪滋味命曰腐腸之藥鼻悅芳馨命曰燻喉之煙身安輿駟命曰召蹷

之機此五者所以養生亦以傷生劉子防慾

譬由愚者之養魚鳥也見天之寒則內魚於溫湯之中而棲鳥於火林之上水木者所以養魚鳥也養之失理必至燋爛色聲芳味所以悅人也悅之過理還以害生劉子防慾

夫蜂蠆螫指則窮日煩擾蚊䖟噆膚則通宵失寐蜂蚊小害指膚外疾人入山則避蜂蠆入室則驅蚊䖟何者以其害於體也嗜慾攻心正性顛倒嗜慾大害攻心內疾方於指膚亦以多也劉子防慾

人有牛馬放逸不歸必知收之情慾放逸而不知收之不亦惑乎劉子防慾

出輿入輦命曰蹷痿之機洞房清風命曰寒熱之媒皓齒蛾眉命曰伐性之斧甘脆肥醲命曰腐腸之藥文選枚乘七發

有味如醨而不醉人其味如黍飲之則醉何也秦子曰醉在小人不在君子意林秦子

凡病可治也人不可治也體麤性弱不堪藥石或剛暴猾急喜怒不節或情慾放縱貪淫嗜食此皆良醫不能加功焉夫君子病也猶可爲也必使無病也不可爲矣蓋謂節其飲食量其多少也太平御覽疾病部鍼灸

茲乃伐人之生甚於斤斧蝕人之性猛於豺狼太平御覽方術部養生

既而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顏色均衆寡謂之沈閉門不出者謂之湎故君子可以宴可以醧不可以沈不可以湎初學記服食部酒

求高反墜務厚更貧閉情塞欲老氏所珍困學紀聞卷十七評文

陰陽失節則驚風驟雨人失中和則爲暴疾道德經註疏卷三

清淨者道之本榮華者道之殃子勿慉淡泊是中有至味愚癡戀世欲類蛾投火光不知其爲害以至於滅亾眞誥二十九章

譬如有主知典酒知而不飲則亦不醉元陽妙經卷七

然養生之具譬猶水火不可失適反爲害耳養生延命錄敍

所有智慧如空中日諸煩惱海如微煙障金剛三昧本性清淨不壞不滅經行二

內外六情之受邪行猶海受流餓夫受飯盡無滿足也佛說太安般守意經序

猶如有人近大火坑遂近遂熱欲避其熱當求巧便

求滅彼火 出曜經 二欲品
如摩樓樹初生爲葛藤所纏長便枯死愛欲之意亦
如是 出曜經 三愛品
拔愛根本者如選擇細辛者所以稱說擇細辛者有
二因緣一者除病二者販賣思惟選擇好者便取病
者得愈販者得利 出曜經 三愛品
恚能自制如止奔車是爲善御 法句經 忿怒品
人不持戒滋蔓如藤逞情極欲惡行日增 法句經 愛身品第二
十

時有五通比丘名精進力在山中樹下閑寂求道時
有四禽依附左右常得安隱一者鴿二者烏三者毒
蛇四者鹿是四禽者晝行求食暮則還宿四禽一夜
自相問言世間之苦何者爲重烏言饑渴最苦饑渴
之時身羸目冥神識不寧投身羅網不顧鋒刃我等
喪身莫不由之以此言之饑渴爲苦鴿言婬欲最苦
色欲熾盛無所顧念危身滅命莫不由之毒蛇言瞋
恚最苦毒意一起不避親疎亦能殺人復能自殺鹿
言驚怖最苦我在林野心恒怵惕畏懼獵師及諸豺
狼髣髴有聲奔投坑岸母子相捐肝膽悼悸以此言
之驚怖爲苦比丘聞之卽荅之曰汝等所論是其末
耳不究苦本天下之苦無過有身身爲苦器憂畏無
量 法句譬喻經 二安寧品
若樂衆者則受衆惱譬如大樹衆鳥集之則有枯折
之患 遺教經論 離十二
亦如惡馬不以轡制將當牽人墜於坑陷 遺教經論 離十二
何時當得關閉六情如繫狗鹿魚蛇猴鳥狗樂聚落
鹿樂山澤魚樂池沼蛇好穴居猴樂深林鳥依虛空 [illegible]婆沙論卷七
此身猶如車好惡無所擇香油及臭脂等同於調利 法苑珠林 卷口十二

如水火樵之煞之則其用彌全決之散之則其勞彌
薄 法苑珠林 卷五十四
豈可放縱心馬不加轡勒馳騁情猴都無制鏁浮囊
既毀前路何期德瓶已破勝緣長絕 法苑珠林 卷八十二
豈得恣其愚懷縱情惰蕩致使善根種子不復開敷
道樹枝條彌加枯瘁 法苑珠林 卷八十二

畧小

草木之生長雖至於盛夏之月萬物茂壯無能使草
不有死者無能使木不有萎者以時不齊實小有萎
死者也以興道德之進益雖至於成就之功百事通

驍無能使色不有忿者無能使辭不有訟者以大義
不虧實小有忿訟也然小委無虧於夏長小怨無損
於交好（毛詩 義谷風）
大德不踰閑小德出入可也（論語 子張）
不信百戰之効而執一攻之驗棄多從少於理安乎
譬若射者百發而一不中可謂之拙乎（後漢書蔡邕傳）
害法在犯尤而謹搜微過何異放兕豹於公路而禁
鼠盜於隅隙古人有言鈇鉞不用而刀鋸日弊不可
以爲政此言大事緩而小事急也（晉書劉頌傳）
譬如爲屋但外望高顯楹棟平正基壁完牢風雨不

入足矣斧斤不平斲削不容并屋之病也（魏書源賀傳）
小謹者不大立餐食者不肥體（管子形勢）
聖人參於天地鳥飛准繩此言大人之義也夫鳥之
飛也必還山集谷不還山則困不集谷則死山與谷
之處也不必正直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉
以爲鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於
北苟大意得不以小缺爲傷故聖人美而著之曰千
里之路不可扶以繩萬家之都不可平以准言大人
之行不必以先帝常義立之謂賢（管子宙合）
爲主而賊爲父母而暴爲臣下而不忠爲子婦而不
孝四者人之大失也大失在身雖有小善不得爲賢
所謂平原者下澤也雖有小封不得爲高故曰平原
之隰奚有於高爲主而惠爲父母而慈爲臣下而忠
爲子婦而孝四者人之高行也高行在身雖有小過
不爲不肖所謂大山者山之高者也雖有小隈不以
爲深故曰大山之隈奚有於深（管子形勢解）
工匠不能無害於巧君子不知無害於治（尹文子大道上）
今以人之小過揜其大美則天下無聖王賢相矣故
目中有疵不害於視不可灼也喉中有病無害於息
不可鑿也河上之丘冢不可勝數猶之爲易也水激

興波高下相臨差以尋常猶之爲平也（淮南子氾論訓）
今人君論其臣也不計其大功總其畧行而求小善
則失賢之數也故人有厚德無問其小節而有大譽
無疵其小故夫牛蹏之涔不能生鱣鮪而蜂房不容
鵠卵小形不足以包大體也（淮南子氾論訓）
逐鹿者不顧兔決千金之貨者不爭銖兩之價（淮南子說林訓）
猗猲狋痤孝婦不省（焦氏易林 渙之震）
明者舉大畧細不忮不求故能取威定功成天平地
豈肯稱薪而爨數粒乃炊拚瑕棄璧披毛索靡哉（抱朴）

子外篇擢賢

娥英任姒不以纖織爲首稱呂武漢高不以細行招近譽故澄視於三辰者不追秋毫於井谷清聽於韶濩者豈服番耳於桑間 抱朴子外篇勗學

大鵬無戒旦之用巨象無馳逐之才故將瘝敗績於百里而爲三台之標陳平困逐於洽家而懷六奇之畧 抱朴子外篇廣譬

姜望至德而佃不復種重華大聖而漁不償網 抱朴子外篇守塉

權衡雖正不能無毫釐之差鈞石雖平不能無抄撮之較 劉子從化

有人譏周僕射與親友言戲穢雜無檢節周曰吾若萬里長江何能不千里一曲 世說新語任誕

晝覽太山不假秋毫之察夜仰列宿豈藉燭龍之明 劉勰文心雕龍宗經

姜維有言良田百頃不在一畝 [illegible]

髮生於皮去髮而皮不知爪生於肉去爪而肉不知 太平御覽人事部

譬如長者有一子愛之甚重其子得病但求良藥能差病者不求分別諸藥名字取之時節合和分數 大智度論卷二十七

喻林卷十五終

喻林卷十六

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門十四

異趣

庶民之性惟若星然星有好風星有好雨以喻民有好善亦有好惡（尚書正義洪範）

我思肥泉茲之永歎所出同所歸異爲肥泉（毛詩泉水）

君子澄精米嘉器也小人澄麤米弊器言譬如釀酒共用一麴分半持釀精米嘉器則其味醇和一半釀麤米弊器則其味醨薄亦猶如禮自是一耳行之有有厚薄若君子性識純深得禮而彌深厚小人智慮淺薄得禮自爲薄若也（禮記正義[illegible]）

曹大家女誡曰生男如狼猶恐其尫生女如鼠猶懼其武是男欲剛而女欲柔也（春秋[illegible]）

墨子貴兼孔子貴公皇子貴衷田子貴均列子貴虛料子貴別（呂氏春秋不二）

燕雀安知鴻鵠之志哉（史記陳涉世家）

貪夫殉財烈士殉名夸者死權衆庶馮生（史記伯夷傳[illegible]）

人之操行所尚不同立德立言期於不朽亦猶蘭蕙松柏各有本性馨烈材幹並擅貞芳（前漢書敘傳注）

人各有志所規不同故乃有登山而採玉者有入海而採珠者豈可謂登山者不知海之深入海者不知山之高哉君謂僕以鄭爲東家丘君以僕爲西家愚夫邪（魏志邴原傳注）

雖復銜梩昇莽思服巢許之情揮勒質史言靡躋距之慮不然之事斷可知也（宋書顏竣之傳）

運觸波流勢無防慮命微山立理無放情（宋書顏竣之傳）

雲飛泥沈卑高異等圓行方止動息殊致是以摩霄運海輕翮羅於藪澤五衢四照忽斤斧於山林（齊書[illegible]傳）

貴爵位者以巢由爲桎梏愛山林者以伊呂爲管庫束名實則芻芥柱下之言翫清虛則糠粃席上之說（南史馬樞隱逸傳）

釜槩之於量也不能以容於所不受尋罌之於度也不能以及其所不至鈞天廣奏飛鳥過而不止崇盈纘拱猱狖逃焉且貞動而方息所性不同也火炎而水流習使之然也（子華子大道）

農攻食工攻器賈攻貨（亢倉子農道篇）

刻意尚行離世異俗高論怨誹爲亢而已矣此山谷之士非世之人枯槁赴淵者之所好也語仁義忠信恭儉推讓爲脩而已矣此平世之士教誨之人遊居學者之所好也語大功立大名禮君臣正上下爲治而已矣此朝廷之士尊主彊國之人致功并兼者之所好也就藪澤處閒曠釣魚閒處無爲而已矣此江海之士避世之人閒暇者之所好也吹呴呼吸吐故納新熊經鳥申爲壽而已矣此道引之士養形之人彭祖壽考者之所好也若夫不刻意而高無仁義而脩無功名而治無江海而閒不道引而壽無不忘也

無不有也澹然無極而衆美從之此天地之道聖人之德也 莊子刻意

野語有之曰衆人重利廉士重名賢士尚志聖人貴精 莊子刻意

招世之士興朝中民之士榮官筋力之士矜難勇敢之士奮患兵革之士樂戰枯槁之士宿名法律之士廣治禮樂之士敬容仁義之士貴際農夫無草萊之事則不比商賈無市井之事則不比庶人有旦暮之業則勸百工有器械之巧則壯錢財不積則貪者憂權勢不尤則夸者悲 勢物之徒樂變遭時有所用不能無爲也 莊子徐無鬼

好肆不守折長者不爲市 荀子哀公

禽獸不足以盡獸嗜其脯則幾矣然則王者有嗜乎理義也亡者亦有嗜乎暴慢也所嗜不同故其禍福亦不同 呂氏春秋論威

登山而望其何不臨而何不見凌遲而入淵其孰不陷溺 賈子脩政語上

古人味而弗貪也今人貪而弗味 淮南子繆稱訓

君子非仁義無以生失仁義則失其所以生小人非嗜欲無以活失嗜欲則失其所以活故君子懼失仁義小人懼失利觀其所懼知各殊矣 淮南子繆稱訓

王子比干非不知箕子被髮佯狂以免其身也然而樂直行盡忠以死節故不爲也伯夷叔齊非不能受祿任官以致其功也然而樂離世伉行以絕衆故不務也許由善卷非不能撫天下寧海內以德民也然而羞以物滑和故弗受也豫讓要離非不知樂家室安妻子以偷生也然而樂推誠行必以死主故不留也今從箕子視比干則愚矣從比干視箕子則卑矣從管晏視伯夷則戇矣從伯夷視管晏則貪矣趨舍相非嗜欲相反而各樂其務將誰使正之曾子曰擊

舟水中爲鬬之而高翔魚聞之而淵藏故所趨各異
而皆得所便夫重生者不以利害已立節者見難不
苟免貪祿者見利不顧身而好名者非義不苟得此
相爲論譬猶水灰鉤繩也何時而合若以聖人爲之
中則兼覆而并之未有可是非者也夫飛鳥主巢狐
狸主穴巢者巢成而得棲焉穴者穴成而得宿焉趨
舍行義亦人之所棲宿也各樂其所安致其所蹠謂
之成人 淮南子齊俗訓
惠子從車百乘以過孟諸莊子見之弃其餘魚鵜胡
飲水數十而不足鮮鰌入口若露而死智伯有三晉

而欲不贍林類榮啓期衣若縣衰而意不慊由此觀
之則趣行各異何以相非也 淮南子齊俗訓
或曰知其且赦也而多殺人或曰知其且赦也而多
活人其望赦同所利害異故或吹火而然或吹火而
滅所以吹者異也 淮南子說山訓
柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏牡見
物同而用之異 淮南子說林訓
彼君子也以養賢爲富我鄙人也以鍾石金玉爲富
新序刺奢六
宋人有得玉者獻諸司城子罕子罕不受獻玉者曰
以示玉人玉人以爲寶故敢獻之子罕曰我以不貪
爲寶爾以玉爲寶若與我者皆喪寶也不若人有其
寶故宋國之長者曰子罕非無寶也所寶者異也 新序節士七
二人共路東趨西步千里之外不相知處 焦氏易林蠱之師
二人異路東趨西步千里之行不相知處 焦氏易林大之損
天下有三門由於情欲入自禽門由於禮義入自人
門由於獨智入自聖門 揚子脩身
吾聞先生相與言則以仁與義市井相與言則以財
與利 揚子學行

賢者司禮小人司賊況拊鍵乎 揚子寡見
或曰聖人不師仙厥術異也聖人之於天下恥一物
之不知仙人之於天下恥一日之不生 揚子君子
或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後
世君子曰賈如是不亦鈍乎曰衆人愈利而後鈍聖
人愈鈍而後利 揚子五百
鷦鷯羣遊終日不休亂舉聚跱不離蒿莽鴻鵠高飛
雙別乖離通千達萬志在陂池鸞鳳翺翔黃歷之上
徘徊太清之中隨景風而飄颻時抑揚以從容意猶
未得喈喈然長鳴歷號振翼陵朱雲薄升極呼吸陽

露曠旬不食其意尚猶嗛嗛如也三者殊務各安所爲是以伯夷採薇而不恨巢父木棲而自願由斯觀諸上之志量固難測度潛夫論相列

夫聖人以仁義爲機賢者以禮信爲機謀士以術數爲機辯士以縱横爲機此機者皆利于諸侯而顯名者也哲子其握聖人之機以游説諸侯則漢室可聚矣以今之時得機者顯得聖賢之機者貴不可限予翕而不張亦何取于機也盍奮而張之噫仁義之氣而解衆庶之鬱哉天祿閣外史機論

夫操尚不同猶金沈羽浮也志好之乖交猶火升而

水降也苟不可同雖造化之靈大塊之匠不可使同也何可強哉抱朴子外篇交際

出處有冰炭之殊躁靜有飛沈之異是以翠翟以重顥怡顏莊叟以遺世得意抱朴子外篇博喻

方圓殊狀逝止異歸故渾象尊於行健坤后貴於安貞七政四氣以周流成功五嶽六柱以峙靜作鎮是以宋墨楚申以載馳存國干木切明以無爲折衝抱朴子外篇博喻

且夫洪陶範物大象流形躁靜異尚翔沈殊情金寶其重羽矜其輕篤臨者執束於滓涅達妙者逍遙於玄清廣滂納行潦而潘噲渤澥吞百川而不盈鼬鼢踊悅於泥濘赤螭凌厲乎高冥罾者餌者快嗜欲而赴死味虛淡者含大和而遐生識機神者瞻無兆而弗惑闇休咎者觸強弩而不驚各附攸好安肯改營抱朴子外篇任命

樂生者畏犧而辭聘髑髏聞生而顰蹙此死生之情異而各自當也郭子注列禦寇

物各重其所主而桀紂之狗可以吠堯故盜跖之徒賢盜跖而鄙仲尼[illegible]

夫以策試而後學者爲官也得不策試而好學者爲

己也爲己之學也內爲官之學也外外之與內由南之與北相去甚遠揚子法言註寡見篇

聖人以行道爲務凡人以衍殖爲先揚子法言五百篇

孫綽子曰或問雅俗曰涇渭殊流雅鄭異調文選王仲寶褚淵碑文李善註

寧昂昂若千里之駒乎將泛泛若水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎寧與騏驥抗軛乎將隨駑馬之迹乎寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎文選屈原卜居

衆以虧形爲辱君子以虧義爲辱文選江文通詣建平王上書註

董生不云乎明明求仁義常恐不能化民者卿大夫

之意也明明求財利常恐困乏者庶人之事也故道不同不相爲謀（文選楊惲報孫會宗書）

人固有一死死或重於太山或輕於鴻毛用之所趣異也（文選司馬遷報任少卿書）

君子以心導耳目小人以耳目導心（意林子思子）

農夫比粟商賈比財烈士比義（意林尸子）

小人食於力君子食於道（意林慎子）

匹夫好仁義在磨踵君子得道達斯兼濟（藝文類聚帝王部梁武帝令）

如壠生木木有異心如林鳴鳥鳥有殊音如江游魚魚有浮沈（藝文類聚人部隱逸上詩）

夫鳥居山上層巢木末魚潛川下窟穴沙泥豈好異哉蓋性然也故有忽白璧而樂垂綸負王鼎而要卿相行藪紛糾顯晦踳駮無異火炎水流圓動方息斯則廟堂之與江海蓬戶之與金閨並然其所然悅其所悅（藝文類聚人部隱逸上詩）

有虞之君天下也使天下貢善商周之君天下也使天下貢財（太平御覽皇王部帝舜有虞氏）

伯夷叔齊飢死首陽無地故也桀放于歷山紂殺于鄗宮無道故也有道無地則餓有地無道則亡（太平御覽皇王部帝桀）

巢許蔑四海商賈爭一錢（太平御覽資產部錢下）

干木蓋賢人也干木富乎義寡人富乎財（初學記人部賢注）

夫披翠雲以爲衣戴北斗以爲冠帶虹霓以爲紳連日月以爲佩此服非不美也然而帝王不服者望殊於天志絕於心矣（事類賦服用部冠註）

馬首欲東誰其能禦（文學句兵詩林[illegible]）

鳥獸並興各有所趣舉士經世各有所歸（道德指歸卷七）

上士貪善下士貪財（虛白門十九章）

善惡二種元同一道亦猶行人一者向道二者背道

背道之人迷入冥山轉向幽谷又多惡獸荊棘毒刺衣糧窮盡爲苦所逼有種煩惱故卒而致死（正覺經[illegible]品）

若有人取狗野狐獼猴鱣魚蛇蚖飛鳥皆悉縛之共繫一處而放之爾時六種之蟲各有性行爾時狗意中欲趣趣村中野狐意中欲趣趣塚間鱣魚意中欲趣水中獼猴意中欲向山林之間毒蛇意中欲入穴中飛鳥意中欲飛在空（[illegible]卷三十二）

伊蘭栴檀生有四葉何謂爲四一曰有栴檀樹伊蘭繞之二曰有伊蘭樹栴檀圍之三曰有栴檀栴檀自

爲世取林四曰有伊蘭伊蘭以相圍繞何謂栴檀伊蘭繞之有家長者直信爲道妻子兒婦室內不從其教是謂栴檀爲主伊蘭繞之者也何謂伊蘭栴檀圍之有家長者信邪倒見妻子兒婦室內不從其教是謂伊蘭爲主栴檀圍之者也何謂栴檀栴檀以爲叢林有家長者爲道家室眷屬皆隨其教不相違戾是謂栴檀栴檀自爲叢林者也何謂伊蘭伊蘭自相圍繞有家長者信邪倒見閭門宗親意同歡喜是謂伊蘭伊蘭自相圍繞者也（佛說五百章句經又七）

譬如鳥棲暮集一樹晨則隨緣各自飛去（三昧法門經卷上）

吾未聞仲尼追盜跖湯武法桀紂者矣（弘明集牟子理惑論）

吾見道士與道人戰儒墨道人與道士獄是非昔有鴻飛天道積遠難亮越人以爲鳧楚人以爲乙人自楚越耳鴻常一鴻乎夫澄本雖一吾自俱宗其本鴻跡既分吾已翔其所集（弘明集張融門論）

有二人俱行遶塔一爲念佛功德二爲盜竊三爲清涼雖復身業同行而有善惡（法苑珠林卷七十二）

群生之疾癡愛爲本菩薩之疾大悲爲源（佛說維摩詰經問疾品）

穢食充饑小乘法也盛無上寶大乘器也（佛說維摩詰經弟子品）

同歸

地之相去也千有餘里世之相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節（孟子離婁上）

此其分波而共源百慮而一致者也（後漢書仲長統傳論）

夫丁仞之木既摧於斧斤一寸之草亦瘁於踐蹋高卑之脩短與深谷之淺條存亡之要巨細一揆耳（宋書王景文傳）

猶馬殊毛而齊逸玉異色而均美是以蓍艾荊和等價連城驊騮盜驪俱致千里（[illegible]傳）

聖人之從事也所由異路而同歸存亡定傾若一志不忘乎欲利人也故秦楚燕魏之歌異聲而皆樂九夷八狄之哭異聲而皆哀夫歌者樂之徵哭者哀之效也（文子精誠）

行雖至卑不離高下言雖至公不離是非能雖至神不離巧拙貌雖至殊不離妍醜（關尹子三極篇）

東西南北之道踳然其爲分等也陰陽不同氣然其爲和同也酸鹹甘苦之味相反然其爲善均也五色不同采然其爲好齊也五聲不同均然其可喜一也（鶡冠子環流）

好者不必同色而皆美醜者不必同狀而皆惡（淮南子脩務）
歌而不比於律者其清濁一也繩之外與繩之內皆
失直者也（淮南子繆稱訓）
夫織者日以進耕者日以却事相反成功一也（淮南子繆稱訓）
夫玉璞不厭厚角觡不厭薄漆不厭黑粉不厭白此
四者相反也所急則均其用一也（淮南子齊俗訓）
公西華之養親也若與朋友處曾參之養親也若事
嚴主烈君其於養一也故胡人彈骨越人契臂中國
歃血也所由各異其於信一也三苗髽首羌人括領

中國冠笄越人劗髮其於服一也（淮南子齊俗訓）
蘧伯玉以德化公孫鞅以刑罪所極一也病者寢席
醫之用針石巫之用糈藉所救鈞也（淮南子說山訓）
江出岷山河出崑崙濟出王屋潁出少室漢出嶓冢
分流舛馳注於東海所行則異所歸則一（淮南子說山訓）
滿堂之坐視鉤各異於環帶一也（淮南子說林訓）
釣者靜之罧者扣舟罩者抑之罣者舉之為之異得
魚一也（淮南子說林訓）
西施毛嬙狀貌不可同世稱其好美鈞也堯舜禹湯
法籍殊類得民心一也（淮南子說林訓）

蹠越者或以舟或以車雖異路所極一也（淮南子說林訓）
夫墨子跌蹏而趨千里以存楚宋段干木闔門不出
以安秦魏夫行與止也其勢相反而皆可以存國此
所謂異路而同歸者也今夫救火者汲水而趨之或
以甕瓴或以盆盂其方員銳橢不同盛水各異其於
滅火均也故秦楚燕魏之謳也異轉而皆樂九夷八
狄之哭也殊聲而皆悲一也（淮南子脩務訓）
夫不一時地不一利人不一事是以緒業不得不多
端趨行不得不殊方五行異氣而皆適調六藝異科
而皆同道（淮南子泰族訓）

自周室以來千有餘歲獨有文武成康如言必參一
焉取所不能及而稱之猶聲者能言遠不能行也聖
人異途同歸或行或止其趣一也（鹽鐵論論儒）
周以順亂以成周而西傾秦之惠文昭襄以西山而
東并執愈曰周也羊秦也狼然則狼愈歟曰羊狼一
也（揚子法言寡見）
美色不同面皆佳於目悲音不共聲皆快於耳酒醴
異氣飲之皆醉百穀殊味食之皆飽（王充論衡自紀篇）
總其所以乖鼓之於一響成其所以變混之於一象（同海錄子）

妍姿媚貌形色不齊而悅情可均絲竹金石五聲詭
韻而快耳不異繳飛鉤流穿聚蜺抑而有獲同功樹
勳立言出處殊塗而所貫一致 抱朴子外篇博喻
四瀆殊源五河分流赴卑注海殊塗同歸色不均而
皆艷音不同而咸悲香非一而並芳味不等而悉美 抱朴子外篇廣譬
區畛相異而衢路交通矣 文心雕龍章句
形雖有殊歸趣無異猶五行相滅亦還相生四氣相
反而共成歲淄澠殊源同歸於海宮商異聲俱會於
樂 元子九章

昭景甲三姓雖異論本則同也 莊子音義庚桑楚
雖非一姓同出公族猶死生同也 莊子音義庚桑楚
雖百材異所同以大澤爲居雖木石異端同以大山
爲壇 莊子音義則陽
人之操行所尚不同立德立言期於不朽亦猶蘭蕙
愁栝各有本性馨烈材幹並擅貞芳 前漢書敘傳
聖人與聖也猶規之相周矩之相襲值當也 李善註文選顏延年讚會詩
物雖貴賤殊流高卑異級至其極也殊塗共歸雖方
諸禀水於月不加於水之涼陽燧取火於日不加於
火之熱也 李善註文選陸士衡演連珠
高衢而共遐豈異軸而同襟 廣文選江文通傷友人賦
水會于海雲翔于天道之所混孰後孰先 廣文選陸士衡瞻處岳詩
夫食辛之與甚噱蒸目之與哀泣同用出淚使狄牙
嘗之必不言樂淚甜而哀淚苦斯可知矣何者肌液
肉汗蹴笮便出無主於哀樂猶礎酒之囊漉雖笮具
不同而酒味不變也 廣文選嵇叔夜聲無哀樂論
四節異氣以成歲君子殊道以成名故微子奔走而
顯比干剖心而榮 廣文選文帝連珠

而岐路者有行迷之慮仰高山者有飛天之志或乘
爲乘直而俱至泰者所謂形異而實同也 意林物理論
在天成象眾星仰於北辰在地成形百川赴於東海
是知璿璣盈縮並運天樞江漢所宗爭環地軸 藝文類聚
向典部中典象七
昔有鴻飛天道積遠難亮越人以爲鳧楚人以爲乙
人自楚越鴻常一耳 何氏語林文學
芝蘭蕭艾之秋形殊而其一悴 齊羽毛鱗介之怨聲
異而俱哀 文苑英華雜絡
四河入海無復河名四姓爲沙門皆稱釋種 初學記道釋部

木之生也末因於條條因於枝枝因於莖莖因於本
本因於根根因於天地 道德真經指歸卷一
萬派枝流同歸于海萬法紛紜同歸于道 虛皇四十九章
如木中之火竹中之火二俱相燒無有異也 元陽妙經卷七
如贍部洲東方諸水無不皆趣殑伽大河與殑伽河
俱入大海 波羅蜜多經卷二百五十一
譬如重流若大若小皆入大海同一鹹味 波羅蜜多經卷三百五十一
如贍部洲所有諸樹枝條莖幹華葉果實雖有種種
形類不同而其蔭影都無差別 波羅蜜多經卷五百四十一

譬如大海中水同一鹹味佛法海中亦復如是同一
法味 大方等大集經十六
如然燈器金則黃光銅則赤光其色雖異燈無差別 大方等大集經十八
譬如一市開四大門是四門中皆歸一市 金剛三昧經卷下
天下大雨水水流入水滿水溝流入溪澗溪澗流入
江江流入海中海水不增不減 佛說四諦經卷八
天下有五江東流一江字沙祿南流一江字阿夷西
流一江字恒北流一江字黙徘徊中流名字為江轉
流入海皆棄本名字當為海水 佛說四諦經卷八
波陀類便取青黃白黑四種之繒懸著空中問於四
王四色在空各自異不四王曰異色灼然矣臣曰繒
影在地為異無答曰不異也臣言今因種受形各異
譬如繒色質不同也今之法齊志是一喻譬如地影
無若干也 雜譬喻經卷下
若有一雙飛鳥一鳥於大樹上止一鳥於小卑樹上
止兩鳥俱止雖影先在地者王言其影俱到地耳 那先比丘經卷下
譬如城有多門入處各各至處不異 大智度論卷七

譬如美食雜毒惡食雜毒美惡雖殊雜毒不異亦如
明闇蹈火晝夜雖異燒足一也 大智度論卷十三
如人入海有始入者有盡其源底者深淺雖異俱名
為入 大智度論卷十八
譬如一盲無見則千盲俱爾 大智度論卷二十六
譬如乳中著毒乳變為酪酪變為酥乳非酪酥酪酥
非乳乳酪雖變而皆有毒 大智度論卷三十八
如栴檀火滅糞草木火滅滅法無異寂末滅時相於
滅時說故有別異於滅中則無異 大智度論卷五十四
譬如除宮殿及諸陋廬如燒栴檀及雜木其處虛空

無有異色（大智度論 卷七十三）
譬如大水有人入深者入淺者皆名入水不得言入淺者不入水（大智度論 卷八十一）
譬如貪石蜜欲熱時雖異物和合皆爲石蜜又如大海百川歸之皆爲一味（大智度論 卷一）
猶如伊蘭及栴檀木俱能出火熱與光明無有別異（大莊嚴經論 卷七）
譬猶靈耶朝觀稱物納照時風夕灑程形賦音故形殊則音異物異則照殊日不爲異物而殊照風不爲殊形而異音將知其日一也其風一也禀之者不同

氣（弘明集 [illegible]）
猶清濟濁河歸滄海而同味綠膚絳頸集須翮而共色（弘明集 卷六）

好名

好名之人能讓千乘之國苟非其人簞食豆羹見於色（孟子 盡心下）
斯蓋好名之士欲以身爲珪璋皦皦然使塵玷之累不能加也（宋書 王微傳 史臣）
實無名名無實名者僞而已矣昔者堯舜僞以天下讓許由善卷而不失天下享祚百年伯夷叔齊實以孤竹君讓而終亡其國餓死於首陽之山實僞之辯如此其省也（列子 楊朱）
演門有親死者以善毀爵爲官師其黨人毀而死者半堯與許由天下許由逃之湯與務光務光怒之紀他聞之帥弟子而踆於窾水諸侯弔之三年申徒狄因以踣河（莊子 外物）
故其就義若渴者其去義若熱（[illegible]）
是故人將以盜名於聩世者也險莫大焉故曰盜名不如盜貨田仲史鰌不如盜也（荀子 不苟）
趙主父令工施鉤梯而緣潘吾刻疏人迹其上廣三

尺長五尺而勒之曰主父常遊於此秦昭王令工施鉤梯而上華山以松柏之心爲博箭長八尺棊長八寸而勒之曰昭王常與天神博於此矣（韓非子 外儲說左上）
爲客治飯而自藜藿名尊於實也（[illegible]）
水激則悍矢激則遠人激於名不毀爲聲（說苑 談叢）
尖四大其門郊不得其刀鳴虛淵曰大其門郊實去名來也（太玄經 第四太）
枯槁一生以爲娛其所寢宿唯名而已（[illegible]）
貪之貪者殺害無極仁義貪者傷害無窮（[illegible] 徐無鬼）
昔人有慕讓財之名推田業與弟俄而貧乏反以威

力殺弟強貸此不當也（意林王符[illegible]）
齊桓臥於柏寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一物失所寡人悒悒今白烏營營是必饑耳內閉翠紗之幬進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有知足者嘆（尹文及）公之肉而退其蚊有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸為之潰破（[illegible]）
齊有貧者命其狗為富命其子為樂方將祭狗入于室叱之曰富出祝曰不祥家果有禍長子死哭之曰樂乎而不自悲也（太平御覽獸部狗）
楚有直躬者其父竊羊而謁之上上執而將誅之直

驗林 人壹 八 卷十六 好名 三二

躬者請代之將誅矣告吏曰父竊羊而謁之不亦信乎父誅而代之不亦孝乎信且孝而誅之國將有不誅者乎荊王聞之乃不誅也孔子聞之曰異哉直躬之為信也一父而載取名焉故直躬之信不若無信（[illegible]）
禍世之匠亂國之工絕逆天地傷害我身莫大乎名（[illegible]）
人隨情欲求華名譬如燒香眾人聞其香然香以熏自燒愚者貪流俗之名譽不守道真華名危己之禍其悔在後時（佛說四十二章經）

好難

充仲子之操則蚓而後可者也夫蚓上食槁壤下飲黃泉（孟子滕文公下）
耕丘生乎象楮炮烙生乎熱升子路撜溺而受牛謝孔子曰魯國必好救人於患子贛贖人而不受金於府孔子曰魯國不復贖人矣子路受而勸德子贛讓而止善孔子之明以小知大以近知遠通於論者也由此觀之廉有所在而不可公行也故行齊於俗可隨也事周於能易為也矜偽以惑世伉行以違眾聖人不以為民俗（[illegible]）

驗林 人壹 八 卷十六 好難 三三

夫先知遠見達視千里人才之隆也而治世不以責於民博聞強志口辯辭給人智之美也而明主不以求於下敖世輕物不汙於俗士之伉行也而治世不以為民化神機陰閉剞劂無迹人巧之妙也而治世不以為民業故萇弘師曠先知禍福言無遺策而不可與眾同職也公孫龍折辯抗辭別同異離堅白不可與眾同道也北人無擇非舜而自投清泠之淵不可以為世儀魯般墨子以木為鳶而飛之三日不集而不可使為工也故高不可及者不可以為人量行不可逮者不可以為國俗（淮南子齊俗訓）

申徒狄負石自沈於淵而溺者不可以爲抗弦高誕而存鄭誕者不可以爲常事有一應而不可循行淮南子說山訓

或問要離非義者歟不以家辭國曰離也火妻灰子以反於慶忌實蛛蝥之靡也焉可謂之義也揚子淵騫篇

言屈穀之瓠難鑽琥鬲之拘難解今欲以辯而鑽解之也李蕭遠運命論文選張景陽七命

龍門魚之難也太行牛之難也以德報怨人之難也藝文類聚山部太行山

翰林卷十六終

翰林卷十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐行慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門十七

行權

三十之男二十之女禮未備則不待禮會而行之者所以蕃育民人也毛詩摽有梅注

若夫一統之年持平用之者大道之計也亂離之期縱横作之者行權之勢也劉晝子孫絡傳

步於林者不得直道行於險者不得履繩文子上德

先聖有言曰規有摩而水有波我欲更之無柰之何此適權之言也韓子人說

古之制婚禮不稱主人舜不告而娶非禮也立子以長文王舍伯邑考而用武王非制也禮三十而娶文王十五而生武王非法也淮南子氾論訓

夫君臣之接屈膝卑拜以相尊禮也至其迫於患也則舉足蹵其體天下莫能非也是故忠之所在禮不足以難之也孝子之事親和顏卑體奉帶運履至其溺也則捽其髮而拯非敢驕侮以救其死也故溺則

捽父祝則名君勢不得不然也此權之所設也（淮南子氾論訓）

道德可常權不可常故遁關不可復亡犴不可再（淮南子說林訓）

權者反於經而合於道反於義而後有善若宗廟之華反而更合也（劉子明權）

逐魚者濡逐獸者趨非樂之也事之權也（說苑談叢）

道之於用猶衣冠之在身也權之輕重猶介冑之衛體也介冑禦寇而不可常服權以理度而不可常用（[illegible]）

一切者權時之事非經常也猶如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫（漢書平帝紀注）

上智利民不遠於禮大賢彊國罔圖惟舊豈非療饑不期於鼎食拯溺無待於規行（文選王元長策秀才文）

窮猿奔林豈暇擇木（世說新語言語）

猶蝮蛇螫足斬之以全身癰疽附體決之以救命亡一以存十亦輕重之所權（弘明集釋駁道論）

昔齊人乘船渡江其父墮水其子攘臂捽頭顛倒使水從口出而父命得穌夫捽頭顛倒不孝莫大然以全父之身若拱手修孝子之常父命絕於水矣（弘明集牟子）

（子理[illegible]論）

貴智

一伍之長才足以長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王才足以王天下者也愚役於智猶枝之附幹此理天下之常法也（後漢書仲長統列傳）

王者網漏鹿走則智多者得之（後漢紀孝靈紀）

欲收重泉之鱗非假急之所能獲也隕高墉之禽非靜拱之所能捷也寄投弦餌之用非無知之所能覽也（晉書裴頠傳）

鬻子曰使臣捕獸逐麋已老矣使臣坐策國事尚少也（鬻子序）

語曰流丸止於甌臾流言止於智者（荀子大略）

穴深尋則人之臂必不能及矣是何也不至故也智亦有所不至所不至說者雖辯為道雖精不能見矣故箕子窮於商范蠡流於江（呂氏春秋審遇）

魯鄙人遺宋元王閉元王號令於國有巧者皆來解閉人莫之能解兒說之弟子請往解之乃能解其一不能解其一且曰非可解而我不能解也固不可解也問之魯鄙人鄙人曰然固不可解也我為之而知其不可解也今不為而知其不可解也是巧於我故

如兒說之弟子者以不解解之也（呂氏春秋君守）

鮑叔之智應射而令公子小白僵也其智若鏃矢也（呂氏春秋貴卒）

不智而有勇力材能則狂而操利兵也不智而辯慧獧給則迷而乘良馬也（春秋繁露必仁且智）

楚丘先生披蓑帶索往見孟嘗君孟嘗君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教文楚丘先生曰惡君謂我老惡君謂我老意者將使我投石超距乎追車赴馬乎逐麋鹿搏豹虎乎吾則死矣何暇老哉將使我深計遠謀乎定猶豫而決嫌疑乎出正辭而當諸

侯乎吾乃始壯耳何老之有（韓詩外傳）

故分士若一賢者能守之分則若一知者能籌之夫子貢之廢著陶朱公之三至千金豈必賴之民哉運之六十轉之息耗取之貴賤之間耳（鹽鐵論貧富）

虞君問盆成子曰今工者久而巧色者老而衰今人不及壯之時益積心技之術以備將衰之色色者必盡乎老之前知謀無以異乎幼之時可好之色彬彬乎且盡洋洋乎安託無能之軀哉故有技者不累身而未嘗滅而色不得以常茂（說苑建本）

若與子同耕則比力也至於說人主不與子比智矣是懷晏子之智而加以八尺之長也（說苑正諫）

夫躬仁義事明主其名必揚矣（列女傳周南之妻）

明不處暗智不履危（焦氏易林賁之離）

或問人何尚曰尚智曰多以智殺身者何其尚曰昔皐陶以其智爲帝謨殺身者遠矣箕子以其智爲武王陳洪範殺身者遠矣（揚子問明篇）

樗里子之智也使知國如知葬則吾以疾爲蓍龜（揚子淵騫篇）

射雖中而不知所以中則非中之道身雖存不知所

以存則非存之理故夫射者能拙俱中而知所以中者與賢愚俱存而知所以存者殊也（列子說符張湛注）

蚼飛蠕動亦能有仁故其慈愛弘於長育哀傷著於喁喁然赴阬穽而無待人矯羅而不覺有仁無明故並趨禍而俱失（抱朴子外篇仁明）

宋人養猿號曰狙欲與狙芧先誑之曰朝三而暮四衆狙皆怒又許朝四而暮三而衆狙皆喜聖人以智籠羣愚亦猶狙公以智籠羣狙矣（意林列子）

不知宜與不宜猶以錦紈薦不知時與不時猶冬耕也不知行與不行猶以方作輪也（意林蘇連子）

折桃枝於戶逆灰其下童子入不畏而鬼畏之是鬼智不如童子也藝文類聚菓部桃

晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中蜘蛛布網曳繩執豸而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其臣咎犯曰此蟲也智之薄者矣猶役其智布其網曳其繩執豸而食之況乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智孰可謂之人乎事文類聚蜘蛛符子

夫蜘蛛之羅網蜂之作窠其巧妙矣而況於人乎故工匠之方規圓矩由乎心巧成於手迹非夯敏精密

孰能著物形成器用哉太平御覽工藝部巧

以智力求者喩如弈棊進退取與攻劫收放在我者也太平御覽工藝部圍棊

譬如寶藏埋在地中衆人踐之遂不知覺若有別者占視則知寶上內秘藏經妙德品

其智慧覺遊空無礙大方等大集經卷一

譬如伽陀藥消滅一切毒智慧亦如是除滅諸癡闇大方廣佛華嚴經卷十一

寶智慧者則是度老病死海堅牢船也亦是無明黑暗大明燈也一切病者之良藥也伐煩惱樹之利斧也佛遺教經

猶有人須虵食啖處處求索久乃見虵以手把尾虵反螫手毒遍身體忽便無常皆由其人不巧捉虵故以喪其命出曜經無放逸品

譬如人持利刀截木入有智慧能截斷諸惡譬如利刀那先比丘經卷上

譬如山上大雨其水下流廣大兩邊人俱不知水深淺畏不敢渡如有遠方人來視水隱知水廣狹深淺自知力勢能入水便得渡過兩邊人衆便効隨後亦得渡去那先比丘經卷上

馳闇逐非道蹴株而蹶雖有山而無慧其喩亦如是二脉法門經卷上

少德無智慧不應處高座如豺見師子竄伏不敢出大智無所畏應處師子座譬如師子吼衆獸皆怖畏大智度論卷五

譬如大海潮時至其常限水則旋還魚若不還則漂在陸地有苦患若魚有智則隨水還水得安隱大智度論卷二十

如以斗稱量物以智慧量諸法亦如是大智度論卷二十一

如見生寶未別時則不愛識無用故識別時則深重

知有用故大乘莊嚴經論卷一
如百千盲人不任作導一人有眼任爲導師十住毗婆沙論卷九
雪山根底曲山壑中有何陽處衆鳥雲集便共議言我等今日當推舉一鳥爲王令衆畏難不作非法衆鳥議言善誰應爲王有一鳥言當推鶬鶊有一鳥言此事不可何以故高脚長頸衆鳥脫犯啄我等懈衆咸言介復有一鳥言當推鵝爲王其色絶白衆鳥所敬衆鳥復言此亦不可顏貌雖白項長且曲自項不直安能正他是故不可又復衆言正有孔雀衣毛綵

飾觀者悅目可應爲王復言不可所以者何衣毛雖好而無慚愧每至舞時醜形出現是故不可有一鳥言土梟爲王所以者何晝則安靜夜則伺守能護我等堪爲王者衆咸可介有一鸚鵡在一處住而多智慧作是念言衆鳥之法夜應眠息晝則求食是土梟法夜竊晝則多睡而諸衆鳥罔侍左右晝夜警宿不復眠睡甚爲苦事我今設語彼當瞋恚拔我毛羽正欲不言衆鳥之類長夜受困寧受拔毛不越正理便到衆鳥前舉翅恭敬白衆鳥言願聽我說如前意見介時衆鳥即說偈答黠慧廣知義不必以年者汝年雖幼小智者宜時說介時鸚鵡聞衆鳥說即說偈言若從我意者不用土梟王歡喜時視面常令衆鳥怖况復瞋恚時其面不可觀時衆鳥咸言實如所說即共集議此鸚鵡鳥聰明黠慧堪應爲王便拜爲王法苑珠林卷九十一
時有一鳥名曰羅婆爲鷹所捉飛騰虛空於空鳴喚言我不自覺忽遭此難我坐捨離父母境界而遊他處故遭此難如何今日爲他所困不得自在鷹語羅婆汝當何處自有境界而得自在羅婆答言我於田耕壠中自有境界足免諸難是爲我家父母境界鷹

於羅婆起憍慢言放汝令去還耕壠中能得脫不於是羅婆得脫鷹爪還到耕壠大塊之下安住止處然後於塊上欲與鷹鬭鷹則大怒彼是小鳥敢與我鬬瞋恚極盛峻飛直搏於是羅婆入於塊下鷹鳥飛勢臆衝堅塊碎身即死時羅婆鳥深伏塊下仰說偈言鷹鳥用力來羅婆依自境乘瞋猛盛力致禍碎其身我具足通達依於自境界伏怨心隨喜自觀欣其力設汝有凶惡百千龍象力不如我智慧十六分之一觀我智勝殊摧滅於蒼鷹法苑珠林卷六十五
師子度水要截流直渡曲則不渡此大士以實智慧

深入諸法直過彼岸故借以為名也羅什譯維摩詰經入不二法門品

智為內照權為外用萬行之所由生諸佛之所因出故菩薩以智為母以權為父僧肇註維摩詰經佛道品

性成

隰有萇音長楚猗音阿儺音那其枝夭之沃沃樂子之無知○隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家○隰有萇楚猗儺其實夭之沃沃樂子之無室詩國風檜風隰有萇楚

嬰兒孩子則懷嬉戲抃躍之心玄鶴蒼鸞亦合歌舞節奏之應豈由有詩而乃成樂樂作而必由詩毛詩正義

大風所從之來自有其道乃從彼有空大谷而來也以喻賢愚所為之行亦自有其本乃由彼有稟天性而然也毛詩正義桑柔

性之與情似金與鐶印鐶印之用非金亦因金而有鐶印情之所用非性亦因性而有情禮記正義中庸

夫虎生而文炳鳳生而五色豈以五采自飾畫哉天性自然也蜀志秦宓傳

鴉音之醜豈有泮林而變好荼味之苦寧以周原而成飴文心雕龍夸飾

豈桂同地辛在本性文章由學能在天資文心雕龍事類

孝友之性豈伊橋梓夷雅之體無待韋弦文選任彥升王文憲集序

虎豹之駒未成文而有食牛之氣鴻鵠之鷇羽翼未合而有四海之心尸子 意林

未鏤已雕不扶而直藝文類聚職官部司隸校尉誄

交阯北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛藝文類聚寶部貝

其政太平山車垂鉤註云山車自然之車垂鉤不揉治而自圓曲下屬車服車輿

鳥不染而自黑鵠不浴而自白蛛不教而成網燕不招而自來楞伽經註

夫人之恐痛與不恐痛者非勇怯之分也夫勇士之不恐痛者見難則前見痛則止夫怯士之恐痛者聞難則恐遇痛不動夫勇士之恐痛者見難不恐遇痛不動夫怯士之不恐痛者見難與痛目轉面將恐不能言失氣驚顏色變化乍死乍生黃帝素問靈樞經論勇

若其是道何須修習猶如羽鳥何須習飛譬如鱗族何須習水雲昇雨降不關習學大乘妙林經

譬如補羅迦樹隨解之處中表皆有吉祥之文大寶積經

如人執持炭磨瑩欲令白假使至盡時體色終無變（大寶積經卷九十六）

譬如有人若於栴檀龍腦等香瞋謗毀罵然後塗身而彼栴檀龍腦等香終不爲是而不出香（法集經卷二）

如鳥飛空虛無所依止而遠逝不墜（大智度論卷七十八）

譬如火熱無有作者火性自熱無有不熱之火（百論卷上）

如小兒生便知行憂喜等事無有教者（百論卷上）

夫魚之爲性唯水是依女人之性唯樂是欲（羅什譯維摩詰）

習能

知日蝕地震之效昭然可明猶巢居知風穴處知雨亦不足多適所習耳（前漢書翼奉傳）

若夫良冶之子善知爲裘良弓之子善知爲箕物豈有定習貫則知耳（魏書李彪傳）

諺曰將門有相將門有將斯不唯其性蓋言習之所得也（北史李彪傳）

今夫盲者目不能別晝夜分白黑然而搏琴撫絃參彈復徽攫援摽拂手若蔑蒙不失一絃使未嘗鼓瑟者雖有離朱之明攫掇之捷猶不能屈伸其指何則服習積貫之所致（淮南子脩務訓）

御史之過文書不失分銖有司之陳籩豆不誤行伍其巧習者亦先學之人不貴者也（王充論衡量知篇）

孫武闔廬世之善用兵者也知或學其法者戰必勝不曉什伯之陣不知擊刺之術者强使之軍軍覆師敗無其法也（王充論衡量知篇）

蓋足未嘗行堯禹問曲折目未嘗見孔墨問形象齊部世刺繡恒女無不能襄邑俗織錦鈍婦無不巧日見之日爲之手狎也使材士未嘗見巧女未嘗爲異

事詭手暫爲卒睹顯露易爲者猶憒憒焉（王充論衡程材篇）

從農論田田夫勝從商講賈賈人賢今從朝廷謂之文吏朝廷之人也幼爲幹吏以朝廷爲田畝以刀筆爲耒耜以文書爲農業猶家人子弟生長宅中其知曲折愈於賓客也賓客暫至雖孔墨之材不能分別儒生猶賓客文吏猶子弟也（王充論衡程材篇）

猶工匠之作器也曉之則無難不曉則無易（王充論衡定賢篇）

人有所優固有所劣人有所工固有所拙非劣也志意不爲也非拙也精誠不加也（中論）

貔貅貙獸而黄帝教之戰鷹鸇鷙鳥而羅氏教之擊夫鳥獸無知之性猶隨人指授而能戰擊者教習之功也矣況國之士民而不習武乎（劉子閱武）

故射御慣習至於馳獵則能擒獲習教之所致也若弗先習覆逸是懼奚捷拏獲（劉子閱武）

鏌鎁不爲巧者銳而爲拙者鈍然而巧以生勝拙而之負者習與不習也（劉子閱武）

吳人者以船楫爲輿馬以巨海爲夷庚（李善注文選陸士衡辨亡論）

子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則曉劍

諺曰伏習衆神巧者不過習者之門（桓子新論）

三世長者知被服五世長者知飲食此言被服飲食難曉也（藝文類聚衣裳）

朝鮮之馬被鬣踶齧能使其成騏驥者習之故也（太平御覽獸部馬五）

吳之甒水若魚鼈罾之僶山若禽獸（太平御覽鱗介部鼈）

非所事而強學猶以百萬之師積在河濟之中其用舟楫固不如江漢之良（太平御覽舟部舟中）

譬如丈夫嘗服毒藥能使消化方爲食事無有諸毒人貪積（經二十）

如鳥子學飛小兒學行（財法門舊卷下）

如人學跳久習轉工絕於餘人如鳥子學飛漸漸轉遠（禪法要解經卷下）

譬如學趨突疾色纏重相當修輕空相是時便能飛（大智度論卷二十八）

易知

夫和氏之璧求者不爭賈騏驥之材不難阻險之路（抱朴子外篇[illegible]）

其事昭昭日月經天河海帶地不足以比（後漢書馮衍列傳）

今天下之事昭昭於日月震震於雷霆（後漢書范升傳）

齊高妙之音正鄭衛之聲並利於事無相奪倫此乃管弦之至牙曠之調也雖非鍾期敢不擊節（蜀志郤正傳）

君子並物而錯之兼塗而用之五味未嘗而辨於口五行在身而布於人（[illegible]）

治於神者衆人不知其功爭於明者衆人知之（墨子公輸）

以賢易不肖不待卜而後知吉以治伐亂不待戰而後知克（荀子大略）

剩我行者欲與我交訾我貨者欲與我市（淮南子說林訓）

道上之樹坐邊長溝所居聊察人莫不知（王充論衡自紀篇）

情宛見之日明兮如列宿之錯置（楚辭九歎惜賢）

譬如見西施何必識姓名然後知美何氏語林

譬如春時花果樹等陳葉已落枝條滋潤衆人見已成作是言新花果葉當出不久般羅蜜多經卷三

譬如女人懷孕漸久其身轉重動止不安飲食睡眠悉皆減少不喜多語厭常所作受苦痛故衆事頓息有異母人見是相已即知此女不久產生般羅蜜多經卷三

如日欲出先現瑞相所謂明星出時當知日出不久大寶積經六十

譬如鑽酪者嘗之以指端大乘密嚴經卷下

天下有明月珠持五綵縷貫之人覩珠皆見五綵別

知縷知珠相貫穿尼乾經卷九

猶如羅縠觀空表裏悉現出曜經入行品

如火以烟為相見烟則知有火大智度論卷五十一

如行路人知邪遲則知正道大智度論七十二

如聞香知有華聞聲知有鳥聞笑知有人見烟知有火見鶴知有池十二門論卷六

如炊飯一粒熟知餘者皆熟中論卷二

譬智者如見家牛形容譬類知野牛形容狀亦應如此隨相論卷下

大士處世猶日月之升天有日之士誰不知識[illegible]

學品經 備論上

難知

鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為矰至於龍吾不知其乘風雲而上天史記老莊傳

夫孿子之相似者惟其母知之而已夫利害之相似者惟智者知之而已戰國策魏王

孔子東游見兩小兒辯鬬問其故一兒曰我以日始出時去人近而日中時遠也一兒以日初出遠而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日中則如盤

盂此不為遠者小而近者大乎一兒曰日初出滄滄涼涼及其日中如探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子不能決也列子湯問

徵羽之操不入鄙人之耳揄和切適舉坐而善淮南子說山訓

昔晉平公令官為鍾鍾成而示師曠曰鍾音不調平公曰寡人以示工工皆以為調而以為不調何也師曠曰使後世無知音者則已若有知音者必知鍾之不調故師曠之欲善調鍾也以為後之有知音者也淮南子脩務訓

今日何爲而榮乎且日何爲而義乎此易言巳今日何爲而義且日何爲而榮此知難也（淮南子主術訓）

子貢曰賜譬渴者之飲江海知足而巳孔子猶江海也賜則奚足以識之（說苑善說）

令謂天高無少長愚智皆知高高幾何皆曰不知也是以知仲尼之賢而不知其奚若（說苑善說）

言如鶩咳語不可知（焦氏易林[illegible]）

浮於海者迷於東西大也行於溝咸識舟楫之跡小也（王充論衡定賢篇）

人面色部七十有餘頰肌明潔五色分別隱微憂喜皆可得察占射之者十不失一使面黝而黑醜垢重襲而覆部占射之者十而失九（王充論衡自紀篇）

玉隱石間珠匿魚腹非玉工珠師莫能採得寶物（王充論衡自紀篇）

有美味於斯俗人不嗜狄牙甘食有寶玉於是俗人投之卞和佩服䟽是䟽非可信者誰（王充論衡自紀篇）

大貌堅豐偉者不必賢而形器尫瘠者不必愚咆哮者不必勇淳淡者不必怯或外候同而用意異或氣性殊而所務合非若天地有常候山川有定止也物亦故有遠而易知近而難料譬猶眼能察天衢而不周項領之間耳能聞雷霆不能識蟣虱之音也（抱朴子外篇清鑒）

[illegible]滄之流不能運大白之纖芥合之器不能容千鍾之物熠燿不能並表微之景常才不能別逸倫之器蓋造化所假聰明有本根也（抱朴子外篇[illegible]）

夫玉石易別於賢愚愛寶情篤於好士以易別之寶合篤好之物猶獲罪截趾歷世受誣況乎難知之賢非意所急（抱朴子外篇擢才）

若今士之易別如鴟鵂之與鴻鵠狐兎之與龍驎者則四凶不得官於堯朝管蔡不得幾危宗周（抱朴子外篇行品）

美玉蘊於碔砆凡人視之怢焉良工砥之然後知其和寶也精鍊藏於鑛朴庸人視之忽焉巧冶鑄之然後知其幹也況乎聖德巍巍蕩蕩黎民所不能命哉（文選王褒四子講德論）

夫至物微妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然後可覺耳（文選[illegible]）

絕節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善是以南荆有寡和之歌東野有不釋之辯（文選陸機演連珠）

愼子曰離朱之明察毫末於百步之外下於水尺而

不能見淺深非目不明也其勢難覩也 文選李陵演連珠注

夫遠不可知者天也近不可知者人也 [illegible]

經巨海者終年不見其涯測廣淵者終世不知其底

故近者不可以度遠也 意林物理論

寶山峻極騎足未窺惠海遥波輕舟誰泛 文苑英華 [illegible]

大椿得茂非蟪蛄之所知溟渤淺深豈焉夷之能測 [illegible]

豫章七年乃聳於豐草芳蘭九畹淪於幽谷是以欲求

其真莫得陽有白埋之蒿若賞其聲與亭有已枯之竹 [illegible]

使聖人空坐獨思則不知百世後有馬生牛牛生驢

桃生李李生梅也 太平御覽

鴨足何以販雞足何以斷販斷吾不知也何況問天

地乎 太平御覽

羈蚊絆蚤禁其非法刳蟣屠虱求其肝膽非至精誰

能知之 太平御覽

遠哉天之道也如迎浮雲若視深淵視深淵尚可測

迎浮雲莫知其極 黃帝素問六微旨大論

譬如萬里坑下有淡流泉覩之甚濁微徹見底沙難 西昇經

大陳大言舒至論表自然窮微妙則中士眩而下士

笑浮言遊說生息百變起福與利成功遂事則中士

論而下士覺 道德經 卷七

譬如虛空不可計知東方里數南方西方北方四隅

上下亦不可知無遠無近無有邊際 文殊 [illegible] 卷十

猶如寶篋未開之時不知其中是何等寶 大寶積經

如母懷子不能自知是男是女黑白黃色根具不具

手足耳目類與不類止於身中不知其狀 大乘 [illegible] 經

譬如身生毛其人亦不能自校計一一數不能自知

毛多少 [illegible]

如世間隣近村邑聚落池沼溷濁垢穢有明眼人住

在岸上作意觀察其中所有螺蛤龜魚礫石等類行

住皆測極難可見所以者何水有溷濁及垢穢故 本事

譬如天雨降注大海一一水滴數不可知相續流注

無有窮盡 [illegible]

如囊中寶物繫口則人不知 大智度論 卷六十五

故伯牙絕絃於和泣璧良由妙旨之與難辯盈尺之

珍罕別擬人集序卷一論

譬如江水海水同時和合不可分別如實論華二

夫觀華者不能知實覩影者不能審形弘明集牟子理惑論

然謂海實廣廣孰能知謂天蓋高高不可測弘明集十

誤知

以犬羊之質服虎豹之文無衆星之明假日月之光魏志王粲傳注

但以燕求馬首薛養雞鳴謬齒鴻儀虛班驥阜南齊書崔祖思傳

夫轉沙石者湍瀨也飛毛芥者猋風也活水洋風毛

芥不動無道理之將用心雞猴祭吏不詳遭以好遷妄授官爵猛水之轉沙石猋風之飛毛芥也王充論衡狀留篇

承倖卞和質非荊璞乔同龙良用之驥騄文選盧諶贈劉琨詩

恨以駑蹇姿徒煩井子御文選盧諶贈崔溫詩

今足下既以拔文秀於叢蒼蔭弱根於慶雲陵扶搖而竦翮揮清瀾以擢鱗而轡不徹於一皁價不登乎千金傲岸榮悴之際頡頏龍魚之間文選郭璞客傲

何天施之弘普厠瓦礫於瓊瑛藝文類聚人部言志賦

謬以商丘之木遂比丹桃之材燕岱之石混同瑚璉之器藝文類聚職官部尚書令表

頑憐碔砆質何以儷瓊瑗文苑英華梁簡文帝讓令詩

黄鶴戒露非有意於輪軒爰居避風本無情於鍾鼓文苑英華庾信志一讓

豈以毛羽之身戴丘山之施李善註文選劉孝標廣絶交論

喻林卷十七終

喻林卷十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閲

人事門十六

莫知

司寇布爲周最謂周君曰函冶氏爲齊太公買良劍公不知善歸其劍而責之金越人請買之千金折而不賣將死而屬其子曰必無獨知今君之使最爲太子獨知之契也天下未有信之者也君何不買信貨哉（戰國策東周策）

巧匠不斲今孰察其揆正（史記屈原傳）

今夫弦者高張急徽追趨逐者則坐者不期而附矣試爲之施咸池揄六莖發簫韶詠九成則莫有和也（前漢書揚雄傳下）

絶節赴曲非常耳所悲見殊心異雖奇莫察（晉書習鑿齒傳）

玉徽金銑反爲拙目所嗤巴人下里更合郢中之聽陽春高而不和妙聲絶而不尋（梁書庾於陵弟肩吾傳）

孟賁過於河先其五船人怒而以楫虓其頭顧不知其孟賁也中河孟賁瞋目而視船人髮植目裂鬢指

舟中之人盡揚播入於河使船人知其孟賁弗敢直視涉無先者又況於辱之乎此以不知故也（呂氏春秋必己）

夫以徵爲羽非弦之罪以甘爲苦非味之過楚人有烹猴而召其鄰人以爲狗羹也而甘之後聞其猴也據地而吐之盡瀉其食此未始知味者也邯鄲師有出新曲者託之李奇諸人皆爭學之後知其非也而皆棄其曲此未始知音者也鄙人有得玉璞者喜其狀以爲寶而藏之以示人人以爲石也因而棄之此未始知玉者也故有符於中則貴是而同今古無以聽其說則所從來者遠而貴之耳（淮南子脩務訓）

夫驥罷驢車此非無形容也莫知之也使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣（韓詩外傳）

人之言曰安者不能恤危飽者不能食饑故餘梁肉者難爲言隱約處佚樂者難爲言勤苦夫高堂邃宇廣廈洞房者不知專屋狹廬上漏下濕者之廇也繫馬百駟貨財充內儲陳納新者不知有旦無暮稱貸者之急也廣第唐園良田連比者不知無運踵之業竄頭宅者之役也原馬被山牛羊滿谷者不知無孤豚瘠犢者之窶也高枕談臥無叫號者不知憂私責與吏正戚者之愁也被紈躡韋搏粱嚙肥者不知短褐

之寒糖𥟖之苦也從容房闥之間垂拱持案食者不知𩜁耒躬耕者之勤也乘堅驅良列騎成行者不知負擔步行者之難也同床旃席侍御滿側者不知負輅輓船登高絕流者之難也衣輕暖被英裘處溫室載安車者不知乘邊城飄胡代鄉清風者之危寒也妻子好合子孫保之不知老母之顛頓匹婦之悲恨也耳聽五音目視弄優者不知蒙流矢距敵方外之死者也東嚮伏几振筆知文謂者不知求索之急箠楚之痛者也坐旃茵之上按圖籍之言若易易然亦不知步涉者之難也鹽鐵論取下

蓋越人美羸蚌而簡太牢鄙夫樂咋音而怪韶濩故不知味者以芬香爲臭不知道者以美言爲亂耳鹽鐵論論菑

夫驥厄罷鹽車非無驥狀也夫世莫能知也使驥得王良造父驥無千里之足乎說苑雜言

九皋難和絕不相知焦氏易林訟之謙

言我駕飛龍兼明智之獸象玉之車文章雜錯以言己德侶龍玉而世莫之識也王逸註楚辭離騷經

言離婁明目無所不見微有所睇盲人輕之以爲無明也言賢者遭困厄俗人侮之以爲癡也王逸註楚辭九章

言己見美大之丘葛草緣之而生交錯茂盛人不異而采取則不成絺綌以言楚國士民衆多君不異而衆用則不知其有德也王逸註楚辭九歎

今或時鳳凰騏驎以仁聖之性隱於恒毛庸羽無一角五色表之世人不之知猶玉在石中也王充論衡講瑞篇

或時以有鳳凰騏驎亂於鵠鵲麞騂世人不知美玉隱在石中楚王令尹不能知故有抱玉泣血之痛王充論衡講瑞篇

宋元王之時漁者網得神龜焉漁父不知其神也方今世儒漁父之類也王充論衡講瑞篇

胡人見布而疑麤越人見罽而駭毳夫覩所習見而奇所希聞此人情之常蔽也山海經序

且常人之所愛乃上士之所憎庸俗之所貴乃至人之所賤也英儒偉器養其浩然者猶不樂見淺薄之人風塵之徒況彼神仙何爲汲汲使芻狗之倫知有之何所索乎而怪於未嘗知也抱朴子內篇論仙

所謂以明鑑給矇瞽以絲竹娛聾夫也抱朴子內篇極言

夫見玉而指曰石非玉之不眞也待和氏而後識焉見龍而命之曰蛇非龍之不神也須蔡墨而後辨焉所以貴道者以其加之不可益而損之不可減也所

以貴德者以其聞毀而不慘見譽而不悅也抱朴子內篇塞難

何異奏雅樂於木梗之側陳玄黃於土偶之前哉抱朴子外篇重言

夫雷霆駒磕而或不聞焉七曜經天而或不見焉豈唯形器有聾瞽哉心神所蔽亦又如之是以聞格言而不識者非無耳也見奕異而不知者非無目也由乎聽不經妙而明不遠奇也抱朴子外篇名實

若席上之珍不積環堵之操不粹者丁之過也知之者希名仕不蔡以玉為石謂鳳曰鷄者非余罪也抱朴子外篇任命

小鮮不解靈虬之遠規鳧鷖不知鴻鵠之非匹是以耦耕者笑陳勝之投耒淺識者嗤孔明之抱膝抱朴子外篇博喻

世無離朱皂白混焉時之管青騏蹇糅焉礩礫積於金匱瑾瑶委乎溝洫匠石緬而遐淪梓豫忽而莫識抱朴子外篇吳失

夫非漢東之人不能料明珠於泥淪之蚌非泣血之民不能識夜光於重崖之裏蟭螟屯蚊眉之中而笑彌天之大鵬寸鮒游牛迹之水不貴橫海之巨鱗故道業不足以相涉聰明不足以相逮理自不合無所多怪抱朴子外篇刺驕

以管闚天者莫見其涯故似不齊郭子註莊子應帝王

雖懷玖而握蘭徒芳潔而誰亮陶詩節集賦

鴻進於陸以其羽翼為威儀弘等皆有鴻之羽儀未進之時燕爵所輕也前漢書註八卜式兒寬贊

惟聖知聖惟龍知龍愚不知聖蚖不知龍聖道未彰羣愚玩矣龍蟠未升蚖其肆矣揚子法言註問神篇

蓼蟲避葵菫習苦不言非小人自齷齪安知曠士懷文選鮑照放歌行

不見郢中歌能否居然別陽春無知者巴人皆下節文選張協詩

懷質抱情獨無匹兮伯樂既沒驥焉程兮文選屈原懷沙

若不一叩洪鐘伐雷鼓則不識其音響也世說新語言語

人有以狐為狸以瑟為箜篌此非徒不知瑟狐又不知狸與箜篌意林新論

荊南雅曲高行鮮和河西名驥滅沒誰賞藝文類聚人部隱逸下書

逃城之寶照廡之珍野老怪而相捐工人迷而不識藝文類聚內典部內典碑

爾鼠子輩安知君子豹變之志乎（太平御覽人事部笑）

希世之寶違時必賤偉俗之器無聖則淪是以明玉黜於楚岫章甫窮於越人（劉氏語林輕詆南史）

孔子出衞之東門逆姑布子卿曰二三子引車避有人將來必相我者也孔子下步姑布子卿曰嬴乎若喪家之狗子貢以告孔子曰丘何敢乎子貢曰何足辭也子曰汝獨不見夫喪家之狗歟既斂而停布器而祭顧望無人意欲施之上無明王下無賢方伯王道衰政教失强陵弱衆暴寡百姓縱心莫之綱紀是人固以丘爲欲當之者也丘何敢乎（困學紀聞卷十諸子）

譬如商人有無價寶詣市賣之愚人見之而問寶主曰此寶何價寶主曰此寶價值百千萬數聞已復詈此是何物誑我是寶各相謂曰此非真寶（二十六部尊經佛人藏）

譬如金剛不識寶人不知其能不得其用（大方廣佛華嚴經卷七十八）

譬如有人賣摩尼寶有愚癡人見彼寶已即便問言仁者斯寶其價云何寶主答言汝今當知是寶精勝世間所無非可造次以此價論也吾今且說此寶功能威德力用粗爲約耳卿若欲知此摩尼寶光明所照近遠若干卿今若須當以真金布滿斯地爾乃相與彼愚癡人聞是語已便大嗤笑種種呰毀是摩尼寶竟不酬價（大集賢護經卷二）

譬如冥夜與雲降雨（修行道地經忿怒品）

譬如人著新衣初著日若不故第二日亦不應故如是乃至十歲（衣常）亦不應故而實已故當知與新俱有微故不覺故（年）已成方乃覺知（大智度論卷十九）

懷憂

嘤嘤（音嚶）草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡○陟彼南山言采其蕨未見君子憂心惙惙（音惙）○陟彼南山言采其薇未見君子我心傷悲（詩國風草蟲）

心之憂矣如匪澣衣（音緩　詩國風柏舟）

蜉蝣之羽衣裳楚楚（叶創舉反）心之憂矣於我歸處（詩國風蜉蝣）

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷（音敖）維此哲人謂我劬勞維彼愚人謂我宣驕（叶音高　詩小雅鴻鴈）

沔彼流水朝宗于海（叶虎洧反）鴥彼飛隼載飛載止嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母（詩小雅沔水）

憂心如酲（音呈　詩小雅節南山）

心之憂矣如或結之（詩小雅正月）

宛(音苑)彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念昔先人(詩小雅小宛)
弁(音盤)彼鸒(音豫)斯歸飛提提(音匙)民莫不穀我獨于罹(詩小雅小弁)
心之憂矣疢(音趁)如疾首(詩小雅小弁)
譬彼舟流不知所屆(詩小雅小弁)
鹿斯之奔維足伎伎(音祁)雉之朝雊(音姤)尚求其雌譬彼壞木疾用無枝(詩小雅小弁)
無將大車祇自塵兮無思百憂祇自疧(眉貧反)兮○無將大車維塵冥冥(莫迥反)無思百憂不出于熲(音耿)○無將大車維塵雝兮無思百憂祇自重兮(詩小雅無將大車)

苕(音條)之華芸其黃矣心之憂矣維其傷矣○苕之華其葉青青(音精)知我如此不如無生(詩小雅苕之華)
如彼遡風亦孔之僾(音愛)(○詩大雅桑柔)
旱魃(音跋)為虐如惔(音談)如焚我心憚暑憂心如熏(詩大雅雲漢)
觱(音必)沸(音弗)檻(胡覽反)泉維其深矣心之憂矣寧自今矣(詩大雅瞻卬)
仕於闇君猶行而出北門心為之憂殷殷然(鄭氏箋詩北門)
今王之為政見之使人唈然如鄉疾風不能息也(鄭氏箋詩桑柔)
涌泉之源所由者深喻己憂所從來久也(鄭氏箋詩瞻卬)
故心之憂矣如不澣之衣衣之不澣憒辱無照察似己之憂煩憒無容樂(毛詩正義柏舟)
王肅云言盡力勞病以成攻堅之巢而為風雨所漂搖則鳴音嘵嘵然而懼以言我周累世積德以成篤固之國而為因人所振蕩則己亦嘵嘵而懼(毛詩正義鴟鴞)
刈薪者惜其樵薪不欲使沈泉妄浸之以妄浸之則濕腐不中用故也以興今譚大夫契契憂苦而寤寐之中哀憐我譚國勞苦之民人不欲使周人極斂之極斂之則困病不堪其事也(毛詩正義大東)

觱沸然而涌出者檻泉也此泉濆涌而出言其所從來維其深遠矣喻天下之人心之憂愁亦所由來久遠寧從今日矣(毛詩正義瞻卬)
織者常苦緯少寡婦所宜憂(杜氏解左傳昭公二十四年)
閔閔然如農夫之望歲懼以待時(左傳昭公三十二年)
寡人臥不安席食不甘味心搖搖如懸旌而無所終薄(戰國策楚威王)
悲者不可為累欷思者不可為歎息(前漢書景十三王傳)
猶懷老牛舐犢之愛(後漢書楊震傳)
伏讀感切五情若灼(晉書齊王冏傳)

毒螫痛膚則申旦不寐饑寒切體亦卒歲無聊何則痛苦難以安貧窮易爲蹙 晉書王考籍儒林傳
潛鬢髮之内居眉睫之間子野未曾聞離朱所不見 晉書王孝籍儒林傳
心有憂者筐牀衽席弗能安也菰飯犓牛弗能甘也琴瑟鳴竽弗能樂也患解憂除然後食甘寢寧居安游樂 淮南子詮言訓
魯監門之女嬰相從績中夜而泣涕其偶曰何謂而泣也嬰曰吾聞衛世子不肖所以泣也其偶曰衛世子不肖諸侯之憂也子曷爲泣也嬰曰吾聞之異乎

子之言也昔者宋之桓司馬得罪於宋君出於魯其馬佚而驟吾園而食吾園之葵是歲吾聞園人亡利之半越王勾踐起兵而攻吳諸侯畏其威魯往獻女吾姊與焉兄往視之道畏而死越兵威者吳也兄死者我也由是觀之禍與福相及也今衛世子甚不肖好兵吾男弟三人能無憂乎 韓詩外傳
堅冰黃鳥常哀悲愁不見甘粒但見藜蒿數驚鷙鳥爲我心憂 焦氏易林乾之噬嗑
水載船舟無根以浮往來溶溶心勞且憂 焦氏易林屯之益
失意懷憂如幽狴牢 焦氏易林比之否
望驥不來拘蹇爲憂 焦氏易林泰之比
凫過稻廬甘樂麴鮨雖驅不走田畯懷憂 焦氏易林同人之升
離女去夫閔思苦憂 焦氏易林豫之遯
絆短帶長出思苦窮 焦氏易林恒之咸
川淵難遊水爲我憂 焦氏易林蹇之豫
次二鶤 古牙切 鵝慘于冰翼彼南風内懷其乘測曰鶤鵝之慘懷憂無伴也 太玄經第二裝
次六玄鳥維愁明降于幽測曰玄鳥維愁將下昧也 太玄經第五務
言巳憂愁腸中運亂繚繞而轉涕泣交流若磨屑之

下而無絕時也 王逸註楚辭九歎
歲之秋也涼風鳴條清露變葉則寒蟬抱樹而長吟吟烈悲酸瑟于落日之際何也哀其時命迫于嚴霜而寄悲於菀柳 劉子惜時
高山之有崖林木之有枝愚智同知之今憂來仍無定方而人皆無能知之 李善註文選魏文帝善哉行
達人之智混齊死生今反感太衰之秋華悲豐草之零露是乃在殷憂而不去何云識道乎 李善註文選歎逝賦
恐鶗鴂之先鳴兮使百草爲之不芳 文選屈原離騷經
雞鶩以稻粱致憂燕雀以堂廡貽愁既銜利之情近

又遁害之無由廣文選江文通翡翠賦
憂隨積霖霜慨因朗旭彰藝文類聚人部愁詩
譬如有人多齎珍財入於曠野其中多有凶暴劫賊彼人爾時更無餘想唯作是念我於何時當出如斯險難之處得至豐樂安隱國土波羅蜜多經卷五百八十
譬如有人身患瘡癬但念除差以藥塗之蘇婆呼童子經卷上
心爲愁感猶如月煙霧所覆無有光明本緣經持王子品
譬如罪人臨當受戮雖復美味在前家室勸喻以憂死故雖欲飲食餚饍不覺滋味大智度論卷十四

憂世

我視彼泉水之流尚有一泉則清一泉則濁我視彼諸侯之行何爲一皆爲惡曾無爲善乃泉水之不如也毛詩正義四月
鵰也鳶也貪殘之鳥乃高飛至天今在位非鵰也鳶也何故貪殘驕暴如鳥之高飛至天也鱣也鮪也長大之魚乃潛逃於淵今賢者非鱣非鮪也何爲隱遁避亂如魚之潛逃於淵也毛詩正義四月
子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者曰有心哉擊磬乎論語憲問
孔子生於亂世思堯舜之道東南西北灼頭濡足庶幾世主之悟悠悠者皆是君闇大夫妒孰合有某是以嫫母飾恣而矜夸西子彷徨而無家非不知窮厄而不見用悼痛天下之禍猶慈母之伏死子也知其不可如何然惡已鹽鐵論大論
農夫輟耕而容與兮恐田野之蕪穢廣文選宋玉九辯
駑蹇服御良樂吝嗟鉛刀剖截區冶歎息故少師幸而李梁懼宰嚭任而伍負憂廣文選魏文帝連珠

世變

鹿鳴廢則和樂缺矣四牡廢則君臣缺矣皇皇者華廢則忠信缺矣棠棣廢則兄弟缺矣伐木廢則朋友

缺矣天保廢則福祿缺矣采薇廢則征伐缺矣出車廢則功力缺矣杕杜廢則師衆缺矣魚麗廢則法度缺矣南陔廢則孝友缺矣白華廢則廉恥缺矣華黍廢則蓄積缺矣由庚廢則陰陽失其道理矣南有嘉魚廢則賢者不安下不得其所矣崇丘廢則萬物不遂矣南山有臺廢則爲國之基隊矣由儀廢則萬物失其道理矣蓼蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離矣形弓廢則諸夏衰矣菁菁者莪廢則無禮儀矣毛詩六月
誥誓不及五帝盟詛不及三王交質子不及三伯穀梁

隱公八年
今之世猶人之市置貨以設詐抱謀以待敵不幸陷
厄求伸而已 吳越春秋勾踐入臣外傳
孝經鉤命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均注云德
隆道用日月爲步時事彌順日月亦驟勤思不已日
月乃馳 後漢書曹褒傳注
故揖讓之禮行乎堯舜之朝干戈之功盛于殷周之
世淸風以長物成春素霜以凋嚴戒節 南齊書劉祥傳
搢笏干戚不適有方鐵銛登降周旋不逮日中奏百
貍首射侯不當强弩趨發干城距衝不若堙穴伏櫜

古人極於德中世逐於智當今爭於力 韓非子八說
古之人貴能射也以長幼養老也今之人貴能射也
以攻戰侵奪也其細者以劫弱恭寡也以遏奪爲務
也仁人之得飴以養疾侍老也跖與企足得飴以開
閉取楗也 呂氏春秋異用
周室衰而王道廢儒墨乃始列道而議分徒而訟 淮南子俶眞訓
句爪居牙戴角出距之獸於是鷙矣 淮南子本經訓
古之兵弓劔而已矣槽矛無擊脩戟無刺晚世之兵
隆衝以攻渠幨以守連弩以射銷車以鬭 淮南子氾論訓

伯成子高辭爲諸侯而耕天下高之今之時人辭官
而隱處爲鄉邑之下豈可同哉 淮南子氾論訓
古之伐國不殺黃口不獲二毛於古爲義於今爲笑
古之所以爲榮者今之所以爲辱也古之所以爲治
者今之所以爲亂也 淮南子氾論訓
治身太上養神其次養形治國太上養化其次正法
神淸志平百節皆寧養性之本也肥肌膚充腸腹供
嗜欲養生之末也民交讓爭處卑委利爭受寡力事
爭就勞日化上遷善而不知其所以然此治之上也
利賞而勸善畏刑而不爲非法令正於上而百姓服

於下此治之末也上世養本而下世事末此太平之
所以不起也 淮南子泰族訓
世有盛衰衰極久有弊也譬猶衣食之於人也初成
鮮完始熟香絜少久穿敗連日臭茹矣 王充論衡齊世篇
如以上世人民侗長佼好堅彊老壽下世反此則天
地初立始爲人時長可如防風之君色如宋朝壽如
彭祖乎從當今至千世之後人可長如荻英色如嫫
母壽如朝生乎 王充論衡齊世篇
愛憎好惡古今不鈞時移俗易物同賈異譬之夏后
之璜曩直連城鬻之於今賤於銅鐵故昔以隱居求

忠爲高士今以山林之儒爲不肖故聖世之良幹乃
閭俗之罪人也往者之介潔乃末葉之羸劣也抱朴子外篇擢才
蓋三皇步而五帝驟霸王巳來載馳載驚抱朴子外篇用刑
太息而言仁者若失於江湖乃思濡沫也郭子注莊天運
幽厲之時多有諷刺在下祖習如風之散如水之流
故曰彌著李善注文選沈休文謝靈運傳論
世路嶮巇一至於此太行孟門豈云嶄絕文選劉孝標廣絕交論
帝者得其英華王者得其根核霸者得其附枝故帝

道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守
其身太平御覽皇王部叙皇王上
堯步舜驟禹馳湯騖德有優劣故曰行轉疾也太平御覽皇王部叙皇王上
三皇垂策而五帝繁手唐虞按轡禹湯馳轅雖使周
公御衡仲尼促節固不已也太平御覽皇王部叙皇王上
大先春而後秋地先榮而後凋日月先光而後幽是
以王者則之亦先教而後刑三王結繩五帝畫像三
王肉刑五霸黠巧此言步驟稍有優劣也太平御覽皇王部叙皇王上

神農氏夫負妻戴以治天下堯曰朕之比神農猶旦
與昏也太平御覽皇王部炎帝神農氏
京房別對曰太平日行上道升平行次道霸世行下
道玉海天文天文書上
以知爲準以巧爲繩詐爲之斧僞爲之斤道德經指歸卷九
上古聖人作湯液醪醴爲而不用何也岐伯曰自古
聖人之作湯液醪醴者以爲備耳夫上古作湯液故
爲而弗服也中古之世道德稍衰邪氣時至服之萬
全帝曰今之世不必已何也岐伯曰當今之世必齊
毒藥攻其中鑱石鍼艾治其外也黃帝素問內經湯液醪醴論

黃帝問曰余聞古之治病惟其移精變氣可祝由而
已今世治病毒藥治其內鍼石治其外或愈或不愈
何也岐伯對曰往古人居禽獸之間動作以避寒陰
居以避暑內無眷慕之累外無伸宦之形此恬澹之
世邪不能深入也故毒藥不能治其內鍼石不能治
其外故可移精祝由而已今之世不然憂患緣其內
苦形傷其外又失四時之從逆寒暑之宜賊風數至
虛邪朝夕內至五藏骨髓外傷空竅肌膚所以小病
必甚大病必死故祝由不能已也黃帝素問內經移精變氣論
世界如車輪時變如輪轉人亦如車輪或上而或下

大智度論卷

傷志

出自北門憂心殷殷叶眉貧反 詩國風北門

瞻彼阪音反田有菀音鬱其特天之杌音兀我如不我克 詩小雅正月

山有蕨薇隰有杞桋音夷君子作歌維以告哀 詩小雅四月

終風衛莊姜傷已也遭州吁之暴見侮慢不能正也 毛詩終風

二子乘舟思伋壽也衛宣公之二子爭相爲死國人傷而思之 毛詩二子乘舟

春女悲秋士悲感其物化也 毛詩七月註

雍雍鳴鴈厲翼北游順時而動得意忘憂嗟我憤歎曾莫能疇 晉書嵇康傳

猶眇者願明痿之思步 宋書袁淑傳

況懷抱之內水火鑠脂膏腠理之間風霜侵骨髓安可鑽舌緘唇吞聲飲氣惡呻吟之響忍酸辛之酷哉 晉書王孚孫傳

烏鳴東西迎其羣侶似有所屬不得自專 焦氏易林隨之隨

雄處弱水雌在海濱將别持食悲哀於心 焦氏易林剝之同人

言已所種衆芳草當刈未刈蚤有霜雪枝葉雖蚤萎病絶落何能傷於我乎哀惜衆芳摧折枝葉蕪穢而不成也以言已脩行忠信冀君任用而遂斥棄則使衆賢志士失其所也 王逸註楚辭離騷經

言我佩瓊玉懷美德偃蹇而盛衆人薆然而蔽之傷不得施用也 王逸註楚辭離騷經

言湛湛江水浸潤楓木使之茂盛傷已不蒙君惠而身放棄曾不若樹木得其所 王逸註楚辭招魂

言有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂盛自恨放流而獨不蒙君之惠也 王逸註楚辭七諫

夫燕蟬遇秋寒將入穴處而懷憂懼候鴈鵾雞喜樂而遇豫言已無有候鴈鵾雞之喜樂而有蟬燕之憂懼也 王逸註楚辭九辯

屈原憂愁覩視川水見石瀨淺淺疾流而下將有所至仰見飛龍翩翩而上將有所登自傷棄在山野終無所登至也 王逸註楚辭九歌

言已在於湖澤之中見三鳥飛從南來觀察其志欲北渡江縱恣自在自傷不得北歸曾不若飛鳥也 王逸註楚辭九歎

言水尚得順其經脈揚蕩其波使之迅疾自傷不得順其天性揚其志意常屈伏也 王逸註楚辭九歎

高張生於絕絃以喻立節期於效命聲急由乎調起以喻辭切與於恨深（李善註文選顏延年秋胡詩）

機詩曰我若西流水子為東峙岳（李善註文選陸士龍答兄機詩）

安得同攜手契闊成騑服（李善註文選陸士龍答兄機詩）

傷禽惡弦驚倦客惡離聲（文選鮑照東門行）

是以張高弦悲聲激柱落清唱木和而柔濮代作（補文選庾闡弔賈誼文）

願至崑崙之縣圃兮采鍾山之玉英擥瑶木之橿枝兮望閬風之板桐弱水汩其為難兮路中斷而不通勢不能淩波以徑度兮又無羽翼而高翔（補文選莊忌哀時命）

雙鸞匿景曜戢翼太山崖抗首漱朝露晞陽振羽儀長鳴戲雲中時下息蘭池自謂絕塵埃終始永不虧何意世多艱虞人來我疑雲網塞四區高羅正參差奮迅勢不便六翮無所施隱忿就長纓卒為時所羈（廣文選嵇叔夜贈兄公穆入軍詩）

譬如卷施草心謝葉空存（廣文選王僧孺贈顧倉曹詩）

騏驥馬不試婆娑槽櫪間壯士志未申坎坷多辛酸（廣文選杜摯贈毋丘儉詩）

余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀眾芳之蕪穢（文選屈原離騷經）

華堂傾榱廣宅頹墉高門降衡循庭樹蓬（藝文類聚人部友悌詩）

樂鴛鴦之同池羨比翼之共林究根異其何戚痛別幹之傷心（藝文類聚人部友悌賦）

困吳坂之峻岨畏鹽車之嚴筴嗟遊處之弗遇奚鬱悒之難任背宇宙之寥廓羅網罟之重深常屏氣以斂迹為遊豫以娛心（藝文類聚人部言志賦）

秋木萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽形容生光既得升雲遊倚曲房離宮絕曠身體摧藏

志念抑沈不得頡頏雖得餧食心有徊徨（藝文類聚人部怨）

惟方今之疏絕若驚風之吹塵（藝文類聚人部別下賦）

轉蓬離本根飄颻畏長風（藝文類聚草部蓬）

百草應節生含氣有深淺秋蓬獨何辜飄颻隨風轉（藝文類聚草部蓬）

猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能自任自衛反魯隱谷之中見香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者香今乃獨茂與眾草為伍乃止車援琴鼓之（事文類聚蘭花琴操）

雖復孤骸不返方為漠（一作漢）北之塵營魄知歸終結

江南之草 文苑英華徐陵贈荅上書

夫迷山之客遲遙響於巖崖窮海之賓望孤烟於洲嶼 文苑英華徐陵宗親上書

輕鴻戲江潭孤鴈集洲沚邂逅兩相親同念共無已風雨好東西一隔頓千里追想棲宿時聲容滿心耳短翮不能翔徘徊烟霧裏 初學記人部離別

鵠飛舉萬里一翀昊蒼翔高志難得離鴻失所望 初學記人部離別

黃鵠一遠別千里顧徘徊胡馬去其羣思心長依依 初學記人部離別

喻林卷十八終

喻林卷十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門十七

嗟逝

雖泰山頽峻一簣不遺而泗水餘淵千載猶在 宋書敬帝紀

摧苗落穎彌可傷悼 宋書張瓌傳

霜早梧楸風先蒲柳 晉書顧悅傳

玉沒於訪珪之辰桂掩於搜芳之日 南史張緒兄傳

仲尼悼顏淵苗而不秀子雲傷童烏育而不秀 揚子法言注問明篇

恨其蘭玉夙凋故長轡未騁 鍾嶸詩品

歸華先委爲露所隕別葉早辭爲風所隕 李善注文選鮑明遠翫月詩

音以應聲影以隨形形聲戚以翳沒影響故亦必藏 李善注文選陸士衡弔魏武帝文

言德業之美類於蘭玉始含芳而積耀還毀璧而摧柯 李善注文選潘安仁楊仲武誄

夫日蝕由乎交分山崩起於朽壞亦云數而已矣然
百姓怪焉者豈不以資高明之質而不免卑濁之累
居常安之勢而終嬰傾離之患故乎 文選陸機弔魏武帝文
春蘭擢莖方茂其華桂實挺璞將剖於和含芳委耀
毀璧摧柯 文選潘岳傷仲武誄
顧長康拜桓宣武墓作詩云山崩溟海竭魚鳥將何
依人問之曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎顧曰
鼻如廣莫長風眼如懸河決溜或曰聲如震雷破山
淚如傾河注海 世說新語言語
埋玉樹箸土中使人情何能已已 世說新語傷逝

劍匿光迮璧碎符采 藝文類聚人部友悼啓
林木雖茂無形可久碑誄雖美無後可守 藝文類聚人部哀吟
麟亾星落月死珠傷鯢鬐斲聏芝焚蕙歎 藝文類聚人部哀傷
銘
弔蕙若之暫芳慟琬琰之永缺 藝文類聚人部哀傷誄
彼蘭菊之芳茂及渠權之榮色終於邑乎繁霜俱飄
飄於路側 藝文類聚人部哀傷賦
盡若窮煙離若箭弦如影滅地猶星殞天 藝文類聚人部哀傷
賦
何德之盛而年或闕何華之繁而實不結 藝文類聚儲宮部公
主誄
徘谷摧煙龍鄉輟曉照車去魏聯城辭趙 藝文類聚后妃部后
妃誄
樂慶雲之普覆悼時雨之不廣 藝文類聚后妃部后妃誄
存若燭龍銜耀沒若庭燎俱滅 藝文類聚職官部散騎常侍誄
東耀方遠北茂已及隆露曉困悲風暮急 藝文類聚職官部太
常墓志
常懼慶雲之惠不酬而揺落奄至豈謂經塵之効莫
展而峻極先頹 藝文類聚職官部司空碑
榮倍夏被修梧擢幹 藝文類聚職官部司空碑

榮珪掩釆靈劍摧鋒宋郊淪鼎洛水沈鍾 藝文類聚職官部太
子中庶子墓誌
玖璇隱曜美玉韜光 藝文類聚雜文部誄
來無兒兮進無聞泣下雨兮歎成雲 藝文類聚雜文部賦
中峰岳斷半海鵬飛鳳沈丹穴龍亾黑陂 文苑英華庾信三爵
一碑
華後凋於歲寒遭繁霜於夏零滅皎皎之玉質絕琨
琨之金聲 太平御覽人部弔文
石堅而朽星華而滅 太平御覽文部弔文
艤舟今已去壑有濟川時 初學記職官部僕射

冬水之凝何如春水之消（初學記禮部哀死）

何言集大鳥忽此喪元龜（初學記職官部僕射）

譬如火焉薪盡而火滅則無光矣故滅火之餘無遺炎矣人死之後無遺魂矣（初學記禮部死喪註）

王威明風韻遒正神峯標映千里絕迹百尺無枝實後人也一爾過隙永歸長夜金刀掩鉞長淮絕涸（同氏）

（語林傷逝）

使夫入眞明珠未掩而藏耀百味淳乳不澆而自薄哀哉（高僧傳十論）

智炬昏冥慈雲消滅長夜諸子誠可悲矣（云笈七籤卷十二）

讒調

臧敗於狐駘國人誦之曰臧之狐裘敗我於狐駘我君小子朱儒是使朱儒朱儒使我敗於邾（左傳襄公四年）

師慧過宋朝將私焉（小便）其相曰朝也慧曰無人焉相曰朝也何故無人慧曰必無人焉若猶有人豈其以千乘之相易淫樂之矇必無人焉故也（左傳襄公十有五年）

衛侯爲夫人南子召宋朝會于洮太子蒯聵獻盂于齊過宋野野人歌之曰既定爾婁豬盍歸吾艾豭（左傳定公十四年）

公羊傳云晉靈公將殺趙盾踏階而走靈公有周狗謂之獒呼獒而屬之獒亦躇階而從之祁彌明逆而跋之絕其頷趙盾顧曰君之獒不若臣之獒也（爾雅六畜疏）

酒客難法度七譬之於物曰子猶缾矣觀缾之居居井之眉處高臨深動常近危酒醪不入口臧水滿懷不得左右牽於纆徽一旦叀礙爲瓽所轠身提黃泉骨肉爲泥自用如此不如鴟夷鴟夷滑稽腹如大壺盡日盛酒人復借酤常爲國器託於屬車出入兩宮經營公家繇是言之酒何過乎（前漢書游俠傳）

士有不談此者則芸夫牧豎已叫呼之矣（後漢書陳寔傳論）

本聞卿作狗何意爲龍幹言潛陽未變非卿所知焉有狗耳得聞龍聲乎（魏志管輅傳註）

于時謗書謂臺中有三狗二狗崖柴不可當一狗憑默作疽囊三狗謂何鄧丁也默者爽小字也其意言三狗皆欲嚙人而謐尤甚也（魏志曹爽傳註）

時有謗書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子冷如漿李豐兄弟如游光其意以爲豐雖外示清淨而內圖事有似於游光也（魏志夏侯尚傳註）

洪祗俱會亮閤下洪謂祗曰君馬何駛祗對曰故吏馬不爲駛明府馬不進耳（華陽國志）

博陵崔洪爲尚書左丞時人爲之語曰叢生棘刺來自博陵在南爲鷄在北爲鷹（晉書崔洪傳）

時梅陶及鍾雅數說餘事納輒困之因曰君汝潁之士利如錐我幽冀之士鈍如槌持我鈍槌捶君利錐皆當摧矣陶雅並稱有神錐不可得槌納曰假有神錐必有神槌（晉書祖納傳）

王導嘗與諸葛恢戲爭族姓曰人言王葛不言葛王也恢曰不言馬驢而言驢馬豈驢勝馬邪（晉書諸葛恢傳）

時尚書僕射山濤領吏部王濟裴楷等並爲帝所親遇岳內非之乃題閣道爲謠曰閣道東有大牛王濟

鞅裴楷鞦和嶠刺促不得休（晉書潘岳傳）

綽性通率好譏調嘗與習鑿齒共行綽在前顧謂鑿齒曰沙之汰之瓦石在後鑿齒曰簸之颺之糠粃在前（晉書孫綽傳）

羣非孔子厄同匡人雖陽和布氣鷹化爲鳩至於識者猶憎其目（晉書孔羣傳）

既聞青雲覩白雉何不張爾弓挾爾矢隱曰本謂是雲龍騤騤乃是山鹿野麋獸微弩強是以發遲（晉書陸機傳）

吾輩與先帝共興事業而不預時權君無汗馬之勞何敢專管大任是爲我耕稼而君食之乎猛曰方當使君爲宰夫安直耕稼而已（晉書苻堅上傳）

豹受海內駁笑不過如燕石禿鶖（宋書王微傳）

栢直狗雖老猶能獵蕭溧陽馬雖老猶駿徐娘雖老猶尚多情（南史后妃下簡文皇后傳）

無處不逢烏噪無處不逢鮑佐正（南史鮑泉傳）

偃乘車在前瑀策駟居後相去數十步瑀蹴馬及之謂偃曰君轡何疾偃曰牛駿馭精所以疾耳偃曰君馬何遲曰騏驥羅於羈絆所以居後偃曰何不著鞭使致千里答曰一麾自造青雲何至與駑馬爭路（南史劉穆之傳）

諶恚曰炊飯推以與人王晏聞之曰誰復爲蕭諶作甑箅者（南史劉陽公謹傳）

趙修小人背如土牛殊耐鞭杖（北史甄琛傳）

今日吾譏晏子訾猶倮而高橛者也（晏子春秋問下）

非人不得其故是猶澤人之非斤斧山人之非網罟也（晏子春秋外篇）

堂衣若曰子何年少言之絞子貢曰大車不絞則不成其任琴瑟不絞則不成其音子之言絞是以絞之也（韓詩外傳）

夫服事何足以端士行乎昔者荆爲長劍危冠令尹子西出焉齊短衣而遂傑之冠管仲隰朋出焉越文身鬋髮范蠡大夫種出焉西戎左衽而椎結由余亦出焉郎如君言衣狗裘者當犬吠衣羊裘者當羊鳴且君衣狐裘而朝意者得無爲變乎 說苑善說

木門閒兮梁上柱故鑿頭兮斷柯斧鞞鞠鼓兮補履樸脫椎衲兮擣衣杵椀短人兮形如許 蔡中郎集短人賦

今爲犯禮之行而不喜聞遄死之譏是負豕而憎人說其臭投泥而諱人言其汙也 抱朴子外篇刺驕

是以世人爲文競於詆訶吹毛取瑕次骨爲戾 文心雕龍

奏啓

魏晉滑稽盛相驅扇遂乃應瑒之鼻方於盜削卵張華之形比乎握舂杵 文心雕龍諧讔

與世殊技固孤是求子璦朱浮曼之無所用吾恨輪扁之無所教也子觀木雕獨飛愍我眷翅故棲吾慼去盡附鵾悲爾先笑而後號也 補文選張衡髑髏

汝故是吳興溪中釣碣耳何敢譸張 世說新語排調

康僧淵目深而鼻高王丞相每調之僧淵曰鼻者面之山目者面之淵山不高則不靈淵不深則不清 世說新語排調

王孝伯問王大阮籍何如司馬相如王大曰阮籍胸中壘塊故須酒澆之 世說新語任誕

鴻臚卿孔羣好飲酒王丞相語云卿何爲恒飲酒不見酒家覆瓿布日月糜爛羣曰不爾不見糟肉乃更堪久 世說新語任誕

謝幼輿謂周侯曰卿類社樹遠望之峨峨拂青天就而視之其根則羣狐所託下聚溷而已答曰枝條拂青天不以爲高羣狐亂其下不以爲濁 世說新語排調

支道林因人就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱 藝文類聚人部上

又問荀令君趙盪寇皆足蓋世乎衡見荀有容儀趙有腹乃答曰文若可借面弔喪稚長可使監廚請客其意以爲荀但有貌趙徒啖肉也 藝文類聚人部品藻

道與嘗與一人共索祥草中食見一嫗將二兒過並青衣調之曰青羊將兩羔嫗答曰兩猪共一槽 藝文類聚人部嘲戲

殷方語孫卿曰公勿作強口馬我當併卿控孫亦曰卿勿作冗鼻牛我當穿卿頰 太平御覽人事部言語

諺曰上車不落爲著作體中何如則祕書言其不用才也 初學記職官部秘書郎

司馬宣王辟州泰爲新城太守尚書鍾毓請泰曰君釋褐登宰府乞兒乘小車一何駃泰曰君明公之子少有文彩故守吏職獮猴乘土牛一何遲衆賓悅服 初學記 戲謔條

齊世有庸昆蟲鄙文學嘲劉逖云君文若朝菌須臾之翫非宏才豈比吾千丈松常有風霜劉云旣有寒木又發春華可乎 事類賦 木部 松註

仕進不止執虎子 虎子褻器也侍中執省起居故謂之執虎子 蘇笑曰我誠不能効汝蹇蹇驅鹿車馳也 何氏語林 排調

劉道真於河側自牽船見一老嫗採梠劉調之曰女

子何不調機利杼而採梠嫗答曰丈夫何不跨馬揮鞭而牽船 何氏語林 排調

孫權嘗燕見蜀使費禕逆勅群臣使禕至伏食勿起禕至權爲輟食而諸人不起禕嘲之曰鳳凰來翔麒麟吐哺驢騾無知伏食如故諸葛恪應聲答曰爰植梧桐以待鳳凰有何燕雀自稱來翔何不彈射使還故鄉 何氏語林 排調

惠子始與莊子相見而問乎莊子曰今日自以爲見鳳凰而徒遭燕雀耳坐者俱笑 困學紀聞 卷十諸子

宋明帝紀胡母顥專權奏無不可時人語曰禾絹閉眼諾胡母大張橐禾絹謂上也 困學紀聞 十七評文

恪大官而腫口臨滄海而擁腹眞子之謂也 弘明集 釋駁論

託比

鷺白鳥也以興絜白之士 毛詩 鄭註

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤碈者何也爲玉之寡而碈之多與孔子曰非爲碈之多故賤之也玉之寡故貴之也夫昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮也叩之其聲淸越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見

于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也 禮記 聘義

自號鴟夷者言若盛酒之鴟夷多所容受而可卷懷與時張弛也 前漢書 貨殖傳註

阮脩所著述甚寡嘗作大鵬贊曰蒼蒼大鵬誕自北溟假精靈鱗神化以生如雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征翕然層舉背負太淸志存天地不屑雷霆鷽鳩仰笑尺鷃所輕超世高逝莫知其情 晉書 阮籍傳

素旣屢被徵辟聲譽甚高山中有蚊蟲聲淸長聽之使人不厭而其形甚醜素乃爲蚊賦以自況 宋書 隱逸 王素

傳

文王乃齋三日乘田車駕田馬田於渭陽卒見太公坐茅以漁文王勞而問之曰子樂漁邪太公曰君子樂得其志小人樂得其事今吾漁甚有似也文王曰何謂其似也太公曰釣有三權祿等以權死等以權官等以權夫釣以求得也其情深可以觀大矣（太公六韜文韜）

離騷之文依詩取興引類譬諭故善鳥香草以配忠貞惡禽臭物以比讒佞靈修美人以媲於君宓妃佚女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君子飄風雲霓以爲小

人其詞溫而雅其義皎而朗凡百君子莫不慕其清高嘉其文彩哀其不遇而愍其志焉（王逸註楚辭離騷經）

行當如蒼龍能屈能申志當如大虹能揚文采精當若彗星能耀光明舉當若鴛鶵飛能沖天也（王逸註楚辭九歎）

雷爲諸侯以興於君雲雨冥昧以興佞臣猨猴善鳴以興讒人風以喻政木以喻民雷塡塡者君妄怒雨冥冥者羣佞聚也猨啾啾者讒夫弄口也風颯颯者政煩擾也木蕭蕭者民驚駭也（王逸註楚辭九歌）

言橘枝重累又有利刺以象武也實圓摶又象文也以喻已有文武能方圓（王逸註楚辭九章）

日以喻君山以喻臣霰雪以興殘賊雲以象佞人山峻高以蔽日者謂臣蔽君明也下幽晦以多雨者羣下專擅施恩也霰雪紛其無垠者殘賊之政害賢人也雲霏霏而承宇者佞人並進滿朝庭也（王逸註楚辭九章）

鞠體后六服一曰翬衣取其雉性介而守以比后德也（張華註禽經）

佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭芬（陶靖節集賦）

木廋北而變質故不可以踰境金百鍊而不銷故爲邦作詠（李善註文選陸士衡答賈長淵詩）

蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性（李善註文選曹子建朔風詩）

鷦鷯小鳥也生於蒿萊之間長於藩籬之下翔集尋常之內而生生之理足矣色淺體陋不爲人用形微處卑物莫之害繁滋族類乘居匹遊翩翩然有以自樂也彼鷲鶚鵾鴻孔雀翡翠或凌赤霄之際或託絕垠之外翰舉足以沖天觜距足以自衛然皆負矰嬰繳羽毛入貢何者有用於人也（文選鷦鷯賦）

惟鷦鷯之微禽兮亦攝生而受氣育翩翾之陋體兮無玄黃以自貴毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹

鶡過猶俄翼兮尚何懼於罿罻翳薈蒙籠是焉遊集飛不飄颺翔不翕習其居易容其求易給巢林不過一枝每食不過數粒棲無所滯遊無所盤匪陋荆棘匪榮茝蘭動翼而逸投足而安委命順理與物無患伊茲禽之無知兮何處身之似智不懷寶以賈害兮不飾表以招累 文選鷦鷯賦

不以資質之鄙薄兮欲增煇乎太清雖無補於日月兮期自照於陋形當朝陽而戢景兮必宵昧而是征進不競於天光兮退在晦而能明諒有似於賢臣兮於疎外而盡誠 文選傅咸螢賦

發無迯心故庶人以為贄 藝文類聚鳥部鶩

顧惟燭之自焚以致用亦猶殺身以成仁矣 藝文類聚火部燭賦

我嘉茲櫛惡亂好理一髮不順實以為恥雖日用而匪懈不告勞而自已苟以理而委任期竭力而沒齒 藝文類聚服飾部梳枇賦

北園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心 藝文類聚菓部棗詩

願為綠蘋草託身寄清池 藝文類聚草部萍

俯觀萬物擾擾焉如水之載浮萍 藝文類聚草部萍

蘭既春敷蕙又秋榮芳熏百草色豔群英孰是芳質在幽愈馨 藝文類聚草部蘭

文伯相魯敬姜謂之曰吾語汝治國之要盡在經耳幅者所以正枉也不可不強故幅可以為將畫所以均不服也故畫可以為正物者所以治蕪與莫也故物可以為都大夫持而不出入不絕者捆也捆可以為大行人推而往引而來者綜也綜可以為關內之師主多少之數者均也均可以為內史服重任行遠道正直而固者軸也軸可以為相舒而無窮者摘也摘可以為三公文伯載拜受教 太平御覽資產部織

去婦不顧門萎韭不入園以婦人之性草菜之情猶有所恥想忠壯者意何所之 太平御覽菜部韭

至夫重陰之夕風雨晦暝萬物眩惑翩翩獨征奇姿燎朗在陰益榮猶賢哲之處時昏昧而道明若蘭香之在幽越群臭而獨馨 初學記蟲部螢

板則紫栢柞則木瓜何斯材而斯用也 用合梁城 草則離離靡靡緣岡而殖但使十步而有一芳余亦何辭間於荊棘 何氏語林言志

石出荊山懸巖之顛外有五色之文內含卞氏之珍磨之不加瑩雕之不增文稟氣堅貞受之自然顧其

理枉屈紆繞而不得申（何氏語林言語）

惟斯屏風出自幽谷根深枝茂號爲喬木孤生陋弱畏金强族移根易土烈伏溝瀆飄飄危殆雖安措足天啓我心遭遇徵祿中郎繕理收拾捐朴大匠攻之刻雕削斷表雖剝裂心實貞愨等化器類庇蔭尊屋列在左右近君頭足賴蒙成濟其恩弘篤不逢仁人永爲枯木（初學記器用部屏風詩）

是錫杖者名爲智杖亦名德杖彰顯聖智故曰智杖行功德本故曰德杖如是杖者聖人之表幟賢士之明記趣道法之正幢（得道梯隥錫杖經尺八託比）

隱語

還無社與司馬卯言號申叔展叔展曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何曰目於眢井而拯之若爲茅絰哭井則已明日蕭潰申叔視其井則茅絰存焉號而出之（春秋左傳宣公十二年）

吳申叔儀乞糧於公孫有山氏曰佩玉蘂兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之對曰梁則無矣麤則有之若登首山以呼曰庚（西方主穀）癸（北方主水）乎則諾（左傳哀公十三年）

羊性淫而佷豬性卑而率鵝性頑而傲狗性險而出

背指斥貴勢（南史卞彬文學傳）

桓公使管仲求甯戚甯戚應之曰浩浩乎育育乎管仲不知至中食而慮之婢子曰公何慮管仲曰非婢子之所知也婢子曰公其毋少少毋賤賤昔者吳干戰未齔不得入軍門國子擿其齒遂入爲干國多百里奚秦國之飯牛者也穆公舉而相之遂霸諸侯由是觀之賤豈可賤少豈可少哉管仲曰然公使我求甯戚甯戚應我曰浩浩乎吾不識婢子曰詩有之浩浩者水育育者魚未有室家而安召我居甯子其欲室乎（管子小問）

公遊於紀得書曰食魚無反勿乘駑馬公曰善哉知若言食魚無反則惡其鱢也勿乘駑馬惡其取道不遠也晏子對曰不然食魚無反毋盡民力乎勿乘駑馬則無置不肖於側乎（晏子春秋雜上）

有物於此居則周靜致下動則綦高以鉅圓者中規方者中矩大參天地德厚堯禹精微乎毫毛而盈大乎寓宙忽兮其極之遠也攭兮其相逐而反也卬卬兮天下之咸蹇也德厚而不損五采備而成文往來惛憊通于大神出入其極莫知其門天下失之則滅得之則存弟子不敏此之願陳君子設辭請測意之

曰此夫大而不塞者與充盈大宇而不窕入郄穴而
不偪者與行遠疾速而不可託訊者與往來惛憊而
不可為固塞者與暴至殺傷而不億忌者與功被天
下而不私置者與託地而游宇友風而子雨冬日作
寒夏日作暑廣大精神請歸之雲 荀子賦篇
有物於此儀儀兮其狀屢化如神功被天下為萬世
文禮樂以成貴賤以分養老長幼待之而後存名號
不美與暴為鄰功立而身廢事成而家敗棄其耆老
收其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請占之
五帝帝占之曰此夫身女好而頭馬首者與屢化而

不壽者與善壯而拙老者與有父母而無牝牡者與
冬伏而夏游食桑而吐絲前亂而後治夏生而惡暑
喜温而惡雨蛹以為母蛾以為父三俯三起事乃大
已夫是之謂蠶理 荀子賦篇
有物於此生於山阜處於室堂無知無巧善治衣裳
不盜不竊穿窬而行日夜合離以成文章以能合從
又善連衡下覆百姓上飾帝王功業甚博不見賢良
時用則存不用則亾臣愚不識敢請之王王曰此夫
始生鉅其成功小者耶長其尾而銳其剽者耶頭銛
達而剽趙繚者耶一往一來結尾以為事無羽無翼

反覆甚極尾生而事起尾邅而事已簪以為父管以
為母既以縫表以連裏夫是之謂箴理 荀子賦篇
常摐曰過故鄉而下車子知之乎老子曰過故鄉而
下車非謂其不忘故耶常摐曰嘻是已常摐曰過喬
木而趨子知之乎老子曰過喬木而趨非謂敬老耶
常摐曰嘻是已張其口而示老子曰吾舌存乎老子
曰然吾齒存乎老子曰亾常摐曰子知之乎老子曰
夫舌之存也豈非以其柔耶齒之亾也豈非以其剛
耶常摐曰嘻是已 說苑敬慎
淳于髡等曰狐白之裘補之以弊羊皮何如鄒忌曰

敬諾請不敢雜賢以不肖淳于髡曰方內而員釭如
何鄒忌曰敬諾請謹門內不敢留賓客淳于髡等曰
三人共牧一羊羊不得食人亦不得息何如鄒忌曰
敬諾減吏省員使無擾民也 新序雜事二
斂小器投諸台者言取郭外萌內之於城中也食獵
犬組羊裘者言趣獿鬥闕之士而繕甲兵也琴之合
諶思之者言思妻也臧我羊羊有母是蓋告妻善養
母也食我以同魚同者其文錯錯者所以治鋸鋸者
所以治木也是有木治係於獄矣冠纓不足帶有餘
者頭亂不得梳饑不得食也故知吾子拘而有木治

者列女傳周列國藏文仲母
然文辭之有諧讔譬九流之有小說蓋稗官所采以
廣視聽若效而不已則髡袒而入室旃孟之石交乎文心雕龍諧讔

寓言

元氣爲舟微風爲枻敖翔太清縱意容冶後漢書仲長統傳
父之譽子人多不信時有信者輒以常嫌見疑故借
外論之郭子注莊寓言
方地爲車圓天爲蓋長劍耿介倚乎天外文選宋玉大言賦
析飛塵以爲輿剖粃糠以爲舟泛然投乎杯水淡若

巨海之洪流憑蝸背以顧盼附蛾蝶而遨遊集寧隱
微之原渾存亾而不憂文選宋玉小言賦
開館尺捶餘築樹微塵裏蝸角列州縣毫端建朝市
藝文類聚人部言語詩
攀蚊髯附蚋翼我自謂重彼不極遐邇有急相切逼
寘於針孔以自匿藝文類聚人部言語賦
河流既渴日月俱騰置羅微物動落雲鵬藝文類聚人部言語詩
針鋒於焉止息髮杪可以翺翔蚊肩深而易阻蟻目
曠而難航藝文類聚人部言語詩

館于蠅鬚宴于毫端亨風腦切蟣肝會九族而同嚌
猶委餘而不殫藝文類聚人部言語賦
俯身望日入下視見星羅噓入風而爲氣吹四海而
揚波藝文類聚人部言語詩
并吞四夷飲枯河海跂越九州無所容止藝文類聚人部言語
賦
坐卧鄰空塵憑附蟭螟翼越咫尺而三秋度毫釐而
九息藝文類聚人部言語詩
噫氣爲風揮汗成雨卯灼戴山黿欲持探遂古藝文類聚人部言語詩

觀修鯤其若轍鮒視滄海之如濫觴經二儀而跼蹐
跨六合以翺翔藝文類聚人部言語詩
四瀆流如淚五岳羅若垤藝文類聚靈異部仙道詩
九河之水不足以漬麴櫱八藪之木不足以爲薪蒸
七澤之麋不足以充庖俎事文類聚酣飲拾遺記
春雲爲馬秋風爲駟按之不遲勞之不疾初學記天部天注
手頓羲和轡足踏閶闔開東海猶蹄涔崑崙螻蟻堆
初學記道釋部仙
譬如有樹名爲好堅是樹在地中百歲枝葉具足一
日出生高百丈是樹出已欲求大樹以蔭其身是時

林中有神語好堅樹言世中無大汝者諸樹皆當在汝蔭中 大智度論卷十

先後

必須雷動於前風散於後然後萬物皆益如二月啓蟄之後風以長物八月收聲之後風以殘物風之爲益其在雷後 周易正義益

自羊徂牛言先小後大也 毛詩絲衣注

樹麻者必先耕治其田然後樹之 鄭氏箋詩南山

三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本 禮記學記

凡食果實者後君子火孰者先君子 禮記玉藻

大猶已成發其小者遠猶已成發其近者將行重器先其輕者先清而後濁者天地也 大戴禮記少間

善問之人如匠善攻治堅木先斫治其濡易之處然後斫其節目其所問師之時亦先問其易後問其難也 禮記正義學記

鐘之爲體必待其擊每一舂而爲一容然後盡其聲言善答者亦待其一問然後一答乃後盡說義理也 禮記正義學記

凡國之大事先簭而後卜 周禮春官簭人

天尊地卑神明之位也春夏先秋冬後四時之序也 莊子天道

先倮而浴則可以浴而倮則不可先祭而後饗則可先饗而後祭則不可物之先後各有所宜也 淮南子說山訓

聖人以人占天者先乎天也史以天占人者後乎天也大聖先天而天不違良史後天而奉天時知其所先後則天人之情得矣 揚子法言五百篇注

天道先春後秋以成歲爲政先令後誅以成治 揚子法言注先知篇

太極初搆清濁始分故天先成而地後定 幼學記歲計摟載題

病發而有餘本而標之先治其本後治其標病發而不足標而本之先治其標後治其本 黃帝素問內經標本病傳論

痛從上下者先刺其下以過之後刺其上以脫之痛從下上者先刺其上以過之後刺其下以脫之 黃帝素問靈樞經周痹

春夏先治其標後治其本秋冬先治其本後治其標 黃帝素問靈樞經師傳

病之中外何如岐伯曰從內之外者調其內從外之內者治其外從內之外而盛於外者先調其內而後治其外從外之內而盛於內者先治其外而後調其

內黃帝素問內經至眞要大論篇

譬如日出先照一切諸大山王次照一切大山次照金剛寶山然後普照一切大地日光不作是念我當先照諸大山王次第乃至普照大地但彼山地有高下故照有先後大方廣佛華嚴經二十五

如人學射先安其足後習其法大方廣佛華嚴經卷七十八

譬如有人欲入大海應先知彼水之深淺然後當入虛空孕菩薩經卷下

如世人有三種田有一上田良美沃壤極爲上好第二田者適處其中好第三田者曠野遼遠沙鹵鹹惡

有諸田夫先於何田而下種爲利益者先種良田望獲大利若良田盡次種中者種中田已次種下田別譯雜阿含經卷十五

譬如搖樹取菓熟者前墮若未熟者更復後搖又如捕魚前網不盡後網乃得大智度論卷七

如人有重罪先以打縛楚毒然後乃殺大智度論二十五

譬如先以好寶示人然後讚寶所能大智度論卷五十六

如人重病先以除病爲急然後以寶物衣服莊嚴其身大智度論卷九十四

如垢衣先浣後淨乃染所以者何染法次第故以垢衣不受染故百論卷上[illegible]

宣城舉陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門十八

通塞

凡物之不親由有間也物之不齊由有過也有間與過齧而合之所以通也（王弼注易噬嗑）

夫以六合之大萬物之衆一體之所棲宅猶秋毫之在馬背也其所資因小許處耳而賢者順之以通不肖者逆之以塞彼之所乘其異塗轍哉（後漢紀孝桓上）（楊電蕭陳瑞之列）

三人比肩不能外出戶一人相隨可以通天下（淮南子說山訓）

數存則雖愚有所不失數亾則雖聖有所不得（揚子法言問神篇）

水之性清動壅以堤則波縚而氣腐決之使通循勢而行從潤而轉雖有朽骸爛胔不能汚也非水之性與通之與壅也人之通猶水之通也德如寒泉假有沙塵弗能汚也（劉子通塞）

處穴大呼聲鬱數仞順風長叫響通百里入井望天不過闚蓋登峯眺目極於煙際向在井穴之時聲非卒嗄目非暴昧而聞見局者其勢壅也及其乘風陷峯聲非孟賁目非離婁而響徹眺遠者其勢通也（劉子通塞）

金爲火所流海爲寒所凝此是理開而常達也然則能流金而不能焚景能凝海而不能結風此理閉而所窮也（李善注文選陸士衡演連珠）

夫翠植之有零茂故陰陽之度也聖哲之有窮達亦命之故也（藝文類聚雜文部賦獄）

其見也則如遊龍其潛也則如隱鳳（藝文類聚人部隱逸上）

譬若人行路或平或荆棘（[illegible]）

順逆

左隄彊則右隄傷左右俱彊則下方傷宜任水勢所之使人隨高而處（後漢書明帝紀）

古人稱榮擧於順旨枯槁於逆違（晉書石苞傳）

君不見夫羊乎百羊而羣使五尺童子荷杖而隨之欲東而東欲西而西君且使堯牽一羊舜荷杖而隨之則亂之始也（說苑政理）

至順則金石無堅迕逆則水氣無耎順全逆毀斯正理也（郭子[illegible]莊天下）

七緯逆則天象變五性逆則人道敗變而不生敗而不傷行者未之有也（劉子思順）

今使孟說引牛之尾尾斷膂裂不行十步若環桑之條以貫其鼻穈以尋綯被髮童子騎而策之風於廣澤恣情所趣何者十步之行非遠於廣澤被髮之童非勇於孟說然而近不及遠強不如弱者逆之與順也（劉子思順）

司馬蒯聵天下之攻擊劒者也令提劒鋒而掉劒觚必刎其指而不能以陷腐木而況金甲乎若提其觚而掉其鋒雖則凡夫可以陸斬犀象水截蛟龍矣順

理而行若執劒觚逆情而動如執劒鋒欲無傷手其可得乎（劉子思順）

令導泉向洞則爲易下之流激波陵山必成難昇之勢水之無情猶知違逆趣順况人心乎（劉子思順）

舟循川則游遠人順路則不迷（淮南子說林）

將猶立坂而丟丸不可復反也（佛本行集經）

順易

同惡相求如市賈焉何難（左傳昭公十三年）

所謂子應乎母以膠投漆雖欲勿合其可離乎（春秋正義序）

樹恩布德易以周洽其猶順驚風而飛鴻毛也（後漢書馮衍傳）

夫有桀紂之亂乃見湯武之功人久饑渴易爲充飽（後漢書馮異傳）

指麾則五嶽可傾呼噏則江湖可竭况履順討逆執正伐邪是烏獲摧冰賁育拉朽猛獸吞狐泰山壓卵因風燎原未足方也（晉書孫惠傳）

傷弓之鳥落於虛發（晉書苻洪傳）

豈不若因風振落頓坂丟輪哉（晉書載記慕容廆傳）

一舉乘風掃清氛穢（晉書[illegible]傳）

大風一振枯幹必摧凝霜暫落秋蔕自殞（北齊書文襄帝紀）

因其所好以悅導之若下坂以丟丸順流而決壅（陳書後主紀）

以聽天下若背風而馳（淮南子[illegible]）

順風而呼者易爲氣因時而行者易爲力（鹽鐵論論功）

循流而下易以至倍風而馳易以遠（說苑談叢）

長股喜走趨走千里（焦氏易林比之蹇）

從風吹火牽騏驥尾易爲之功因摧受福（焦氏易林泰之[illegible]）

攫手牽犢易爲功力（焦氏易林解之大有）

始皇方斧將相方刀六國方木將相方肉激也（揚子重黎）

篇

居高屋之上而幡瓴水言其向下之勢易也前漢書高帝紀

仲長子昌言云乘此風順此流而下走誰復能爲此限者哉李善注文選琴賦

落葉俟微風以隕而風之力蓋寡孟嘗遭雍門而泣而琴之感以末何者欲隕之葉無所假烈風將墜之泣不足繁哀響也文選陸機豪士賦序

若久塗炭則易政如渴不擇飲也孟子意林

如人右手能作衆事大般若波羅蜜多經卷三百五十一

如癰已熟若遇醫師及以不遇悉得除愈菩薩善戒經卷二

猶如下地駕四馬車善調御者執鞭持控使不失轍雜阿含經卷十二

譬如熟癰若無治者得小因緣而便自潰亦如熟果若無人取微風因緣便自墮落譬如新淨白氎易爲受色大智度論卷十四

譬如服苦藥以蜜下之則易大智度論卷八十七

逆難

諸侯既敗周室將亡今牂羊而責其大首終無是道也以與周衰而求其大與亦無此理也毛詩正義苕之

鄒人與楚人戰則王以爲孰勝曰楚人勝曰然則小固不可以敵大寡固不可以敵衆弱固不可以敵彊海內之地方千里者九齊集有其一以一服八何以異於鄒敵楚哉孟子梁惠王上

夫土之有川猶人之有口也治土而防其川猶止兒啼而塞其口豈不遽止然其死可立而待也前漢書溝洫志

遣將不與兵符必先請而後動是猶紲韓盧而責之獲也前漢書王莽傳

欲搖泰山而蕩北海事敗身危後漢書馮衍列傳

所謂倒持干戈授人以柄功必不成秖爲亂階後漢書何進列傳

夫既朽不雕衰世難佐若欲輔難佐之朝雕朽敗之木是猶逆坂走丸迎風縱棹豈云易哉後漢書皇甫嵩列傳

但墜崖之木事絕升躋覆盆之水理乖收汲宋書范曄傳

夫彎弓射天未見能至揮戈擊地多力安施何則逆順之勢定殊禍福之驗易原也宋書沈攸之傳

同舟渡海中流遇風救患若一所憂同也張羅而畋唱和不差者其利等也故體痛者口不能不呼心悅者顏不能不笑責疲者以舉千鈞責兀者以及走兔驅逸足於庭求猨捷於檻斯逆理而求之猶倒裳而

索領（鄧析子無厚）
譬之出不由門行不從徑也以是求利不亦難乎（列子說符）
使匠石以千歲之壽操鉤視規矩舉繩墨而正太山
使賁育帶干將而齊萬民雖盡力於巧極盛於壽太
山不正民不能齊（韓非子大體）
利所禁禁所利雖神不行與所罪毀所賞雖堯不治
夫為門而不使入委利而不使進亂之所以產也（韓非子外儲說左）
人莫能左畫方而右畫圓也以肉去蟻蟻愈多以魚

驅蠅蠅愈至（韓非子外儲說左）
使烏獲疾引牛尾尾絕力勯而牛不可行逆也使五
尺豎子引其棬而牛恣所以之順也世之人主貴人
無賢不肖莫不欲長生久視而日逆其生欲之何益（呂氏春秋重己）
夫巢覆毀卵則鳳凰不至刳獸食胎則麒麟不來乾
澤涸魚則龜龍不往故君雖尊以白為黑臣不能聽
父雖親以黑為白子不能從（呂氏春秋召類）
今夫地黃主屬骨而甘草主生肉之藥也以其屬骨
責其生肉以其生肉論其屬骨是猶王孫綽之欲倍

偏枯之藥而欲以生殊死之人亦可謂失論矣若夫
以火能焦木也因使銷金則道行矣若以磁石之能
連鐵也而求其引瓦則難矣（淮南子覽冥訓）
禹決江疏河以為天下興利而不能使水西流稷辟
土墾草以為百姓力農然不能使禾冬生豈其人事
不至哉其勢不可也（淮南子主術訓）
巧冶不能鑄木工匠不能斲金者形性然也（淮南子說林訓）
入水而憎濡懷臭而求芳雖善者弗能為工（淮南子說林訓）
商利變幣欲以反本是猶以煎止燔以火止沸也（鹽鐵論錯幣）

上山求魚入水捕兔市非其歸自令久留（焦氏易林屢之賁）
探巢捕魚耕田捕鰌費日無功右手虛空（焦氏易林夬之鼎）
灼火泉源釣魴山巔魚不可得火不肯燃（焦氏易林革之艮）
築闕石顛立本泉源（焦氏易林艮之復）
穴鰥无偶思配織女求其非望自令寡處（焦氏易林中孚之益）
次七勞牽不其鼻于尾弊測曰勞牽之弊其道逆也（太玄經第八勤）
言龜所以能負山若舟船者以其在水中也使龜釋
水而陵行則何能遷徙山乎（王逸註楚辭天問）
夫班秋不能削瓦石為芯鍼歐冶不能鑄鉛錫為干

將故不可爲者雖鬼神不能爲也不可成者雖天地不能成也（抱朴子內篇論仙）

乃欲延蟪蛄之命令有歷紀之壽養朝菌使累晦朔之積吾子不亦謬乎（抱朴子內篇論仙）

后稷雖善播植不能使禾稼冬生逆天時也禹善治水鑿山穴川不能廻水西流逆地勢也人雖才甚卓絕不能悖理成行逆人道也（鄧子思賢）

何異處穴而望聲徹入井而欲睇博哉（劉子通塞）

百川東到海何時復西歸（文選孤延之長歌行）

此由禽鹿少見羈育則服從教制長而見羈則狂顧頓纓赴蹈湯火雖飾以金鑣饗以嘉肴逾思長林而

志在豐草也（文選嵇康絕交書）

何異執朽轡以御逸駟承勁風以握秋蓬（文選曹韓佐對任）

此則起高於川汙爲深於丘山也（藝文類聚帝王部吳尚帝）

反鑒取照匹此何難倒裳求領方之爲易（藝文類聚職官部尚書令表）

秋蠶不成冬種不生（太平御覽資產部蠶）

魯連子曰古善漁者宿沙瞿子使漁于山則雖十宿沙子不得一魚焉又曰宿沙瞿子善煮鹽使煮漬沙雖十宿沙不能得也（困學紀聞卷十諸子）

沒水捕雉兎登山索魚龍植麥欲穫黍運規以求方竭力勞精神終年無見功（參同契箋注下篇）

所謂逆四時者春得肺脉夏得腎脉秋得心脉冬得脾脉其至皆懸絕沉濇者命曰逆四時（黃帝素問內經玉機眞藏論）

譬如畫空作莊嚴具是難思議（金光明最勝王經卷二）

有人墮海中有人教食水盡可得步出人言我已飲後水復來世俗如是前後相趣不可極（三慧經　蕃八）

如以網盛風是事爲甚難（本緣經毗羅摩品）

譬如鑽水求酥是實難得（本緣經月光王品）

夫至神不過天地不能使蟄蟲夏逝震雷冬發（抱朴子塞難）

二

易成

婉兮孌兮（龍春反）總角丱兮（音慣古患反）未幾（上聲）見兮突而弁兮（詩國風甫田）

雨雪之盛瀌瀌然至日將出其氣始見人則皆稱曰雪今消釋矣喻小人雖多王若欲興善政則天下聞之莫不曰小人今誅滅矣（詩角弓鄭氏箋）

有童子婉然而少變然而好兮總聚其髮以爲兩角丱然今幼稚如此與別未經幾時而更見之突然已

加冠弁為成人今言童子少自修飾未幾時而即得成人以喻人君能善身修德未幾時而可以立功 毛詩正義甫田

挾泰山以超北海語人曰我不能是誠不能也為長者折枝語人曰我不能是不為也非不能也故王之不王非挾泰山以超北海之類也王之不王是折枝之類也 孟子梁惠王上

以齊王猶反手也 孟子公孫丑上

擢假海內若覆手背 吳越春秋句踐入臣外傳

夫差失道越亦賢矣濕易雨饑易助 越絕外傳本事

喻林 人事門六 卷二十二 易成 十二

夫蜀西僻之國也而戎狄之長也而有桀紂之亂以秦攻之譬如使豺狼逐羣羊也 戰國策秦惠文君

以秦卒之勇車騎之多以當諸侯譬若施韓盧而逐蹇兔也 戰國策秦昭襄王

夫齊罷國也以天下擊之譬猶以千鈞之弩潰癰也 戰國策秦昭襄王

夫秦卒之與山東之卒也猶孟賁之與怯夫也以重力相壓猶烏獲之與嬰兒也夫戰孟賁烏獲之士以攻不服之弱國無以異於墮千鈞之重集於鳥卵之上必無幸矣 戰國策韓襄王

地勢便利其以下兵於諸侯譬猶居高屋之上建瓴水也 史記高祖紀

秦師至鄢郢舉若振槁 史記禮書

以秦之彊大王之賢由竈上騷除 史記李斯傳

夫以鴻毛燎於鑪炭之上必無事矣 史記荊軻傳

寒之於衣不待輕煖饑之於食不待甘旨 前漢書食貨志

夫舉吳兵以訾於漢譬猶蠅蚋之附羣牛腐肉之齒利劍鋒接必無事矣 前漢書枚乘傳

今以中國之盛萬倍之資遣百分之一以攻匈奴譬猶以彊弩射且潰之癰也必不留行矣 前漢書韓安國傳

喻林 人事門六 卷二十 易成 十三

執大斧伐枯木流大水滅發火 前漢書王莽傳

以新室之威而吞胡虜無異口中蚤蝨 前漢書王莽傳

以膠固之衆當解合之埶猶以烈風掃彼枯葉 後漢書鄧人列傳

發突騎以轔烏合之衆如摧枯折腐耳 後漢書耿弇列傳

芒湯清㦸猶以利刃齒腐朽 後漢書隗囂列傳

今將軍總皇威握兵要龍驤虎步高下在心此猶鼓洪爐燎毛髮耳 後漢書何進列傳

功易於泰山破雞子輕於駟馬載鴻毛 後漢書廣陵思王荊傳

雷震虎步並集虜廷若舉炎火以焚飛蓬覆滄海而

注熛炭有何不消滅者哉 後漢書袁紹列傳
攻堅易於折枯摧敵甚於湯雪 後漢紀孝靈中
夫以秦楚之彊而報弱薛猶磨蕭斧而伐朝菌也 劉志鄧子傳注
以明公之威應困窮之敵擊疲弊之寇無異迅風之
振秋葉矣 魏志辛毗傳
擾天下如驅羣羊舉二都如拾遺芥 晉書孝愍帝紀
以大將軍英秀諸將勇銳以攻小城何異洪鑪燎羽
毛 晉書苻堅上傳
今有勁卒百萬文武如林鼓行而摧遺晉若商風之

隕秋葉 晉書苻堅下傳
以司馬模之彊吾取之如拉朽索綝小豎豈能污吾
馬蹄刀刃邪 晉書劉聰傳
以萬乘之師掃一隅之寇傾山碎卵方之非易 晉書慕容
德記
譬如聲發響應形動影隨未足比其易也 晉書慕容德記
傾海注螢頹山壓卵 宋書二凶元凶劭傳
譬猶崩泰山而壓蟻壤決懸河而注熛燼豈有不殄
滅者哉 梁書武帝上紀
懸河注火奚有不滅 梁書武帝上紀

雖復朽株將拔非待尋斧落葉就殞無勞烈風 陳書周迪
傳
豈與厲蕭斧而伐朝菌鼓洪鑪而燎毛髮雖愚者知
其不旋踵矣 魏書路思令傳
窮鄉下里其為叢祠也不過於卮酒而豚肉無國之
社不難於請禱 子華子晏子問黨
得其情則鴻鵠長風魚縱大壑沛然莫之能禦故能
制行其術也 鬼谷子內揵注
大寒者利裋褐而饑者甘糟糠天下嗷嗷新主之資
也此言勞民之易為仁也 賈子新書過秦上

於是秦人拱手而取西河之外 賈子過秦上
戰於鴻門曾無藩籬之難 賈子過秦下
然劉氏奮之若轉閉鍵 淮南子兵略訓
傾者易覆也倚者易軵也幾易助也濕易雨也 淮南子說
林訓
以漢之彊攻於匈奴之衆若以強弩潰癰疽 鹽鐵論伐功
萬物得其本者生百事得其道者成 說苑談叢
然後洗甲于三川流凱于三峽倒戈于棧道功孰踰
焉漢室之安可倚牖而待也 天祿閣外史招賢
順傾轉圓不足以喻其便逡巡故屣不足以況其易

蔡中郎集釋誨

衛君之賢為王術若烏獲之力以舉一斤呂氏春秋務大解

夫其蕩滌凶穢勦除醜類若順迅風而縱烈火曬白日而掃朝雲也曹子建漢二祖優劣論

以王之雄武吞併巴蜀如鴟銜腐鼠耳王子年拾遺記魏任城王

夫危葉畏風驚禽易落無待干戈聊用辭辯文選王元長策秀才文

若駭鯨之決細網奔兕之觸魯縞未足以喻其易文選陳琳為曹洪作書

一匱初登東嶽之功可監埏埴在器瑚璉之姿先表廣文選任彥升齊司空曲江公行狀

芟夷斬伐如草木焉藝文類聚人部忠臣貽

以此眾戰其猶烈火之燔秋蓬衝飆之掃落葉也藝文類聚武部戰

譬猶廻太陽以消湛露運滄海以灌熒火其功易成其事易立藝文類聚封爵部列國封表

威風所振烈火之逸鴻毛旗鼓所臨衝風之卷秋葉文苑英華庾信賀捷表

彫殘殺翮無所假於風飆零落春枯不足煩於霜露文苑英華庾信雜銘

余欲令要道必行桴鼓相應由拔刺雪汙黃帝素問內經至眞要大論篇

十二瘧者其發各不同時察其病形以知其何脈之病也先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知三刺則已黃帝素問內經刺瘧論

如拔長毛之羊隨意東西而無疑難增壹阿含經卷二十

猶若素質易為受染長阿含經卷一

亦如被鍊剛巧匠解木理舊雜譬喻經卷六

譬如大象拔于小草無明羅刹經

猶日月之明何假離朱之察聞雷霆之音奚事子野之聽弘明集折夷夏論

譬如日月懸天無假離朱之目鳴鐘在耳不勞子期之聽弘明集十

難成

顏率謂齊王曰夫鼎者非效醯壺醬瓿耳可懷挾提挈以至齊者非效鳥集烏飛兔興馬逝灕然止於齊者昔周之伐殷得九鼎凡一鼎而九萬人輓之九九八十一萬人士卒師徒械器被具所以備者稱此今大王縱有其人何塗之從而出戰國策周惠公

夫以區區之濟北而與諸侯爭彊是以羔犢之弱而

打虎狼之敵也（前漢書鄭但傳）
諺言作舍道邊三年不成會禮之家名爲聚訟（後漢書曹褒傳）
以若所爲求若所致猶緣木求魚煎水作冰其不可得明矣（魏志高堂隆傳）
矜功者不立虛願者不至（子華子北宮子仕）
其於治天下也猶涉海鑿河而使蚉負山也（莊子應帝王）
稻生於水而不能生於湍瀨之流紫芝生於山而不能生於盤石之上慈石能引鐵及其於銅則不行也（淮南子說山訓）

憑河登山道路阻難（焦氏易林坤之升）
冬採薇蘭地凍堅難（焦氏易林屯之大壯）
負牛上山力少行難烈風雨雪遮遏我前（焦氏易林泰之剥）
欲上南阪軸方不轉還車復反（焦氏易林咸之大畜）
縮緒亂絲手與爲災（焦氏易林隨之泰）
烹魚失刀駕車馬亡（焦氏易林无妄之艮）
足蹙地而爲迹蹔行而爲影此易而難解云履地跡自成行日中影自生是其易使跡正影直是其難也（淮南子說山訓）
進趨猶有不達者焉稼穡猶有不收者焉商販或有不利者焉用兵或有無功者焉況乎求仙事之難者爲之者何必皆成哉（抱朴子內篇論仙）
冀西伯之方畋候黃河之將清（抱朴子外篇安貧）
雖捜琬琰於培塿之上索鸞鳳于鷦鷯之巢未爲難也吾亦豈敢謂藍田之陽丹穴之中爲無此物哉亦直言其稀巳矣（抱朴子外篇文際）
蕩蕩乎若昇天路而不知夫所登也（李善註文選謝靈運入華子岡詩）
雖由鑠者之無方將非其才亦豈不以寇發心腹害起胕腋疾篤難療痾大難愈之故哉（文選王元長永明十一年策秀才文）

舟未濟而河廣途方遥而馬疲（藝文類聚人部行旅詩）
物無陰陽違天背元牝雞自卵其雛不全（參同契）
譬如有人無有手足及呪術力擔須彌山或欲履水或持浮木度於大海此爲難不（金光明經卷二）
恒河駛流水可生白蓮華黃烏作白形黑烏變爲赤
假使瞻部樹可生多羅果𣗥樹羅枝中能出菴羅葉
斯等希有物或容可轉變世尊之舍利畢竟不可得
假使用龜毛織成上妙服寒時可披著方求佛舍利
假使蚊蚋足可使成樓觀堅固不搖動方求佛舍利
假使水蛭蟲口中生白齒長大利如鋒方求佛舍利

假使持兔角用成於梯隥可昇上天宮方求佛舍利
鼠緣此梯上除去阿蘇羅能障空中月方求佛舍利
若蠅飲酒醉周行村邑中廣造於舍宅方求佛舍利
若使驢脣色赤如頻婆果善作於歌舞方求佛舍利
烏與鵂鶹鳥同共一處遊彼此相順從方求佛舍利
假使波羅葉可成於傘蓋能遮於大雨方求佛舍利
假使大船舶盛滿諸財寶能令陸地行方求佛舍利
假使鵂鶹鳥以嘴銜香山隨處任遊行方求佛舍利金光明最勝王經卷一

是故當知菩薩心者第一難得如優曇華時時一現

是珍寶心以無價故華手經卷二

破一毛百分射一分之毛箭箭悉中此則爲難雜阿含經卷十五

如海難渡如地難平大乘經上

此婬怒癡不可輕滅譬如以糠火欲消銅鐵終不能也修行道地經慈品

譬如有人而取一髮破爲百分還續如故令不差錯是事甚難不乎修行道地經勸意品

猶如羸人步涉高山本緣經毗羅摩品

譬如大海水欲盡其涯底大智度論卷一

道塞

小畜密雲不雨自我西郊易小畜

初六井泥不食舊井无禽易井

六二艮其腓不拯其隨其心不快易艮

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣音連猗音醫○坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗○坎坎伐輪兮寘之河之漘音脣兮河水清且淪猗詩魏風伐檀

鼓鐘于宮聲聞音問于外念子懆懆音慘視我邁邁詩小雅白華

川水當盈而以竭盡且又破夭塞不得整流似法當嚴整而以破壞被人違逆不得施行春秋正義宣公十二年

歎鳳遽衰泣麟何促史記孔子世家贊

塗回道塞求事不得焦氏易林坤之艮

桑葉螟蠹衣敝如絡女工不成絲布爲玉焦氏易林需之蠱

簞瓶空虛饑無所食焦氏易林剝之睽

江陰水側舟楫破乏狐不得南豹無以北焦氏易林恒之蠱

西買巴蜀寒雪至轂欲前不得反復其室焦氏易林家人之解

草適爲主道路塞壅焦氏易林井之姤

衣空履穿无以禦寒細小貧屢不能自好焦氏易林萃之家人

次八臼無杵共碓舉天陰不雨白日毀暑測曰臼無

杵其守貧也（太玄經第五守）

上九唫（欽）不雨乎乾腩渊曰唫不雨何可望也（太玄經第五唫唫閉塞之貧）

夫山崩壅河猶人之有癰腫血脉不通也（王充論衡感虛篇）

氣結鬬積聚爲癰潰爲疽創流血出膿豈癰疽所發身之善穴哉營衛之行遇不通也（王充論衡幸偶篇）

屈原放至遠方之外博求衆賢人索宓妃則不肯見求簡狄又後高辛幸若少康留止有虞而得二妃以成顯功（王逸注楚辭離騷經）

言巳懷德不用若工握剞劂而無所刻鏤持方圜而無所錯也（王逸注楚辭哀時命）

爲鳳凰作棲以鶉鴳之籠雖翕其翅翼猶不能容其形體以言賢者遭世亂雖屈其身亦不能自容入（王逸注楚辭哀時命）

執握金玉委之汚瀆遭世溷濁莫之能識（王逸注楚辭九懷）

言巳登高大之陵周而四望觀香芷之圃歷歷而有行列傷人不采而佩帶言巳亦修德行義動有節度而不見進用也（王逸注楚辭九歎）

言玄蝯捷敏失於高深之林則獨偏逐放棄忘其能也以言賢人棄在山澤亦失其志也（王逸注楚辭九歎）

然不能淩扶搖以高竦揚清耀於九玄翳不陳於翔篕之末體不免於負薪之勞（抱朴子外篇任命）

蒙季陵于仲石瘞于泉兟（音莘進也）靡適㞒（音衣退也）靡旋傳曰季陵于仲弟在兄上也石瘞于泉山在水下也兟靡適進而礙山也㞒靡旋退而阻險也（元包仲陰）

踦地無歸轉鳥靡託（文選陸石闕銘）

騁驊騮於狹路兮頓蹇驢而弗及資章甫以遊越兮見犀兕而先入被文繡而貫戎兮識旃裘之必襲（[illegible]）

是以龍樊之鶴寧有六翮之期骯髒[illegible]之馬無復千金之價（文苑英華庾信連珠）

悲夫章甫之委裸俗韶夏之棄鄙俚至眞絕於寡和大道廢於曲士也（弘明集[illegible]道論）

喻林卷二十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐脩慶無猗父校

徐朋慶壽如父閱

人事門十九

待成

如人之田獵欲從就於鹿當有虞官助已商度形勢可否乃始得鹿若无虞官卽虛入于林木之中必不得鹿周易正義屯

獵人先遣虞官商度鹿之所在猶若三欲適五先遣人測度五之情意周易正義屯

有饛音蒙簋音軌飧音孫有捄音求棘匕音比○詩小雅大東

大田過度而無人功終不能獲毛詩甫田注

白露凝戾爲霜然後成事與國家待禮然後興毛詩蒹葭注

淠淠然涇水中之舟順流而行者乃衆徒船人以楫櫂之故也鄭氏箋詩棫樸

設九罭之罟乃後得鱒魴之魚言取物各有器也鄭氏箋詩九罭

廼風從上而下力薄不能更升谷風與相遇二風并力乃相扶而上以喻朋友二人同心乃相率而成也毛氏正義谷風

芃芃然盛者黍之苗也此苗所以得盛者由上天以陰雨膏澤之故也毛詩正義下泉

柯者爲家之器用禮者治國之所用言欲伐柯以爲家用當如何乎非斧則不能以興欲取禮以治國者當如之何乎非周公則不能言斧能伐柯得柯以爲家用喻周公能行禮得禮以治國毛詩正義伐柯

君之須臣爲輔猶華之須葉以盛毛詩正義裳裳者華

譬如釀酒須因麴糵則成酒無麴糵則酒不成人無禮則敗壞也禮記正義禮運

行孝悌之事須禮樂如車行之須人御也禮記正義禮運

月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光禮記正義月令

鼓之爲聲不宮不商故言無當於五聲而宮商等之五聲不得鼓則無諧和之節淸水無色不在五色之限無主靑黃而五色畫繢者不得水則不分明禮記正義學記

所以鼓祝謂之止所以鼓敔謂之籈音眞○爾雅

骨象須切磋而爲器人須學問以成德爾雅注

且攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚浣布以灰夫物固

有以賤理貴以醜化好者矣（後漢書王符傳）
荆山之璞曜元后之寶隋侯之珠燭衆士之好南垠之金登窈窕之首鼲貂之尾綴侍臣之幘此四寶者伏朽石之下潛汙泥之中而揚光千載之上發彩疇昔之外亦皆未能初自接於至尊也夫尊者所服卑者所修也貴者所御賤者所先也故夏屋初成而大匠先立其下嘉禾始熟而農夫先嘗其粒（魏志王粲傳注）
譬如屋宇舟車待人而成彼不自成（關尹子二柱）
聖賢合則理自彰猶光生而影見（鬼谷子反應注）
乘輿之輪大山之木也示諸檃栝三月五月爲幬菜

敝而不反其常君子之檃栝不可不謹也（荀子大略）
羿之法非亡也而羿不世中禹之法猶存而夏不世王故法不能獨立類不能自行得其人則存失其人則亡（荀子君道篇）
百人抗浮不若一人挈而趨物固有衆而不若少者引車者二六而後之事固有相待而成者兩人俱溺不能相拯一人處陸則可矣故同不可相治必待異而後成（淮南子說山訓）
走不以手縛手走不能疾飛不以尾屈尾飛不能遠物之用者必待不用者故使止見者乃不見者也使鼓鳴者乃不鳴者也（淮南子說山訓）
引弓而射非弦不能發矢弦之爲射百分之一也（淮南子說林訓）
璧瑗成器礛諸之功鏌邪斷割砥礪之力（淮南子脩務訓）
夫地勢水東流人必事焉然後水潦得谷行禾稼春生人必加功焉故五穀得遂長聽其自流待其自生則鯀禹之功不立而后稷之智不用（淮南子修務訓）
孤牝不騎雞不成雛（焦氏易林臨之兌）
次八解繫于繡貞顇（太玄經第六劇）
豉嗜也五味調和須之而成乃可甘嗜也（釋名）

礛諸攻玉之石言物有待賤而貴者也（淮南子說山訓解）
鼓無當於五音五音非鼓不和師無當於五服五服非師不親水無當於五采五采非水不章（王充論衡定賢篇）
諸爲人用之物須人用之功力乃立鑿所以入木者槌叩之也鍤所以能撅地者跖蹈之也諸有鋒刃之器所以能斷斬割削者手能把持之力能推引之也（王充論衡效力篇）
干將之刃人不推頓苽瓠不能傷篠簵之箭機不能動發魯縞不能穿非無干將篠簵之才也無推頓發動之主苽瓠魯縞不穿傷焉望斬旗穿革之功乎（上九）

論衡效力篇

金不賊木木不成用火不鑠金金不成器故諸物相賊相利 王充論衡物勢篇

火投竈中釜湧氣蒸精怒胷中力盛身熱 王充論衡論死篇

火熾而釜沸沸止而氣歇以火為主也 王充論衡論死篇

地有丘洿故有高平或以钁鍤平而夷之為平地矣 王充論衡須頌篇

龍欲升天須浮雲人之仕進待中人 曹子建當塗欲高行

離卦中虛始于乾象純則健不能柔明故以北方陰氣貫中柔剛而文明也 京氏易傳註離中

離取中虛氣炎方能照物日與火本陽象也純以陰又不能乾於物純以陽又暴於物故取陰柔於中始能成於物也 京氏易傳註離中

雖遠而可以動者得其應也雖險而可以處者得其時也弱而不懼於敵者得所據也憂而不懼於亂者得所附也柔而不憂於斷者得所御也 周易略例明卦

蓋藉眾術之共成長生也大而論之猶世主治國焉文武禮律無一不可也小而論之猶工匠之為車焉轅輞軸轄莫或應虧也 抱朴子內篇微旨

潛靈俟慶雲以騰竦棲鴻階勁風以凌虛赤鱗須姬發而躍白雉待公旦而來 抱朴子外篇廣譬

網無綱紀目不正君無股肱國不治 揚子法言註先知篇

良弓非榖檠不張 李善注文選七啓

豈忘泛舟以揖從乎愧無榜人所以不解也 李善注文選曹子建朔風詩

脩臺雲構所缺過乎榱桷為山俊高不終踰乎一壝 [illegible]

桀紂是湯武之梯秦項是大漢之階四逆不與則四順不升 意林周生烈子

夫求物於闇室夜鑒者得之無夜鑒之明又以火得之得之功同也致功之迹異也不可見目因火鑒便謂火為目神憑著通又謂著為神也由此言之神明之道則大賢之闇室著龜之用豈非顏子之龍燭耶 藝文類聚方術部卜筮論

弦鋒柎第而矰矢得高焉專諸刺僚王闔廬乃成名焉 太平御覽兵部射捍

一人曰吾弓良無所用矢一人曰吾矢善無所用弓羿聞之曰非弓何以往矢非矢何以中的令合弓矢而教之射 太平御覽兵部弓

孟喜序卦曰陰陽養萬物必訟而成之君臣養萬民

亦訟而成之 困學紀聞卷一易

雖復零雨自天終待雲興四岳 何氏語林言語

珠不自珠者要假智珠而辨世珠寶不自寶者要假智寶以明法寶 五燈會元西天祖師二十七祖

地水火風假合四大埏土爲器託炬火中而得堅固子身猶器法猶炬火能捍子身成不壞質 虛皇四十九章

譬如因酪因水因鑽因絣因繩因人而得出酥酪不念言我能出酥乃至人手亦不念言我能出酥酥亦不言我能自生因緣混合故得出酥 元陽妙經卷二

病爲本工爲標標本不得邪氣不服 黃帝素問內經湯液醪醴論

如金在冶如帛在機 華陽陶隱居集

羽空鱗水亦須運用而得昇降空行水去 大乘妙林經

猶其无乳酪則不生若無彼乳而有此酪是則酪有不從乳生 大乘妙林經

又如日出方見坑坎高下之處 波羅蜜多經卷五百六十七

譬如世間一切草木華果藥等皆依大地 波羅蜜多經卷五百七十一

譬如箜篌不以一事成有木有柱有絃有人摇手鼓之其音調好自在欲作何等曲 道行波羅蜜經卷十

譬如鼓不用一事不用二事成有師有革有桴有人擊之其聲乃出 道行波羅蜜經卷十

譬如畫師有壁有采有工師有筆合會是事乃成畫 道行波羅蜜經卷十

譬如箜篌音聲無所從來去無所至屬衆因緣有絃有槽有棍有人以手鼓之衆緣合則有聲是聲不從絃出槽出棍出手出衆緣合則有聲而無所從來衆緣散則滅而無所至 小品波羅蜜經卷十

若唯地界無水界者譬如有人握乾麨灰終不和合若唯水界無地界者譬如油水其性潤濕無有堅實即便流散若唯地水無火界者譬如夏月陰處肉團

無日炙照則便爛壞唯地水火無風界者則不增長譬如有人及其弟子能善吹糖諸有所作而令其內悉使空虛若無風力終不成就如是四大牙相依持而得建立 大寶積經卷五十五

如新種子不被風日之所損壞堅實無穴藏舉合宜下於良田并有潤澤因緣和合方有芽莖枝葉華果次第增長 大寶積經卷五十六

又如一切種子草木叢林皆依大地而得生長 大寶積經卷一百一十九

譬如風界能移香氣故知此花香從風吹來而其風

界實不持花香而來亦非無風而花香能來(大寶積經一百九)

譬如糞穢散置野田下諸種子以水溉灌人功助成因緣具足於諸種子花葉果實具足成熟(大集月藏經卷七)

譬如犛牛食種種草若生若枯亦飲種種清濁等水及穀乳時出醇淨乳從彼淨乳出香味酪從香味酪出生熟蘇從生熟蘇出上醍醐(大集月藏經卷七)

譬如犂無有轅則不堪用(大方廣佛華嚴經卷五十九)

譬如吹笙師其音調好與歌相入笙者以竹爲本有人攻吹合會是事其聲乃悲(大明度無極經卷十一)

譬如無量無邊水鏡依於光故空影得現種種異相(金光明最勝王經卷二)

譬如二物相觸出聲(菩薩善戒經卷一)

譬如依風生火離彼不生火既生已力能成熟光色明照而彼火性不從風來(法集經卷二)

如衣與華和合而有香氣未和合時無香可得(大乘密嚴經卷下)

譬如樹木雖有火性以無因緣而不現用(法集經欲一)

譬如種子因地及時幷雨溉灌潤澤調順得好風雨然後芽生乃至成熟然其種子若在倉中芽尚不生

泥復枝葉及華果實(蘇婆呼童子經卷中)

昔有一國不聞貝聲時有一人善能吹貝往到彼國入一村中執貝三吹然後置地時村人男女聞聲驚動皆就往問此是何聲哀和清徹乃如是耶彼人指貝曰此物聲也時彼村人以手觸貝曰汝可作聲貝都不鳴其主即取貝三吹置地時村人言向者美聲非是貝力有手有口有氣吹之然後乃鳴(長阿含經卷七)

如車有輪車行無休息(佛般泥洹經卷上)

那先語王言譬如箜篌無絃無柱無人鼓者寧能作聲不王言不能自作聲那先言如使箜篌有絃有柱

有人工鼓者其聲寧出不王言有聲那先言如是天下無自然生物皆當有所因(那先比丘經卷中)

譬如窰家作器取土水和以爲泥燒作雜器物其泥不能自成爲器會當須人工有薪火乃成爲器耳世間無有自然生者也(那先比丘經卷中)

今王所坐殿有人功夫作之耶自然生乎王言人功作之材椽出於樹木垣牆泥土出於地(那先比丘經卷中)

那先問王如鑽火燧無兩木無人鑽者寧能得火不王言不能得火那先言設有兩木有人鑽之寧能生火不王言然即生火那先言天下無有自然生物皆

當有所因（那先比丘經卷中）
然以三事因緣觸乃得生猶如鑽火人功燧鑽三事和合得出於火我亦如是有眼識緣三事和合而得生觸（無明羅刹經）
譬如虛空不能生樹有地水因緣而能生樹若無愛水何由而得生於有樹（無明羅刹經）
亦如因樹有蔭因日有光因燈有焰皆從緣起（達摩多羅禪經下）
譬如車轅輻軸輞等和合故有無別車也人亦如是五衆和合故有無別人也（大智度論卷一）

譬如人雖有目日不出時不能有所見要須日明得有所見不得言我有眼何用日爲（大智度論卷四）
譬如善御駕駟不失平道馬雖有致車之力若無御者則不能有所至（大智度論卷八）
譬如美食少鹽則無味得鹽則味足如意（大智度論卷十九）
譬如大軍無健將不能成辦其事又如人身餘根雖具若無眼者不能有所至（大智度論卷二十九）
如車以輻輞轅轂衆合爲車若離散各在一處則失車名（大智度論二十一）
譬如穀種在地無雨則不生不可以地能生穀故言雨無恩（大智度論卷四十九）
又如地先雖有穀子無雨則不生（大智度論卷五十五）
譬如小兒服藥須蜜乃下（大智度論卷十七）
譬如雖有好藥亦須良醫（大智度論卷九十六）
復有箜篌譬喻有槽有頸有皮有絃有棍有人以手鼓之衆緣和合而有聲如聲亦不在衆緣中離衆緣亦無聲以因緣和合故有聲可聞（大智度論卷九十九）
如水寒風未至未成爲氷則無堅用若成凍氷能有所蹈（大智度論卷百）
如泥團輪繩陶師等和合故有瓶生又如縷綖機杼

織師等和合故有氎生又如治地築基樑椽泥草人功等和合故有舍生又如酪酪鑽器鑽搖人功等和合故有酥生又如種子地水火風虛空時節人功等和合故有芽生（十二門論守六）
如陶師雖能作瓶離泥不能作（百論卷上守八）
又松柏等多樹合故名爲林非獨松爲林亦不離松爲林（百論卷上守八）
如地水等能生穀芽若無人功以穀子安置地中芽終不得生（隨相論卷上）
譬如外種三事和合生有種堅實漑之以水覆以草

土自性衆具力故芽葉得生有種雖堅實不以水溉不草土覆衆緣不具故芽葉不生有種不實雖溉以水覆以草土自性不實故芽葉不生（雜阿毗曇心論卷一）

夫衆心稟聖以成識其猶衆目會日以爲見（弘明集明佛論）

譬如有人至於寶山若無信手空無所獲（法苑珠林卷七十九）

空中得爲宮室不可用空爲宮室要用材木然後得成如是菩薩雖解於空不可但以空而得要以三因成其國也（羅什譯維摩詰經佛國品）

藉勢

夫權藉者萬物之率也而時勢者百事之長也故無

權藉倍時勢而能事成者寡矣今雖干將莫邪非得人力則不能割劌矣堅箭利金不得弦機之利則不能遠殺矣矢非不銛而劍非不利也何則權藉不在焉（戰國策齊閔王）

君不聞大魚乎網不能止鉤不能牽蕩而失水則螻蟻得意焉（戰國策齊閔王）

雞惡爲人所用故自斷其尾人之美則宜君人事宗廟也人自作犧則能治人（國語解周下賓孟適郊）

要之魚不可脫於淵神龍失埶即還與蚯蚓同（後漢書隗囂傳）

函車之獸離山必斃絕波之鱗宕流則枯（宋書袁淑傳）

今夫幽夜山陵之大而離婁不見清朝日𣊓則上別飛鳥下察秋毫故目之見也託日之勢也（商子禁使）

造父者天下之善御者也無輿馬則無所見其能羿者天下之善射者也無弓矢則無所見其巧大儒者善調一天下者也無百里之地則無所見其功輿固馬選矣而不能以至遠一日而千里則非造父也弓調矢直矣而不能以射遠中微則非羿也用百里之地而不能以調一天下制強暴則非大儒也（荀子儒效）

立尺材於高山之上而下臨千仞之谿材非長也位

高也桀爲天子能制天下非賢也勢重也堯爲匹夫不能正三家非不肖也位卑也千鈞得船則浮錙銖失船則沈非千鈞輕錙銖重也有勢之與無勢也故短之臨高也以位不肖之制賢也以勢（韓非子功名）

夫弩弱而矢高者激於風也身不肖而令行者得助於衆也堯教於隸屬而民不聽至於南面而王天下令則行禁則止由此觀之賢智未足以服衆而勢位足以任賢者也（韓非子難勢）

今使臧獲奉君令詔卿相莫敢不聽非卿相卑而臧獲尊也主令所加莫敢不從也今使管仲之治不緣

桓公是無君也國無君不可以爲治若負桓公之威下桓公之令是臧獲之所以信也奚待高國仲父之尊而後行哉（韓非子難一）

飛龍乘雲騰蛇遊霧雲罷霧霽而龍蛇與螾螘同矣則失其所乘也故賢人而詘於不肖者則權輕位卑也不肖而能服於賢者則權重位尊也堯爲匹夫不能治三人而桀爲天子能亂天下吾以此知勢位之足恃而賢智之不足慕也（韓非子難勢）

夫馬之所以能任重引車致遠道者以筋力也萬乘之主千乘之君所以制天下而征諸侯者以其威勢

也威勢者人主之筋力也（韓非子人主）

虎豹之所以能勝人執百獸者以其爪牙也向使虎豹失其爪牙則人必制之矣今勢重者人主之爪牙也（韓非子人主）

順風而呼聲不加疾也際高而望目不加明也所因便也（呂氏春秋[illegible]覽）

以萬乘令乎千乘易以千乘令乎一家易以一家令乎一人易嘗試反此雖堯舜不能（呂氏春秋慎勢）

王者之封建也彌近彌大彌遠彌小海上有十里之諸侯以大使小以重使輕以衆使寡此王者之所以家以完也故曰以滕費則勞以鄒魯則逸以宋鄭則猶倍日而馳也以齊楚則舉而加綱旃而已矣所用彌大所欲彌易湯其無郼武其無岐賢雖十全不能成功（呂氏春秋慎勢）

不在其位者則無以齊其政不操其柄者則無以制其剛（陸子辨惑）

烏號之弓谿子之弩不能無弦而射越舲蜀艇不能無水而浮（淮南子俶眞訓）

假輿馬者足不勞而致千里乘舟楫者不能遊而絶江海（淮南子主術訓）

夫民之好善樂正不得禁誅而自中法度者萬無一也下必行之令從之者利逆之者凶日陰未移而海内莫不被繩矣故握劍鋒以離北宮子司馬蒯蕢不使應敵操其觚招其末則庸人能以制勝今使烏獲藉蕃從後牽牛尾尾絶而不從者逆也若指之桑條以貫其鼻則五尺之童牽而周四海者順也夫七尺之橈而制船之左右者以水爲資天子發號令行禁止以衆爲勢也夫防民之所害開民之所利威行也若發堿決塘故循流而下易以至背風而馳易以遠（淮南子主術訓）

楚文王好服獬冠楚國效之趙武靈王貝帶鵕鸃而朝趙國化之使在匹夫布衣雖冠獬冠帶貝帶鵕鸃而朝則不免爲人笑也 淮南子主術訓

人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之 淮南子說林訓

雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不便也 韓詩外傳

物豐者民衍宅近市者家富富在術數不在勞身利在勢不在力耕也 鹽鐵論通有

無鞭策雖造父不能調駟馬無勢位雖舜禹不能治萬民孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫故軺車

良馬無以馳之聖德仁義無所施之 鹽鐵論刺復

夫乘爵祿以謙讓者名不可勝舉也因權勢以求利者入不可勝數也 鹽鐵論貧富

順風而呼聲不加疾而聞者衆登丘而招臂不加長而見者遠故魚乘於水鳥乘於風草乘於時 說苑建本

蛟龍雖神不能以白日去其倫飄風雖疾不能以陰雨揚其塵 說苑談叢

乘輿馬不勞致千里乘船楫不游絶江海 說苑談叢

龍生于淵因風昇天 焦氏易林恆之比

或問仲尼大聖則天曷不胙曰無土然則舜禹有土乎曰舜以堯作土禹以舜作土 揚子重黎篇

次三卉炎于坅宜于丘陵測曰卉炎丘陵短臨長也 太玄經第一坅

君子乘位爲車爲馬車軨馬駢音介可以周天下 太玄經太玄文

今以韓國之勢乘而舉之若飄雲之過風奔流之赴壑孰能禦之哉 天祿閣外史妖孽

駕乘能雲必假疾風之力使奔屬於後也 王逸注楚辭離騷經

言匠不以斤斲則曲木不治誰知其工巧者乎以言君子不居爵位衆亦莫知其賢能也 王逸注楚辭九章

鵲食蝟皮博勞食蛇蝟蛇不便也蚊虻之力不如牛馬牛馬困於蚊虻蚊虻乃有勢也鹿之角足以觸犬獼猴之手足以搏鼠然而鹿制於犬獼猴服於鼠角爪不利也故十年之牛爲牧豎所驅長仞之象爲越僮所鉤無便故也故夫得其便也則以小能勝大無其便也則以彊服於羸也 王充論衡物勢篇

丘山易以起高淵洿易以爲深起於微賤無所因階者難襲爵乘位尊祖統業者易 王充論衡效力篇

辯言必有所屈通文猶有所黜言金由貴家起文糞自賤室出 王充論衡自紀篇

譬由無田而欲樹蓺也雖有良農安所措其彊力乎 徐幹中論民數

位也者立德之機也勢也者行義之杼也聖人蹈機握杼織成天地之化使萬物順焉人倫正焉六合之內各竟其願其爲大寶不亦宜乎故聖人以無勢位爲窮百工以無器用爲困困則其資亡窮則其道廢 徐幹中論爵祿

甄陶以盛酒雖美不見酬身卑而言高雖是不見信 抱朴子外篇重言

嶧陽孤桐不能無絃而激哀響大夏孤竹不能莫吹而吐清聲是以官卑者稷卨不能康庶績權薄者伊周不能臻升平 抱朴子外篇博喻

所適彌遠則聚糧彌多故其翼彌大則積氣彌厚也 郭子注莊逍遙遊

因土以行化湯文也因聖以登禪舜禹也上無舜禹之時下無湯文之土故不胙耳若秦楚之胙非所以爲胙也 揚子法言注重黎篇

星雖皓皓有華藻然非能自顯耀也要須者天而後天下見之 揚子法言注淵騫篇

夫特達而相知者千載之一遇也招賢而處友者衆士之常路也是以空柯無刃公輸不能以斵但懸曼繒蒲苴不能以射 文選王褒四子講德論

憑飆觸響唱微效長逝波騁景功少致深 文選絢碧凌煙樓銘

日在井中不能燭十步日在足下不可以視遠雖明何益 尸子意林

鴻毛一羽在水而沒者無勢也黃金萬鈞在舟而浮者託舟之勢也 意林物理論

龍無尺木無以升天聖人無尺土無以王天下 意林新論

一日千里因騏驥之馳高陰百尺藉雲崖之遠 藝文類聚

封爵部遊讓台表

近泛乘乃成致遠之功坐以運舟遂有利涉之用 藝文類聚職官部尚書令表

搏風翩翩不覺高升擊水揚鬐遂迷遠大 藝文類聚職官部侍中表

搏飛九萬實假扶搖之力中天百尺無俟劃劚之勞 藝文類聚職官部大司馬章

今夫飛蓬飄風而行千里乘風之勢也 藝文類聚草部蓬

舜之方陶不能利其巷也及南面而君天下蠻夷皆被其福 太平御覽居處部巷

猴猿失木禽於狐貉者非其處也爾雅翼貉

依天宅照耤海憑瀾初學記帝戚部王

孫榮獲大夫茲乃出教曰能欲騰翥先階尺水且今
署茲府門下督須軍還當更議初學記鱗介部龍

金鐵蒙以大紲載六驥之上則致千里困學紀聞十卷諸子

願乘長風破萬里浪何氏語林言志

貴非自貴由乎賤者所崇高非自高緣於下者所載
道德經註疏卷四

譬如王使遠適他國執持符印經途來往關防主司
莫能爲礙何以故以王印力人無遮止大寶積經二十

譬如乘船欲入大海未至於海多用功力若至海已
但隨風去不假人力大方廣佛華嚴經二十八

如行者不失符檄則在所欲至無有障礙十住毘婆沙論卷十
一

猶如飛鳥羽翮隨身長阿含經卷十三

如刀斫竹得風即偃三昧法門[illegible]卷下

譬口氣出聲聲則不遠聲入角中聲則能遠大智度論卷二
十九

譬如火得風助其然乃熾大智度論卷三十

如鳥無兩翼不能高翔如健人無諸器仗而入敵陣
大智度論卷三十七

譬如軍將得幢表其大相大智度論卷四十七

如欲除乾薪草木以火投中則火力能燒令盡人便
無事大智度論卷七十一

喩林卷二十一終

喻林卷二十二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門 二十

審勢

九四或躍在淵无咎 易乾

若夫疾病尚輕有可生之道則醫之治也用心銳扁鵲之療太子知其必可生也疾病巳重有將死之勢則醫之治也用心緩秦和之視平公知其不可為也

毛詩正義關雎

如川之滿不可游也鄭方有罪不可救也 左傳哀公九年

似樹木知其根本之弱不能生長枝葉以喻所立之人材力劣弱不能保有邦國蕃育子孫則不須自強立之 春秋正義莊公六年

鄭玄云斬而復生曰肄杞是夏後滅而復存猶木之梓生小栽也 春秋正義襄公二十九年

萬室之國一人陶則可乎曰不可器不足用也 孟子告子下

馬服君曰夫吳干之劍肉試則斷牛馬金試則截盤匜薄之柱上而擊之則折為三質之石上而擊之則碎為百今以三萬之衆而應強國之兵是薄柱擊石之謂也且夫吳干之劍材難夫無脊之厚而鋒不入無脾之薄而刃不斷兼有是兩者無鉤竿鐔蒙須之便操其刃而刺則未入而手斷君無十餘二十萬之衆而為此鉤竿鐔蒙須之便而徒以三萬行於天下君焉能乎 戰國策趙惠文王

今謂馬多力則有矣若曰勝千鈞則不然者何也夫千鈞非馬之任也今謂楚強大則有矣若越趙魏而鬬兵於燕則豈楚之任也哉 戰國策楚考烈王

諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於棲亦明矣 戰國策秦惠文君

搏牛之蝱不可以破蟣蝨 史記項羽紀

猶饑者甘糟糠穰歲餘粱肉何則有亡之勢異也 前漢書酷吏傳

猛虎處深山百獸震恐及其在穽檻之中搖尾而求食積威約之漸也 前漢書司馬遷傳

獨不見夫翠虯蜂螭之將登虖天必聳身於蒼梧之淵不階浮雲翼疾風虛舉而上升則不能㰔膠葛騰九閎日月之經不千里則不能燭六合燿八紘太山

之高不嶕嶢則不能淳滃雲而散歊烝 前漢書楊雄傳下

統之方軌易因險塗難御 後漢書鄧張列傳論

九河盈溢非一凷所防帶甲百萬非一勇所抗 後漢書蔡邕列傳

今之事勢義無旋踵騎猛獸安可中下哉 晉書溫嶠傳

今猶乘龍上天豈可中下 晉書呂光記

天下重器也一安不可卒危一危亦不可卒安 宋書王僧達傳

譬諸蛟龍安可借以雲雨 北齊書慕容紹宗傳

啜羮者熱則置之天子之威欲相挫邪 北史趙綽傳

武侯問曰若敵衆我寡爲之柰何起對曰避之於易邀之於阨故曰以一擊十莫善於阨以十擊百莫善於險以千擊萬莫善於阻今有少卒卒起擊金鳴鼓於阨路雖有大衆莫不驚動故曰用衆者務易用少者務隘 吳子應變

今能同算均而彼富我貧能不怨則美矣雖怨無所非也才鈞智同而彼貴我賤能不怨則美矣雖怨無所非也其敵在於不知乘權藉勢之異而雖曰智能之同是不達之過 尹文子大道下

王獨不見夫騰猿乎其得柟梓豫章也攬蔓其枝而王長其間雖羿逢蒙不能眄睨也及其得柘棘枳枸之間也危行側視振動悼慄此筋骨非有加急而不柔也處勢不便未足以逞其能也今處昏上亂相之間而欲無憊奚可得邪 莊子山木

其勢雖匿者雖妬不爲非焉故先王貴勢 亢倉子 [illegible]

辨說之道其猶張弓高者抑之下者擧之故龐徵爲仇從而解之強者爲鄰從而閭之也 鬼谷子本經陰符

權之所以知其輕重量之所以知其長短輕重既分長短既形乃施隱括以輔其曲直 鬼谷子飛箝注

堂上不糞則郊草不瞻曠芸白刃捍乎胷則目不見流矢拔戟加乎首則十指不辭斷非不以此爲務也疾養緩急之有相先者也 養與癢古 荀子彊國

夫貪盜不赴谿而掇金赴谿而掇金則身不全賁育不量敵則無勇名盜跖不計可則利不成 韓非子守道

長袖善舞多錢善賈此言多資之易爲工也故治強易爲謀弱亂難爲計故用於秦者十變而謀希失用於燕者一變而計希得非用於秦者必智用於燕者必愚也蓋治亂之資異也 韓非子五蠹

今以木擊木則拌以水投水則散以冰投冰則沉以塗投塗則陷此疾徐先後之勢也 呂氏春秋論威

吞舟之魚陸處則不勝螻蟻權鈞則不能相使勢等
則不能相併治亂齊則不能相正故小大輕重少多
治亂不可不察此禍福之門也 呂氏春秋慎勢
夫鴟目大而眎不若鼠蚈足衆而走不若蛇物固有
大不若小衆不若少者及至夫強之弱弱之強危之
安存之亾也非聖人孰能觀之 淮南子氾論訓
王子慶忌足躡麋鹿手搏兕虎置之冥室之中不能
搏龜鼈勢不便也 淮南子說林訓
今有六尺之席臥而越之下材弗難植而踰之上材
弗易勢施異也 淮南子說林訓

孟賁探鼠穴鼠無時死必噬其指失其勢 淮南子說林訓
皮將弗覩毛將何顧 淮南子說林訓
昌羊去蚤蝨而人弗庠者為其來蛉窮也狸執鼠而
不可脫於庭者為搏雞也故事有利於小而害於大
得於此而亾於彼者故行棊者或食兩而路窮或予
踦而取勝 淮南子泰族訓
吞舟之魚蕩而失水制於螻蟻者離其居也猨狖失
木禽於狐貉者非其處也騰蛇遊霧而升騰能乘雲
而舉猨得木而挺魚得水而鶩處地宜也 說苑談叢
麋鹿成羣虎豹避之飛鳥成列鷹鷲不擊衆人成聚

聖人不犯 說苑雜言
子獨不見夫玄蝯乎當其居桂林之中峻葉之上從
容游戲超騰往來龍興而鳥集悲嘯長吟當此之時
雖羿逢蒙不得正目而視也及其在枳棘之中也恐
懼而掉慄危視而蹟行衆人皆得意焉此皮筋非加
急而體益短也處勢不便故也夫處勢不便豈可以
量功校能哉 新序雜事五
夫衝風之衰也不能起毛羽強弩之末力不能入魯
縞盛之有衰也猶朝之必暮也 新序善謀下
大災所遊凶不可居轉徙獲福留止憂危 焦氏易林大有之艮

陰淫不止白馬為海澤皐之子就高而處 焦氏易林損之節
鼎易其耳熱不可舉 焦氏易林觀之中孚
懷璧越鄉不可遠行 焦氏易林賁之巽
千雀萬鳩與鷂為仇威勢不敵雖衆無益 焦氏易林无妄之明
夷
東山西陵高峻難升 焦氏易林大畜之噬嗑
利在北陸寒苦難得 焦氏易林大過之震
上九斧刃缺其柯折可以止不可以伐往血淵曰刃
缺柯折將不足往也 太玄經第三衆
夫富貴則人爭歸之貧賤則人爭去之此物之必至

而理之固然也願君勿怨請以市論朝而盈焉夕而虛焉非朝愛之而夕憎之也求在故往亾故去（風俗通窮論）

角智者皆窮角力者皆負形不堪復伉𤼵不足復校乃始羈首係頸就我之銜紲耳（昌言理亂篇）

使三軍持木枝匹夫持一刃伸力角氣匹夫必死金性勝木然而木勝金負者木多而金寡也積金如山燃一炭火以燔爍之金必不消非失五行之道金多火少小大不鈞也（王充論衡譋時篇）

兒之始生也手足具成手不能搏足不能蹶者氣適

凝成未能堅彊也（王充論衡論效篇）

水能勝火豈一升之水灌一林之火哉柴也愚何嘗自投於井（徐幹中論智行）

辟險尚遠趣時貴近比復好先乾壯惡首明夷務闇豐尚光大（周易略例明卦）

若乃高巖將霣非細縷所綴龍門沸騰非掬壤所遏則不苟且於乾沒不投險於僥倖矣（抱朴子外篇良規）

如騏驥之伏於鹽車玄猿之束於籠圂非無千里之駛萬仞之捷然而不異𤸊鈍者無所肆其巧也（劉子通塞）

庶人因沃瘠而勞逸殊王者亦因險易而強弱異也（李善注文選西京賦）

夫伐深根者難為功摧枯朽者易為力理勢然也（文選曹冏六代論）

然一旅之衆不足以揚名步武之間不足以騁跡若不改轍易御將何以效其力哉今處此而求大功猶絆良驥之足而責以千里之任檻猨猴之勢而望其巧捷之能也（文選吳質答東阿王書）

陸田者命懸於天人力雖修水旱不時則一年之功棄矣水田制之由人人力苟修則地利可盡（意林物理論）

纏牽以長繩千里而成累空輸易騁觸三尺而不登

苟曰違方難用適遠（藝文類聚宮部大尉表）

勢之所歸威之所假必能繫風捕影暴虎馮河是以輕則鴻毛沉水重則磐石陵波（文苑英華庾信連珠）

魯連先生見孟嘗君於店堂之門孟嘗君曰吾聞先生有勢數可得聞乎連曰勢數者譬若門關舉之以便則可以一指持中而舉之非便則兩手不關非益加重手非加罷也彼所起者非舉勢也彼可舉然後舉之所謂勢數（太平御覽居處部關）

堯入百仞之谿則不照三里非明闇位卑勢下故也桀紂升百丈之陵能見四海非照明位高勢尊故也

見未能高飛者借其羽毛知遜勢冲天者剪其翅翮何氏語林言語

欲療病先察其源先候病機五臟未虛六腑未竭血脉未亂精神未散服藥必活若病已成可得半愈病勢已過命將難全本草一卷

黃帝問曰醫之治病也一病而治各不同皆愈何也岐伯對曰地勢使然也故東方之域天地之所始生也其病皆爲癰瘍其治宜砭石故砭石者亦從東方來西方者金玉之域沙石之處天地之所收引也其

病生於內其治宜毒藥故毒藥者亦從西方來北方者天地所閉藏之域也藏寒生滿病其治宜灸焫故灸焫者亦從北方來南方者天地所長養陽之所盛處也其病攣痺其治宜微鍼故九鍼者亦從南方來中央者其地平以濕天地所以生萬物也衆其病多痿厥寒熱其治宜導引按蹻故導引按蹻者亦從中央出也故聖人雜合以治各得其所宜黃帝素問內經異法方宜論

帝曰痺其時有死者或疼久者或易已者其故何也岐伯曰其入藏者死其留連筋骨間者疼久其留皮膚間者易已黃帝素問內經痺論

拘於鬼神者不可與言至德惡於鍼石者不可與言至巧病不許治者病必不治治之無功矣黃帝素問內經五藏別論

凡治病察其形氣色澤脉之盛衰病之新故乃治之無後其時形氣相得謂之可治色澤以浮謂之易已脉從四時謂之可治脉弱以滑是有胃氣命曰易治取之以時黃帝素問內經玉機眞藏論

今夫五藏之有疾也譬猶刺也猶汙也猶結也猶閉也刺雖久猶可拔也汙雖久猶可雪也結雖久猶可

解也閉雖久猶可決也或言久疾之不可取者非其說也夫善用鍼者取其疾也猶拔刺也猶雪汙也猶解結也猶決閉也疾雖久猶可畢也言不可治者未得其術也黃帝素問靈樞經九鍼十二原

病九日者三刺而已病一月者十刺而已多少遠近以此衰之黃帝素問靈樞經壽夭剛柔

形先病而未入藏者刺之半其日藏先病而形乃應者刺之倍其日黃帝素問靈樞經壽夭剛柔

譬如有人欲見大海稍稍前行若見樹若樹相若見山若山相當知是中去海尚遠若不見樹無樹相不

見山無山相當知大海去是不遠大海深故無有山樹是人雖不見海知必近之（小品波羅蜜經卷四）

譬如二人欲過猛火共一人者身被乾草爲火所焚何以故草則易燒金其一人者着金剛鎧即能過之何以故金則堅故（大方等大集經卷十一）

譬如金鏈安置火中善作鑪橐融銷鍊治熾然毒熱又如鐵丸新從火出炎赫熾然有智之人不應執觸何以故鐵流金熾觸則燒然故（大集賢護經卷二）

譬如醫師知風痰熱等發起所由亦知有藥對治此病有人爽健身無疾病如此之人須師治不（文殊師利問經）

如人病重不可療治醫即捨去不與少藥（文殊師利問經卷下）

若有火聚如須彌山無有所依爲當增長爲當漸滅迦葉白言是火當滅更不增長（大方廣如來秘密藏經卷下）

如水中畫即滅地畫近時若風雨足跡爾乃滅畫石石住石滅（四阿含暮抄解卷六）

譬如繩繫鳥脚初雖得去繩盡攝還若當繩斷鳥便永去（禪法要解經卷下）

又如草木薪火燒烟出炭灰不盡火力薄故（大智度論卷二）斷食死無疑食者死未定（大智度論卷二）

譬如渡師一人以浮囊草栰渡之一人以方舟而渡二渡之中相降懸殊（大智度論卷六）

譬如燒金丸雖眼見其好不可以手觸燒人手故（大智度論卷十）

如須彌山王小風則不能動若隨藍風至則大動散（大智度論卷十）

譬如小火不能燒大林火勢增益能燒一切（大智度論卷十九）

如火燒金銀炎沸熱蜜雖有色味燒身爛口急應捨之（大智度論卷十七）

譬如洋金燒身若欲除之不得但欲棄火而留金要當金火俱棄（大智度論卷十七）

譬如藥師欲試毒藥先以與雞雞即時死然後自服乃知藥之威力爲大（大智度論卷二十二）

如火焚薪已灰炭猶在火力薄故不能令盡若劫盡時火燒三千大千世界無復遺餘火力大故（大智度論卷二十七）

如大河水投一合鹽則失鹽相不名爲鹹（大智度論三十）

又如絕徙之人少衆力寡不能制之大軍攻之則伏（大智度論三十五）

譬如深根大樹不可以一斫能辨多用斧力乃斷大智度論卷五十二

譬如大逆重罪應死之人雖有強力財寶不可得免有人罪雖入死牀理在可救用力勢財物便得濟命不救則死大智度論卷五十七

譬如鳥子羽翼未成不可逼令高翔六翮成就則能遠飛大智度論卷六十一

如合衆縷以爲繩不知者謂繩有力又如牆崩殺人言牆有力若各各分散則無有力大智度論卷六十二

如寶藏閉門雖有好物而不能得若開其門則隨意所取大智度論卷六十五

譬如熱金丸雖是寶物捉則燒手大智度論卷九十二

舜耕歷山恩不及州里太公屠牛惠不逮妻子及其見用恩流八荒惠施四海餞財多貨貴其能與貧困屢空貴其履道弘明集牟子理惑論

譬猶吏人解印脫冠而橫道肆暴五尺之童皆能制之矣弘明集正誣論

疾重則親降醫王患輕則寄方遙授偏師以翦梟獍重將而戮鯨鯢此亦釋門和扁之術法王孫吳之勢也辯正論卷六

勢阻

智出乎身理無或困聲係於物才有必窮故陵波之羽不能淨浪盈岫之木無以輟風南史劉[illegible]傳聽絕於聰非疾響所揮神閉於明非盈光所燭故破山之雷不發聾夫之耳朗夜之輝不開矇叟之目南齊書劉[illegible]傳

椎固有柄而不能自椓目見百步之外而不能見其背文子上德

夫目之明能見於百步之外而顧不見其背也帷牆之後則無睹也元華子大道

耳者可以聽調聲而不能爲調聲目者可以視異形而不能爲異形口者可以道神明而不能爲神明鶡冠子天權

萬賤之直不能撓一貴之曲鶡冠子近迭

夫南行者至於郢北面而不見冥山是何也則去之遠也莊子天運

雖有賢良辯慧不能開一言以枉法雖有千金不能以用一銖商子定分

中行繆伯手搏虎而不能生也蓋力優而克不能及也淮南子繆稱訓

扶桑受謝日照宇宙昭昭之光輝燭四海闔戶塞牖則無由入矣（淮南子道應訓）

夾河爲婚水漲無船（焦氏易林咸之小過）

牽羊不前與心戾旋（焦氏易林夬之中孚）

或問聖人之作事不能昭若日月乎何後世之訔訔也曰瞽瞶能默瞽瞶不能齊不齊之耳狄牙能喊狄牙不能齊不齊之口（揚子問神）

鳥有毛羽能飛不能升矣（王充論衡道虛篇）

天養物能使物暢至秋不得延之至春吞藥養性能令人無病不能壽之爲仙（王充論衡道虛篇）

可得籠者小而可得握者少也器至大籠弗能數至多升斛弗能（王充論衡定賢篇）

天地之性能更生火不能使滅火復燃能更生人不能令死人復見（王充論衡論死篇）

苞瓜之汁猶人之血也其肌猶肉也試令人損益苞瓜之汁令其形如故耐爲之乎人不耐損益苞瓜之汁天安耐增減人之年（王充論衡無形篇）

益盛陽不能榮枯朽之木神明不能變沉溺之性子貢不能悅傜馬之野人古公不能釋欲地之戎狄賢理有所不通善言有所不行章甫不售於蠻越赤舄不用於跣夷何可強哉（抱朴子內篇塞難）

良匠能與人規矩不能使人必巧也明師能授人方書不能使人必爲也（抱朴子內篇極言）

夫聖人知凶醜之自然下愚之難移猶春陽之不能榮枯朽炎景之不能鑠金石（抱朴子外篇博喻）

朱綠之藻不秀於枯柯傾山之流不發乎涸源熠耀之宵焰不能使萬品程形志盡勢利不能使芳風邈世（抱朴子外篇博喻）

造遠者莫能兼通於岐路有爲者莫能並舉於耕學（抱朴子外篇守塉）

使駿馬馳騖於礧曲艱阻之中則與驢騾齊足（前漢書注韓信傳）

人之行投趾在乎容跡之地近不踐而獲安若以足外爲無用欲闕之及泉雖則提若猴猨亦不能履也（李善注文選秋興賦）

傾耳求音眡優聽苦澄心徇物形逸神勞是以天殊其數雖同方不能分其感理塞其通則並質不能共其休（文選陸機演連珠）

理之所開力所常達數之所塞威有必窮是以烈火流金不能焚景沈寒凝海不能結風（文選陸機演連珠）

慈父能食子不能使知味聖人能悅人不能使人必悅（意林子思子）
朝露之蒲土女不能治淄澠之沙計鬼不能數（太平御覽地部沙）
水生石未有居山而溺者火生木未有抱樹而焦者（太平御覽地部石上）
子曰沐令人愛卯曰沐令人白頭案人之愛憎頭之白黑在乎自然但使嫫母子日沐浴能令人愛耶使十五童子卯日沐能令髮白耶（太平御覽人事部沐）
刻削之道鼻莫如大目莫如小鼻大可小小不可大

目小可大大不可小舉事亦然（太平御覽人事部目）
諺曰魯班雖巧不能爲乞丐者顏（太平御覽人事部諺下）
譬猛虎浮水不如鳧鴨麒麟登木不如猿猴（太平御覽羽族部鴨）
猶天立地之聖不能止日光西落疏山奠川之力不能停河水東流（初學記禮部諫諫註）
升離戒晨陰精不照其景膚雲停夕幽草或滿其津（初學記職官部秘書丞註）
善行水者不能往冰善穿地者不能鑿凍善用鍼者亦不能取四厥（黃帝素問靈樞經刺節真邪）

譬如妙藥雖能療愈種種重病而不能治已死之人（虛空智藏經問病品）
如金翅之鳥能食能消一切禽魚金銀等物唯除金剛不能吞噉（元陽妙經卷一）
若有人能將藕絲懸玉京山者可思議不（元陽妙經卷六）
如人左手所作不便（皮羅蜜多經卷三百五十一）
譬如新淨種子善能藏積不爲蟲食無有爛壞乾燋穿穴或復有人選擇良田潤沃之處下此種子令一日中牙莖枝葉扶疏陰映華菓滋茂皆具足不不也（大寶積經卷五十五）

猶如外學五通仙人雖視胎中不能豫別男女之根（阿差末菩薩經卷六）
譬如剪棄鬚髮雖見烏光香澤寧可更植於身令重生不（大乘顯識經卷四）
猶如力士以輕毛毬擲平戶扇彼爲受不答曰不也所以者何毛毬輕搏戶扇平立是故不受（中阿含經卷二十）
譬如伏雞生子衆多不能隨時蔭𦑣消息冷暖而欲令子以觜以爪啄卵自生安隱出殼當知彼子無有自力堪能方便以觜以爪安隱出殼（雜阿含經卷十）
如轉輪王所有象寶甚爲高大持一多羅樹葉覆其

身體欲令不現可得爾耶（別譯雜阿含經卷十五）

譬如大風能動海水以爲波浪而不能動摩羅耶山（阿育王經卷八）

如大海岸水不能破（阿育王經卷八）

如大山堰水水不能壞（禪法要解經卷下）

譬如暴河力能漂沒唯不能浮大石重山（無明羅刹經）

誰於暴河乃欲截流誰入虎口欲數其齒（無明羅刹經）

昔有一人頭上無毛冬則大寒夏則患熱兼爲蚊虻之所唼食晝夜受惱甚以爲苦有一醫師多諸方術時彼禿人往至其所語其醫言唯願大師爲我治之

時彼醫師亦復頭禿即便脫帽示之而語之言我亦患之以爲痛苦若令我治能得差者應先自治以除其患（百喩經卷上）

如人學書時傍人寧能代其工不王言不能代其工

如人犯法有罪寧可取無罪之人代不王言不可（那先比丘經卷上）

王使宰人作美羹中有水有肉有葱蒜有薑有鹽豉有糯王勅廚下人言所作美羹如前取羹中水味來次取肉味來次取葱味來次取薑味來次取鹽豉味來次取糯味來羹以成人寧能一一取羹味與王不王言羹一合以後不能一一別味也（那先比丘經卷中）

車載鹽牛軛鹽車牛寧能別知鹽味不（那先比丘經卷中）

譬如日出雖能照了一切天下然不能爲盲者作明我亦如是雖復能爲一切衆生說無上道然不能爲無慧目者而作利益（本緣經毗羅摩品）

譬如夜行嶮道無人執燈必不得過（大智度論卷四十一）

譬如大火常有燒力但以薪不近故不得燒近則能燒（大智度論卷六十一）

譬如猛風除雲能令日月出現而不能作日月也（大智度論卷六十四）

譬如人以酥和毒毒勢則歇不能害人（大智度論卷六十八）

譬如盲人蹈踐珍寶口言非珍寶竟不能令非珍寶（大智度論卷七十）

譬如刀雖利不能破空（大智度論卷七十）

譬如以飛言之鳥則勝人（大智度論卷七十八）

譬如蠅無處不著唯不著火焰（大智度論卷九十四）

如時雨能益草木不益虛空（大智度論卷九十五）

如日出不能令高者下下者高但能照明萬物令有眼者別識（大智度論卷九十五）

父雖愛子不能以頭目與之（大智度論卷九十七）

如大海水波其力雖大到須彌山邊則退而無用大智度論卷九十九

譬如一一石女不能有子一一盲人不能見色一一沙不能出油多集亦不能百論卷上守八

眼雖見相不自見眼如指端不能自觸百論卷下守九

如人乘船隨水至大城井泉陂池水則不能得爾十住毘婆沙論卷十一

如物或有近而不可知或遠而不可知或根壞故不可知或心不住故不可知障故不可知同故不可知勝故不可知微細故不可知近而不可知者如眼中

藥遠而不可知者如鳥飛虛空高翔遠逝根壞故不可知者如盲不見色聾不聞聲鼻塞不聞香口爽不知味身頑不知觸心狂不知實心不住故不可知者如心在色等則不知聲障故不可知者如地障大水壁障外物同故不可知者如黑上墨點勝故不可知者如有鐘鼓音不聞捎拂聲細微故不可知者如微塵等不現十二門論守六

方寸之心謀巳身而致謬圓分之眸隔牆壁而弗見弘明集十四

河泊雖神不能溺陸地人飄風雖疾不能使湫水揚塵弘明集牟子理惑論

猶磁石取鐵不能移毫毛矣弘明集牟子理惑論

離婁察秋毫於百尋者資其妙目假日而覩耳今布毫於千步之外目力所覽無假以見而於察微避危無所少矣何爲以千步所昧還疑百尋之毫乎弘明集明佛論

如母乳嬰兒一經月無倦嬰兒啖若閉乳母欲何爲法苑珠林卷八十一

譬如有人欲於空地造立空宅隨意無礙若於虛空終不能成維摩詰所說經佛國品

喻林卷二十二終

喻林卷二十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門二十一

逐勢

齊人有一妻一妾而處室者其良人出則必饜酒肉而後反其妻問所與飲食者則盡富貴也其妻告其妾曰良人出則必饜酒肉而後反問其與飲食者盡富貴也而未嘗有顯者來吾將瞷良人之所之也蚤起施從良人之所之徧國中無與立談者卒之東郭墦間之祭者乞其餘不足又顧而之他此其為饜足之道也其妻歸告其妾曰良人者所仰望而終身也今若此與其妾訕其良人而相泣於中庭而良人未之知也施施從外來驕其妻妾由君子觀之則人之所以求富貴利達者其妻妾不羞也而不相泣者幾希矣（孟子離婁下）

生者必有死物之必至也富貴多士貧賤寡友事之固然也君獨不見夫朝趨市者乎明旦側肩爭門而入日暮之後過市朝者掉臂而不顧非好朝而惡暮

所期物忘其中（史記孟嘗君傳）

河清不可俟人命不可延順風激靡草富貴者稱賢文籍雖滿腹不如一囊錢伊優北堂上骯髒倚門邊（後漢書文苑列傳）

埶家多所宜咳唾自成珠被褐懷金玉蘭蕙化為芻（後漢書文苑列傳）

于時名勢赫奕若火猛風疾當塗之士莫不枝附葉連（魏志管輅傳註）

握權則赴者鱗集失寵則散者瓦解求利則託刎頸之懽爭路則搆刻骨之隙於是浮僞波騰曲辯雲沸寒暑殊聲朝夕異價駑蹇希奔放之跡鉛刀競一割之用（晉書潘尼傳）

東野丈人觀時以居隱耕汙腴之墟有冰氏之子者出自沍寒之谷過而問塗丈人曰子奚自曰自涸陰之鄉奚適曰欲適煌煌之堂丈人曰入煌煌之堂者必有赫赫之光今子困於寒而欲求諸熱無得熱之方冰子瞿然曰胡為其然也丈人曰融融者皆趣熱之士其得爐冶之門者惟挾炭之子（晉書王沉傳）

舐痔兼車鳴鳶吞腐（晉書光逸傳）

託身權戚憑勢假力擇棲芳林飛不待翼（晉書束晳傳）

攀其鱗翼丐其餘論附騏驥之髦端軼歸鴻於碣石 梁書任昉傳
眞霄燭之末光邀潤物之微澤魚貫鳧踊颯沓鱗萃
分鴈鶩之稻粱沾玉斝之餘瀝 梁書任昉傳
若其寵鈞董石權壓梁竇雕刻百工鑪錘萬物吐漱
興雲雨呼吸下霜露九域聳其風塵四海疊其熏灼
靡不望影星奔藉響川鶩雞人始唱鶴蓋成陰高門
旦開流水接軫 梁書任昉傳
馳騖之俗澆薄之倫無不操權衡秉纖纊衡所以揣
其輕重纊所以屬其鼻息若衡不能舉纊不能飛雖

顏冉龍翰鳳雛曾史蘭薰雪白舒向金玉泉海卿雲
黼黻江漢視若遊塵遇同土梗莫肯費其半菽罕有
落其一毛若衡重錙銖纊微彯撇雖共工之蒐慝驩
兜之掩義南荊之跋扈東陵之巨猾皆爲匍匐委蛇
折枝舐痔金膏翠羽將其意脂韋便辟導其誠 梁書任昉傳
投烈風之門趣炎火之室 北齊書魏收傳
貴人之家雲行於塗轂擊於道 鹽鐵論刺權
以毀譽爲蠶織以威福代稼穡 抱朴子外篇吳失
若夫操隋珠以彈雀舐痤痔以屬車登朽緡以探巢
泳呂梁以求魚旦爲稱孤之客夕爲孤鳥之餘棟撓
餗覆傾溺不振蓋世人之所爲載馳企及而達者之
所爲寒心而慘愴者也 抱朴子內篇暢玄
所論薦則蹇驢蒙龍駿之價所中傷則孝己受商臣
之談故小人之赴也若決積水於萬仞之高隄而放
烈火乎雲夢之枯草焉欲望肅雍濟濟後生有式是
猶炙冰使燥積灰令熾矣 抱朴子外篇刺驕
贊揚濃者瓦石成珪璋謗訕薄者龍駿棄林坰黨援
多者偕鶩鵬以凌雲交結狹者侶跛鼈以沉泳 抱朴子外篇安貧

至於顧眄增其倍價翦拂使其長鳴彯組雲臺者摩
肩趨走丹墀者疊跡 文選劉峻廣絕交論
凡希世苟合之士蘧蒢戚施之人俛仰尊貴之顏逶
迤勢利之間意無是非讚之如流言無可否應之如
響 文選陸士衡辯亡論
勢之所集從之如歸市勢之所去棄之如脫遺 文選李康運命論
夫官人有跖之惡結駟適市士以爲榮況實有益乎
處子有顏閔之賢被褐造門人以爲辱況實有損乎
故富貴易爲容貧賤難得通 意林潛夫論

萎葉愛榮條凋流好河廣 藝文類聚人部友悌詩

林中多疾風富貴多浹言 太平御覽天部九風

猶如春華敷時羣蜂盡至色香細味不知厭足及其飛落羣蜂盡去 三十六部尊經仙人經

如風吹絕炎空中而去炎則依止於風 大智度論卷九十

昔有一比丘被擯懊惱悲嘆啼泣而行道逢一鬼此鬼犯法亦為毗沙門天王所擯時鬼問比丘言汝有何事啼泣而行比丘答言犯僧事衆僧所擯一切檀越供養失盡又惡名聲流布遠近是故愁歎啼泣耳鬼語比丘言我能令汝滅惡名聲大得供養汝便可立我左肩上我當擔汝虛空中行人但見汝而不見我身汝若大得供養當先與我彼鬼即時擔比丘於先被擯聚落上虛空中行時聚落人見皆驚怪謂其得道轉相謂言衆僧無狀枉擯得道人時聚落人皆詣此寺訶責衆僧即送此比丘住於寺內遂大得供養此比丘隨所得衣食諸物輒先與鬼不違本要此鬼異日復擔此比丘遊行空中正值毗沙門天王官屬鬼見伺官甚大驚怖擲棄比丘絕力而走此比丘遂墮地而死身首碎爛此喻行者宜應自修所向無疑恃託豪勢一旦傾覆與彼無異也 衆經撰雜譬喻經

勢然

人以牆防禁一家之非常今上有蒺藜之草不可埽而去之欲埽去之反傷牆而毀家以輿國君以禮防制一國之非法今宮中有淫佚之行不可滅而除之欲除滅之反莛禮而害國 毛詩正義牆有茨

執得審姦伯夷可疑苟曰無猜盜跖可信 後漢書崔駰傳

諺言貧不學儉卑不學恭非人性分也勢使然耳 魏志任嘏別王昶傳注

青染方丈洗疾弗顧瑤碧盈尺阽危弗存 宋書顏竣之傳

秋葉辭條不假風飆之力太陽躋景無俟螢爝之暉 南齊書王融傳

百仞之臺不挺陵霜之木盈尺之泉時降夜光之寶故理有大而乖權物有微而至道 南齊書劉祥傳

習數之功假物可尋探索之明循時則缺故班匠日往繩墨之伎不衰大道常存機神之智永絕 南齊書劉祥傳

故仰遊雲以覩日月常動而雲不移乘船以涉水水去而船不徙矣 隋書天文上志

夫置器廣庭則函牛之鼎如釜堂崇十仞則八尺之人猶短物有陵之非形異也 隋書天文上志

與人同病相救同情相成同惡相助同好相趨 太公六韜

武韜

縵密不能麤苴學者詘身晏子春秋問上

質的張而矢射集林木茂而斧斤入非或召之也形勢之所致文子上德

子獨不見夫閉關乎立而倚之則婦人揭之仆而措之則不擇性而能舉其中若操其端則雖選士不能絕地關尚一身而輕重異之者執使之然也鶡冠子兵政

目能見物而不見堅則堅藏矣手能知物而不知白則白藏矣公孫龍子堅白論註

視不得其所堅而得其所白者無堅也拊不得其所白而得其所堅者無白也公孫龍子堅白論

勢不能為姦雖跖可信也勢得為姦雖伯夷可疑也商子畫策

夫物至則目不得不見言薄則耳不得不聞故物至則變言至則論商子禁使

資衰苴杖者不聽樂非耳不能聞也服使然也黼衣黻裳者不茹葷非口不能味也服使然也荀子哀公

惠子曰羿執鞅持扞操弓關機越人爭為持的弱子扞弓慈母入室閉戶故曰可必則越人不疑羿不可必則慈母逃弱子韓非子說林

人無毛羽不衣則不犯寒上不屬天而下不著地以腸胃為根本不食則不能活是以不免於欲利之心欲利之心不除其身之憂也韓非子解老

夫山居而谷汲者膢臘而相遺以水澤居苦水者買庸而決竇故饑歲之春幼弟不饟穰歲之秋疏客必食非疏骨肉愛客過也多少之實異也韓非子五蠹

登高而望臨深則窺人之性非窺且望也勢使然也賈子新書審微

登高使人欲望臨深使人欲窺處使然也射者使人端釣者使人恭事使然也淮南子說山訓

泰山之容巍巍然高去之千里不見埵堁遠之故也秋毫之末淪於不測是故小不可以為內者大不可以為外矣淮南子說山訓

覺者見虎而不走非勇勢不便也淮南子說林訓

聾者不謌無以自樂盲者不觀無以接物淮南子說林訓

酤酒而酸買肉而臭然酤酒買肉不離屠沽之家故求物必於近之者淮南子說林訓

戰兵死之鬼憎神巫盜賊之醜吠狗淮南子說林訓

設鼠者機動釣魚者泛杭任動者車鳴也淮南子說林訓

高阜所在陰氣不淋焦氏易林剝之大

獨宿憎夜嫫母畏晝（焦氏易林 涣之蠱）

夫近水則寒近火則溫遠之纔微何則氣之所加遠近有差也（王充論衡 寒溫篇）

人坐樓臺之上察地之螻蟻尚不見其體安能聞其聲何也螻蟻之體細不若人形大聲音孔氣不能達也（王充論衡 變虛篇）

千里不同風百里不共雷（王充論衡 雷虛篇）

溺者不入於山獵者不溺於淵（王充論衡 遭虎篇）

從門應庭聽堂室之言什而失九如升堂闚室百不失一（王充論衡 佚文篇）

日刻徑重千里人不謂之廣者遠也望夜甚雨月光不暗人不睹曜者隱也（王充論衡 佚文篇）

夫高下相受不可逆之流也小大相羣不得已之勢也（郭子註莊 大宗師）

不行則易欲行而不踐地不可能也無爲則易欲爲而不傷性不可得也（郭子註莊 人間世）

鏡形如盃以照西施鏡縱則面長鏡橫則面廣非西施貌易所照變也（劉子 正賞）

登峭嶺者則欲望遠臨峻谷者必欲窺墟墟基之間使情哀清廟之中使心敬此處無心而情僞之發者地勢使之然也（劉子 激通）

益風從于雷趾叉于（平表切）于罬（補爾切）傳曰風從于雷獲其所也趾叉于罬得其空也（元包 孟陰）

水中視魚必先見水光中視物必先見光（莊子音義 天下）

言水之激疾則去盡不能浸潤矢之激發則去遠（前漢書註 賈誼傳）

門戶孔空風善從之（李善註文選 風賦）

垣草易彫階露易隕（李善註文選 何敬祖雜詩）

清源不能行鱣吞舟之魚以喻塵俗不足容乎仙者（李善註文選 郭景純遊仙詩）

益如飛鶴馬似遊魚（李善註文選 劉孝標廣絕交論）

登高使人意遐臨深使人志清（文選張景陽雜詩註）

近河之地濕近山之木長山出雲而丘阜生氣四瀆東流而百川無西（意林 賈誼新書）

經漸車之木歷繞輪之沙趾跡高下不可論（意林 士緯）

釣者之恭非爲魚也餌鼠以肉非愛之也（藝文類聚 [illegible]部 [illegible]）

堯遭洪水而貫陸湯遭大旱而重水（太平御覽 地部 [illegible]）

取狼皮以當空戶則羊畏不敢出矣（太平御覽 獸部 狼）

獨栫者欲民之疾畜穀者欲民之饑船漏水入囊洞內虛也（太平御覽 百穀部 穀）

猛虎不處卑勢鷙鳥不立垂枝也（太平御覽獸部虎上）
枯桑葉易落疲客心易驚（[illegible]）
空桑穢飲醞以麴麥以成酵醪酒之始也烏梅女㲲
胡板反甜醹九投澄清百品酒之終也（[illegible]）
響應聲還誠如妙說若深山邃谷林障重壑如此之
處發一小聲響還極大若小屋小器如此之處發一
大聲響還猶小以何因緣聲與不異而應有差又如
空地雖發音聲而無響應云何此處徒發巨聲了無
應者（[illegible]）
譬如陶師埏埴瓦器若大若小終歸破壞（大寶積經四十二）

猶如乾地灑水之時即便易燥（大寶積經卷五十六）
猶如潤地水灑之時即使難燥（大寶積經卷五十六）
如轉輪王入城邑時一切悉知如薄德之人入城邑
時乃至親厚猶不覺知（大方等大集經十八）
譬如鐵丸雖擲空中終不暫住速疾投地（大方廣十輪經卷三）
如是五大和合成身如世倉篅終歸敗散（大方廣佛華嚴經卷十一）
譬如迦葉天無雲者雨不可得（摩訶衍寶嚴經推七）
譬如天上天下其治一水精會不能得摩尼珠也（佛遺日摩尼寶經推六）

譬如有人上向睹空其目所視不能別知何所是空
何所非空（阿差末菩薩經卷一）
譬如有人見其父母多有財產珍寶豐盈便於財物
不生希有難遭之想（金光明最勝王經卷一）
譬如日出霧露消盡（大乘造像功德經卷上）
如或有人手執強弓於樹林中向上射葉其箭徹往
曾無所礙（大乘造像功德經卷下）
譬如兩手和合能出音聲為從左手生為從右手生
若從左手生常應有聲右手亦然何以故二手常有
故一手無聲合故有聲（文殊師利問經卷下）

如闇射人或中不中（[illegible]經卷八）
復如寒霜日曜即消（蘇婆呼童子經卷下）
猶如力士以大重石擲淖泥中泥為受不答曰受也
所以者何泥淖石重是故必受（中阿含經卷二十）
譬如雞毛并筋入火便縮皺不得伸（長阿含十報法經卷上）
亦如酥餅在水中壞是時瓦石便沉在下酥便浮在
上（增壹阿含經卷三十五）
譬如脂膏之汁著大火中即無烟矣（瓔珞經灰變品）
譬如羣宿鳥夜聚旦隨飛（佛說無常經當九）
天下人心如流水中有草木各自流去不相顧望前

者亦不顧後後者亦不顧前草木流行各自如故佛說阿含正行經敬六
猶如旱時諸草木等必令焦滅猶如春時酥置日下
自然融消佛本行集經卷二十八
如擊空缾易為破壞[illegible]經上
譬如以土為佛若敬禮者但作佛想不作土想阿育王經卷八
譬如果物未熟不強熟也已熟亦無所復待那先比丘經卷上
那先問王言前車行有轍後車行當從何所行王言
後車當從前車轍中行那先言前車輪寧語後輪言
汝當隨我處從後來後輪寧語前輪我當隨汝處
行寧相語言爾不王言俱不相語也那先比丘經卷中
那先言譬如大城郡有一門其中有一人欲出當從
何向王言當從門出耳那先言後復有一人欲出當
復從何向出王言故當從前一人門出耳那先言王
前出人寧語後人言汝當隨我後出後人寧語前人
言我當隨卿所從門出兩人寧相語言爾不王言前
人後人俱不相語也那先比丘經卷中
如數疾輪無有端緒出曜經六念品

譬如陶家埏埴作器一切要壞人命亦然法句經無常品
譬如有人多諸子息愛無偏黨然於病者心則偏重本緣經鹿品
如四衢道頭蒔果之樹常為多人之所扑擲本緣經毗羅摩品
譬如殺賊拔刀注箭常求殺人無憐愍心三昧法門經卷上
譬如少薪無燄火不得風吹便自滅三昧法門經卷下
譬如大火大風吹大水來澆無不滅三昧法門經卷下
如惡風摧折大樹若無樹者則無所壞禪法要解經卷下
譬如入稠林拔木直者易出曲者難出禪法要解經卷下
譬如人被鎖初脫時行猶不便大智度論卷二
譬如須彌山凡人口吹不能令動大智度論卷五
如小兒仰視青天謂有實色有人飛上極遠而無所
見以遠視故謂為青色大智度論卷六
譬如覆缾水不得入大智度論卷十三
又如麞鹿為虎搏逐追之不捨雖得好草美水飲食
心無染著大智度論卷十四
譬如樹常東向曲若有斫者必當東倒大智度論卷十八
如一寸鹽投之大河則失氣味大智度論卷十九
譬如羊近於虎雖得好草美水而不能肥大智度論卷十九

譬如父母雖常愛子若得病急是時愛心轉重大智度論卷二十

譬如城有三門一人身不得一時從三門入若入則從一門大智度論卷二十

譬如大河水中著少毒不能令水異大智度論卷二十二

譬如鐵器中空故在水能浮中實則沒大智度論卷二十七

譬如上山既得到頂則不畏墮未到之間傾危畏墮大智度論卷四十一

譬如小草加功易除大樹功重難除大智度論卷四十二

又如雨墮不住山頂必歸下處大智度論卷四十九

如人著衰常有不吉大智度論卷五十四

譬如射地無不著時若射餘物或著或不著大智度論卷六十一

譬如新擘乾毳隨風東西濕毳緤絨則不可動大智度論卷六十六

譬如山上投縷丸縷盡自止大智度論卷七十

譬如車分壞故車相亦滅又如輪分壞故輪相亦滅大智度論卷八十六

譬如雲霧遠觀則見近之則無所見大智度論卷八十八

如草木有生故必可焚燒若當不生雖有猛火大風無所燒害大智度論卷九十

以杖置日中豎臥俱無影執杖倚亞者其影則修長大莊嚴經論卷二偈

譬如鍮真金注水則發聲大莊嚴經論卷四偈

譬如鑽火煗為前相攝大乘論釋卷六

譬如瘂人求覓諸塵不能說塵攝大乘論釋卷十二

如鍮鋌鋌其鋌一頭先與火合餘頭雖復不與火合由體一故亦漸銷鎔菩提論卷三

譬如火不至不能燒刀不至不能斫如實論卷二

譬如菴羅子生芽之時必破其皮然後得出成實論卷四

譬如岸崩不更還本十八空論守七

如器與著為因如席與障為因如車與載為因十二門論守六

若有長必有短有高必有下有空必有實百論卷下守九

譬如炎熾琉璃蚊蚋等蟲樂昇其上而不能住如人履放熱地以熱觸故不能停足出生菩提心論卷三

然體無毛羽不可租而無衣腹非匏瓜不可繫而不食弘明集釋駁論

所謂重病加於毒藥宜令刳腹洗腸深罪約以嚴刑必須誅宗滅嗣辯正論卷六

小方易擬大器難像 高僧傳四淮陽支孝龍讚

勢盛

火田爲燎燎之方盛之時炎熾熛怒寧有能滅息之者 鄭氏箋詩正月

長轂雷野高鋒慧雲 後漢書光武帝紀

身當隆極族漸河潤視景爭暉方山並峻 後漢書曹皇后紀

舉動回山海呼吸變霜露 後漢書宦者列傳

指撝足以振風雲叱咤可以興雷電 後漢書皇甫嵩列傳

曹子丹汝非徙機上肉吳質吞爾不搖喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕邪 魏志王粲傳注

勝氣籠霄飛談卷霧並蘭芬菊耀無絕於終古矣 晉書王處列傳

迴山壓卵未足爲譬 晉書何無忌傳

今以湯西域之威擁歸師之銳鋒若猛火之盛於原弗可敵也 晉書符丕載記

鼓怒則冰原激電奮發則霜野奔靁 宋書沈攸之傳

樓艦騰川則滄江霧咽銳甲赴野則林薄摧根 宋書二凶元凶劭傳

原火一燎異物同灰 宋書二凶元凶劭傳

是由涸澤而漁焚林而狩若逡風之僻輕籜杲日之拂浮霜 宋書袁淑傳

此卽恒山不足指而傾渤海不足飲而竭 南齊書顧歡傳

此蓋捧海澆熒烈火消凍耳 南齊書陳顯達傳

朱旗夕建如赤城之霞起戈船夜動若滄海之奔流 梁書元帝紀

捧崑崙而壓卵傾渤海而灌熒如駟馬之載鴻毛若奔牛之觸魯縞 梁書元帝紀

盂諸焚燎芝艾俱盡宣房河決玉石同沈 梁書元帝紀

勢傾河以覆岱威回天而震宇 梁書張緬弟纘傳

擬金鏡以照耀擊玉鼓以鏗鏘神武之所牢籠威風之所轥轢莫不雲徹霧卷瓦解冰消 魏書出帝紀

譬猶太陽之消微露巨海之蕩熒燭 魏書李平傳

金鼓振響若火焚毛鋒刃縱橫如湯沃雪 隋書煬三子越王侗傳

忤意者嚴霜夏零阿旨者膏雨冬澍榮枯由其脣吻廢興候其指麾 後書梁冀傳

呟唾足以活枯鱗吹噓可用飛窮羽芬椒蘭之氣暖布帛之詞 隋書王孝籍儒林傳

顧眄則山岳傾頹叱咤則風雲騰鬱腹心攸同爪牙斯在 北史隋本紀下

名聲足以暴炙之威彊足以捭𨷖之拱揖指麾而強暴之國莫不趨使譬之是猶烏獲與焦僥搏也（荀子富國）

應侯謂秦王曰王得宛葉藍田陽夏斷河內困梁鄭所以未王者趙未服也弛上黨在一而已以臨東陽則邯鄲口中蝨也王拱而朝天下後者以兵中之（韓非子內儲說上）

為聲大覌高舉神化（焦氏易林困之需）

當此之時雖下愚之才居之猶能使恩同天地威侔鬼神暴風疾霆不足以方其怒陽春時雨不足以喻其澤周孔數千無所復角其聖賁育百萬無所復奮

其勇矣（昌言理亂篇）

雍門周說孟嘗君曰以強秦之勢伐弱薛譬猶磨蕭斧以伐朝菌也（李善注文選魏都賦）

車服則光可以鑒豐屋則羣烏爰止叱吒疾於雷霆禍福速於鬼神（抱朴子外篇吳失）

汩若湯谷之揚濤沛若濛汜之涌波（文選蜀都賦）

擁之者龍騰據之者虎視麾城若振槁搴旗若顧指（文選吳都賦）

渙若天星之羅浩若濤水之波（文選羽獵賦）

建聚構以成林兮譬無山之樹蓺（古今[illegible]文選[illegible]賦）

大晉應期一舉席卷猶震霆摧枯千鈞壓卵無餘類矣（意林虞子）

何異一毛之落牛體隻鳧之飛海濱（藝文類聚雜文部檄文）

譬猶翻東海以注螢燭倒崑崙以壓螻蟻其身糜爛豈假多力（藝文類聚雜文部檄文）

按劍而叱江水為之倒流抽戈而揮皎日為之還舍（藝文類聚雜文部檄文）

何慮而不成何征而不剋雖拔泰山塡滄海可也（藝文類聚武部戰伐論）

若滇海之引回流岱嶽之吐行雲（藝文類聚武部戰伐[illegible]）

轟轟隱隱若轉石之墜高崖硠硠礚礚如激水之投深谷（藝文類聚內典部寺碑）

按驪龍取其頷下之珠搦鯨魚拔其眼中之寶（藝文類聚寶部璧檄）

皇恩所被繁枯潤凋威之所加窮河絕漠（藝文類聚寶部璧檄）

欲抑則大鵬垂翅欲抗則尺鷃冲天（文苑英華梁昭明太子問答一雜文）

鳥遊膠澤之地而比翮者萬羣虎居繁林之藪而接毫者千數（太平御覽地部林）

人君其尊貴矣音聲振於金玉咳唾甘於醴泉（太平御覽）

若大陽之泮積雪似夜炬之朗重昏紛霧消亡屑冰解散（齊王清經通南寶品）

又如火大恐能枯竭諸濕物類（皮界客多經卷五百八十七）

猶如猛獸師子遙見人來有恐怖心乎終無此事（增壹阿含經卷二十）

猶如融銅若有人以二十滴水著彼融銅中彼水滴速疾滅（思念如來經緣七）

猶如師子獸王出於山谷而觀四方復三鳴吼方行而求諸有獸蟲之類各奔所趣莫知所如飛逝沉伏

若復有力神象聞師子聲各奔所趣不能自安所以然者由師子獸王極有威神（須摩提女經緣四）

是師子吼諸小師子尚皆怖畏況餘鳥獸（華手經卷九）

如師子王處深谷中隨所住處諸小蟲獸不能得近以不堪受其氣響故若有近者聞其氣響即皆躃地（華手經卷九）

如火燒薪盛能然濕（三昧法門經卷下）

譬如多薪熾大火大風來吹不肯滅（三昧法門經卷下）

如金翅鳥投龍宮中搏撮諸龍而食噉之亦如師子在獐鹿羣威猛（本緣經那羅摩品）

譬如惡龍放雹殺穀如金剛杵摧破大山如阿脩羅王遮捉日月猶如暴雨漂沒村落猛盛大火焚燒乾草（本緣經月光王品）

譬如熱鐵丸著少綿上雖燒此綿而火勢不減（大智度論卷二十四）

譬如大龍尾在大海頭在虛空震電雷霆而降大雨（大智度論卷二十七）

譬如白香象王在獵圍中雖被箭射顧視獵者心無所畏（大智度論卷三十一）

如五色近須彌山自失其色皆同金色（大智度論卷二十五）

譬如衆獸戲時若見師子率皆怖懾師子戲時自在無所畏難（大智度論卷四十七）

譬如大熱鐵丸以著毳上直燒下過勢熱無損但更無可燒者（大智度論卷五十五）

如人壯年力盛腹中火熱雖食不適飲食不能生病

又如有好藥雖被惡毒不能爲害（大智度論卷九十六）

猶如大海風鼓濤波出大音聲（大莊嚴經論卷七）

勢均

一栖不兩雄（後漢書董卓傳注）

德均則衆者勝寡力侔則安者制危（吳志陸遜子抗傳）

日月不並出狐不二雄神龍不匹猛獸不羣鷙鳥不雙淮南子說林訓

兩高不可重兩大不可容兩勢不可同兩貴不可雙說苑談叢

兩矛相刺勇力鈞敵焦氏易林需之同人

兩火爭明雖闘不傷焦氏易林比之賁

虎狼並處不可以事焦氏易林復之謙

兩智不能相使兩貴不能相臨兩辨不能相屈力均勢敵故也意林尹文子

智均不相使力均不相勝意林申子

兩貴不相事兩賤不相使意林慎子

喻林卷二十三終

喻林卷二十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門二十二

分量

薈蔚之小雲朝升於南山不能爲大雨鄭氏箋詩候人

泉之大者則流行無窮小者有時而虛竭毛詩正義

部婁無松柏左傳襄公二十四年

子夏子游子張皆有聖人之一體冉牛閔子顏淵則

梅津陽書 陶有元鐫

具體而微孟子公孫丑上

智譬猶人之有技巧也可學而益之聖譬猶力之有多少自有極限不可強增趙氏註孟萬章下

隨廝養之役者失萬乘之權守儋石之儲者闕卿相之位史記淮陰侯傳

駑蹇之乘不騁千里之塗燕雀之疇不奮六翮之用楶梲之材不荷棟梁之任斗筲之子不秉帝王之重前漢書敘傳上

繭栗犢豈能負重致遠乎後漢書趙憙列傳

枳棘之林無梁柱之質涓流之水無洪波之勢魏志下豨

傳註

駑馬雖精所致一人耳駑牛一日行三百里所致豈一人之重哉蜀志龐統傳註

山河之量非塵露可益神鑒之慮非愚淺所測晉書虞預傳

鵾鴻鰲翥而莫及何但鷰雀之翩翾宋書謝靈運傳

駘駟安局步騏驥志千里宋書索虜傳

列草深岫不改先冬之悴植松澗底無奪後凋之榮故展禽三黜而無下愚之譽千秋一時而無上智之聲南齊書劉祥傳

斯固能象之騰驤鯤鵬之摶運蹇乘決羽豈能觖望其問哉陳書陸瓊傳

非珪璋之特達詎芳菲之易襲未砥礪以自進學琢磨而成章魏書李順附仁弟騫傳

等渤澥之乘鴈類九鼗之逃魚魏書李順附仁弟騫傳

弊箄不能救鹽池之鹹阿膠不能止黃河之濁周書庾信傳

九鼎之譬鴻毛未喻輕重培塿之方嵩岱曾何等級隋書楊玄感史臣傳

佛日也道月也儒五星也北史李孝伯士謙傳

察於刀筆之迹者不知治亂之本習於行陣之事者不知廟戰之權文子微明

夫子軫方而轂圓者也將無乎而不可我則有所可也子華子虎會問

夫指之不能率其臂猶臂之不能運其體也子華子晏子

若龍若蛟若蛇若鼉若魚若蛤龍皆能之蛟蛟而已不能為龍亦不能為蛇為鼉為魚為蛤聖人能之賢人蛟之關尹子三極

天下之理夫者倡婦者隨牡者馳牝者逐雄者鳴雌者應是以聖人制言行而賢人拘之關尹子三極篇

且夫水之積也不厚則負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭閼者而後乃今將圖南蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣奚以之九萬里而南為適莽蒼者三餐而反腹猶果然適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧莊子逍遙遊

窮髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者其名為鯤有鳥焉其名為鵬背若泰山

翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辨也故夫知効一官行比一鄉德合一君而徵一國者其自視也亦若此矣（莊子逍遙遊）

日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎（莊子逍遙遊）

井鼃不可以語於海者拘於虛也夏蟲不可以語於水者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也（莊子秋水）

褚小者不可以懷大綆短者不可以汲深夫若是者以為命有所成而形有所適也夫不可損益（莊子至樂）

小夫之知不離苞苴竿牘敝精神乎蹇淺（莊子列禦寇）

今休款啓寡聞之民也吾告以至人之德譬之若載鼷以車馬樂鴳以鐘鼓也彼又惡能無驚乎哉（莊子達生）

夫尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌為之制步仞之丘陵巨獸無所隱其軀而孽狐為之祥（莊子庚桑楚）

短綆不可以級深井之泉知不幾者不可與及聖人之言（荀子榮辱）是規磨之說也溝中之瘠也則未足與及王者之制也語曰淺不足與測深愚不足以謀知坎井之鼃不可與語東海之樂此之謂也（荀子正論）

夫世惡學之人比有術之士也猶蟻垤之比大陵也其相去遠矣（韓非子和氏）

吾已見孔子則視子猶蚤蝨之細者也（韓非子說林上）

地薄者大木不產水淺者大魚不遊樹禿者大禽不棲林疎者大獸不居（黃石公素書安禮）

不至則不知不知則不信無骨者不可令知冰（呂氏春秋任數）

今使燕爵為鴻鵠鳳凰慮則必不得矣其所求者瓦之間隙屋之翳蔚也與一舉則有千里之志德不盛義不大則不止其郊卑痺之民其為賢者慮亦猶此也固妄誹訾豈不悲哉（呂氏春秋長利）

鉏櫌棘矜不銛於鉤戟長鎩也（賈子過秦上）

夫臨江而釣曠日而不能盈羅雖有鉤箴芒距微綸芳餌加之以詹何娟嬛之數猶不能與網罟爭得也射者扞烏號之弓彎綦衛之箭重之羿逢蒙子之巧以要飛鳥猶不能與羅者競多何則以所持之小也張天下以為之籠因江海以為之罟又何亾魚失鳥

之有乎夫釋大道而任小數無以異於使蟹捕鼠蟾蠩捕蚤不足以禁奸塞邪亂乃逾滋 淮南子原道訓

凍者假兼衣於春而暍者望冷風於秋夫有病於內者必有色於外矣夫梣木色青翳而蠃瘉蝸睆此皆治目之藥也人無故求此物者必有蔽其明者聖人之所以駭天下者眞人未嘗過焉賢人之所以矯世俗者聖人未嘗觀焉 淮南子俶眞訓

夫牛蹏之涔無尺之鯉塊阜之山無丈之材所以然者何也皆其營宇狹小而不能容巨大也又況乎以無裹之者邪此其爲山淵之勢亦遠矣 淮南子俶眞訓

交拱之木無把之枝尋常之溝無吞舟之魚根淺則末短本傷則枝枯 淮南子繆稱訓

受光於隙照一隅受光於牖照北壁受光於戶照室中無遺物況受光於宇宙乎天下莫不藉明於其前矣由此觀之所受者小則所見者淺所受者大則所照者博 淮南子說山訓

宮池涔則溢旱則涸江水之原淵泉不能竭 淮南子說林訓

短綆不可以汲深器小不可以盛大非其任也 淮南子說林訓

十頃之陂可以灌四十頃而一頃之陂可以灌四頃大小之衰然 淮南子說林訓

見象牙乃知其大於牛見虎尾而知其大於貍一節見而百節知也 淮南子說林訓

矢之於十步貫兕甲及其極不能入魯縞 淮南子說林訓

苟如子之方譬如以管窺天以錐刺地所窺者大所見者小所刺者巨所中者少 韓詩外傳

登高而臨深遠見之樂臺榭不若丘山所見高也平原廣望博觀之樂沼池不如川澤所見博也 韓詩外傳

山岳有饒然後百姓澹古贍字焉河海有潤然後民取足焉夫尋常之汙不能溉陂澤丘阜之木不能成宮

室小不能苞大少不能澹多 鹽鐵論貧富

宇宙之內燕雀不知天地之高也坎井之鼃不知江海之大窮夫否婦不知國家之慮負荷之商不知猗頓之富 鹽鐵論復古

祿不過秉握者不足以言治家不滿檐石者不足以計事 鹽鐵論地廣

宇小者用菲功巨者用大 鹽鐵論園池

夫短綆不可以汲深井知鮮不可以與聖人之言惠士可與辨物智士可與辨無方聖人可與辨神明夫聖人之所爲非衆人之所及也 說苑政理

建天下之鳴鐘而撞之以挺豈能發其聲乎哉君問先生無乃猶以挺撞乎 說苑善說

坎井無黿鼉者隘也園中無脩林者小也 說苑叢談

或問航不槳衝不薪有諸曰有之或曰大器固不周於小乎曰斯械也君子不械 揚子君子

次八昏辰利于月小貞未及星淵曰昏辰利月尚可願也 太玄經第六書

棟桄小生學術虛淺 蔡中郎集讓高陽侯

小馬不可以進道致千里故不得與大馬同類小知不可以治世長民故不得與大知同類 淮南子說山訓解

才力而致富貴命祿不能奉持猶器之盈量手之持重也器受一升以一升則平受之如過一升則滿溢也手舉一鈞以一鈞則平舉之過一鈞則躓仆矣 王充論衡命祿篇

夫命富之人筋力自彊命貴之人才智自高若千里之馬頭目蹄足自相副也 王充論衡命祿篇

富人之宅以一丈之地爲內內中所有柙匱所羸縑布絲綿也貧人之宅亦以一丈爲內內中空虛徒四壁立故名曰貧夫通人猶富人不通者猶貧人也俱以七尺爲形通人胷中懷百家之言不通者空腹無一牒之誦貧人之內徒四所壁立也 王充論衡別通篇

夫壯士力多者扛鼎揭旗儒生力多者博大疏通故博大疏通儒生之力也舉重拔堅壯士之力也 王充論衡效力篇

牛刀可以割雞雞刀難以屠牛刺繡之師能縫帷裳納縷之工不能製錦儒生能爲文吏之事文吏不能立儒生之業 王充論衡程材篇

富累千金孰與貲直百十也京廩如丘孰與委聚如坻也世名材爲名器器大者盈物多然則儒生所懷可謂多矣 王充論衡程材篇

所知同業多少異量所道一途步騶相過 王充論衡實知篇

地性生草山性生木如地種葵韭山樹棗栗名曰美園茂林不復與一恒地庸山比矣文吏儒生有似於此俱有材能並用筆墨而儒生奇有先王之道非徒葵韭棗栗之謂也恒女之手紡績織經如或奇能織錦刺繡名曰卓殊不復與恒女科矣夫儒生與文吏程材儒生修有經傳之學猶女工織錦刺繡之奇也 王充論衡量知篇

染練布帛名之曰采貴吉之服也無染練之治名縠麤麤不吉喪人服之人無道學仕宦朝廷其不能

招政也猶喪人服麤不能招吉也王充論衡量知篇
夫今雄雀施氣於鴈鵠終不成子者何也鳩雀之身
小鴈鵠之形大也王充論衡奇怪篇
夫明之所及雖玄陰幽夜之地毫釐芒髮之物不以
爲難焉苟所不逮者雖日月麗天之炤灼嵩岱干雲
之峻峭猶不能察焉抱朴子内篇微旨
阜隸之巷不能紆金根之軒布衣之門不能動六轡
之駕同爲人類而尊卑兩絕抱朴子内篇道意
侏儒之手不足以傾嵩華焦僥之脛不足以測滄海
抱朴子内篇明本

夫虎豹之所餘乃狸鼠之所爭也陶朱之所棄乃原
顏之所無也抱朴子内篇祛惑
又諸小餌丹方甚多然作之有深淺故力勢不同雖
有優劣轉不相及猶一酘之酒不可以方九醞之醇
耳抱朴子内篇金丹
夫聵者不可督之以分雅鄭瞽者不可責之以別丹
漆井鼃不可語以滄海庸俗不中說以經術吾子苟
知老農之小功未喻面牆之巨拙何異拾瑣沙而捐
隋和向炯燭而背白日也抱朴子外篇守堉
夫麟不吠守鳳不司晨騰黃不引犂尸祝不治庖也

且夫揚大明乎無外宣嫗煦之和氣者日也耀華燈
於閑夜冶金石以致用者火也天下不可以經時無
日不可以一旦無火然其大小不可同也江海之外
彌綸二儀升爲雲雨降成百川而朝夕之用不及累
仞之井灌田溉園未若溝渠之沃校其巨細孰爲曠
哉抱朴子外篇逸民
芊蓬不能動萬鈞之鏗鏘侏儒不能看重仞之弘麗
抱朴子外篇刺驕
懸象雖薄蝕不可以比爝燭之貞耀黃河雖混渾不
可以方沼沚之清澄山雖崩猶峻於丘垤虎雖瘠猶

猛於豺狼抱朴子外篇廣譬
以此爲憂世念國希擬素王有似蹇足之尋龍騏斥
鷃之逐鴻鵠焦冥之方雲鵬蟁蚋之比巨象也抱朴子外篇正郭
識在缾筲何能矩矱文心雕龍序志
江湖鱣鯨非溝瀆所容也文中子禮樂
故鵾鵬一軒橫厲寥廓背負蒼天足蹠浮雲有六翮
之資也騕褭一驁騰光萬里絕塵掣彶有迅足之勢
也今以燕雀之羽而慕冲天之迅犬羊之蹄而覬追
日之步勢不能及亦可知也劉子均任

夫龍蛇有飜騰之質故能乘雲依霧賢才有政理之
德故能踐處勢位雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質
也勢位雖高庸蔽不能治者乏其德也故智小不可
以謀大德狹不可以處廣 劉子均任
蹄窪之內不生蛟龍培塿之上不植松栢非水土之
性有所不生乃其營宇隘也數粒而炊秤薪而爨非
苟爲艱難由性褊恡而細碎也 劉子觀量
枳棘之生數寸而抽枝豫章之植百尺而聳柯其何
故耶豈非質小者枝條旣之而體大者節目踈乎是
以達者之懷則混瀁而無涯褊人之情必刻覈而煩

細 劉子觀量
江湖之流爛胔漂屍縱橫接連而人飲之者量大故
也盆盂之水鼠尾一曳必嘔吐而棄之者量小故也
劉子觀量
蟲狐以小丘爲善 莊子音義 庚桑楚
言凡鳥獸之不可得而鳳麟亦猶凡夫不可強通聖
人之道 揚子法言 註問明篇
譬八荒之於中國如彼諸子之於聖人 揚子法言 註問道篇
且盲者不見咫尺而離婁燭千里之隅 文選長 楊賦
由此而揆之西蜀之於東吳小大之相絕也亦猶棘

林螢燿而與夫尋木龍燭也否泰之相背也亦猶帝
之懸解而與夫桎梏疏屬也庸可共世而論巨細同
年而議豐确乎 文選吳 都賦
亦猶犨麋之於子都培塿之與方壺也 文選魏 都賦
彼桑榆之末光踰長庚之初暉況河冀之爽塏與江
介之湫湄 文選魏 都賦
貫三光而洞九泉曾未足以喻其高下也 文選西 征賦
譬猶鷇卵始生翰毛 文選陳琳檄 吳將校文
雖猶飛兎流星超山越海龍驥所不敢追況於駑馬
可得齊足 文選陳琳答 東阿王牋

將欲希企前賢髣髴崇軌譬猶丘垤之孚華岱桓星
之繫日月也其不逮明矣 補文選濟 尼乘輿箴
鷦鷯不可與論雲翼井鼃難與量海鼇 補文選郭 璞客傲
夫干將之劒陸斷狗馬水截蛟龍而鉛刀不能入泥
騏驥騂騮之乘一日而致千里而駑蹇不能邁畝百
錄之鑑別鬚眉之數而壁土不見泰山鴻鵠一舉橫
四海之區出青雲之外而尺鷃不陵桑榆此利鈍之
覺優劣之決也 補文選夏 侯湛抵疑
彼埳井之潢汙固不容夫吞舟且洛邑之渟瀦曷足
以居乎萬乘哉 廣文選杜季 雅論都賦

燭龍之光不照一堂之上鍾山之口不談曲室之內廣文選阮嗣宗莊論
行潦之流不致江海之深丘垤之資不成太山之高魚鼈之類不希雲龍之軌一官之守不經大人之變廣文選傅彥林王命敍
蒲柳之姿望秋而落松栢之質凌霜猶茂世說新語言語
露不廣海塵不增山藝文類聚職官部尚書令表
策蹇長途終懸一日之致懸纊層臺詎任千鈞之重固知本弱不可自彊力微難以企及藝文類聚職官部冢宰表
拂羽決起力謝摩天策蹇載馳功微送日將短翮難

以陵高駕乘無由致遠藝文類聚職官部太尉表
顧蹄涔不足以濯神鬐翳會不足以翔雲翮藝文類聚人部隱逸上贊
瓶甌瑣器寶非瑚璉之才稊稗之賤不中粢盛之用藝文類聚人部隱逸下表
陋巷之居無高密之宇壁立之室無旬朔之資藝文類聚人部貧書
顧茲蓬蔚廁根蘭阪膏澤雖均華不足披逮春不茂未秋先萎藝文類聚人部贈答詩
以十鈞射者見天而不見雲以七鈞射者見鵠而不見鵠以五鈞射者見鵲而不見雀藝文類聚巧藝部射
故不見僬僥之微不知泱漭之泰不見果下之乘不別龍馬之大高下相懸所以致觀也藝文類聚獸部牛表
千鈞之弩不為鼷鼠發機萬石之鐘不以尺莛起音事文類聚德量
壞蟲之比黃鵠轍鮒之仰河決未足云也文苑英華徐陵遷荅上書
或問曰諺云人之相去如九牛毛寧有此理乎譚對曰昔許由讓天子之貴市道小人爭半錢之利此相去何啻九牛毛也太平御覽人事部讓下

羊不任駕鹽車椽不可為楣棟太平御覽獸部羊
上士學道輔佐帝王好生之德也中士學道欲度其家下士學道裁脫其身太平御覽道部道
有千金之裘而無千金之布太平御覽服章部裘
夜光匪與魚目比映三秀難與朝華爭榮故布鼓自嫌於雷門礫石有忌於琳琅矣太平御覽文部吊文
拙者得工輸之斤斧不能以成雲梯怯者得馮婦之刀戟不能以擒兕虎太平御覽兵部戟
誠知武夫非和寶之倫長庚啓明非曜靈之匹太平御覽珍寶部武夫

太山雨天下小山雨一國埤雅天道門雲
禽經曰雖上無薄鷃上無常雉上有丈鷂上有尺埤雅
品物門雜
聖人喻龍君子喻蛇玉海周易鄭康成注
小巫見大巫拔茅而棄此其所以終身弗如困學紀聞卷十
諸子
比丘諸眷屬離佛不莊嚴猶如虛空中衆星之無月
五燈會元西天祖師一祖
無以大海內水譬諸小水無以太陽譬於餘光三十六部
尊經道德經

猶如盲蛾何能思於一乘寶藏深奧之義海空智藏經供獻品
天府如海非一缾所汲華陽隱居集
又如日出月及星光皆悉不現波羅蜜多經卷五百六十七
又如大地蟲蛾蚊虻種種苦事不能傾動波羅蜜多經卷五百
六十七
又如大地若聞師子龍象等聲終無驚怖波羅蜜多經卷五百
六十七
如見日輪尚有隱沒即知螢火不得久住波羅蜜多經卷五百
六十八
亦如大海小獸不入波羅蜜多經卷五百六十九

如月輪出放大光明一切星光皆被映奪波羅蜜多經五百八
十六
如日輪出放大光明炎火等光悉皆隱沒波羅蜜多經五百八
十六
大海中水一毛端水百分千分乃至鄔波尼殺曇分
亦未能比其量多少波羅蜜多經五百八十九
今問尊者妙高山王與小芥子大小高下輕重何別波羅蜜多經
五百八十九
世間鍊鐵所有光彩難可方比贍部眞金謂贍部金
所有光彩廣大微妙淸淨殊勝波羅蜜多經五百八十九

譬如日輪與贍部洲作光明事螢不能辦所謂日輪
放無量光普照贍部諸有情類螢光唯照自身文殊波羅蜜多
經五百九十二
譬如螢火蟲不作是念言我光明照閻浮提普令大
明光讚波羅蜜經卷二
如世間中燈油之光於螢火光爲廣爲大顯照明淨
超過最勝燭炬之耀超勝燈光庭燎火聚又勝燭炬
藥草發光踰於火聚星宿之光倍過藥草滿月流光
又過星耀炎盛日光踰超於月大寶積經二十七
如贍部捺陀金置凡金中令彼凡金猶如墨聚失於

明照大寶積經二十七
猶如日中盛隆熾陵於星辰故不現大寶積經六十一
猶如月中陵月明令月失光明不現大寶積經六十
不以野干聲能令獸王恐唯有師子王一吼飛鳥落大寶積經卷九十九
譬如螢火雖有無量千萬億數不能障蔽日之光明大方等大集經卷九
如日月星宿俱遊虛空而星宿明不及日月大方等大集經十八
譬如波利質多樹華一日熏衣瞻蔔華婆師華雖千

歲熏所不能及大方廣佛華嚴經卷五十九
曾見大海神爲小小陂池溝渠泉流作禮不須彌山
寧爲衆小山作禮不日月之光明與螢火之明等不阿毘達磨論經卷八
師子獸王大吼之時其餘小獸能堪忍不不也又如
香象其所負重諸驢騾等能堪忍不不也決定毗尼經卷二
何因緣故名日燈三昧譬如日出燈火月光星宿諸
明悉不復現無盡意菩薩經九
金翅鳥飛烏能及不菩薩善戒經卷一
如師子吼猫狸能不菩薩善戒經卷一

譬如眞金爲莊嚴具餘金不及菩薩地持經卷七
譬如大河在於大谷谷大耶河大耶谷能盛河非河
盛谷谷必大也大方等陀羅尼經卷四
譬如野干獸常與師子遊雖久相習近其聲不相類
聞彼聲怖死況能師子吼鴦崛摩羅經卷四
譬如從乳出酪酪出生酥生酥出熟酥熟酥出醍醐
凡夫邪見如初生乳乳血共雜受三歸者猶如純乳
隨信行等及初發心菩薩住解行地猶如成酪七種
學人及七地住菩薩猶如生酥慈生身阿羅漢辟支
佛得自在力及九住十住菩薩猶如熟酥如來應供

等正覺猶如醍醐大法鼓經卷下
當知十駱駝力不如一凡象力又復十駱駝及一凡
象力不如一迦羅勒象力又復十駱駝及一凡象力
幷迦羅勒象力不如一鳩陀延象力正使十駱駝一
凡象乃至鳩陀延象力不如一婆摩那象力復計此
象之力不如一迦泥留象力也復計諸象之力復不
如一優鉢象力復計爾許象力復不如一鉢頭摩象
力復計爾許象力復不如一拘牟陀象力復取計校
之復不如一分陀利象力復取計校之復不如一雪
象之力復取計校之復不如一香象之力增壹阿含經卷三十

此人間螢火之明不如燈火之明燈火之明不如炬火之明炬火之明不如大火之明大火之明不如星之明星之明不如月之明月之明不如日之明（優婆塞經柳天品）

凡牛之力百當水牛力一水牛力百當青牛力一青牛力百當犛牛力一犛牛力百當竹牛力一竹牛力百當草象力一草象力百當凡象力一凡象力百當黑象力一黑象力百當白象力一白象力百當能力一龍力百當可畏力士力一可畏力士力百當段力

士力一段力士力百當崩惰力士力一崩惰力士力百當大破壞力士力一大破壞力士力百當半人乘力士力一半人乘力士力百當人乘力士力一人乘力士力百當大人乘力士力一（菩薩藏經縛六）

譬如日光比於闇冥如以實語比於妄談如以須彌山比於衆山如以解脫比於繫縛如以利益比於衰損如以善友比於怨家如以甘露比於毒藥如以白日比於昏夜如以僞珠比於真寶如以巨富比於貧窮猶如行使比安住者如以螢火比於日光如無足者欲比猛風相去懸遠如以盲人比明眼者如以嶮路比平坦道（正法念處經卷十一）

譬如牛跡不受海水（阿育王傳卷第一）

須彌山南有一大樹高四千里諸鉢叉鳥栖宿其上樹常不動有小鳥形類鶉鴿住止其上樹即振搖鉢叉鳥語樹神言無知我身將重而初不動小鳥禾宿反更振動樹神言此鳥雖小從大海底來純食金剛金剛爲物所墮之處無不破壞所以大怖不能自安經以爲喻若有凡人解深經一句口誦心念身中三毒四魔八萬垢門皆不能自安何況博採衆法爲世橋梁者也（衆經撰雜譬喻經）

譬如小龍能雨一縣而不周遍雖爲人民潤不足言（修行道地經修行品）

如蠅蟲翅所有風力不能吹動須彌山王（本緣經持王子品）

如諸法無量智慧亦無量如函大蓋亦大函小蓋亦小（大智度論卷二）

譬如恒河不受大河以其狹小故大海能受衆流以其廣大故（大智度論卷四）

譬如月光雖大日出則滅（大智度論卷九）

如人雖到大海以器小故不能取無量水（大智度論三十二）

如一切草木力不如火一切諸明勢不如日亦如十

方世界諸山不如一金剛珠大智度論卷三十五

譬如快馬下一鞭便走駑馬多鞭乃上大智度論卷三十六

譬如遠行或有乘羊而去或有乘馬而去或有神通去者乘羊者久久乃到乘馬者差速乘神通者發意頃便到大智度論卷三十八

譬如時雨如有國土溉灌種時及種種用水當苦不足若時雨普降無不沾洽無不如願大智度論卷五十五

譬如大雨大樹則多受小樹則少受大智度論卷六十五

譬如水深淺無定若於小兒則深長者則淺乃至大海於人則深於羅睺阿脩羅王則淺大智度論卷六十六

如雷霆小鳥則怖畏悶死孔雀大鳥歡喜儛戲大智度論卷七十一

譬如大臣功業雖大不及太子大智度論卷七十一

譬如壁中先有空相小兒以撅釘之力少故不入大力者能入大智度論卷七十一

譬如轉輪聖王寶藏中諸寶無能分別知其價者聖王出寶賜人正可知其所得者大智度論卷八十五

譬如國王見一張氎不以為多貧者見之以為多大智度論卷九十六

如小海船力可度大海水船力不可渡唯有神通者能渡大智度論卷一百

譬如香象跳蹋非驢所及入大乘論卷下

雖善修理彼迦柘珠終不能為鞞瑠璃寶菩提資糧論卷五

譬如人以小器盛水著一升鹽則不可飲若復有人以一升鹽投於大海尚不覺鹽味何況巨飲何以故水多鹽少故十住毘婆沙論卷五

譬如一縷其量微小能持一華一繫華已勢力便盡不復能繫復有一縷能持二華再繫華已勢力便盡復有一縷能持多華多繫華已其力方盡又如流水其性微小流經一步勢力便盡有第二水其性稍大

流經兩步勢力方盡有第三水其性廣大流經多步勢力乃盡又如酢滴其性淡薄唯能酢彼一滴之水不能酢多有第二滴其性猶嚴酢二滴水不能酢多有餘酢滴其性更嚴乃至能酢衆多滴水論衛[illegible]地論大十

譬猶秋毫之慈五嶽觸氏之附六軍弘明集十

郄克蹤足豈從邯鄲比蹤盧敖捷至寧與若士齊跡弘明集十

江海淵曠非井蛙所達滔然入定豈外道能干弘明集十

為時之蟲驚疑於往來滯梵之士河漢於遠大其故何也淪蒙怠而爭一息抱孤陋而守井幹豈知天地

之長久溟海之壯闊（弘明集十）

江海所以異於行潦者以其深廣也五岳所以別於丘陵者以其高大也若高不絕山阜跛羊凌其巔深不絕涓流孺子浴其淵麒麟不處苑囿之中吞舟之魚不遊數仞之溪剖三寸之蚌求明月之珠探枳棘之巢求鳳凰之雛必難獲也何者小不能容大也（弘明集牟子理惑論）

語其量也猶嵩華與培塿殊峻溟渤將坎井異深（辯正論卷六）

猶炎威赫耀童子不能正目而視迅雷奮擊懦夫不能張耳而聽（辯正論卷六）

終懷無大椿之久蜉蝣學寵鶴之年（辯正論卷六）

匠者之前難爲斤斧（辯正論卷七）

譬如輭夫爲將雖復將兵終身卒無功名若英雄吞發禍亂立定一日之勲名蓋天下（法苑珠林卷八十八）

吞舟之魚不產溝洫之水鵬鶚之鳥豈翔尺鷃之林也（法苑珠林卷八十八）

小乘人骨金剛肉非金剛也大乘中內外金剛一切實滿有大勢力無病處故（羅什譯維摩詰經弟子品）

喻林卷二十四終

喻林卷二十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐行慶無猜父校
徐行慶伯善父閱

人事門二十三

遭遇

噬膚滅鼻乘剛也（易噬嗑）

綏之則安動之則苦尊之則爲將卑之則爲虜抗之則在青雲之上抑之則在深泉之下用之則爲虎不用則爲鼠（前漢書東方朔傳）

懸吾纍之衆芬兮颺燁燁之芳苓遭季夏之凝霜兮慶夭顇而喪榮（前漢書揚雄傳上）

當塗者入青雲失路者委溝渠旦握權則爲卿相夕失勢則爲匹夫譬若江湖之雀勃解之鳥乘鴈集不爲之多雙鳧飛不爲之少（前漢書揚雄傳下）

曩者王塗蕪穢周失其御侯伯方軌戰國橫騖於是七雄虓闞分裂諸夏龍戰而虎爭游說之徒風颺電激並起而救之其餘猋飛景附煜霅其間者蓋不可勝載當此之時搦朽摩鈍鉛刀皆能一斷（前漢書敘傳上）

方今大漢灑掃羣穢夷險芟荒廓帝紘恢皇綱基隆

於羲農規廣於皇唐其君天下也炎之如日威之如神函之如海養之如春是以六合之內莫不同源共流沐浴玄德禀仰太和枝附葉著譬猶草木之殖山林鳥魚之毓川澤得氣者蕃滋失時者零落參天墜而施化豈云人事之厚薄哉（前漢書叙傳上）

當此之時雖下愚之才居之猶能使恩同天地威侔鬼神暴風疾霆不足以方其怒陽春時雨不足以喻其澤周孔數千無所復角其聖賁育百萬無所復奮其勇矣（後漢書仲長統列傳）

廣廈成而茂木暢遠求存而良馬縶（後漢書崔駰列傳）

芳蘭生門不得不鉏（蜀志周羣傳）

雖薄供時用白茅猶為珍冰霜晝夜紛蘭桂摧為薪（晉書夏下）

不幸橫陷此中自不能拔腳於風塵之外（晉書庾亮傳）

偉哉橫海鱗壯矣垂天翼一旦失風水翻為螻蟻食（宋書謝晦傳）

良寶遇拙則奇文不顯達士逢讒則英才滅耀故墜葉垂陰明月為之隔輝堂宇留光蘭燈有時不照（南齊書劉祥傳）

希世之寶違時則賤偉俗之器無聖必淪故鳴玉黜於楚岫章甫窮於越人（南齊書劉祥傳）

俱沐温光獨酸霜露（南齊書何昌寓傳）

由斯言之非兩漢棟梁之所育近代薪槱之所産哉蓋好尚之道殊遭遇之時異也（周書史臣儒林傳）

夫謀莫難於必聽事莫難於必成成必合於數聽必合於情故抱薪加火爍者必先燃平地注水濕者必先濡（鄧析子轉辭）

楊布問曰有人於此年兄弟也言兄弟也才兄弟也貌兄弟也而壽夭父子也貴賤父子也名譽父子也愛憎父子也吾惑之（列子力命）

宋有蘭子者以技干宋元宋元召而使見其技以雙枝長倍其身屬其踁並趨並馳弄七劒迭而躍之五劒常在空中元君大驚立賜金帛又有蘭子又能燕戲者聞之復以干元君元君大怒曰昔有異技干寡人者技無庸適值寡人有歡心故賜金帛彼必聞此而進復望吾賞拘而擬戮之經月乃放（列子說符）

魯施氏有二子其一好學其一好兵好學者以術干齊侯齊侯納之為諸公子之傅好兵者之楚以法干楚王王悅之以為軍正祿富其家爵榮其親施氏之鄰人孟氏同有二子所業亦同而窘於貧羨施氏之

有因從請進趨之方二子以實告孟氏孟氏之一子之秦以術干秦王秦王曰當今諸侯力爭所務兵食而已若用仁義治吾國是滅亡之道遂宮而放之其一子之衛以法干衛侯衛侯曰吾弱國也而攝乎大國之間大國吾事之小國吾撫之是求安之道若賴兵權滅亡可待矣若全而歸之適於他國為吾之患不輕矣遂刖之而還諸魯既反孟氏之父子叩胸而讓施氏施氏曰凡得時者昌失時者亡子道與吾同而功與吾異失時者也非行之繆也且天下理無常是事無常非先日所用今或棄之今之所棄後或用

之此用與不用無定是非也投隙抵時應事無方屬乎智智苟不足使君博如孔丘術如呂尚焉往而不窮哉孟氏父子舍然無慍容曰吾知之矣 列子說符

人有見宋王者賜車十乘以其十乘驕稺莊子莊子曰河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而悟子尚奚微之有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子為虀粉矣 莊子列禦寇

楚人和氏得玉璞楚山中奉而獻之厲王厲王使玉人相之玉人曰石也王以和為誑而刖其左足及厲王薨武王即位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石也王又以和為誑而刖其右足武王薨文王即位和乃抱其璞而哭於楚山之下三日三夜泣盡而繼之以血王聞之使人問其故曰天下之刖者多矣子奚哭之悲也和曰吾非悲刖也悲夫寶玉而題之以石貞士而名之以誑此吾所以悲也王乃使玉人理其璞而得寶焉遂命曰和氏之璧 韓非子和氏

凡能聽說者必達乎論議者也世主之能識論議者寡所遇惡得不苟凡能聽音者必達於五聲人之能知五聲者寡所善惡得不苟客有以吹籟見越王者羽角宮徵商不謬越王不善為野音而反善之說之道亦有如此者也 呂氏春秋遇合

人有大臭者其親戚兄弟妻妾知識無能與居者自苦而居海上海上人有說其臭者晝夜隨之而弗能去說亦有若此者 呂氏春秋遇合

夫楩柟豫章天下之名木生於深山之中產於溪谷之傍立則為太山眾木之宗仆則為萬世之用浮於

山水之流出於冥冥之野因江河之道而達於京師之下因於斧斤之功舒其文彩之好精捍直理密緻博通蟲蝎不能穿水濕不能傷在高柔軟入地堅彊無膏澤而光潤生不剋畫而文章成上爲帝王之御物下則賜公卿庶賤不得以備器械閉絕以關梁及隘於山阪之阻隔於九坑之隄仆於巍崔之山頓於窅冥之溪樹蒙蘢蔓延而無間石崔巍嶄岩而不開廣者無舟車之通狹者無步擔之蹊商賈所不至工匠所不窺知者所不見見者所不知功棄而德亾腐朽而枯傷轉於百仞之壑惕然而獨僵當斯之時不

知道傍之枯楊纍纍詰屈委曲不同然生於大都之廣地近於大匠之名工則材器制斷規矩度量堅者補朽短者續長大者治罇小者治觴飾以丹漆斁以明光上備大牢春秋禮庠褒以文彩立禮矜莊冠帶正容對酒行觴卿士列位布陳宮堂望之者目眩近之者鼻芳故事閑之則絕吹之則通抑之則沈興之則揚處地楩梓賤於枯楊德美非不相絕也才力非不相懸也彼則枯槁而遠棄此則爲宗廟之器者通與不通亦如是也（陸子資質）

夫歷陽之都一夕反而爲湖勇力聖知與罷怯不肖者同命巫山之上順風縱火膏夏紫芝與蕭艾俱死故河魚不得明目稚稼不得育時其所生者然也故世治則愚者不得獨亂世亂則智者不能獨治身蹈於濁世之中而責道之不行也是猶兩絆騏驥而求其致千里也置猨檻中則與豚同非不巧捷也無所肆其能也舜之耕陶也不能利其里南面王則德施乎四海仁非能益也處便而勢利也（淮南子俶眞訓）

世無災害雖神無所施其德上下和輯雖賢無所立其功（淮南子本經訓）

夫戟者所以攻城也鏡者所以照形也宮人得戟則

以刈葵盲者得鏡則以蓋卮不知所施之也故善鄙不同誹譽在俗趨舍不同逆順在時（淮南子人間訓）

夫項託七歲爲孔子師孔子有以聽其言也以年之少爲閭丈人說救敲不給何道之能明也（淮南子修務訓）

孟子說齊宣王而不說淳于髡侍孟子曰今日說公之君公之君不說意者其未知善之爲善乎淳于髡曰夫子亦誠無善耳昔者瓠巴鼓瑟而潛魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣魚馬猶知善之爲善而況君人者也孟子曰夫雷電之起也破竹折木震驚天下而不能使聾者卒有聞日月之明徧照天下而不能使

盲者卒有見今公之君若此也淳于髡曰不然昔者
揖封生高商齊人好歌杞梁之妻悲哭而人稱詠夫
聲無細而不聞行無隱而不形夫子苟賢居魯而魯
國之削何也孟子曰不用賢削何有也吞舟之魚不
居潛澤度量之士不居汙世夫蓺冬至必彫吾亦時
矣詩曰不自我先不自我後非遭彫世者歟（韓詩外傳）
夫驥之才千里非造父不能使禹之知萬人非舜爲
相不能用（鹽鐵論 刺議）
故事人加則爲宗廟器否則厮養之爨木于越之鋌
不礪匹夫賤之工人施巧人主服而朝也（鹽鐵論 殊路）

方李斯在荀卿之門闒茸與之齊軫及其奮翼高舉
龍昇驥騖過九軼二翱翔萬仞鴻鵠驊騮且同侶況
跛牂燕雀之屬乎（鹽鐵論 毀學）
緜緜之葛在於曠野良工得之以爲絺紵良工不得
枯死於野此七士者不遇明君聖主幾行乞丐枯死
於中野譬猶緜緜之葛矣（說苑 尊賢）
霜降閉戶蟄蟲隱處不見日月與死爲伍（焦氏易林 坤之需）
典冊法書藏在蘭臺雖遭亂潰獨不遇災（焦氏易林 坤之大畜）
秋花冬萼數被嚴霜甲兵當庭萬物不生（焦氏易林 小畜之蹇）
夏麥麩麴霜擊其芒（焦氏易林 泰之賁）

白鶴銜珠夜室反明懷我德音身受光榮（焦氏易林 訟之泰）
鵲鳩徙來西至平州遭逢雷霆損我葦廬（焦氏易林 謙之革）
探鷇得雛所願不喜（焦氏易林 解之復）
秋隼冬翔數被嚴霜（焦氏易林 晉之遯）
捕魚遇蟹利得無幾（焦氏易林 无妄之歸妹）
三雁俱飛避暑就涼適與矰遇爲繳所傷（焦氏易林 漸之中）
膠車駕東與雨相逢（焦氏易林 大過之蠱）
車行千里塗不污輪（焦氏易林 夬之履）
風塵坎坷不見南北行迷失利復反其室（焦氏易林 夬之咸）
光夢死閉萬物蕃熾犀象玳瑁荊人以富（焦氏易林 遯之渙）

發危入厄四時變易春霜夏雪物皆凋落（焦氏易林 萃之明夷）
鴛鴦乘喜東至嘉國（焦氏易林 解之睽）
蛇得澤草不憂危殆（焦氏易林 渙之坤）
次五田遇禽人莫之禁測曰田遇禽誠可勉也（太玄經 第四 遇）
治世則陽明闓而小人爲泥沙亂世則陰濁濫而君
子爲魚肉（天祿閣外史 黨錮）
夫貧賤者士之柰也用之則爲春陽不用則爲秋陰
達則萬鍾而不加喜窮則一瓢而不加憂故仲尼聖
矣不能爲爽吾之羈齊孟軻賢矣不能爲子産之輿

鄭何則遇與不遇耳（天祿閣外史待無）

子徒知曲竹之可規而烏知曲棟不可以使之直乎知曲世之可規而不知曲主不可使之庭乎鴈隼爲鳳狐狸爲麟葭葵爲鞠蒺蔾爲蘭故賢士之處世明主求焉常主忽焉是故放勳以之讓后羿以之棄高宗以之夢帝莘以之剖周公以之握穆公以之殉句踐以之謀桓龍以之坑由此觀之賢士之顯戮時也故負鼎而干湯伊尹不知其爲顯及投之以阿衡而伐夏則顯矣歷説十二諸侯孔子不知其爲戮及絕糧而削迹行不税冕則戮矣（天祿閣外史去就）

物以春生人保之以秋成人必不能保之卒然牛馬踐根刀鎌割莖生者不育至秋不成不成之類遇害不遂不得生也夫鼠涉飯中捐而不食捐飯之味與彼不汙者鈞以鼠爲害棄而不御君子之累害與彼不育之物不御之飯同一實也俱由外來故爲累害（王充論衡累害篇）

高鳥死良弓藏狡兎得良犬烹權詐之臣高鳥之弓狡兎之犬也安乎身無宜則弓藏而犬烹安乎之主非棄臣而賤士世所用助上者非其宜也（王充論衡定賢篇）

螢火之明掩於日月之光忠臣之聲蔽於賢君之名（王充論衡定賢篇）

馬圉之説無方而野人説之子貢之説有義野人不聽吹籟工爲善聲因越王不喜更爲野聲越王大説故爲善於不欲得善之主雖善不見愛爲不善於欲得不善之主雖不善不見憎（王充論衡逢遇篇）

或無伎矣以姦巧合上志亦有以遇者竊簪之臣雞鳴之客是竊簪之臣親於子反雞鳴之客幸於孟嘗子反好偷臣孟嘗愛僞客也以有補於人君人君賴之其遇固宜或無補益爲上所好籍孺鄧通是也籍孺幸於孝惠鄧通愛於孝文無細簡之才微薄之能

偶以形佳骨嫺皮媚色稱夫好容人所好也其遇固宜或以醜面惡色稱媚於上嫫母無鹽是也嫫母進於黃帝無鹽納於齊王故賢不肖可豫知遇難先圖（王充論衡逢遇篇）

商鞅三説秦孝公前二説不聽後一説用者前二帝王之論後一霸者之議也夫持帝王之論説霸者之主雖精見距更調霸説雖麤見受何則精遇孝公所不得麤遇孝公所欲行也（王充論衡逢遇篇）

處尊居顯未必賢遇也位卑在下未必愚不遇也故遇或抱洿行尊於桀之朝不遇或持潔節卑於堯之

廷（王充論衡逢遇篇）

昔周人有仕數不遇年老白首泣涕於塗者人或問之何爲泣乎對曰吾仕數不遇自傷年老失時是以泣也人曰仕柰何不一遇也對曰吾年少之時學爲文文德成就始欲仕宦人君好用老用老主亾後主又用武吾更爲武武節始就武主又亾少主始立好用少年吾年又老是以未嘗一遇仕宦有時不可求也（王充論衡逢遇篇）

進能有益納說有補人之所知也或以不補而得祐或以有益而獲罪且夏時鑪以炙濕冬時扇以翣火

世可希主不可准也說可轉能不可易也（王充論衡逢遇篇）

蜘蛛結網蜚蟲過之或脫或獲獵者張羅百獸羣擾或得或失漁者罾江湖之魚或存或亾或姦盜大辟而不知或罰贖小罪而發覺災氣加人亦此類也（王充論衡幸偶篇）

德令降於殿堂命長之囚出於牢中天非爲囚未嘗免使聖王出德令也聖王適下赦拘囚適當免免猶人以夜卧晝起矣夜月光盡不可以作人力亦倦欲一休息晝日光明人卧亦覺力亦復足非天以日作之以夜息之也作與日相應息與夜相得也（王充論衡偶會篇）

使火爇以水沃之可謂水賊火火適自滅水適自覆兩名各自敗不爲相賊今男女之早夭非水沃火之比適自滅覆之類也（王充論衡偶會篇）

長巨之物彊力之人乃能舉之重任之車彊力之牛乃能輓之是任車上阪彊牛引前力人推後乃能升踰如牛羸人罷任車退却還墮坑谷有破覆之敗矣文儒懷先王之道含百家之言其難推引非徒任車之重也薦致之者罷羸無力遂却退竄於巖穴矣（王充論衡效力篇）

長數仞之竹大連抱之木工技之人裁而用之或成器而見舉持或遺材而遭廢棄非工技之人有愛憎也刀斧如有偶然也蒸穀爲飯釀飯爲酒酒之成也甘苦異味飯之熟也剛柔殊和非庖廚酒人有意異也手指之調有偶適也調飯也殊筐而居其酒也異器而處蟲墮一器酒棄不飲鼠涉一筐飯捐不食夫百草之類皆有補益遭醫人采掇成爲良藥或遺枯澤爲火所爍等之金也或爲劍戟或爲鋒銛同之木也或梁於宮或柱於橋俱之火也或爍脂燭或燔枯草均之土也或基殿堂或塗軒戸皆之水也或溉鼎

釜或湅腐臭物善惡同遭爲人用其不幸偶猶可傷痛況含精氣之徒乎 王充論衡命義篇

歴陽之都長平之坑其中必有命善祿盛之人一宿同填而有遭逢之禍大命善祿盛不能御也譬猶水火相更也水盛勝火火盛勝水遇其主而用也 王充論衡命義篇

夫能知之也凡石生光氣不知之也金玉無潤色 王充論衡別通篇

春物之傷或殘之也殘物不傷秋亦大長 王充論衡書解篇

譬猶田獵所經而有遺禽脫獸大火旣過將餘不燼

草木也 抱朴子內篇道意

譬猶金石之銷於鑪冶瓦器之甄於陶竈雖由之以成形而銅鐵之利鈍罌甕之邪正適遇所遭非復鑪竈之事也 抱朴子內篇塞難

孤貧而精六藝者以游夏之資而抑頓乎九泉之下因風而附鳳翼者以駑庸之質猶廻迯乎霞霄之表 抱朴子外篇勗學

若夫美玉不出重岫良弓不繫百札驥騄不服朱軒命世不須爵勢則孰知其能擺彩之耀曄煥雲禽於千仞騁逸迹以追凬康庶績於百揆乎夫其不遇亦得不雜糅於瓦石鈞聅於朽木列鱗於下乘等望於凡瑣哉 抱朴子外篇名實

非分之達猶林卉之冬華也守道之窮猶竹栢之履霜也 抱朴子外篇廣譬

虎豹不能搏噬於波濤之中騰蛇不能登凌於不霧之日摯雉兔則鸞鳳不及鷹鷂引耕犂則龍鱗不逮雙峙故武夫勇士無用乎晏如之世碩生逸才不貴乎力競之運 抱朴子外篇博喻

騄駬之騁逸迹由造父之御也禹稷之序百揆遭唐虞之主也故能不勞而千里至揖讓而頌聲作若乃

臧獲之乘騏驥般辛之臨三仁欲長驅輕騖則轡急轅逼欲盡規竭忠則禍如發機所以車傾於險塗國覆而不振也故良駿敗於拙御智士躓於闇世仲尼不能止魯侯之出晏嬰不能遏崔杼之亂其才則是主則非也 抱朴子外篇官理

洸閭渟鈞精勁之良也而不以擊則朝菌不能斷焉珧華黎綠連城之寶也委之泥濘則瓦礫積其上焉故可珍而不必見珍也可用而不必見用也 抱朴子外篇窮達

晝競羲和之末景夕照望舒之餘耀 抱朴子外篇任命

田蕪廩虛皆由有君夫君非塞田之蔓草臣非耗倉之雀鼠也其蕪其虛卒由尼運水旱疫癘以臻凶荒 抱朴子外篇 詰鮑

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復何悔 陶靖節集 詩五首

然將相以位隆特達文士以職卑多誚此江河所以騰涌涓流所以寸析者也 文心雕龍 程器

榮凋有命困遇有期故春榮雖茂假朝露而抽翠秋葉誠危因微風而飄零 劉子 古先

星著天而後天下見王陽貢禹時主所揚而後名顯也仲元雖有賢德而時不高之故不彰 揚子法言 淵騫篇

浮雲之馳奄忽相踰飄颻不定逮乎因風波蕩各在天之一隅以喻人之客飛薄亦爾 李善注 文選李少卿與蘇武詩

明君時有蔽壅喻利眼臨雲而息照俊乂待時而屢歎喻明玉蒙垢而掩輝 李善注 文選陸士衡演連珠

權假日以餘榮比朝華而菴藹 文選魏都賦

昔騄驥倚輈於吳阪長鳴於良樂知與不知也百里奚愚於虞而智於秦遇與不遇也 文選劉琨答盧諶詩序

穎若皆草木也生潛隱之處則怨青陽之不至生陵阜之上則哀素秋之早及 文選郭璞遊仙詩注

昔爲匣中玉今爲糞上英 文選石崇王明君辭

夫虎嘯風馳龍興雲屬故重華立而元凱升辛受生而飛廉進 文選劉峻辨命論

火炎崑岡爍石與琬琰俱焚嚴霜夜零蕭艾與芝蘭共盡雖游夏之英才伊顏之殆庶焉能抗之哉 文選劉峻辨命論

張良受黃石之符誦三略之說以遊於羣雄其言也如以水投石莫之受也及其遭漢祖也其言也如以石投水莫之逆也 文選李康運命論

蚓蛾以不才陸槁蟒蛇以騰鶩碁鱗連城之寶藏於褐裹三秀雖艷糜於麗采香惡乎芬賈惡乎在 文選郭璞客傲

顧茲蓬蔚則根蘭陂脊澤雖均華不足披逮春不茂未秋先萎 文選潘正叔贈陸士衡詩

芝蘭蕭艾之秋形殊而並悴羽毛鱗介之怨聲異而俱哀 藝文類聚人部懷舊銘

不見巫山火芝艾豈相離 藝文類聚人部隱逸上詩

當其潛光荊野抱璞未理衆視之以爲石獨見知於卞子臏千載以遐棄倏一旦而見齒爲有國之偉寶

禮神祇於明祀豈連城之足云嘉遭遇乎知已藝文類聚寶玉部玉賦

寒蟲夕叫合輕重而同悲秋葉晚傷雜黃紫而俱墜藝文類聚人部古詩

氣氤桃李花青跗含素萼既爲風所開復爲風所落文苑英華沈約天部六詩

不見高巔樹摧抗下爲薪豈甘一作自覩井中泥時至出作塵文苑英華劉孝威樂府十九詩

松生數寸時遂爲草所沒未見籠雲心誰知負霜骨弱幹可摧殘纖莖易凌忽何當數千尺爲君覆明月文苑英華吳對寧贈牛

河津一名龍門水陸不通魚鼈之屬莫能上海大魚薄集龍門下數千不得上上則爲龍太平御覽居處部門

田者命懸於天也人力雖修水旱不時則一年功棄矣太平御覽資產部田

銅俱出於石爲鈴則小鑄鐘則大絲俱生於蠶爲繒則賤爲錦則貴太平御覽珍寶部銅

在物莫尚於珠玉珠玉不覩王公則不爲寶太平御覽珍寶部珠下

不謂夷之初旦明而未融虹蜺揚煇棄和取同何氏語林

譬如池水蓮花中生開敷鮮榮甚可愛樂遇天霜雹悉皆毀壞海空智藏經持戒品

猶如盲龜值大浮木元陽妙經卷八

物有先貴後賤先富後貧猶如朱夏赫曦玄冬凜冽大既炎涼不定人亦貴賤何常道德經註疏卷三

如有病者乃假醫藥若無其疾醫藥無用波羅蜜多經卷五百六十六

若如彼陶家埏埴作瓦器或盛甘露蜜或受酪酥食計泥本一等爲器各別異所受又不同因盛而立名法華經卷三

或有時溝澗暴雨溢滿流疾迅下聲震四遠彼岸人喚此不聞聲此間人喚彼不聞聲或時溝澗水盡無餘出曜經無常品

昔有羣賊共行劫盜多取財物即共分之等以爲分唯有鹿野欽婆羅色不純好以爲下分與最劣者下劣者得之恚恨謂呼大失至城賣之諸貴長者多與其價一人所得倍於衆伴百喻經卷

昔有導師入海採寶時有五百人追之共行導師謂曰海中有五難一者激流二者洄波三者大魚四者

女鬼五者醉莫能度此難乃可共行衆人要訖乘風入海到寶渚各行採寶一人不勝菓香食之一醉七日衆人寶足颿風已到欲嚴還出鳴鼓集人一人不滿四布求之見臥樹下醉未曾醒共扶來還折樹枝柱之共歸還國家門聞喜悉來迎逆醉者見無所得獨甚愁感醉人不樂拄杖入市市人求價乃至二萬兩金其人與之問杖有何德曰此爲樹寶搗焼此杖熏諸瓦石悉成珍寶（衆經撰雜譬喻經）

譬如大赦及者得脫不及者則不蒙（大智度論卷八十八）

如壞軍得値大將則活遇小兵則死（大智度論卷十五）

奮激

今寡人念吳猶躃者不忘走盲者不忘視（吳越春秋句踐歸國外傳）

木不激不能破舟矢不激不能飲羽（後漢書馮衍傳注）

天生少爲隊將十人同火屋後有一大阬廣二丈餘十人共跳之皆渡唯天生墜阬天生乃取寶中苦竹刻其端使利交横布阬内更呼等類共跳並畏懼不敢天生曰我向已不渡今者必墜此阬中丈夫跳此不渡亦何須活乃復跳之往反十餘曾無留礙衆並歎服（宋書孝義卜天與傳）

人仕宦不出當入不入當出安能長居戶限上（南史劉穆之傳）

駛雪多積荒城之隈急風好起沙河之上克己類出纖鷫之唳決命必在吞氣之士何者寒荒之地風雪之所積慷慨之懷忠義之所聚（劉子激通）

平原五達易行之衢也孤峯九折難陟之逕也從高越下駑馬之步也騰峭登危飛驥之足也以險而陟然後爲貴以難而昇所以爲賢（劉子激通）

衝飈之激則折木湍波之涌必漂石風之體虛水之性弱而能拔堅木轉重石者激勢之所成也（劉子激通）

梗柟鬱蹙以成縟錦之瘤蚌蛤結痾以銜明月之珠鳥飛則能翔青雲之際矢驚則能踰白雪之嶺斯皆仍瘁以成明文之珍因激以致高遠之勢（劉子激通）

夫雷霆必發而潛底震動枹鼓鏗鏘而介士奮竦故物不震不發士不激不勇（文選王褒四子講德論）

越王思報吳冬則抱冰夏則握火（藝文類聚火部火）

王彥深不爲羣從所禮常懷恥慨欲以將領自奮每撫刀曰龍泉太阿汝知我者（何氏語林言志）

利之所激深宮之女皆儀秦也（困學紀聞卷十二諸子）

昔有二人各畜力牛一人自誇欲得與彼牛角力若

不如者要金錢五百試牛並耕一牛力實勝之其牛主罵曰弊牛努力牛聞其罵即便卧地輸金錢五百枚復至後日主責牛曰名汝爲快牛乃使我失錢令我慚愧牛報其主曰更可試之當盡我力當還倍得彼錢即復更耕如牛所言倍得彼錢出曜經七口品

昔有人捕得大象繫以鐵鎖爲王波斯匿閉在華堂繫絆不與食猶暴難禁制是時王家更被暴象皆著器仗有所征伐夫戰象法有所攻伐必同聲與時彼繫象聞知有外來寇侵境者象懷瞋恚頓鎖自擲踏壞華室馳走東西命敵而行出曜經五無放逸品之餘

喻林卷二十五 終

喻林卷二十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
孫子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門二十四

頹廢

九二渙奔其机悔亡象曰渙奔其机得願也易渙

城之爲體由基土陪扶乃得爲城今下不陪扶城則損壞以此崩倒反復于隍猶君之爲體由臣之輔翼今上下不交臣不扶君君道傾危故云城復于隍周易泰正義

王叔皇書 劉榮刊

爲也蔦也延蔓於木之枝本而茂盛喻子孫依緣先人之功而起詩旱麓鄭氏箋

周禮上瞽四十人中瞽百人下瞽百六十人有視瞭者相之詩有瞽鄭氏箋

王芻篇竹所以美盛者由得淇水浸潤之故武公所以德盛者由得康叔之餘烈毛詩正義淇澳

芄蘭之支以柔弱恒延蔓於地有所依緣則起以興幼稚之君以幼時恒閑暇於政有所任用乃能成其德教毛詩正義芄蘭

子皮賦野有死麕之卒章趙孟賦常棣且曰吾兄弟比以安尨也可使無吠（左傳昭公元年）

所以傾而未頽決而未潰豈非仁人君子心力之爲乎（後漢書黄瓊傳論）

周書小開篇曰嗚呼汝何敬非時何擇非德德枳維大人大人枳維公公枳維卿卿枳維大夫大夫枳維士登登皇皇國枳維都都枳維邑邑枳維家家枳維欲無疆言上下相維遞爲藩蔽也（後漢書馮衍傳註）

明珠招駭於闇至蟠木取悦於先容（宋書顧覬之傳）

圖南因於積風伐國在於資給（北齊書邢卲傳）

五方易辨尚待指南百世可知猶須吹律（北齊書文苑李廣傳）

今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲因其羽毛以爲衣裘因其跡蚤以爲絝履因其水草以爲飲食故唯使雄不耕稼樹藝雌亦不紡績織紝衣食之財固已具矣今人與此異者也賴其力者主不賴其力者不主（墨子非樂上）

湯武聖主也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖伊尹賢相也而不能與胡人騎騵馬而服騊駼孔墨博通而不能與山居者入榛薄險阻也由此觀之則人知之於物也淺矣而欲以偏照海内存萬方不因道之數而專己之能則其窮不達矣（淮南子主術訓上）

陰不能制於陽附於金柅易之柔道牽也（京房易傳姤上）

秋冬夜行照覽星辰（焦氏易林同人之咸）

不畏猛虎依人爲輔（焦氏易林遯之家人）

枯槁不朽利以濟舟渡踰江海无有溺憂（焦氏易林[illegible]）

犬畏虎狼依人作輔（焦氏易林未濟之隨）

浩浩之海濟棱航之力也航人無楫如航何（抱朴子寡見）

次四鑿貞不迷于人攸資測曰鑿貞不迷誠可信也（太玄經第六晉）

日之照幽不須燈燭賢智當敵不待輔佐使將相知力若日之照幽賢智之難敵則文史之能無所用也

病作而醫用禍起而巫使如自能按方和藥入室求祟則醫不售而巫不進矣橋梁之設也足不能越溝也車馬之用也走不能追遠也足能越溝走能追遠則橋梁不設車馬不用矣（王充論衡程材篇）

且圓物投之於地東西南北無之不可策杖叩動纔微輒停方物集地壹投而止及其移徙須人舉動賢儒世之方物也其難轉移者其動須人也（王充論衡狀留篇）

湍瀨之流沙石轉而大石不移何者大石重而沙石輕也沙石轉積於大石之上大石没而不見賢儒俗吏並在世俗有似於此是故金鐵在地焱風不能動

毛芥在其間飛揚千里夫賢儒所懷其猶水中大石在地金鐵也其進不若俗吏速者長吏力劣不能用也（王充論衡狀留篇）

火之光也不舉不明有人於斯其知如京其德如山力重不能自稱須人乃舉而莫之助（王充論衡效力篇）

奡育古之多力者身能負荷千鈞手能決觔伸鉤使之自舉不能離地智能滿胷之人宜在王闕須三寸之舌一尺之筆然後可勤不能自進（王充論衡效力篇）

良玉須切磋璵璠就其形隋珠豈不曜雕瑩啓光榮（嵇中散集阮德如答）

夫尋端之理猶獵師以得禽也縱使尋迹時有無獲然得禽曷嘗不由之哉（嵇中散集答釋難宅無吉凶攝生論）

捐玄黎於洿濘非夜光之不真也由莫識焉投形虛而不彎非繁弱之不勁也坐莫賞焉故瓊瑤俟荆和而顯連城之賈烏號須逢門而著陷堅之功飛兔銜子豫而飆騰俊民值知己而宣力（抱朴子外篇名實）

火之然也不風不盛盛則景耀而聲揚（太玄經第二釋解）

缾所以出水須繘以汲之猶君須於民以及祿也（太玄經第六竆解）

夫火以吹爇生熖鏡以瑩拂成鑑火不吹則無外燿之光鏡不瑩必闕內影之照故吹爲火之光瑩爲鏡之華人之寓代亦須聲譽以發光華猶比火鏡假吹瑩也（劉子因顯）

目不夜見非暗晝見非明有假也（莊子音義天下）

指之取火以針刺鼠以錐故假於物指是不至也（莊子音義天下）

因雲灑潤則芬澤易流乘風載響則音徽自遠是以德教俟物而濟榮名緣時而顯（文選陸機演連珠）

鑽燧吐火以續暘谷之晷揮翮生風而繼飛廉之功是以物有微而毗著事有瑣而助洪（文選陸機演連珠）

且宦無金張之援游無子孟之資而圖富貴之榮望殊異之寵是隴西之遊越人之射耳（文選應璩與岑文瑜書）

膺騰撇波而濟水不如乘舟之逸也衝蒙涉田而致遠未若遵塗之疾也才敵於無人行哀於寡黨此古今之患（文選王褒四子講德論）

寧弱蔦之蔓延寄陵風於松杞指曲逢之直達固有憑於原泉（倚文選謝朓酬荒賦）

之燕入楚待騁足麥河越海寄輕舟（藝文類聚內典部內典頌）

夫蒼龍非不神不能白日升天飄風雖疾不以霖雨不能揚塵故蒼蠅之飛不過十步自託騏驥之髮乃

騰千里之路〔藝文類聚魯褒錢神論〕

晉獻公雖與指南車終不覺矣齊桓公中才矣有指南而悟失之則惑管仲桓公指南車也〔太平御覽車部指南車〕

譬如有人年百二十老耄衰朽又加衆病所謂風病熱病痰病或三雜病是老病人欲從牀座起往他處而自不能有兩健人各扶一腋徐策令起而告之言莫有所難隨意欲往我等二人終不相棄必達所趣安隱無損〔波羅蜜多經卷三百十一〕

如諸貧人依富長者方出險難〔波羅蜜多經卷五百六十八〕

如險曠野行人疲倦遇善將導能令安隱〔波羅蜜多經卷五百

六十八〕

譬如大火若遇草木必無退還是諸草木皆順益火發其光明〔波羅蜜多經卷五百七十二〕

如人左手佐助右手〔放光波羅蜜經〕

譬如有城無有樓閣園林池沼亦無象馬遊行之處彼城之主雖有力安處而城無樓閣諸功德故則非莊嚴〔大寶積經二十〕

如人處險要因機杖亦如執炬覩見諸器〔本緣經鹿品〕

譬如老人夜行無杖則蹶〔大智度論卷十四〕

譬如絕崖險道假梯能上又如深水因船得度〔大智度論

卷十八〕

譬如水性自冷假火故熱止火停久水則還冷〔大智度論

三十〕

譬如苦藥服之甚難假之以蜜服之則易〔大智度論十五〕

譬如登樓得梯則易上〔大智度論三十五〕

如人闇道中然燈亦能自益亦能益人〔大智度論卷二十九〕

譬如老病人依恃他力能行能立〔大智度論卷五十二〕

如夜中有所見皆是星月力〔大智度論卷五十八〕

如盲人為有目者所將護故終不墮落溝壑〔大智度論卷八

十五〕

因託

賁其須與上興也〔易賁〕

如木既顛厥巢其猶有枝葉作休〔汲冢周書嘗麥解〕

緜緜葛藟〔音壘〕在河之滸〔音虎〕○緜緜葛藟在河之涘〔音俟〕○緜緜葛藟在河之漘〔音脣〕〔詩王風葛藟〕

南有樛〔音鳩〕木甘瓠〔音護〕纍〔音雷〕之〔詩小雅南有嘉魚〕

蔦〔音鳥〕與女蘿〔音羅〕施〔音異〕于松栢○蔦與女蘿施于松上〔詩小雅頍弁〕

葛生延而蒙楚蘞生蔓於野喻婦人外成於他家〔毛詩葛生注〕

木枝以下垂之故故葛藟也得纍而蔓之而上下俱盛詩鄭氏箋詩樛木

小鳥知止於丘之曲阿靜安之處而託息焉小臣擇卿大夫有仁厚之德者而依屬焉詩鄭氏箋詩緜蠻

岐山之南周之原地膴膴然其土地皆肥美也其地所生菫荼之菜雖性本苦今盡甘如飴味然毛詩正義緜

莫莫然而延蔓者是葛也藟也乃施於木之條枚之上而長也以與依緣者此大王王季也乃依緣已之先祖之功業而起也毛詩正義旱麓

鹿死不擇音小國之事大國也德則其人也不德則

其鹿也鋌而走險急何能擇左傳文公十七年

夫子之在此也猶燕之巢于幕上左傳襄公二十九年

十室之邑可以逃難百室之邑可以隱死以千乘之魯而不能存子糾以公爲病矣穀梁傳莊公九年

甘茂亡秦且之齊出關遇蘇子曰君聞夫江上之處女乎蘇子曰不聞曰夫江上之處女有家貧而無燭者處女相與語欲去之家貧無燭者將去矣謂處女曰妾以無燭故常先至掃室布席何愛於餘明之照四壁者幸以賜妾何妨於處女妾自以爲有益於處女何爲去我處女相語以爲然而留之今臣不肖棄逐於秦而出關願爲足下掃室布席幸無我逐也戰國策秦昭襄王

蘇代爲燕說齊未見齊王先說淳于髡曰人有賣駿馬者比三旦立市人莫之知往見伯樂曰臣有駿馬欲賣之比三旦立於市人莫與言子還而視之去而顧之臣請獻一朝之賈伯樂乃還而視之去而顧之一旦而馬價十倍今臣欲以駿馬見於王莫爲臣先後者足下有意爲臣伯樂乎臣請獻白璧一雙黃金千鎰以爲馬食戰國策燕王噲

伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖篤學附驥

尾而行益顯史記伯夷傳

甘茂曰臣得罪於秦懼而遯逃無所容跡臣聞貧人女與富人女會績貧人女曰我無以買燭而子之燭光幸有餘子可分我餘光無損子明而得一斯便焉今臣困而君方使秦而當路矣茂之妻子在焉願君以餘光振之蘇代許諾史記甘茂傳

明月之珠夜光之璧以闇投人於道路人無不按劍相眄者何則無因而至前也蟠木根柢輪囷離詭而爲萬乘器者何則以左右先爲之容也故無因至前雖出隋侯之珠夜光之璧猶結怨而不見德故有人

先談則以枯木朽株樹功而不忘今夫天下布衣窮
居之士身在貧賤雖抱堯舜之術挾伊尹之辯懷龍
逢比干之意欲盡忠當世之君而素無根抵之容雖
竭精思欲開忠信輔人主之治則人主必有按劍相
眄之跡是使布衣不得爲枯木朽株之資也 史記鄒陽傳
社鼷不灌屋鼠不熏何則所託者然也 前漢書景十三王傳
但駑馬鉛刀不可强扶數蒙伯樂一顧之價而蒼蠅
之飛不過數步即託驥尾得以絕羣 後漢書隗囂列傳
虎豹在山黿鼉在水各有所託 後漢書宋均列傳
各著根於石上而垂陰乎千里亦未爲易也 魏志裴潛傳註

輅言吾非四淵之龍安能使白日晝陰卿若能動東
風與朝雲吾志所不讓也 魏志管輅傳註
當今二公有晉之棟楹也吾方希達如榱椽耳不憑
之豈能立乎 晉書劉毅傳
蘭植中塗必無經時之翠桂生幽壑終保彌年之丹
非蘭怨而桂親豈塗害而壑利而生滅有殊者隱顯
之勢異也 晉書陸機列傳
可契以不唱爲高冤旋以因循成用 宋書范泰傳
眇眇纖蘿憑喬松以自聳蠢蠢輕蚋託驂尾而遠袑
陳書蔡景歷傳

川澤之大汙潦攸歸松栢之高蔦蘿斯託 晉書史群傳
烟霧可依騰蛇與蛟龍俱逝棲息有所蒼蠅同騏驥
之速因人成事其功不難 晉書李庾材傳
助祭者得嘗救鬭者得傷蔽於不祥之木爲雷霆所
撲 文子上德
以其所能託其所不能若舟之於車北方有獸名曰
蹷鼠前而兎後趨則跲走則顚常爲蛩蛩距虛取甘
草以與之蹷有患害也蛩蛩距虛必負而走此以其
所能託其所不能 呂氏春秋不廣
𧍪與驥致千里而不飛無糗糧之資而不饑 淮南子說林訓

今人待冠而飾首待履而行地冠履之於人也寒不
能煖風不能障暴不能蔽也然而冠冠履履者其所
自託者然也 淮南子人間訓
有鳥於此架巢於葭葦之顛天喟然而風則葭折而
巢壞何其所托者弱也稷蜂不攻而社鼠不薰非以
稷蜂社鼠之神其所託者善也故聖人求賢者以輔
夫吞舟之魚大矣蕩而失水則爲螻蟻所制失其輔
也 韓詩外傳
夫朝無賢人猶鴻鵠之無羽翼也雖有千里之望猶
不能致其意之所欲至矣是故游江海者託於船致

遠道者託於乘欲霸王者託於賢伊尹呂尚管夷吾百里奚此霸王之船乘也說苑尊賢

孔子曰北方有獸其名曰蟨前足鼠後足兔是獸也甚矣其愛蛩蛩巨虛也食得甘草必齧以遺蛩蛩巨虛蛩蛩巨虛見人將來必負蟨以走蟨非性之愛蛩蛩巨虛也為其假足之故也二獸者亦非性之愛蟨也為其得甘草而遺之故也夫禽獸昆蟲猶知比假而相有報也況於士君子之欲與名利於天下者乎說苑復恩

鷦鷯巢於葦苕著之髮毛建之女工不能為也可謂

完堅矣大風至則苕折卵破子死者何也其所託者使然也且夫狐者人之所攻也鼠者人之所燻也臣未嘗見稷狐見攻社鼠見燻也何則所託者然也說苑善說

孔子見羅者其所得者皆黃口也孔子曰黃口盡得大爵獨不得何也羅者對曰黃口從大爵者不得大爵從黃口者可得孔子顧謂弟子曰君子慎所從不得其人則有羅網之患說苑敬慎

蓬生枲中不扶自直白砂入泥與之皆黑說苑談叢

依賢固不困依富固不窮馬跗斬而復行者何以輔足衆也說苑雜言

鵲思其雄欲隨鳳東焦氏易林需之雜

嫫母為媒請求不得焦氏易林蠱之姤

疲馬疾步盲師坐御目不見路中止不到焦氏易林復之蹇

攀龍鱗附鳳翼巽以揚之勃勃乎其不可及乎揚子淵騫

明星皓皓華藻之力也歟曰若是則奚為不自高曰皓皓者已也引而高之者天也揚子淵騫

舟不能陸車不能浮然更相載故曰以其所能託其所不能也呂氏春秋不廣解

河發崑崙江起岷山水力盛多滂沛之流浸下益盛

不得廣岸低地不能通流入乎東海如岸狹地仰溝洫決泆散在丘墟矣文儒之知有似於此王充論衡效力篇

登高而建旌則其所視者廣矣順風而振鐸則其所聞者遠矣非旌色之益明鐸聲之益遠也所託者然也况居富貴之地而行其政令者乎徐幹中論爵祿

騰蛇配龍因霧而躍雖欲登天雲罷陸界伏非啓體雖以云託山海經中山經圖讚

凡木結根於靈山而匠石為之寢斤斧小鮮寓身於龍池而漁父為之息網罟蚊集鷹首則鳥鷚不敢啄鼠住虎側則貍犬不敢議抱朴子外篇廣譬

縲羽於金鐵置之于江湖必也沈溺陷於泥沙非羽質重而性沈所託沈也載石於舟置之江湖則披風截波汎颺長淵非石質輕而性浮所託浮也搏牛之虻飛極百步若附鸞尾則一翥萬里非其翼工所託迅也樓季足捷追越奔光若駕疲驢則日不涉一舍非其脛遲所託蹇也以是觀之附得其所則重石可浮短翅能遠附失其所則輕羽淪溺迅足成蹇 劉子託附

故霜雁託於秋風以成輕舉之勢騰蛇附於春霧以希凌霄之游螣鼠附於蚯蚓以攀追日之步碧蘿附於青松以茂凌雲之藂以夫鳥獸蟲卉之志猶知因

風假霧託峻附高以成其事何況於人而無託附以就其名乎 劉子託附

天之始旭則目察輕煙歲之將暮則蓬卷雲中月之能見蓬之能高託日之光附風之勢也 劉子託附

夫燕之巢幕銜泥補綴爛若綾紋雖陶匠逞妙不能為之可謂固矣然飢旋飄幕則巢破子裂是所託危也鷦鷯巢葦之莖紩之以絲髮珠圓維緻雖女工逹巧不能為之可謂固矣然飆風歘至則葦折卵破者何也所託輕弱使之然也 劉子託附

昔有賣良馬於市者已三旦矣而市人不顧乃謂伯樂曰吾賣良馬而市人莫賞願子一顧請獻半馬之價於是伯樂造市來而迎睇之去而目送之一朝之價遂至千金此馬非昨為駑駘今成駃騠也由人莫之賞未有為之顧眄者也夫樟木盤根鉤枝瘻節蠹皮輪囷擁腫則眾眼不顧匠者採焉製為殿堂塗以丹漆畫為黼藻則百辟卿士莫不顧眄仰視木性猶是也而昔賤今貴者良工之為容也荊璞之珠夜光之璧燕之侯王必藏之以玉匣緘之以金縢若闇以投人則莫不相眄以愕按劍而怒何者為無因而至故也若物無所因則良馬勞於鹽閣美材朽於幽谷

寶珠觸於按劍若有所因而至則良馬一顧千金樟木光於紫殿珠擘之玉匣今人之居代雖抱才智幽鬱窮閭而無所因未有為之聲譽先之以吹瑩欲望身之光名之顯猶捫虛紆風蕪湯覓雪豈可得乎 劉子因顯

幽蘭生乎通谷而長秀被乎高岑言有託也 李善注文選陸士衡悲哉行

枳句來巢空穴來風其所託者然 文選風賦

顧蔦蘿之蔓延兮託微莖於樛木懼身輕而施重兮若履冰而臨谷 文選寡婦賦

夫蚊蝱終日經營不能越階序附驥尾則涉千里攀鴻翮則翔四海（文選王褒四子講德論）

北土之性難以託根投人夜光鮮不按劍（文選呂安與嵇茂齊書）

曲蓬何以直託身依叢麻黔黎竟何常政成在民和（文選潘安仁河陽縣作詩）

譬彼樛木蔓葛以敷（文選盧諶贈劉琨詩）

楚使使者聘於齊王饗之於梧宮使者曰大哉梧乎王曰江海之魚吞舟大國之樹必巨爾使者何怪焉（文選王仲宣贈文叔良詩注）

攀其鱗翼丏其餘論附騏驥之旄端軼歸鴻於碣石（文選劉孝標廣絶交論）

向若垂一鱗回一翼令吾子攀其飛騰之勢挂其羽翼之末猶奮迅於雲霄之際騰驤於四極之外（文選夏侯湛抵疑）

浮萍無根本非水將何依（廣文選傅休奕明月篇）

寄松爲女蘿依水如浮萍（廣文選曹子建閨情詩）

靈𦳣之生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜悴其柯哀哉二芳草不植泰山阿（廣文選韋孟鄭文勝詩）

有階者易成無因者難成（意林周生烈子）

如彼葛藟衍於樛木（藝文類聚歲時部三月三日詩）

假勢風雲非由羽翮（藝文類聚職官部吏部尚書誄）

地均指日既無跡而成高仕若乘風故不行而自遠（藝文類聚職官部僕射序）

傍玉流溫依蘭采薰（藝文類聚人部友序詩）

孟嘗君寄客於齊王三年不見用客反見孟嘗君曰不知臣罪耶君之過也孟嘗君曰縷因針而入不因針而急夫子之才必薄矣客曰不然臣見鷦鷯巢於葦之苕鴻毛著之已建之安工女不能爲可謂完堅矣大風至則苕折卵破者其所託者使然也（藝文類聚鳥部鷦鷯）

附蒼蠅於驥尾託明鏡於朝光（藝文類聚人部贈答賦）

燕卵在舟雖重不沈（藝文類聚人部贈答詩）

如懸蘿之附松似浮萍之託津（藝文類聚人部哀傷賦）

青青女蘿草上依高松枝幸蒙庇眷恩爲惠不可背（太平御覽藥部菟絲）

譬如蓮花不生陸地滋濕之處乃生是花（三十六部尊經披魔經偈）

譬如大地以種散中衆緣和合則得生長應知大地與種生長爲所依止爲能建立（波羅蜜多經卷一）

設空箱篋由曾置珠其器仍爲衆人愛重 波羅蜜多經卷八
如有女人端正巨富若無强夫所守護者易爲惡人之所侵凌 波羅蜜多經卷二百五十
如人依王雖極貧賤而不被辱 波羅蜜多經五百八十二
譬如有人善解斷事曾於無量長者居士商賈衆中數數斷事有覆之故頻於長者居士等所借便財物恐他來索無力酬還遂依附王冀免拘禁時諸債主怖畏王故不敢牽掣挫辱彼人所以者何彼所依附王力甚大難可當敵 波羅蜜多經五百八十二
若是珠在篋中雖舉珠去以珠功德故其篋則貴 小品

波羅蜜經卷一
如依牛糞生蟲糞非是蟲蟲非離糞然依於糞因緣和合蟲乃得生身作黃色 大寶積經卷五十六
如依棗生蟲棗非是蟲蟲非離棗然依於棗因緣和合蟲乃得生身作赤色 大寶積經卷五十六
如依青草蟲乃得生草非是蟲蟲非離草然依於草因緣和合蟲乃得生身作青色 大寶積經卷五十六
如依酪生蟲身作白色 大寶積經卷五十六
譬如一切種子叢林皆依大地之所生長若地壞者彼亦隨壞 大寶積經卷一百一十九

譬如射師有諸弟子雖未慣習其師技藝然其智慧方便善巧餘一切人所不能及 大方廣佛華嚴經卷七十八
譬如黑蜂依船而住游於大海隨船飄蕩 大乘密嚴經卷上
譬如有人鞘中拔刀彼作是念鞘異刀異而刀從鞘出又如有人合麻爲繩彼作是念麻異繩異而繩從麻出又如有人篋中出蛇彼作是念篋異蛇異而蛇從篋出又如有人從簏出衣彼作是念簏異衣異而衣從簏出 長阿含經卷十三
如人依於栰安隱至彼岸 阿育王經卷四
譬如近尊者必當獲大利 修行道地經慈品

世間有二知識常與人爲因緣令人得大罪亦令人得大福何謂二知識一者惡知識二者善知識譬如賊帥造惡逆殺害君父破亂天下衆生被毒殃無不加與之從事令人得大罪如釋迦文菩薩發意求道救度衆生四等四恩接護一切三界五道靡不蒙度也所謂善知識與之從事令人得大福 雜譬喻經卷上
譬如香在器中香雖去餘氣故在 大智度論卷二
譬如曲草生於麻中不扶自直 大智度論卷十四
譬如洗石雖重依船得度 大智度論二十五
譬如重囚應死有勢力者護則受鞭杖而已又如王

子雖作重罪以輕罰除之以是王種中生（大智度論卷二十七）

譬如毒蛇欲食蝦蟇常隨逐之蝦蟇到摩柢藥所蛇聞藥氣毒即消歇（大智度論卷五十六）

如人攀緣枝葉則墜落若促莖餘則堅固（大智度論卷六十八）

故願憑流颸以託鱗翮（弘明集釋何衡陽達性論）

翰林卷二十六終

翰林卷二十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無倩父校
徐朋慶壽如父閱

人事門二十五

勸助

誰能亨魚溉之釜鬵（詩尋）誰將西歸懷之好音（詩國風匪風）

之子于狩言韔（[illegible]）其弓之子于釣言綸之繩（詩小雅采綠）

衡門誘僖公也愿而無立志故作是詩以誘掖其君也（毛詩衡門）

婦子來饁饁其農人於田野乃逆而媚愛之言勸其事勞不自苦（鄭氏箋詩載芟）

人見池水之竭盡矣豈不言云由其外之瀕厓無水以益之故也以喻人見王政之喪亂矣豈不言曰由其外之羣臣無賢以佐之故也人見泉水之枯竭矣豈不言云由其內之地中無水以生之故也以喻人見王政危亂矣豈不言曰由其內之妃后無德以助之故也（毛詩正義召旻）

人之相與也譬如舟車然相濟達也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非馬不走土非土不

高水非水不流大戴禮記曾子制言上
夫二子者或輓之或推之欲無入得乎左傳襄公十四年
晉禦其上戎亢其下譬如捕鹿晉人角之諸戎犄之
與晉踣之左傳襄公十四年
人有言曰無過亂人之門又曰佐雝者嘗焉佐鬭者
傷焉國語周語
衛非強於趙也譬之衛矢而魏弦機也藉力魏而有
河東之地戰國策齊策閔王
斯何異燎之方盛又㩗膏以熾之哉吳志張昷傳註
小水不容大舟若縱才力足以濟事亦不假君爲鱗

翼晉書杜預傳
乘釁之徒因翼生羽北史周本紀上
世之君子欲其義之成而助之脩其身則慍是猶欲
其墻之成而人助之築則慍也豈不悖哉墨子貴義
今有燎者此於一人奉水將灌之一人摻火將益之
功皆未至子何貴於二人巫馬子曰我是彼奉水者
之意而非夫摻火者之意墨子耕柱
且有二生於此善星一行爲人筮者與處而不出者
其精孰多公孟子曰行爲人筮者其精多子墨子曰
仁義鈞行說人者其功善亦多何故不行說人也墨子公孟
今夫世亂求美女者衆美女雖不出人多求之今求
善者寡不強說人人莫之知也墨子公孟
夫子三侵魯而辟三從是鼓鞭於馬靳也墨子魯問
使失路者而肯聽習問知即不成迷也今衆人之所
以欲成功而反爲敗者生於不知道理而不肯問知
而聽能韓非子解老
雖有堯之智而無衆人之助大功不立有烏獲之勁
而不得人助不能自舉有賁育之彊而無法術不得
長生韓非子觀行

佐祭者得嘗佐鬬者得傷蔭不祥之木爲雷霆所撲
淮南子說林訓
比目之魚所以不見得於人者以偶視而俱走也今
秦有兼吞天下之志日夜伺間不忘於側息也趙魏
與之隣接而強弱不敵秦所以不敢闚并趙魏者徒
以二國併日周旋者也孔叢子論勢
始皇方獵六國而翦牙款揚子法寡
次四翁其羽利用舉測曰翁其羽朋友助也太玄經第五翁
日雖莫長庚星在前扶助常有光明也前漢書註禮樂志
翼戴崇奬以成帝業若車之行助推其轂故得引重

而致遠也前漢書註燕王傳

曳纖經於前鳴長根於後所以驚魚令入網也李善注文選西征賦

飛塵增山霧露增海事類賦天部露註

紼謳所生必於斥苦司馬彪曰斥疏緩也苦用力也引紼所以有謳歌者為人用力不齊故促急之也困學紀聞卷十諸子

敬蝺爝火之見仰助陽暉之明玉皇本行集經

譬如熾火將大木薪擲置其中如是數數擲中其火轉增熾盛不減發覺淨心經卷上衣四

譬如國王遣兵有所攻擊兵弱欲不如王復遣兵往助之兵便得勝人有諸惡如兵少弱時人持善心消滅惡心譬如王增兵得勝持五善心消五惡心譬如戰鬭得勝是為精進助善如是那先比丘經卷上

昔有一聚落去王城五由旬村中有好美水王勅村人常使日日送其美水村人疲苦悉欲移避遠此村去時彼村主語諸人言汝等莫去我當為汝白王改五由旬作三由旬使汝得近往來不疲即往白王王為改之作三由旬眾人聞已便大歡喜有人語言此故是本五由旬更無有異雖聞此言信王語故終不肯捨世間之人亦復如是修行正法度於五道向涅槃城心生厭倦便欲捨離頓駕生死不能復進如來法王有大方便於一乘法分別說三小乘之人聞之歡喜以為易行修善進德求度生死後聞人說無有三乘故是一道以信佛語終不肯捨百喻經卷上

助成我者三十七道品猶人有眷屬相助成者也僧肇註維摩詰經菩薩行品

食報

積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃易坤

天下人行善者皆欲速得其福恬然者少也以為福

祿在天求之無益舍置仁義不求為善是由農夫任天不復耘治其苗也其遲福欲急得之者由此揠苗人也非徒無益於苗乃反害之趙氏註孟公孫丑上

是謂農夫盡力他食其秋魏書縣紹傳

利出者實及怨往者害來發於此而應於外者唯請是故賢者慎所出列子說符

其施厚者其報美其怨大者其禍深薄施而厚望畜怨而無患者古今未之有也淮南子繆稱訓

聖王布德施惠非求報於百姓也郊望禘嘗非求報於鬼神也山致其高雲雨起焉水致其深蛟龍生焉

君子致其道德而福祿歸焉夫有陰德者必有陽報
有隱行者必有昭名 說苑貴德
衆正之積福無不及也衆邪之積禍無不逮也 說苑敬慎
見言出則響入形往則影來明報應之理不異於此
也 張湛注列子說符
塗遠者其至必遲施厚者其報常晚 抱朴子外篇廣譬
影響不能無形聲以著餘慶不可以無德而招 抱朴子外篇廣譬
得報不同猶如聲發聲發不異隨處應響大小不同
海空智藏經序品

小則報小大則報大如規如矩如繩如墨皆相應赴
分毫不差 海空智藏經序品
譬如有人臨空而語聲響彼谷反應無差若作鄙言
響還卽鄙若作善聲響還卽善若作歌聲響還卽歌
若作哭聲響還卽哭若作大聲響還卽大若作小聲
響還卽小若作中聲響還卽中若相召喚 海空智藏經序品
人爲陽善吉人報之人爲陰善鬼神報之人爲陽惡
賊人治之人爲陰惡鬼神治之故天不欺人依以影
地不欺人依以響 養性延命錄教誡篇
父如穀子母如好田先世因緣罪福如雨澤衆生如

殺生死如收刈 三昧法門經卷上
擊人得擊行怨得怨罵人得罵施怒得怒 法句經惡行品
惡不卽時如搆牛乳罪在陰伺如灰覆火 法句經惡行品
譬如勳勞既立然後受其功償 大智度論卷二十六
懷善者應之以祚挾惡者報之以殃未有種稻而得
麥施禍而獲福者也 弘明集牟子理惑論
僖負羈以一飧之惠全其所居之閭宣孟以一飯之
故活其不貲之軀陰施出於不意陽報皎如白日況
傾家財發善意其功德巍巍如嵩泰悠悠如江海矣
弘明集牟子理惑論

殺生者當作蜉蝣朝生暮死切盜者當作豬羊受人
屠割婬逸者作鶴鶩麞麋兩舌者作鴟梟鵂鶹捍債
者爲驢騾牛馬 法苑珠林卷七
至如揚生養雀寧有意於玉環孔氏放龜本無情於
金印而冥期弗爽雅報斯臻 法苑珠林卷六十五
夫有形則影現有聲則響應未見形存而影亡聲續
而響乖善惡相報理路然矣 法苑珠林卷七十
相依
域中有萬國使之各相親比猶地上有水流通相潤
及物 周易正義比

賁其須者須是上須於面六二常上附於三若似賁飾其須也（周易正義）

缾之罄矣維罍之恥（詩小雅蓼莪）○我行其野蔽芾（音弗）其樗（音攄）○我行其野言采其遂（音逐）○我行其野言采其蓄（音福）（詩小雅我行其野）

鶺鴒水鳥而今在原失其常處則飛則鳴求其類天性也猶兄弟之於急難（鄭氏箋詩棠棣）

旄丘之葛兮何為誕之節兮以當蔓延相及以興方伯之國兮何為使之連屬兮亦當憂患相及（毛詩上義旄丘）

諺所謂輔車相依唇亡齒寒者其虞虢之謂也（左傳僖公五年）

缾是小器常稟受於罍今缾罄盡罍更無物以共缾惟是罍之恥也缾喻周罍喻晉言周之微弱相依恃於晉今王室亂矣晉無力以助之是晉之恥也（春秋正義昭公二十四年）

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈（音蝶）南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼（音兼）西方有比肩獸焉與邛邛岠（音巨）虛比為邛邛岠虛齧甘草即有難邛邛岠虛負而走其名謂之蟨（音厥）北方有比肩民焉迭食而迭望中有枳首蛇焉此四方中國之異氣也（爾雅）

尚靳使秦謂秦王曰韓之於秦也居為隱蔽出為鴈行今韓已病矣秦師不下殽臣聞之唇揭者其齒寒願大王之熟計之（戰國策韓襄王）

比目之魚不相得則不能行故古人稱之以其合兩而如一也今山東合弱而不能如一是山東之智不如魚也又譬如車士之引車也三人不能行索二人五人而車因行矣今山東三國弱而不能敵秦索二國因能勝秦矣然而山東不知相索者智故不如車士矣胡與越人言語不相知志意不相通同舟而凌波至其相救助如一也今山東之相與也如同舟而濟秦之兵至不能相救助如一智不如胡越之人矣三物者人之所能為也山東主遂不悟此臣之所為山東苦也（戰國策燕王噲）

且趙之於齊楚扞蔽也猶齒之有唇也唇亡則齒寒今日亡趙明日患及齊楚且救趙之務宜若奉漏甕沃焦釜也（史記田完世家）

夫天之與帝帝之與人猶頭之與足相須而行也（後漢書劉陶傳）

周訪與侃親姻如左右手安有斷人左手而右手不

應者乎 晉書陶侃傳

天之生朋以爲夷吾舌也其身死舌焉得生哉 管子戒

凡棺槨之相待猶脣齒之相依脣亡齒寒不可異處也夫四夷守外諸夏待內內外相依天下安矣 公孫龍子白馬論注

出則爲扞敵入則爲蕃蔿 韓非子存韓

人稟五常三焦九竅風火遞相兼濟以一位爲四體轅馬 京氏易傳坎中

夫虞之有虢也如車之有輔輔依車車亦依輔虞虢之勢正是也 韓非子十過

母子相養猶衣裳相扶也 太玄經第四迎首

秦晉周脣齒之國也脣亡則齒寒齒落則脣壓今秦方以晉爲脣也而先有寒齒之心 天祿閣外史傷時

脣亡齒寒毛落皮單 武侯十六策陰察

寄松爲女蘿依水如浮萍 曹子建閨情

天下莫不相爲彼我而彼我皆欲自爲斯東西之相反也然猶脣齒未嘗相爲而脣亡則齒寒故彼之自爲濟我之功弘矣斯相反而不可相無者也 郭子註莊秋水

嬰與夫共相提挈有人生平慕嬰夫後見其失職而頗優弛如此者共排退之不復與交譬如相對挽繩而根格之也 前漢書註灌夫傳

廣志曰鱟魚似便面雌常負雄而行失雄則不能獨活 李善註文選江賦

夫將相大臣均體元首共輿而馳同舟而濟輿傾舟覆患實共之 文選朱公叔奏記梁冀

蟨與岠虛乍兎乍鼠長短相濟彼我俱舉有若自然同心共脅 藝文類聚獸部比肩獸讚郭璞

夫城之有郭猶裏之有表骨之有皮表裏各異可係險不完皮骨分離則一體不負 太平御覽居處部郭

白蘭王吐谷渾阿柴臨卒呼子弟謂曰汝等各奉吾

一隻箭將玩之地下俄而命母弟慕延曰取汝一隻箭折之延折之又曰汝取十九隻箭折之延不能折柴曰汝曹知單者易折衆則難摧勠力一心然後社稷可固 太平御覽兵部箭

君者民之源也民者君之根也根傷則葉實不生源衰則流沫不盈上下相係故能長久 道德經指歸卷八

譬如三蘆立於空地展轉相依而得豎立若去其一二亦不立若去其二一亦不立 雜阿含經卷十二

轉相依倚譬如鼓音如弓絃箭而相恃怙不合不別 修行道地經觀品

在於世間相依譬如盲跛相倚行（修行道地經觀品頌）

譬如嬰兒不應離母又如行道不離糧食如大熱時不離凉風冷水如大寒時不欲離火如度深水不應離船譬如病人不離良醫（大智度論卷二十九）

譬如盲跛相假能去（百論卷上守八）

相資

雷資風而益遠風假雷而增威（周易正義卷四）

風薄相扶而上朋友相須而成（毛詩谷風注）

原也隰也以相與聚居之故故能定高下之名猶兄弟相求故能立榮顯之名（鄭氏箋何彥楷）

潤澤是雨之事但雨得風乃行則潤澤亦由風故易曰潤之以風雨是風雨共爲潤澤（毛詩正義谷風）

維生長之谷風能及於焚輪謂之頹使之旋轉而升是風薄相扶而上也以與良朋能佐於善友使之道德益進是朋友相率而成也（毛詩正義谷風）

子不通功易事以羨補不足則農有餘粟女有餘布子如通之則梓匠輪輿皆得食於子（孟子滕文公下）

山海經云崇丘之山有鳥狀如鳧一翼一目相得乃飛名云蠻（史記封禪書注）

夫日譬猶火月譬猶水火則外光水則含景故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日則光盡也（後漢書志天文上注）

故不有行者誰扞牧圉若脣齒表裏相資（晉書明帝紀）

寇難至聾者告盲者盲者負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語使聾者走失其所也（淮南子說山訓）

夫善歌者使人續其聲善作者使人紹其功椎車之蟬攫負子之教也周道之成周公之力也雖有裨諶之草創無子產之潤色有文武之規矩而無周呂之鑿枘則功業不成（潛夫論釋難）

羊腸九縈相推併前（焦氏易林蠖之師）

事有前後猶如捕獸一人捉角一人戾足（李善註文選陳孔璋爲袁紹檄）

器之於事如影之隨形響之應聲其相須如左右手（太平御覽兵部敘兵器）

氣之相守司也如權衡之不得相失也（黃帝素問內經至真要大論）

譬如一人能刈一人能束（三昧法門經卷下）

有慧無多聞是不知實相譬如大暗中有日無所見多聞無智慧亦不知實相譬如大明中有燈而無目（大智度論卷五）

如一人種穀一人耘除衆穢令得增長果實成就大智度論卷二十九
如針導綖縫衣縫非針也大智度論卷三十
但有月而無日則萬物濕壞但有日而無月則萬物燋爛日月和合故萬物成熟大智度論卷七十九

有待

麋之奔走其勢宜疾今乃維足伎伎然安舒而稽留以待其牝鹿而俱走也雄雉之於朝旦雊然而鳴猶為求其雌雉而並飛也鹿雉猶得偶以俱遊毛詩正義小弁
毛羽不豐滿者不可以高飛文章不成者不可以誅罰道德不厚者不可以使民政教不順者不可以煩大臣戰國策秦惠文君

雖有犀舟勁檝猶人涉卬否有須者也後漢書張衡列傳
然荆玉含寶要俟開瑩幽蘭懷馨事資扇發宋書臧燾傳
譬乘舟之待檝象提鈞之假緩宋書謝靈運傳
至乃趙儲之命宜求須扁鵲而後全齊后之數必延待文摯而後濟宋書顧覬之傳
然霜葉將淪非勁飈無以速其籜天之所棄非假手無以殲其人魏書田益宗傳
今羽翮未備不得不就籠檻南史范曄傳

管仲鮑叔相謂曰君亂甚矣必失國齊國之諸公子其可輔者非公子糾則小白也與子人事一人焉先達者相收管仲乃從公子糾鮑叔從小白國人果弒君小白先入為君魯人拘管仲而效之鮑叔言而相之故諺曰巫咸雖善祝不能自祓也秦醫雖善除不能自彈也以管仲之聖而待鮑叔之助此鄙諺所謂虜自賣裘而不售士自譽辯而不信者也韓非子說林下
且夫百日不食以待粱肉餓者不活今待堯舜之賢乃治當世之民是猶待粱肉而救餓之說也韓非子難勢
鼓不滅於聲故能有聲鏡不沒於形故能有形金石有聲弗叩弗鳴管簫有音弗吹無聲淮南子詮言訓

足以履者淺矣然待所不履而後行智所知者褊矣然待所不知而後明淮南子說林訓
次五黃菌不誕俟于慶雲測曰黃菌不誕俟逑稱也太玄經第三爰
鳥須羽而飛矢須羽而前也釋名
飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也釋名
有果蓏之物在人之前去口一尺心欲食之口氣吸之不能取也手掇送口然後得之夫以果蓏之細員

圖易轉去口不遠至誠欲之不能得也 王充論衡變動篇

且夫懸象不麗天則不能揚大明灼無外嵩岱不託地則不能竦峻極概雲霄兎足因夷塗以騁迅龍艘汎激流以效速離光非燧人不爇楚金非歐冶不剡豐華俟發春而表艷棲鴻待衝飈而輕戾四嶽不明揚則有鯀不登庸叔牙不推賢則夷吾不式厚 抱朴子外篇窮達

馬必待乘而後致遠醫必待使而後愈疾賢者待用而後興理 意林物理論

寶劍未砥猶乏切玉之功美箭闕羽尚無衝石之勢

況才非會稽之竹質謝昆吾之金 藝文類聚職官部祭酒表

以爲海之明珠未耀其光烏之鳳凰羽儀未翔 何氏語林 古語謝承後漢書

譬如雪山多諸藥草猶如種植處處出生有大良醫成就明智知諸藥性差別功能隨病所須於中採取其諸捕獵放牧之人遊止其中不見不止況能採取 大方廣佛華嚴經卷八

譬如山谷響皆從衆緣生 無盡意菩薩經八

如影映光則現不映則無 大智度論卷六

譬如牛力雖能挽車要須御者能有所至 大智度論卷七

如象没泥非象不能出 大智度論卷二十九

法寶雖爲佛師若佛不說法爲無用如雖有好藥若無良醫藥則無用 大智度論卷二十

譬如深井美水若無綆者無由得水 大智度論卷四十九

譬如惡風塵土諸熱毒氣等得雨則消滅 大智度論卷五十五

譬如良藥能破衆病若不能將順則不除患非藥之失又如癡人雖得利器不能禦難非器之過 大智度論卷六十五

如賈客大將雖乘快馬能疾到所止故待衆人 大智度論卷八十三

鐘鼓豈有自鳴者桴加而有聲矣 弘明集牟子理惑論

勝人

二人同術誰昭誰瞑二虎同穴誰死誰生 汲冢周書周祝解

壞以百口一擲出手得盧矣 南史張裕 永子褒傳

攻勝賊能捕賊勇勝虎能捕虎能克己乃能成己能勝物乃能利物能忘道乃能有道 關尹子九藥

勇士一人雄入於九軍將求名而能自要者而猶若是 莊子德充符

戰勝而天下曰善非善之善者也故舉秋毫不爲多力見日月不爲明目聞雷霆不爲聰耳古之所謂善

戰者勝於易勝者也（孫子軍形）

子夏見曾子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也曾子曰何謂也子夏曰吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之兩者戰於胸中未知勝負故臞今先王之義勝故肥是以志之難也不在勝人在自勝也故曰自勝之謂強（韓非子喻老）

有提十萬之衆而天下莫當者誰曰桓公也有提七萬之衆而天下莫當者誰曰吳起也有提三萬之衆而天下莫當者誰曰武子也（尉繚子制談）

猶良驥騄耳之駃彼駑馬鬐興角逐何能紹吾氣哉（尉繚子制談）

大夫憮然內慚四據而不言當此之時順風承意之士如編口張而不歙舉舌而不下闇然而懷重負而見責大夫曰諾膠車修逢雨請與諸生解（鹽鐵論大論）

君子之求勝也以推讓為利銳以自修為栩櫓靜則閉嘿泯之玄門動則由恭順之通路是以戰勝而爭不形敵服而怨不搆（劉劭人物志釋爭）

夫物之相勝或以筋力或以氣勢或以巧便小有氣勢口足有便則能以小而制大大無骨力負翼不勁則以大而服小（王充論衡物勢篇）

夫人以刃相賊猶物以齒角爪牙相觸刺也力強角利勢烈才長則能勝氣微爪短膽小距頓則服畏也（王充論衡物勢篇）

人有勇怯故戰有勝負勝者未必受金氣負者未必得木精也（王充論衡物勢篇）

惟正德以至道服之彼人以才辯奪之故能泥撓之也（[illegible]）

三軍可奪氣將軍可奪心（李善註文選注引孫子 [illegible]答客書）

齊之辯士田巴辯於狙丘議於稷下毀五帝罪三王訾五伯離堅白合同異一日而服千人有徐劫者其弟子曰魯連謂劫曰臣願得當田子使之不敢復談可乎徐劫言之田巴曰劫弟子年十二耳然千里之駒也願得侍議於前田巴曰可魯連曰臣聞堂上之糞不除郊草不芸白刃交前不救流矢何則急者不救則緩者非務楚軍南陽趙伐高唐燕人十萬之衆在聊城而不去國亡在旦暮耳先生將柰何田巴曰無柰何魯連曰夫危不能為安亡不能為存則無為貴學士矣今臣將罷南陽之師還高唐之兵却聊城之衆爲所貴談者其若此也先生之言有似梟鳴出聲而人惡之願先生之勿復談也田巴曰謹聞教

明日見徐劫曰先生之駒乃飛兎騕褭也豈特千里
哉於是朴口易業終身不復談太平御覽人事部辯下
莊子謂惠子曰羊溝鬬雞處之雞三歲為秣秣魁師也相者
視之則非良雞也然數以勝人者以貍膏塗其頭也
雞畏貍故也○事文類聚鬬雞
人有善於射而高於顧子顧子曰子之射雖百中猶
不若我之以彈或曰何以為然顧子曰子之所射射
貍之皮耳我之所彈彈狐之心太平御覽工藝部彈
辛所謂金城湯池無可攻之勢何氏語林文學
如善射夫住所習處不為一切怨敵所伏能伏怨敵

離諸怖畏大般若波羅蜜多經五百八十二
夫大刀者謂般若刀夫大劍者謂般若劍夫大力者
謂般若力是故般若波羅蜜多非諸惡魔所行境地
波羅蜜多經五百七十九
譬如師子有大威力獨步無畏離驚恐故金光明最勝王經卷四
譬如幼童若男若女為大丈夫之所呵叱此幼男女
於後興時聞是人名驚恐怖畏大寶積經卷二十
譬如阿夜揵多鐵此鐵少分悉能毀壞一切餘鐵諸
鉤鎖縛大方廣佛華嚴經卷五十九

如好磁石少分之力即能吸壞諸鐵鉤鎖大方廣佛華嚴經卷七十八
譬如貓貍纔見於鼠鼠即入穴不敢復出大方廣佛華嚴經卷七十八
如有磁石鐵若見之即皆散去無留住者大方廣佛華嚴經卷七十八
如一健兒破一切賊復更有人能破此健人大智度論二十一
向者勍對並無遺力汝城隍嚴固攻者喪師高僧傳七釋僧徹

外國破敵得勝則豎勝播道場降魔亦表其勝相也羅什譯維摩詰經佛道品
譬善射之人發無遺物雖輕翼迅逝不能翔其舍猶
維摩詰辯慧深入言不失會故五百應真莫敢闘其
門羅什譯維摩詰經弟子品
獅子吼無畏音也凡所言說不畏羣邪異學諭獅子
吼衆獸下之僧肇注維摩詰經佛國品

無方

吾聞宗廟之器不要華林之木四門之賓何必冠蓋
之族前賢有解韋索而佩朱韍舍徒擔而乘丹轂由

此言之何恤而無祿（晉書王沈傳）
秀異固產於方外不出於中域也是以明珠文貝生
於江鬱之濱夜光之璞出乎荊藍之下故以人求之
文王生於東夷大禹生於西羌（晉書華譚傳）
命世大才經綸名教者不必華宗夏士擬煩理亂澄
氣濟世者亦未必八索九丘五經之外冠冕之表復
自有人（晉書儒林傳）
琳琅出於崑嶺明珠生於海濱若必以地求人則文
命大夏之棄夫姬昌東夷之擯士但當問其文彩何
如不可以區宇格物（晉書載記與上傳）

十步之內必有芳草四海之內豈無奇秀（隋書煬帝紀上）
髡屯犂牛既耕以橢決鼻而羈生子而犧尸祝齋戒
以沈諸河河伯豈羞其所從出辭而不享哉（淮南子說山訓）
十步之澤必有香草十室之邑必有忠士（說苑談叢）
龍生無常或託空桑聖乘風雲為堯立功
人之善惡不必世族性之賢鄙不必世俗中堂生負
苞山野生蘭芷大和氏之璧出於璞石隋氏之珠產
於蜃蛤詩云采葑采菲無以下體故苟有大美可尚
於世則雖細行小瑕曷足以為累乎（曹大論論榮）
白雉貢於越暢草獻於宛雍州出玉荊揚生金珍物

產於四遠幽遼之地未可言無奇人也（王充論衡超奇篇）
母驪犢騂無害犧牲祖濁裔清不牓奇人（王充論衡自紀篇）
鳥無世鳳皇獸無種麒麟人無祖聖賢物無常嘉珍（王充論衡自紀篇）
士貴故孤興物貴故獨產文孰常在有以放賢是則
醴泉有故源而嘉禾有舊根也（王充論衡自紀篇）
丹華綠葉不拘於曲𤺺之株紫芝之芳秀不限於斥鹵
之壤是以受玄珪以告成者生於四罪之門承歷數
於文祖者出頑嚚之家（抱朴子外篇博喻）
銳鋒產乎鈍石明火熾乎闇木貴珠出乎賤蚌美玉

出乎醜璞是以不可以父母限重華不可以祖禰量
衛霍也（抱朴子外篇博喻）
夜光之珠不必出於孟津之河盈握之璧不必採於
崑崙之山大禹生於東夷文王生於西羌聖賢所出
何必常處（世說新語言語）
彌仲叔高德美名命世之才也非彌氏小族所當有
新豐猗土所當出也（藝文類聚人部品藻）
黎臺之璧少海之珠何必鄉里所在為貴（文苑英華徐陵與答中書）
郭泰拔申屠子陵於漆工之中嘉許偉康於屠酤之

肆太平御覽資産部肆

金生砂礫珠出蚌泥歎茲窮窕產于卑微初學記人部短人詩

丹泉之珠沈於黃泥璠璵之寶藏於斎石初學記寶器部珠詩

然重華無嚴父放勛無令子亦各由己耳何氏語林德行南史

但虞戒子書

譬如有樹名曰無根不從根生而枝葉華果悉皆繁茂大方廣佛華嚴經卷七十八

譬如遮迦越羅與青衣交通埤後生子具足成遮迦越羅相雖從青衣生由為是遮迦越羅子也佛遺日摩尼寶經撮

六

如伊蘭中牛頭栴檀如若種中生甘美菓大智度論卷二

譬如服藥以除病為主不擇貴賤大小大智度論卷十

譬如蓮花出自淤泥色雖鮮好出處不淨大智度論卷十四

如鍊山石中而取於真金譬如伊蘭木相瑳便火出亦如淤泥中生出青蓮華不觀所生處唯觀於德行大莊嚴經論卷七

夫由余出自西戎輔秦穆以開霸業日磾生於北狄侍漢武而除危害臣既有之師亦宜爾何必取同俗而捨其異方乎法苑珠林卷五十五

夫絕羣之駿非唯中邑之產曠代之珍不必諸華之物漢求西域之名馬魏收南海之明珠貢犀象之牙角採翡翠之毛羽物生遠域未可非珍佛出遐方奈何獨棄法苑珠林卷五十五

喻林卷二十七終

翰林卷二十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐肯慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門二十六

才盛

肅肅兔罝椓之丁丁音爭赳赳武夫公侯干城○肅肅兔罝施于中逵赳赳武夫公侯好仇○肅肅兔罝施于中林赳赳武夫公侯腹心詩國風兔罝

視彼中原之野其諸禽獸大而甚有故儦儦然有趨者俟俟然有行者其趨行或三三為羣或二二為友王承贊書曾鞏宗劉

毛詩正義十六日

夫十步之間必有茂草十室之邑必有忠信是故亂殷有三仁小衛多君子後漢書王符列傳

方斯之際處士山積學者川流衣裳被宇冠蓋雲浮譬猶衡陽之林岱陰之麓伐尋抱不為之稀蓺拱把不為之數悠悠罔極亦各有得彼採其華我收其實後漢書崔駰列傳

譬猶鍾山之玉泗濱之石累珪璧不為之盈採浮磬不為之索後漢書蔡邕列傳

方今朝士山積髦俊成羣猶鱗介之潛乎巨海毛羽之集乎鄧林游禽逝不為之尠浮魴臻不為之殷蜀志郤正傳

開延陵之理樂覩吾子之治易乃知東南之美者非徒會稽之竹箭也吳志虞翻傳

自時厥後龍宗有鱗鳳集有翼晉書樂志

信乃金相玉潤林薈川沖埒美前修垂裕來葉晉書文苑傳

以八紘之廣兆庶之衆豈當無卓越儁逸之才乎譬猶南海不少明月之寶大宛不乏千里之駒也晉書華譚傳

始知天族多奇玉林皆寶[illegible]

抱玉者連肩握珠者踵武梁書鍾嶸傳

人謂得玄珠於赤水策奔電於崑丘開四照於春華成萬寶於秋實北齊書文苑傳

叅之有隋多士取其開物成務皆廊廟之榱桷亦北辰之衆星也隋書李諤史臣傳

造父攝轡馬無駑良皆可取道周公之時士無賢不肖皆可與言至治鹽鐵論刺議

伯虎仲熊德義洵美焦氏易林坤之姤

大都王市獨人多寶（焦氏易林萃之萃）

乃屯敶我車前後千乘齊以玉爲車轄並馳左右言從已者衆皆有玉德安輔千乘之君也（王逸注楚辭離騷經）

大國多良才譬海出明珠（曹子建贈丁廙）

千龍並馳萬騎徂征紛紜交競逝若流星（嵇中散集卜疑集）

經世之士悠悠皆是一日無君惶惶如也譬猶藍田之積玉鄧林之多材良工大匠肆意所用亦何必棲魚而沈鳥哉（抱朴子外篇逸民）

或以文藝而龍躍或以武功而虎踞（抱朴子外篇自序）

披其叢薄非無香草視其涯岸皆有潤珠（書品）

崑山積瓊玉廣廈構衆材游鱗萃靈沼撫翼希天階（文選潘尼贈王元貺詩）

家有千里驥而不珍焉人懷盈尺和氏而無貴矣（文選曹植與吳季重書）

龍德時乘羣才雲駭藹若鄧林之會逸翰爛若溟海之納奔濤（補文選郭璞客傲）

羈九有之奇駿咸總之於一朝並惟豐沛之英南陽之豪昆吾挺鋒驌驦軒髦杞梓競敷蘭芙爭翹嚶聲冠於伐木援類繁乎拔茅是以水無浪士巖無幽人刈蘭不暇爨桂不給安事錯薪乎（補文選郭璞客傲）

如彼和肆莫匪瓊瑤如彼儀鳳樂我雲韶（補文選潘尼釋奠頌）

如彼崑山列此琨玉（藝文類聚歲時部三月三日詩）

誠以鄧林昆吾鸞鳳所棲縣黎和肆垂棘所集（藝文類聚治政部薦舉書）

今日之行觸目見琳琅珠玉（世說新語容止）

才難

夫物之有材者其精華之蘊神明之所固護而祕惜不可以知力窺也蒙金以沙固玉以璞珠之所生漩桓之淵而隈澳之下也豫章楩柟之可以大斷者必在夫大山窮谷嶄顏嶇崿之區扶剔之椅摭之剝削

之苟不中于程度則有虎狼蛟鼉虺蜴之變雷霆崩淪覆壓之虞何以故天地之生材也實難其有以生也必有所用也（子華子晏子）

物以少者爲貴多者爲賤至於人事豈獨不然故藜藿彌原而芝英不泄枳棘被野而尋木間秀沙礫無量而珠璧甚尠鴻隼屯飛而鸞鳳罕出虺蜴盈藪而虬龍希覿（抱朴子內篇明本）

累世一聖是繼踵千里一賢是比肩（意林任子）

伯樂教其憎者相千里馬教其愛者相駑馬以千里馬世一有其利少駑馬多其利多也（藝文類聚獸部馬）

譬如大地少處出生金銀等寶多處出生沙石瓦礫波羅蜜多經五百二十

譬如海寶無價者少餘寶甚多華手經卷二

驥及和氏以希爲貴今若家有千里人懷盈尺即驥及和氏寧得珍貴乎李善註文選曹子建與吳季重書

勞苦

辛苦之味入口猶困阨之事在身故謂殃厄勞役之事爲辛苦也尚書正義洪範

陟彼崔嵬我馬虺隤音灰頹○陟彼高岡我馬玄黃○陟彼砠音疽矣我馬瘏音塗矣詩國風卷耳

肅肅鴇羽集于苞栩音許王事靡盬音古不能蓺稷黍○肅肅鴇翼集于苞棘王事靡盬不能蓺黍稷○肅肅鴇行音杭集于苞桑王事靡盬不能蓺稻粱詩國風鴇羽

蜎蜎音娟者蠋音蜀烝在桑野敦音堆彼獨宿亦在車下詩國風東山

緜蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之○緜蠻黃鳥止于丘隅○緜蠻黃鳥止于丘側詩小雅緜蠻

何草不黃何日不行叶戶郎反何人不將經營四方○何草不玄何人不矜音鰥哀我征夫獨爲匪民○匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫朝夕不暇○有芃音蓬者狐率彼幽草有棧士板反之車行彼周道詩小雅何草不黃

大東刺亂也東國困於役而傷於財譚大夫作是詩以告病焉毛詩大東

北山大夫刺幽王也役使不均己勞於從事而不得養其父母焉毛詩北山

君子仕於亂世其顏色瘦病如魚勞則尾赤鄭氏箋詩汝墳

荼誠苦矣而君子於己之苦毒又甚于荼比方之荼則甘如薺鄭氏箋詩谷風

有杕然特生之杜猶得其時有晥然其實蕃滋得所

我君子獨行役勞苦不得安於室家以盡天性而生子孫乃杕杜之不如毛詩正義杕杜

鴇鳥之羽飛而集于苞栩之上以興君子之人乃下從于征役之事然鴇之性不樹止今乃集于苞栩之上極爲危苦喻君子之人當居平安之處今乃下從征役亦甚爲危苦毛詩正義鴇羽

蜎蜎然者桑中之蠋蟲常久在桑野之中似有勞苦以興敦敦然彼獨宿之軍士亦常在車下而宿甚爲勞苦毛詩正義東山

有敦然繫綴於苽者瓜也而其瓣甚苦既繫苦於

蔓似如勞苦而其辦又苦以喻君子整屬於軍是事苦也又憂軍事是心又苦也毛詩正義東山

役人若是野獸可常在外今非是兕非是虎何為久不得歸常循彼空野之中與兕虎禽獸無異乎毛詩正義何草

有芃芃然而小者當狐也此狐本是草中之獸故可循彼幽草今我有棧之輦車人輓以行此人本非禽獸何為行彼周道之上常在外野與狐在幽草同乎毛詩正義何草

玄黃虺隤行者勞疲役夫憔悴喻時不歸焦氏易林乾之革

乘雲帶雨與飛鳥俱焦氏易林同人之泰

九里十山道却峻難牛馬不前焦氏易林咸之睽

跋履寒水十步九蹲惟有苦痛不為病憂焦氏易林明夷之乾

隔在九山往來勞難焦氏易林隮之否

歷險登危道遠勞疲焦氏易林蹇之泰

道涉多阪牛馬蛇蟺焦氏易林蹇之既濟

驥疲鹽車出於銜篳焦氏易林夬之井

胥冥高山道險峻難王孫罷極困於阪間焦氏易林小過之睽

聖人憂世深思事勤愁擾精神感動形體故稱堯若腊舜若腒桀紂之君垂腴尺餘王充論衡語增篇

枯桑無枝尚知天風海水廣大尚知天寒君子行役豈不離風寒之患乎李善注文選飲馬長城窟行

身如大火身如大風身如谷中響如水中影無暫安時虛空如日報恩經供獻品

菩薩在樹下坐禪有一烏一鴿一虺自相問何等為苦烏言飢最為苦何以知為苦飢不能行亦不能有所作人坐飢餓死以是知飢為苦鴿言觸色為苦何以故知色為苦人意念色無有終極人皆坐色死以是知色為苦虺言獨瞋恚為苦何以故知瞋恚為苦人瞋恚無所避欲自殺亦欲殺人故知瞋恚為苦雜譬喻經

危困

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興易同人

六五貞疾恒不死象曰六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也易豫

初九屨校滅趾无咎易噬嗑

初六剝牀以足蔑貞凶易剝

六二剝牀以辨蔑貞凶易剝

六四剝牀以膚凶易剝

上六過涉滅頂凶易大過

初六習坎入于坎窞凶象曰習坎入坎失道凶也 易坎
上六係用徽纆寘于叢棘 易次
初九壯于趾征凶有孚 易大壯
九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角 易大壯
上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉 易大壯
初九明夷于飛垂其翼 易明夷
六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終 易睽
九三臀无膚其行次且厲 易姤
初六臀困于株木入于幽谷三歲不覿 易困

六三困于石據于蒺藜 易困
九四來徐徐困于金車 易困
上六困于葛藟于臲卼 易困
九三艮其限列其夤厲薰心 易艮
上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶 易旅
剠額為天截鼻為劓既處二四之間皆不相得其為
人也四從上刑之故剠其額二從下刑之又截其鼻
故曰其人天且劓 周易王弼義
民畏紂之虐危懼不安若崩摧其角無所容頭 孔子傳書泰誓中

中谷有蓷(吐雷反)暵(音旱)其乾矣○中谷有蓷暵其修矣
○中谷有蓷暵其濕矣 詩國風中谷有蓷
魚在于沼(叶音灼) 亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤(音灼) ○詩小雅正月
相(去聲)彼泉水載清載濁(叶殊五反)我日構禍曷云能穀 詩小雅四月
巢之翹翹而危以其所託枝條弱也以喻今我子孫
不肖故使我家道危也 詩鄭氏箋鴟鴞
狀如舟之流行無制之者不知終所至也 詩鄭氏箋小弁
王無恩惠於天下天下之人如旱歲之草皆枯槁無

潤澤如樹上之棲苴 詩鄭氏箋召旻
室如懸罄野無青草何恃而不恐 左傳僖公二十六年
如魚竀尾衡流而方羊裔焉 左傳哀公十七年
南夷與北狄交中國不絕若綫 公羊傳僖公四年
服虔云鹿得美草呦呦相呼至于困迫將死不暇復
擇善音急之至也 春秋正義文公十六年
夫子之在此猶燕之巢於幕也 史記吳世家
鷹隼橫厲鸞徘徊兮矰若浮猋動則機兮叢棘棧棧
曷可棲兮發忠忘身自繞罔兮寃頸折翼庸得往兮
前漢書息夫躬傳

有一窮鳥戢翼原野罼網加上機穽在下前見蒼隼
後見驅者繳彈張右羿子彀左飛丸激矢交集於我
思飛不得欲鳴不可舉頭畏觸搖足恐墮内獨怖急
乍冰乍火（後漢書文苑列傳）
細政苛慘科防互設罾繳充蹊阬穽塞路舉手挂網
羅動足蹈機陷（後漢書袁紹列傳）
雖欲竭誠而盡忠路絶險而靡緣九重既不可啓又
羣吠之狺狺（後漢書文苑列傳）
嚴文尅剝痛於霜雪張羅海内設罝萬里逐臣者窮
人迹追臣者極車軌（後漢書宦者傳論）

閶闔九重陷穽步設舉趾觸罘罝動行絓羅網（後漢書宦者傳論）
創基冰泮之上立足枳棘之林（後漢書黄瓊傳）
欲使墜萬仞之阬踐必死之地令陛下忽慈母之仁
發投杼之怒（後漢書宦者傳論）
將軍不覩盛衰之紀成敗之符譬如野火在原路履
河冰火滅冰泮將何所依附（蜀志呂凱傳）
以累卵之身處雷霆之衝蒲粟之質當豺狼之路其
見吞噬豈抗脣齒（晉書王濬傳）
雖茹荼之苦銜蓼之辛何以諭之（晉書苻丕記）

今猶俎上肉任人膾截耳（晉書孔愉傳）
至若蘭芷傾頓桂林移植根萌未樹而牙淺弦急每
恐風波潛駭危機密發此所以怵惕於長衢也（晉書趙至傳）
陵九折於邛僰汎衝波於呂梁（宋書傅亮傳）
將軍魚游於沸鼎之中燕巢於飛幕之上不亦惑乎（梁書陳伯之傳）
延膠船而越水若朽索而乘奔（魏書李順希仁弟寓傳）
時無逸勒路盈摧輪（魏書宗欽傳）
予一生而三化備荼苦而蓼辛鳥焚林而鍛翮魚奪

水而暴鱗（北齊書文苑顔之推傳）
横生瘡痏動挂網羅（北史周本紀上）
以寇讎鬼若牛兒之遇獸心戰色沮似葉公之見龍（隋書盧思道傳）
莒客之踵躋焦原匹茲非險豢人之手執馬尾方此
未危（隋書盧思道傳）
戟既在脰劒既在心（晏子雜上）
荒飆怒號而獨秀者先隕霜露宵零而朱草立槁嫭
市之徒又從而媒孼以髡搖之是以萌蘙於方寸未
有毫分也而觸機穽展布其四體未有以爲容也而

得桎梏懷抱其一槩之操泯泯默默而願有以試也而漫漫之長夜時未旦也疾雷破山澍雨如霔雞喑於塒而失其所以爲司晨也子華子神氣

今巨楚縣吾前大燕鰌吾後勁魏鉤吾右西壤之不絕若繩荀子彊國

今猾繳機而在上罟罟張而在下雖欲翱翔其勢爲得淮南子俶眞訓

語曰五盜執一良人枉木惡直繩今欲下鍼石通關鬲則恐有盛胡之累懷鍼橐艾則被不工之名狼跋其胡載疐其尾君子之路行止之道固狹耳此子石

所以嘆息也鹽鐵論鍼石

縞素不能自分於緇墨聖賢不能自理於亂世鹽鐵論非鞅

心憧憧若涉大川遭風而未薄鹽鐵論刺復

車傾蓋亾身常憂惶焦氏易林乾之屯

山險難登澗中多石車馳轊擊載重傷軸焦氏易林乾之謙

弱足刖跟不私出門市賈不利折亾爲患焦氏易林乾之鼎

路多枳棘步刺我足焦氏易林屯之賁

蠆室蜂戶螫我手足不可進取爲身害咎焦氏易林屯之明夷

雛單獨居歸其本巢毛羽憔悴志如死灰焦氏易林需之否

蹇兔缺唇行難齒寒焦氏易林訟之復

虎膺其牙以待犬豬往必傷殘摧敗無餘焦氏易林訟之升

千旄旌旗執幟在郊雖有寶珠無路致之焦氏易林師之遁

駕駟逐狐輪掛荊棘車不結轍公子無得焦氏易林小畜之觀

轅折輪破馬倚僕卧焦氏易林履之比

濟深難渡濡我衣袴焦氏易林泰之坤

載石上山步跌不前焦氏易林同人之小畜

雀行求食出門見鷂顛蹶上下幾無所處焦氏易林大有之萃

虎求其子虎廬之里焦氏易林隨之否

雞方啄粟爲狐所逐走不得食惶怖惕息焦氏易林蠱之升

貧袍續食糟糠不飽焦氏易林復之豫

褐襓袴襎褫裂飢寒病疰凍攣焦氏易林復之益

鳥鳴葭端一呼三顛動搖東西危而不安焦氏易林復之井

棘鉤我襦爲絆所拘焦氏易林坎之大有

深水難涉泥塗至轂牛罷不進浮陷爲疾焦氏易林坎之蠱

据棘緣杞跌刺爲憂焦氏易林坎之未濟

梁破橋壞水深多畏焦氏易林咸之師

九登十陟馬跌不前焦氏易林恒之姤

路多枳棘前刺我足焦氏易林遯之艮

左有噬熊右有嚙虎前觸鉞矛後躓強弩無可抵者

焦氏易林大壯之大壯
東行食喩困於枯株焦氏易林晉之睽
鷹飛雉退兎伏不起狐張狼鳴野雞驚駭焦氏易林睽之大壯
水深難遊霜寒難涉焦氏易林解之震
張羅百目鳥不得北縮頸掛翼困於窘國焦氏易林蹇之頤
席多針刺不可以卧爲身作累動而有悔焦氏易林困之困
虎饑欲食見蝟而伏焦氏易林升之涣
鳥飛无羽雞鬭折距焦氏易林節之大過
焦逆訐而順守之雖辯劘虎牙矣揚子重黎
次八足縶縶其步䟇躔太玄經第一差

次八升于高危或斧之梯測曰升危斧梯失士民也
太玄經第一上
次八頸加于矰維繳翌其纚測曰頸加維繳無自勞
也太玄經第四逃
次七翕繳惻惻測曰翕繳惻惻被離害也太玄經第五翕
次六方輪廣軸坎軻其輿測曰方輪坎軻還自震也
太玄經第六上
次八涉于霜雪纍項于鄰思栗切測曰纍項于鄰亦不
足生也太玄經第六窮
次六大車川川上輆于山下觸于川測曰大車川川
上下輆也太玄經第六難
次五出野見虛有虎牧豬捲綺與襦測曰出野見虛
無所措足也太玄經第六劇
爠煙炎之爍熠何光茲之敢揚哉蔡中郎集釋誨
言天有虎豹地有土伯東有長人西有赤蟻南有雄
虺北有增水皆爲姦惡以賊害己也王逸註楚辭招魂
言己居於衰亂之世常低頭俛視若以背肩負擔丈
尺而步不敢伸要仰首以遠罪過也王逸註楚辭哀時命
言己居常怖懼若附強弩機臂畏其妄發上恐牽聯
於堆躲身被矰繳也王逸註楚辭哀時命

舉挂時網動亂國經曹子建責躬
不見籬間雀見鷂自投羅曹子建野田黃雀行
鳥盡良弓藏謀極身心危嵇中散集兄秀才公穆入軍贈詩
雙鸞匿景曜戢翼太山崖抗首漱朝露晞陽振羽儀
長鳴戲雲中時下息蘭池自謂絕塵埃終始永不虧
何意世多艱虞人來我疑雲網塞四區高羅正參差
奮迅勢不便六翮無所施隱姿就長纓卒爲時所羈嵇中散集兄秀才公穆入軍贈詩
立劍鋒之端登方崩之山非所以延年長世遠危之
術抱朴子外篇良規

窾枯之木而當衝風故振（太玄經第二竅解）蹇𤻊（音蹇䆉）幽囷（字占）屵（音櫱）顛顛𡿨（音隱退也）靡返蹺（音華進也）靡遷憩於險間愀然很（很）然傳曰𤻊囷囷木之深也屵顛顛山之高也𡿨靡返礙乎山也蹺靡遷限乎險也（元包少陰）

禽獸驚走得草則伏遇木則栖非其常處茍寄而居値穴而託爲人窮迫之意（李善注文選西京賦）

在木闕不材故匠者時盻在鴈之善鳴故不免餼賓也（李善注文選盧子諒贈劉琨詩）

根萌未樹故恐風波潛駭牙淺弦急故懼危機密發（李善注文選鮑景宣與嵇茂齊書）

鳥不擇木獸不擇音（文選吳都賦）

危素卵之累㲉甚玄燕之巢幕心戰懼以兢悚如臨深而履薄（文選西征賦）

攖白刃以萬舞危冬葉之待霜履虎尾而不噬寔要伯於子房（文選西征賦）

身寄虎吻危同朝露（文選桓元子薦譙元彥表）

鳳鳴高岡以遠罻羅賢聖之德也鶺鴒之鳥巢于葦苕苕折子破下愚之惑也今江東之地無異葦苕諸賢處之信亦危矣（文選陳琳檄吳將校文）

洪波振壑川無恬鱗驚飆拂野林無靜柯何者勢弱則受制于巨力質微則莫以自保（文選殷仲文自解表）

翙鳳嬰籠檻騏驥見維縶（文選潘岳迎大駕詩）

昔如韝上鷹今似檻中猿（文選鮑明遠東武吟）

綿綿女蘿施于松標禀澤洪幹晞陽豐條根淺難固莖弱易彫操彼纎質承此衝飈（文選盧諶贈劉琨詩）

如彼危根當此衝飈（文選潘岳楊仲武誄）

矰弋機而在上兮罻羅張而在下設張辟以娛君兮䠞側身而無所（文選屈原惜誦）

負擔荷以丈尺兮欲伸要而不可得外迫脅於機臂兮上牽聯於矰雉（音弋○文選莊忌哀時命）

雖魚鳥之欲安駭風川而回薄（文選謝靈運撰征賦）

奚異涉海之失柂積薪而待然（文選趙壹疾邪賦）

若憑舟之失棹譬緣木而無攀（文選陶淵明閑情賦）

執朽轡以御逸駟承勁風以握秋蓬（文選曹毗對儒）

如箸弊絮在荆棘中觸地挂閡（世說新語排調）

白刃交前不救流矢（意林曾連子）

十里九坎牛馬低昂（意林太玄經）

輿中塗以回畔兮駟馬驚而橫犇執組者不能制兮必折軛而摧轅（楚辭劉向逢紛）

下堂兮見蠆出門兮觸蜂巷有兮蚰蜒邑多兮螳螂
楚辭王逸傷時
危光似燭察命如絲藝文類聚職官部儀同表
譬懸厨之獸如離繳之鳥將充危鼎以飼膺鸇藝文類聚人部言志書
眞欲令三泉之下復鎮之以大石厄乎此時也藝文類聚人部號下書
雖事異鑽皮文非刺骨猶復因茲舌抄成此筆端藝文類聚人部言志書
枯枝葉易零疲客心易驚藝文類聚歲時部秋詩

騏驥負鹽車垂頭於太行之坂屠者待刀睨之藝文類聚獸部馬
推直轡於三危碎平途於九折文苑英華庾信志一賦
同米鹽之不絕似蟄蟲之猶蘇良可哀也文苑英華徐陵贈答上書
臥新待火方此弗危繫葦從風儔之非切文苑英華徐陵贈答上書
塗艱行易跌命舛志難逢文苑英華沈約悲悼一詩
累棊十二方此未危懸縷千鈞比斯非切文苑英華檄一隋檄陳尚書文

乘奔牛驚馬未足諭其嶮墜矣漢武帝外傳
譬如有人曾行劫盜王所訪捕其人惶恐竊入市鄽於雜閙處欲自藏隱正值其中搖鈴聲鼓宣王教令欲相掩捉彼人爾時更無餘想唯作是念勿我今時爲他識知而見擒縶波羅蜜多經卷五百八十
譬如無夫之婦無不陵易者放光般若經
譬如生盲群狗逼逐臨大坑澗大寶積經四十一
譬如野干於彼塚間爲諸群狗之所稱逐逃逝走避臨大峻厓窮途所逼夜中嘷吠大寶積經四十一
如箭著身觸之則痛大寶積經卷九十六

猶如商人失其徒侶猶如涉海舟船破壞亦如有人失如意珠又如危峰朽壞之樹爲彼猛風搖動吹擊復如龍子爲金翅鳥之所銜啄大寶積經卷一百二十
如小綿丸小劫貝華丸置四衢道頭四方風吹則隨風去向於一方雜阿含經卷十五
時有一人遊於曠野爲惡象所逐怖走無依見一空井傍有樹根即尋根下潛身井中有黑白二鼠互齧樹根於井四邊有四毒蛇欲螫其人下有毒龍心畏龍蛇恐樹根斷樹有蜂蜜五滴墮口樹搖蜜散下螫斯人野火復來燒然此樹曠野者喻於無明長夜曠

遠言彼人者喻於異生衆喻無常井喻生死險岸樹
根喻命黑白二鼠以喻晝夜齧樹根者喻念念滅其
四毒蛇喻於四大蜜喻五欲蜂喻邪思火喻老病毒
龍喻死是故當知生老病死甚可怖畏常應思念勿
被五欲之所吞迫（佛說譬喻經當十）
譬如大風鼓扇林樹枝柯相棖又如失水之魚死轉
在地又如斬截大樹𣃁倒狼藉（須摩提長者經拔亾）
如惡瘡疱難合其竅痛不可忍（大乘經上）
見於生死諦如水漂岸樹（修行道地經慈品）
譬如險岸大樹上有大風下有大水崩其根土誰當

信此樹得久住者（二諦法門經卷上）
譬如人噎既不得吐又不得咽（龍樹菩薩傳籍十）
驚怖墮床如熱沙中魚（大智度論卷二）
我今如在秤低昂墮死處（大莊嚴經論卷九偈）
譬如燒利劍火光耀入眼執之在側欲以相害於念
念中恒生大怖畏（隨相論卷上）

喻林卷二十八終

喻林卷二十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐晉慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門二十七

隱禍

氣狡憤於外則血脈必周身而作隨氣張動外雖有
彊形而內實乾竭（左傳僖公十五年）
吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也（論語季氏）
驪姬使優施飲里克酒歌曰暇豫之吾吾不如烏烏

人皆集於苑己獨集於枯（國語晉語）
嗛嗛之德不足就也不可以矜而祗取憂也嗛嗛之
食不足狃也不能爲膏而祗離咎也（國語晉語）
毒之猶腊者其殺也滋速（國語鄭語）
雖有烏獲逢蒙之伎力不得用枯木朽株盡爲害矣
是胡越起於轂下而羌夷接軫也豈不殆哉（史記司馬相如傳）
禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰
家累千金坐不垂堂此言雖小可以喻大（史記司馬相如傳）
萑蒲之謀將行於杯杓荆軻之變必起於帷幄（前漢書息）

大射傳
胡貊守關青徐之寇在於帷帳矣後漢書范升傳
禍生肘腋釁起蕭墻北史周本紀上
壞我法者必在子孫譬如猛獸物不能害反為毛間蟲所損食耳北史隋宗室諸王庶人秀傳
張罝衛外禍反在內所備甚遠賊在所愛鶡冠子道端
秦之有韓若人之有腹心之病也虛處則核然若居濕地著而不去以極走則發矣韓非子存韓
日月暈圍於外其賊在內備其所憎禍在所愛韓非子備內

譬如伏虎見便必動將何時已賈子新書威不信
夫孫叔敖之請有寢之丘沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸侯於嘉陵所以身死於匠驪氏也衆人皆知利利而病病也惟聖人知病之為利利之為病也夫再植之木根必傷掘藏之家必有殃以言大利而反為害也淮南子人間訓
死不再生窮鼠齧貍匹夫奔萬乘舍人折弓鹽鐵論詔聖
憂在腹內山崩為疾禍起蕭墻竟制其國焦氏易林漸之隨
衆兔俱走雄羆在後焦氏易林豫之晉
內畔生賊自為心疾焦氏易林遯之明夷

次七跙切居子與二切跙閒于蘧除或寢之廬測曰跙跙之閒惡在舍也太玄經第一閑
次八狠盈口矢字師矢在其後測曰狠盈口不顧害也太玄經第二爭
上九涇迎牀足擧于牆屋測曰涇迎牀足顛在內也太玄經第四迎
初一骨繫其肉內幽測曰骨繫其肉賊內行也太玄經第八劇
汝獨不見蛛之結網于屋梁之隅中坐而待食自以為安及棟梁朽而榱題傾蛛乎雖欲寄一絲以聊適不可得矣史天祿閣外論易

務於遠者或失於近治其外者或忘生乎內覆頭者不必能令足不濡蔽腹者不必能令背不傷故秦始築城遏胡而禍發帷幄漢武懸旌萬里而變起蕭墻抱朴子外篇廣譬
夫虎豹以其形容修廣爪牙堅強肌膚盛大毛物豐文章明故執百獸而制於人榮華香草以其所有光曜芬香故悅於衆俗而傷其根大國之君以其地廣民衆勢尊形寵威隆名顯故張其鄰國而危其身有道則固於磐石寧於太山失道則危於累卵輕於鴻

毛俱弱則先困俱亂則先亡是故大國者霸王之梯而亡滅之階也（道德經指歸卷十）

師子身中自生諸蟲還食其肉（大寶積經卷一百十三）

有一貓狸飢渴羸瘦於孔穴中伺求鼠子有時鼠子出穴遊戲時被貓狸疾取吞之鼠子身小生入腹中入腹中已食其內藏食內藏時貓狸迷悶東西狂走空宅塚間不知何止遂至於死（雜阿含經卷四十七）

猶若以灰覆火人不覺足往蹈之漸漸熱徹乃知燒足（出曜經火字品）

譬如灰下火猶能燒萬物（本緣經羅摩品）

横禍

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災（易无妄）

六五喪羊于易无悔（易大壯）

凡禍疾所起由有妄而來今九五居得尊位為无妄之主下皆无妄而偶然有此疾害故云无妄之疾也（周易正義无妄）

誰謂雀無角何以穿我屋○誰謂鼠無牙何以穿我墉（詩國風行露）

有兎爰爰雉離于羅○有兎爰爰雉離于罦（音孚叶步妙反）○有兎爰爰雉離于罿（音衝○詩國風兎爰）

伐木掎（音己叶居何反）矣析薪杝（音侈叶湯何反）矣舍彼有罪予之佗（音駝叶湯何反）矣（詩小雅小弁）

長木之斃無不摽也國狗之瘈無不噬也（左傳哀公十二年）

齊人諺曰上山斫檀榽榼先殫（爾雅釋木注）

臣鄰家有遠為吏者其妻私人其夫且歸其私之者憂之其妻曰公弗憂也吾已為藥酒以待之矣後二日夫至妻使妾奉卮酒進之妾知其為藥酒也進之則殺主父言之則逐主母乃陽僵棄酒主父大怒而笞之妾之棄酒上以活主父下以存主母也忠至如此然不免於笞此以忠信得罪者也臣之事適不幸而有類妾之棄酒也（戰國策燕易王）

翰翮南辭翩栖火樹飛鱗北逝卒委湯池遂使穴碎雙龍巢傾兩鳳激浪之心未騁遠骨修鱗凌雲之意將騰先灰勁翮望其翔躍焉可得哉（晉書苻堅載記）

所謂火烈高原芝蘭同泯（晉書武帝紀）

爾乃猘狗逐而華子奔腐鼠遺而虞氏滅匪獶逸而林木殘檟珠亡而池木竭（宋書劉穆之傳）

火燎孟諸芝艾同爛河決金隄淵丘同體（宋書袁粲傳）

宋有澄子者亡緇衣求之塗見婦人衣緇衣援而弗舍欲取其衣曰今者我亡緇衣婦人曰公雖亡緇衣

此實吾所自爲也澄子曰子不如速與我衣昔吾所
亾者紡緇也今子之衣襌緇也以襌緇當紡緇子豈
不得哉呂氏春秋淫辭
楚王亾其猿而林木爲之殘宋君亾其珠池中魚爲
之殫故澤失火而林憂淮南子說山訓
子路宰我生不逢伯樂之舉而遇狂屠故君子傷之
鹽鐵論訟賢
從風放火荻芝俱死焦氏易林乾之小畜
鵲巢柳樹鳩奪其處焦氏易林豫之夬
作室山根人以爲安一夕崩顛破我壺飧焦氏易林□之□

張網捕鳩鳥罹其災雌雄俱得爲網所賊焦氏易林□之□
堂桑折衡佐鬭者傷恭臣失國民臣被殃焦氏易林咸之需
雀行求粒誤入網罟焦氏易林益之革
張網捕鳩兎離其災焦氏易林睽之節
上九破壁毀圭曰竈生鼃天禍以他測曰破壁毀圭
逢不幸也太玄經竈
立巖墻之下爲壞所壓蹈坼岈之上爲崩所隧輕遇
無端故爲不幸王充論衡幸偶篇
江南數郡有畜蠱者主人行之以殺人行食飲中人
不覺也其家絶滅者則飛遊妄走中之則斃文選李善注

[illegible]行
不見巫山火芝艾豈相離廣文選張正見陽詔隱詩
億兆與崑岡並燎縉紳與蘊崇共日藝文類聚梁武帝勅
宋城門失火因汲池水以沃灌之池中空竭魚悉露
死喻惡之滋并中傷良謹也藝文類聚鱗介部魚
宋桓司馬有寶珠獲罪出亾王使人問珠之所在曰
投之池中於是竭池而求之魚盡死焉此言禍福之
相及也藝文類聚寶玉部
河傾一作酸棗杞梓與楞櫟俱流海淺蓬萊魚鼈與
一作共蛟龍共一作盡文苑英華庾信雜銘

將恐稷門霜梧櫃與楞櫟同殉崑山火燎天球共
碔砆俱燼文苑英華宣帝[illegible]
昔有一婦人炳穀作麨有牸牴來揻焰麥不可柰何
提擿火杖用打牸牴杖頭有火著牛毛住牛毛得火
熱用揩象廐象廐火然并燒王象象身爛破便殺獼
猴用拍象身天於空中而説偈言瞋恚鬭諍邊不當
於中止羖羊共相抵蠅蟻於中死婢共羊牴鬬獼猴
而坐死智者遠嫌疑莫與愚人止菩薩本行經卷中
昔有一婢禀性廉謹常爲主人典麩麥豆時主人家
有一羝羊伺空逐便噉食麥豆斗量折損爲主所瞋

信已不取皆由牟噉綠是之故婢常因嫌每自杖捶用打羝牟牟亦含怒來觝觸婢如此相犯前後非一婢因一日空手取火牟見無杖直來觝婢婢緣急故用所取火著牟脊上牟得火熱所在觸突焚燒村人延及山野于時山中五百獼猴火來熾盛不及避走即皆一時被火燒死（雜寶藏經卷八）

奚獨喪蜂池容遂使亾狙林盡（辯正論卷一）

孤立

日之熱恒在日中之後道東之杜人所空休息也今人不休息者以其特生陰寡也武公初兼其宗族不

求賢者與之在位君子不歸似乎特生之杜然（鄭氏箋詩有杕之杜）

有杕然特生之杜生於道路之左人所宜休息今日所以人不休息者由其孤特獨生陰涼寡薄故也以與武公一國之君人所宜往往今日所以人不往往者由其孤特爲君不求賢者故也（孔穎達毛詩正義有杕之杜）

譬彼內傷病之木以內疾之故是用無枝也（毛詩正義小弁）

彼棠堂然光明者華也此華乃芸然其色黃而盛矣以興顯著者君也此君其德彰而明矣華盛而不言其葉見君明而其臣不賢（毛詩正義裳裳者華）

徒鼓瑟謂之步徒吹謂之和（胡臥切）徒歌謂之謡徒擊鼓謂之咢（五各切）徒鼓鐘謂之修徒鼓磬謂之寋（音蹇）○（爾雅）

深厲淺揭隨時爲義曾何貪於支離而習其孤技邪（後漢書張衡列傳）

越俗易驚孤音少和直轡安歸高謀誰佐（後漢書荀彧列傳論）

受堯之誅不能稱堯直臣無黨古今所悉（晉書劉毅傳）

夫獨構之唱唱虛而莫和（晉書王坦之傳）

昔有一國國中一水號曰狂泉國人飲此水無不狂唯國君穿井而汲獨得無恙國人旣並狂反謂國主

之不狂爲狂於是聚謀共執國主療其狂疾火艾針藥莫不畢具國主不任其苦於是到泉所酌水飲之飲畢便狂君臣大小其狂若一衆乃歡然我旣不狂難以獨立此亦欲試飲此水（宋書袁粲傳）

公無黨援譬如水閒一堵墻大危矣（隋書元諧傳）

女嬃言衆人皆佩薋菉枲已爲讒佞之行滿於朝廷而獲富貴汝獨服蘭蕙守忠直判然離別不與衆同故斥棄也（王逸注楚辭離騷經）

言已使鳳鳥往求同志之士欲與俱共事君反見邪惡之人相與屯聚謀欲離已又遏佞人相肆來迎欲

使我變節以隨之也王逸注楚辭離騷經
言東風飄然而起則神靈應之而雨以言陰陽相感
風雨相和屈原自傷獨無與和也王逸注楚辭九歌
然不覩金雖克木而錐鑽不可以伐鄧林水雖勝火
而升合不足以救焚山寸膠不能治黃河之濁尺水
不能却蕭丘之熱是以身名並全者甚稀而先笑後
號者多有也抱朴子外篇嘉遯
夫丸泥已不能遏彭蠡之沸騰獨賢亦焉能反流遁
之失正抱朴子外篇安貧
升水不能救八藪之燔爇撮壤不能遏貾柱之沸騰
寸刃不能刊長洲之林獨是不能止朋黨之非抱朴子外篇廣譬

發音則嚮與俗乖抗足則跡與衆迕抱朴子外篇自敘
昔余夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之兮曰
有志極而無旁楚辭九章惜誦
薋菉葹以盈室兮判獨離而不服文選屈原離騷經
徒樂枕經籍書紆體衡門上無所蒂下無所根文選班固答賓戲
似孤臣之介立隨排擠之所往內一志以奉朝兮外
結心以絕黨羿出水而走荒兮士失祿而身往覩斯
草而慷慨兮固知直道之難爽廣文選夏侯孝若浮萍賦
鷹隼厲天翼恥與燕雀遊廣文選傅休奕長歌行
直木無陰直士無徒是以賢人直士常不容於世意林任子
孔文舉金性太多木性不足背陰向陽雄倬孤立意林士緯
宋玉識音而善文襄王好樂而愛賦既美其材而憎
其似屈原也乃謂之曰子盍從楚之俗使楚人貴子
之德乎對曰昔楚有善歌者王其聞與始而曰下里
巴人國中唱而和之者數萬人中而曰陽阿採菱國

中唱而和之者數百人既而曰陽春白雪朝日魚麗
含商吐角絕節赴曲國中唱而和之者不過數人蓋
其曲彌高其和彌寡藝文類聚樂部歌
猶如犀牛獨一無侶太空子菩薩經卷上

極反

白賁无咎上得志也易賁
物積而後始極既極而後方衰從旦積暖故日中之
後乃極熱從昏積涼故半夜之後始極寒毛詩正義有杕之杜
極則美先盡矣美盡必有惡生故美盡則生疾春秋正義昭公元年

日極則反月滿則虧極之徒反滿之徒虧巨之徒滅
孰能已無已乎效夫天地之紀 管子白心
恩甚則怨生愛多則憎至 亢倉子用道篇
目將眇者先睹秋毫耳將聾者先聞蚋飛口將爽者
先辨淄澠鼻將窒者先覺焦朽體將僵者先亟犇佚
心將迷者先識是非故物不至者則不反 列子仲尼
東海之極水至而反夏熱之下化而為寒 呂氏春秋君守
有知順之為倒倒之為順者則可與言化矣至長反
短至短反長天之道也 呂氏春秋似順
草木壯極則枯落人壯極則衰老也言強者不可以

壯 河上公注老子儉武
凶也 河上公注老子洪德
春夏陽氣躁疾於上萬物盛大極則寒寒則零落死
壯不可極極則敗物不可極極則反 京氏易傳大壯中
高山崩顛丘陵為溪 焦氏易林蹇之咸
次八極陽徵陰不移日而應測曰極陽徵陰應其發
也 太玄經第三應
上九陰陽啓化 音化 其變赤白測曰陰陽啓化極則反
也 太玄經第六闘
陰不極則陽不生亂不極則德不形 太玄經太玄文

極睽而合極異而通故先見怪焉洽乃疑亾也 周易略例卦畧
然樂極則哀集至盈必有虧故曲終則歎發醼罷則
心悲也寔理勢之攸召猶影響之相歸也 抱朴子內篇暢玄
陽勝則熱陰勝則寒重寒則熱重熱則寒 黃帝素問內經陰陽應象大論
物壯則老兵強則衰 老德經注孟卷二
夫行迷則改路術窮則反故 弘明集牟子理惑論

反本

上九白賁无咎 易賁

昔日貴雕飾今尚儉與素昔日多纖介今去情與故
物生於土終變於土事生於意終變於意 關尹子五鑑
宋書樂志
天下莫相憎於膠漆而莫相愛於冰炭膠漆相賊冰
炭相息也牆之壞愈其立也冰之泮愈其凝也以其
反宗 淮南子說山訓
夫五色雖明有時而渝豐交之木有時而落物有成
衰不得自若故三王之道周則復始窮則反本 韓詩外傳
將入之日既赤且黃若初出之時也故曰用視其始
太玄經第五傾解

三王之統若循連環周則復始窮則反本(文選西征賦注)

如尺蠖尋條安前足進後足盡樹端更無所依止還歸本處(大智度論卷六十六)

難全

松柏之下其草不殖(左傳襄公二十九年)

神龜知吉凶而骨直空枯日爲德而君於天下辱於三足之烏月爲刑而相佐見食於蝦蟆蝟辱於鵲騰蛇之神而殆於即且竹外有節理中直空虛松柏爲百木長而守門閭日辰不全故有孤虛黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有所據罔有所數亦有所踈人有所貴亦有所不如何可而適乎物安可全乎天尚不全故世爲屋不成三瓦而陳之以應之天(史記龜策傳)

明有所不見聽有所不聞人雖賢不能左畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮雲羿名善射不如雄渠蠭門禹名爲辯智而不能勝鬼神(史記龜策傳)

晝長則宵短日南則景北天且不堪兼況以人該之(梁書元帝紀)

鳳闕何晨之功火無內照之美(後漢書張衡列傳)

伎麗之苦窳也而飄則堅牢華瑩之易以碎也而金

鐵則難陶甚矣物之不可以全也如是(子華子大道)

天地無全功聖人無全能萬物無全用故天職生覆地職形載聖職教化物職所宜然則天有所短地有所長聖有所否物有所通(列子天瑞)

目能視手能操目之與手所任各異故曰其異任也目自不能見手堅不可以手代目之見堅手自不能知於白亦不可以目代手之知白故曰其無以代也(公孫龍子堅白論註)

以全舉人固難物之情也尺之木必有節目寸之玉必有瑕適先王知物之不可全也故擇務而貴取一也(呂氏春秋舉難)

魯人有公孫綽者告人曰我能起死人人問其故對曰我固能治偏枯今吾倍所以爲偏枯之藥則可以起死人矣物固有可以爲小不可以爲大可以爲半不可以爲全者也(呂氏春秋別類)

火燭一隅則室偏無光骨節蚤成空竅哭歷身必不長(呂氏春秋士容)

察一曲者不可與言化審一時者不可與言大日不知夜月不知晝日月爲明而弗能兼也唯天地能函之(淮南子繆稱訓)

羽翼美者傷骨骸枝葉美者害根莖能兩美者天下無之也淮南子詮言訓

小謹者無成功訾行者不容於衆體大者節疏蹠距者舉遠自古及今五帝三王未有能全其行者也淮南子氾論訓

月照天下蝕於詹諸騰蛇游霧而殆於蝍蛆烏力勝日而服於鵻禮能有修短也淮南子說林訓

衣成則必缺衽宮成則必缺隅屋成則必加措示不成者天道然也韓詩外傳

意不並銳事不兩隆盛於彼者必衰於此長於左者必短於右憙夜卧者不能蚤起也說苑談叢

子獨不聞和氏之璧乎價重千金然以之間紡曾不如瓦塼隋侯之珠國之寶也然用之彈曾不如泥丸騏驥騄駬倚衡負軛而趨一日千里此至疾也然使捕鼠曾不如百錢之貍干將鏌鋣拂鐘不錚試物不知揚刃離金斬羽契鐵斧此至利也然以之補履曾不如兩錢之錐今子持楫乘扁舟處廣水之中當陽侯之波而臨淵流適子所能耳若誠與子東說諸侯王見一國之主子之蒙蒙無異夫未視之狗耳說苑雜言

太公田不足以償種漁不足以償網治天下有餘智

文公種米曾子駕羊孫叔敖相楚三年不知軛在衡後務大者固忘小智伯厨人亡炙遂而知之韓魏反而不知邯鄲子陽園人亡桃而知之其亡也不知務小者亦忘大也說苑雜言

夫尺有所短寸有所長驊騮騄驥天下之俊馬也使之與貍鼬試於釜竈之間其疾未必能過貍鼬也黃鵠白鶴一舉千里使之與燕服翼試之堂廡之下廬室之間其便未必能過燕服翼也辟閭巨闕天下之利器也擊石不缺刺石不銼使之與管稾決目出眯其便未必能過管稾也由此觀之華髮墮顛與巾何以異哉新序雜事五

噴以牙者童其角擧以翼者兩其足太玄經太玄攡

稻殺千鍾糠皮大半閱錢滿億穿決出萬大羹必有澹味至寶必有瑕穢大簡必有大好良工必有不巧王充論衡自紀篇

明白之士達動之機而暗於玄慮玄慮之人識靜之原而困於速捷猶火日外照不能內見金水內映不能外光二者之義蓋陰陽之別也劉劭人物志九徵

夫體適於一方者造飾塗則闕矣王弼曰形必有所分聲必有所屬若溫也則不能涼若宮也則不能商

張湛注列子天瑞

猶人之所念慮蚤虱之所首向隔墻之朱紫林下之草芥匣匱之書籍地中之寶藏豐林邃藪之鳥獸重淵洪潭之魚鼈令周孔委曲其采色分別其物名經列其多少審實其有無未必能盡知抱朴子內篇辯問

騕褭能奮蹄筋以絶景而不能履冰以乘深猛虎能似雷霆以搏噬而不能蹈雲霧以凌虛鴻鶴不能振翅於籠罩之中輕𪀦不能奮擊於九疑之下物既然矣人亦如之故能調和陰陽者未必能兼百行修簡書也能放五邁九者不必能全小潔經曲碎也抱朴子外篇備闕

天不能平其西北地不能隆其東南日月不能摛光於曲穴衝風不能揚波於井底擿齒則松檟不及一寸之筳挑耳則棟梁不如鷦鷯之羽彈鳥則千金不及丸泥之用縫緝則長劍不及數分之針何必伏巨象而捕鼠制大鵬以司晨乎抱朴子外篇備闕

尋飛絶景之足而不能騁迹於呂梁凌波泳淵之屬而不能陟峻而攀危故離朱剖毫於百步而不能辨八音之雅俗子野合通靈之絶響而不能指白黑於咫尺抱朴子外篇博喻

衝飈傾山而不能効力於枝毫火鑠金石而不能耀烈以起潅隄以善戰守而拙理治之策絳侯安社稷而乏承對之給抱朴子外篇博喻

粗理不可決全能事不可畢兼故懸象明而可蔽山川滯而或移金玉剛而可柔堅冰密而可離公旦不能與伯氏跟絓於馮雲之峻仲尼不能與呂梁較伎於百仞之溪抱朴子外篇廣譬

能走者奪其翼善飛者減其指有角者無上齒豐後者無前足蓋天道不使物有兼焉也古人云多爲少善不如執一鼫鼠五能不成伎術顏氏家訓省事

神明有所不及聖人有所不訓揚子法言注五百篇

人戴盆則不得望天望天則不得戴盆事不可兼施李善注文選司馬子長報任少卿書言已方一心營職不假修人事也

夫尺有所短寸有所長物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通文選屈原卜居

目無常音之察耳無照影之神故在乎我者不誅之於已存乎物者不求備於人文選陸機演連珠

鱗者無毛毛者無羽觡者無牙角者無齒見於晝者滅於夜得於前者失於後再便重利未之嘗有道德經指歸卷十三

雞司夜貍執鼠日燭人此皆不能自全（意林 尸子）

人多患遠見百步而不自知眉睫知眉睫者復不能察百步也（意林 唐子）

宋元君夜夢人披髮云予為淸江使河泊之所漁者豫且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有豫且乎左右曰有明日豫且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺再欲活心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十鑽而無遺筴仲尼曰神能夢於元君而不能避豫且之網智能七十鑽無遺筴不能避刳腸之患是則智有

所困神有所不及（藝文類聚 靈異部 夢）

盈虛之道雖修平而必陂損益之由在至象而無爾是以謂地之厚而東南缺唯天為大而西北懸（藝文類聚 譚文部 理林）

大精為日地精為月天地至貴精不兩明（太平御覽 天部上）

墨子曰甘瓜苦蒂天下物無全美也（埤雅 卉物門 瓜）

俗之談者以為火外照無納影之能內鑒無朗鬧之功（初學記 器用部 火上）

戴角者無上齒（伯氏語林 言語）

猶如滿月盛光晝則不明（元陽妙經卷一）

譬如大海其水一味多有諸寶亦有水精下價之璞（大方等大集經十八）

如孔雀好青項鳥飛行不如野雁步（四阿含暮抄解卷五）

孔雀雖有色嚴身不如鴻雁能遠飛（大智度論卷二）

夫長左者必短右大前者必狹後孟公綽為趙魏老則優不可以為滕薛大夫（弘明集 牟子理惑論）

難制

豕之性能水又唐突難禁制四蹄皆白曰駭則白蹄其尤躁疾者今離其緇牧之處與衆豕涉入水之波漣矣喻荆舒之人勇悍捷敏其君猶白蹄之豕也（鄭氏

箋詩 漸漸之石）

笱者捕魚之器弊敗之笱在於魚梁其魚乃是魴鰥之大魚非弊敗之笱所能制（毛詩正義 敝笱）

草之滋長引蔓則難可芟除喻段之威勢稍大難可圖謀也（春秋正義 隱公元年）

恐蛟龍得雲雨終非池中物也（吳志 周瑜傳）

堅若得洛不可復制此為除狼而得虎也（吳志 孫堅傳注）

隼質難羈狼心自野（晉書 慕容寶列傳）

失籠之鳥非羅所羈脫網之鯨豈罟所制（晉書 慕容垂傳）

蛟龍猛獸非可馴之物不如除之（晉書 苻堅上紀）

遂使衡鯨潰流暴鱗奔漢（宋書武帝上本紀）
猛獸安可出穴（北齊書高祖十一王永安傳）
騊駼野駿產自北域交頸相摩分背翹陸雖有孫陽
終不能服（山海經海外北經圖讃）
禽鹿長而見羈則赴蹈湯火（文選范蔚宗皇后紀論注）
其下注也若奔車失轡狂牛無縻（廣文選崔子玉漢桂陽太守周府君碑）
譬如狂象之牙不可觸也（大寶積經卷六十一）
譬如大力狂象搪揬蹴蹋無能制者（大智度論卷一）
但衆生心性譬若獮猴戲跳攀緣歡娛奔逸（法苑珠林卷八）

十四

喻林卷三十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門二十八

難必

我所言國家之難備矣日日思念之乃以作室爲喻若父作室營建基址既致法矣其子乃不肯爲之堂況肯構架成之乎又以治田爲喻其父菑耕其田殺其草已堪下種矣其子乃不肯布種況肯收穫乎其

此作室治田之父乃是敬事之人見其子如此其肯言曰我有後不棄我基業乎（尚書正義大誥）
雖有親父安知其不爲虎雖有親兄安知其不爲狼（史記韓長孺傳）
種之爲稼斂之爲穡良農能善種之未必能斂穫之（史記孔子世家注）
數之所隔雖近則難情之所符雖遠則易是以陟歎流霜時獲感天之誠泣血從刑而無悟主之智（南齊書劉祥傳）
我猶箭耳隨人所射安能自裁（周書文帝上紀）

伯夷叔齊能無盜而不能使人不意已 鶡冠子備知
牛缺者上地之大儒也下之邯鄲遇盜於耦沙之中
盡取其衣裝車牛步而去視之歡然無憂吝之色盜
追而問其故曰君子不以所養害其所養盜曰嘻賢
矣夫既而相謂曰以彼之賢往見趙君使以我爲必
困我不如殺之乃相與追而殺之燕人聞之聚族相
戒曰遇盜莫如上地之牛缺也皆受教俄而其弟適
秦至關下果遇盜憶其兄之戒因與盜力爭既而不
如又追而以卑辭請物盜怒曰吾活汝弘矣而追吾
不已迹將著焉既爲盜矣仁將焉在遂殺之又傷害

其黨四五人焉 列子說符
人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流于江
萇弘死于蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不欲其
子之孝而孝未必愛故孝已憂而曾參悲 莊子外物
有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今爲一
目之羅則無時得鳥矣今被甲者以備矢之至若使
人必知所集則懸一札而已矣 淮南子說山訓
決指而身死或斷臂而顧活類不可必 淮南子說山訓
人有盜而富者富者未必盜有廉而貧者貧者未必
廉 淮南子說林訓

望人者不至恃人者不久 韓詩外傳
對君之坐豈不安哉尚有差跌一食之上豈不美哉
尚有哽噎今若汜所謂幸者也固未能自必 說苑敬慎
天以至明爲不可蔽乎日何爲而食地以至安爲不
可危乎地何爲而動天地而尚有動蔽是故賢聖說
於世而不得行其道 說苑至公
神蛇能斷而復屬不能使人弗斷聖賢能困而復通
不能使人弗害 王充論衡定賢篇
夫天地之有湛也何以知不如人之有水病也其有
旱也何以知不如人有瘴疾也禱請求福終不能愈

變操易行終不能救使醫食藥冀可得褏命盡期至
醫藥無效 王充論衡順鼓篇
今夫陶冶者初埏埴作器必模範爲形故作之也燃
炭生火必調和鑪竈故爲之也及銅爍不能皆成器
燔不能盡善不能故生也 王充論衡物勢篇
夫賢君能治當安之民不能化當亂之世良醫能行
其針藥使方術驗者遇未死之人得未死之病也如
命窮病困則雖扁鵲末如之何夫命窮病困之不可
治猶亂民之不可安也藥氣之愈病猶教導之安
民也皆有命時不可令勉力也 王充論衡治期篇

耒耜耕耘因春播種者人爲之也及穀入地日夜長大人不能爲也或爲之者敗之道也（王充論衡自然篇）

牛缺以無盃招患燕人假有惜受禍安危之不可豫圖皆此類（張湛注列子說符）

采采榮木于茲托根繁華朝起慨暮不存貞脆由人禍福無門（陶靖節集詩四言）

墨者田鳩欲見秦惠王留三年而不得見客有言之於楚王乃往見楚王王悅之與將軍之節以如秦至而得見出而告人曰吾不識秦之道乃當由楚也物固有近之而遠遠之而近（藝文類聚儀飾部節）

驚舟失柂於空谿山足無絆於澤中（弘明集張融門論）

夫扁鵲之所以稱良醫者以其應疾投藥不失其宜耳不責其令有不死之民也（弘明集正誣論）

寧可見犂牛不登宗廟之用而永棄於牢餼之具耶（弘明集駁夷夏論）

難合

火本乾燥澤本潤溼燥濕殊性不可共處若其共處必相侵尅既相侵尅其變乃生變生則本性改矣水熱而成湯火滅而氣冷是謂革也（周易正義革）

大風有隧（音遂）有空大谷維此良人作爲式穀維彼不順征以中垢（詩大雅桑柔）

此乃以冠雙屨將絲綜麻方鑿圓枘其可入乎（春秋正義序）

比於連雞埶不俱棲立可離也（後漢書呂布傳）

踊洚不容尺鯉深之謂也（晉書劉聰記）

吾所以說吾君者橫說之則以詩書禮樂從說之則以金板六弢奉事而大有功者不可爲數而吾君未嘗啓齒（莊子徐無鬼）

夫青不與白爲青而白不與青爲白故曰不相與（公孫龍子通變論注）

雖有美行盛譽不可比目合翼相須也此乃氣不合音不調者也（鬼谷子本經陰符）

商角不二合徵羽不相配能爲四聲主者其唯宮乎（鬼谷子本經陰符）

大夫種知所以強越而不知所以存身萇弘知周之所存而不知身所以亡知遠而不知近（淮南子說山訓）

神蛇能斷而復續而不能使人勿斷也神龜能見夢元王而不能自出漁者之籠（淮南子說山訓）

夫以人之所不能聽說人譬以大牢享野獸以九韶樂飛鳥也（淮南子人間訓）

大歌采菱發陽阿鄙人聽之不若此延路陽局非歌者拙也聽者異也故交畫不暢連環不解物之不通者聖人不爭也（淮南子人間訓）

初一親非其膚其志齟齬測曰親非其膚中心閉也（太玄經第三親）

屈原言已執忠信之行以事於君其志不合猶入池涉水而求薜荔登山緣木而采芙蓉固不可得之也（王逸注楚辭九歌）

言已性達道德而君閉塞其志不合若竹栢之異心也（王逸注楚辭七諫）

言君性所為不與已合若方與圜不可錯雜勢不相安也（王逸注楚辭七諫）

言車敗馬犇鑣銜斷絕猶自馳騖至於暮夜乃舍無有制止之者以言人臣一去君亦不復得拘留也（王逸注楚辭九歎）

言方與圜其性不同鉤曲繩直其態殊異而不可合以言忠佞異志猶鉤繩也（王逸注楚辭九歎）

塡重一人之跡不能蹈也礚重一人之掌不能推也賢臣有勁彊之優愚主有不堪之劣以此相求魚鳥相與遊也（王充論衡效力篇）

尾大於身者不可掉臣賢於君者不可任故口不容而強吞之者必哽才非匹而委伐之者見輕（抱朴子外篇任能）

譬猶貪魚之結侶氷炭之同器欲其久合安可得哉（抱朴子外篇交際）

觀聽殊好愛憎難同飛鳥覩西施而驚逝魚鼈聞九韶而深沈故袞藻之粲煥不能悅裸鄉之目采菱之清音不能快楚隸之耳古公之仁不能喻欲地之狄端木之辯不能釋繫馬之庸（抱朴子外篇廣譬）

滄海揚萬里之濤不能斂山峰之塵驚風摧千仞之

木不能拔弱草之茇貙虎虓闞不能威蚊虻冠世之才不能合流俗（抱朴子外篇廣譬）

震雷不能細其音以協金石之和日月不能私其耀以就曲照之惠大川不能促其涯以適速濟之情五岳不能削其峻以赴陟者之欲故廣車不能脇其轍以苟通於狹路高士不得撙其節以同塵於險俗（抱朴子外篇廣譬）

珪璋雖有特達之美而明月皆謂難闇投以喻偶者雖有超俗之譽非無捕影之譏（李善注文選郭景純游仙詩）

圜鑿而方枘兮吾固知其鉏鋙而難入（文選宋玉九辯）

感鸞鷖之特栖兮悲淑人之希合彼無合其何傷兮患衆偽之冒眞 文選思玄賦

君若淸路塵妾若濁水泥浮沉各異勢會合何時諧 文選曹植七哀詩

夫至音不合衆聽故伯牙絕絃至寶不同衆好故卞和泣血 補文選陳元立左傳疏

孰知其不合兮若竹柏之異心 廣文選東方曼倩七諫

聯蕙芷以為佩兮過鮑肆而失香 廣文選東方曼倩初放

不量鑿而正枘兮固前修以菹醢 楚辭離騷經

理弱而媒拙兮恐導言之不固 楚辭離騷經

方圓殊而不合兮鉤繩用而異態 楚辭劉向遠逝

方鑿圓枘鉏鋙難從翔鳥遊魚蹊跎不抑是以賈生懷琬琰而挫翮馮子握璵璠而鍛羽 藝文類聚人部隱逸下書

始知庸聽局方悟大音賒 文苑英華沈約悲庳一詩

使二女共室顏色相殊令蘇秦通言張儀結媒發辯利口奪舒美辭推心調諧成為夫妻弊髮腐齒終不相知 參同契

至味不合於衆口大音不比於衆耳作咸池設大章發蕭韶詠九成莫之和也張鄭衛之絃歌時俗之音必不期而拊手也故宋玉云客歌於郢為下里之曲和者千人引商徵角衆莫之應此皆悅邪聲不曉於大度者也 弘明集牟子理惑論

杳兮如天淵兮如海不合闕墻之士數仞之夫固其宜也 弘明集牟子理惑論

猶方孔圓枘雖美於形而闕於事矣 [illegible]王論

難並

騏驥不能與罷驢為駟而鳳皇不與燕雀為羣而賢者亦不與不肖者同列 史記日者傳

夫邪正之人不宜共國亦猶冰炭不可同器 後漢書儒學列傳

邪正不並存譬若胡與秦胡秦有時合邪正各異津 晉書樂下

韶衛不並奏雅鄭不兼御 晉書皇甫謐傳

兩矢殊用矛戈異適雙美之談豈能兩遂 宋書顧覬之傳

野與市爭民家與府爭貨金與粟爭貴鄉與朝爭治 管子權修

楚人有鬻楯與矛者譽之曰吾楯之堅莫能陷也又譽其矛曰吾矛之利於物無不陷也或曰以子之矛陷子之楯何如其人弗能應也夫不可陷之楯與無不陷之矛不可同世而立 韓非子難一

諺曰君子重襲小人無由入正人十倍邪辟無由來
賈子容經

人主貴正而尚忠忠正在上位執正營事則讒佞姦
邪無由進矣譬猶方圓之不相蓋而曲直之不相入
淮南子主術訓上

衆曲不容直衆枉不容正故人衆則食狼狼衆則食
人 淮南子說山訓

鮑魚不與蘭茝同笥而藏桀紂不與堯舜同時而治
韓詩外傳

巫祝不可與竝祀諸侯不可與逐語 鹽鐵論論菑

氷炭不同器日月不竝明 鹽鐵論刺復

冠履不同藏賢不肖不同位 說苑談叢

吾不覩參辰之相比也是以君子貴遷善 揚子學行篇

夫邪之與正猶水與火不同原不得竝盛 潛夫論愼微

夫從事於王者內則姬馬外則士馬士必懼其讒姬
必憎其猾由此觀之王之左右士與姬不能竝也 人稱
湖外史愛憎

言何所有方鑿受圓枘而能合者誰有異道而相安
耶言忠佞不相爲用也 王逸注楚辭離騷經

浮雲行則蔽月之光讒佞進則忠良壅也 王逸注楚辭九辯

言氷見炭則消炭得氷則滅以喩忠佞不可竝處則
相傷害 王逸注楚辭七諫

夫梧禽不與鵰梟同枝麟虞不與豺狼連羣清源不
與濁潦混流仁明不與凶闇同處何者漸染積而移
直道暴迫則生害也 抱朴子外篇交際

夫繩舒則木直正進則邪挶有虞舉則四凶竄宣尼
任則少卯梟猶震雷駭則聾鼓堙朝日出則螢燭幽
也 抱朴子外篇嘉遯

義路閉則利門開利門開則義路閉 李善注文選任昉

紫芝之不與茨棘俱植鸞鳳之不與梟鴟同栖天理

固然易在眺聒 李善註文選孝標辯命論

薰蕕不同器梟鸞不接翼 文選劉峻辯命論

夫方圓之異形兮勢不可以相錯 廣文選東方曼倩哀命

規矩不相害殊性就相安賢聖不爲匹愚智不爲羣
道德經指歸卷七

名利與身若炭與水形性相反勢不俱然 道德經指歸卷八

譬如良藥妙寶神珠毒不共居能銷衆毒 波羅蜜多經卷五百
七十二

譬如水火之異亦如甘露毒藥 大智度論卷十八

譬如百種美食與毒同器則不可食 大智度論卷六十二

譬如一人行時不住住時不行以二法相違行住不
得俱故佛性論卷三
道與不道如金比草弘明集牟子理惑論

難支

三星之光曜在於魚罶之中其去斯須不可久也以
喻周室之亾期將至欲望其存亦不可久也毛詩正義苕之
牛雖瘠僨于豚上其畏不死左傳昭公十三年
大木將顛非一繩所維後漢紀孝桓下
斯乃大樹將顛蓋非一繩之罪也北史于栗磾傳論
大之與小強之與弱也猶石之與卵虎之啗豚又何

疑焉淮南子人間訓
九層之臺一傾公輸子不能正本朝一邪伊望不能
復盧懷論校晉書
孤剌之鑿雖公輸子不能善其枘畚土之基雖良匠
不能成其高譬若秋蓬被霜遭風則零落雖有十子
産如之何故扁鵲不能肉白骨微箕不能存亾國也
鹽鐵論非鞅
天下聞之皆曰扁鵲能生死人鵲辭曰予非能生死
人也特使夫當生者活耳夫死者猶不可藥而生也
悲夫亂君之治不可藥而息也詩云多將熇熇不可

救藥甚之之辭也説苑辨物
江南多蝮螫我手足寃繁詰屈痛徹心腹焦氏易林師之无妄
虺蛇求聚難以居處毒螫痛甚瘡不可愈焦氏易林侵之大壯
夫磯將潰則不可與網呂之夫謀國將亾則不可與
章句之徒議天祿閣外史去蜀
必死之病俞附越人所無如何朽木鉛鋌班輸歐冶
所不能匠也抱朴子外篇彈禰
閼滔天之源激不測之流塞之以撮壤障之以指掌
也抱朴子外篇詰鮑
人之迷也其日固已久矣敗世之壞非一人之所支

也楊子法言重黎篇
大則有鯨有鯢小則為梟為獍負其牛羊之力凶其
水草之性非玉燭之能調璇璣之可正文選庾子山哀江
南賦
乘漬水以膠船馭奔駒而朽索小人則將及水火君
子則方成猿鶴弊箄不能救鹽池之鹹阿膠不能止
黃河之濁文選庾子山哀江南賦
遏岱山而壓春卵引渤海而躍秋螢當不足等其銷
滅俟其齏粉文苑英華盧思道檄一
譬如師子搏撮諸麋彼雖有母亦不能救本緣經持王子品

譬若隨藍風一起時諸樹名大樹而不能自制所以者何其身不堪（如來三昧經卷上）
猶如野象蹈芭蕉林盡皆摧碎（無明羅刹經）
其猶太陽之熯焱霜氾洪流以滅爝火（弘明集十四）

事起

欲伐而不得生斧柯欲鳥而不得生網羅欲彼天下是生爲（汲冢周書周祝解）
西風謂之大風大風之行有所從而來必從大空谷之中（鄭氏箋詩桑柔）
燔黍則大享之濫觴土鼓乃龍門之拳石（禮記正義序）

因龍出而紀官因鳳來而作樂（[illegible]）
源深而水流水流而魚生之情也根深而木長木長而實生之情也君子情同而親合親合而事生之情也（太公六韜文師）
自知慧出使玉化爲環玦者是政反爲滑也（鶡冠子天則）
夫力不足則僞知不足則欺財不足則盜（莊子則陽）
非譽相紛怨德並行於是乃有曾參孝己之美而生盜跖莊蹻之邪（淮南子齊俗訓）
民迫其難則求其便困其患則造其備（淮南子氾論訓）
洪水滔天而有禹之績河水泛溢而有宣房之功崩

紂桀虐而有孟津之謀天下煩擾而有乘爻之富（鹽鐵論力耕）
揉木爲杼削木爲柚杼柚既施民得以燠（太玄經太玄掜）
以見鳥跡而知爲書見蜚蓬而知爲車天非以鳥跡命倉頡以蜚蓬使奚仲也奚仲感蜚蓬而倉頡起鳥跡也（王充論衡感類篇）
關梁所以禁非而猾吏因之以爲非馬銜轡所以檢僞而邪人因之以爲僞馬大臣所以扶危而姦人恐上之不危兵革所以靜難而寇者盜之以爲難（抱朴子外篇詰鮑）

學者非爲幻怪也幻怪之生必由於學禮者非爲華薄也而華薄之興必由於禮（郭子注莊徐无鬼）
亂心不由於醜而常在美色撓世不由於惡而常在仁義則仁義者撓天下之具也（郭子注莊駢拇）
御其真知乘其自然則萬里之路可至而羣馬之性不失馬性不同而齊求其用故有力竭而態作者含哺鼓腹民之真能及至聖人屈折以禮樂懸跂以仁義而民始好知其過皆由乎迹之可尚也（郭子注莊馬蹄）
魚失淵則爲人禽利器明則爲盜資（郭子注莊胠篋）
夫脣竭非以寒齒而齒寒魯酒薄非以圍邯鄲而邯

鄆閭聖人生非以起大盜而大盜起皆自然相生必
至之勢也郭子注莊胠篋
桁楊以椄槢為管桎梏以鑿枘為用聖知仁義者遠
罪之迹迹遠罪則民思尚之尚之則矯詐生矯詐生
而禦奸之器不具者未之有也故棄所尚則矯詐不
作桁楊桎梏廢矣何鑿枘椄槢之為哉郭子注莊在宥
嚆矢矢之猛者言曾史為桀跖之利用也郭子注莊在宥
且天下皆患創亂故求虞氏之藥操藥修父其色燋
然明治天下者非以為桀也郭子注莊天地
琴瑟張而鄭衛作五色成而綺縠生意林上緯

湯師蜘蛛而結網金天據九鳫以正時唐堯見蓂莢
而知月意林抱朴子
夫創始者恒樸而飾終者必妍是故烹飪起於熱石
玉輅基於推輪藝文類聚服飾部蕭賦
仲尼見滄海橫流故務為舟航太平御覽舟部敘
密儀之制杵臼萬民以濟及後人加功因延力借身
重以踐碓而利十倍杵舂又復設機關用驢贏牛馬
及役水而舂其力乃且百倍太平御覽資產部舂
觀魚翼而創櫓視鴟尾而製柂埤雅品物門鳥
舊云視鴟創柂觀鷰制帆埤雅品物門鷰

說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶埤雅品物門蜘
蛛
搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒刺矛矢以存聖人垂象
五兵已陳初學記居處部庫藏注
忿戰者危極武者傷前聖制弓後世造弩王勃兵制弓矢
譬如因的則有弓箭方明妙經卷三
譬如有的箭則著之菩薩善戒經卷一
以有事故有所作以有足故有遊行以有身故有屈
伸以有飢渴故有求飲食菩薩地持經卷三
譬如大海初漸起時當知皆為有價無價摩尼寶珠

作所住處此寶皆從大海生故華手經卷七
夫轉蓬漂而車輪成窾木流而舟檝設蜘蛛布而罻
羅陳鳥跡見而文字作故有法成易無法成難弘明集牟
子理惑論

分定

世稱萬人逐兎一人獲之貪者悉止分定故也後漢書袁紹列傳
雉兎在野衆人逐之分未定也雞豕滿市莫有志者
分定故也尹文子大道上
則若性命肌膚之不可易也荀子哀公

今一兎走百人逐之非一兎足爲百人分也由未定
由未定堯且屈力而况衆人乎積兎滿市行者不顧
非不欲兎也分已定矣分已定人雖鄙不爭故治天
下及國在乎定分而已矣（呂氏春秋愼勢）
賢不肖不可以不相分若命之不可易若美惡之不
可移桀紂貴爲天子富有天下能盡害天下之民而
不能得賢名之關龍逢王子比干能以要領之死爭
其上之過而不能與之賢名名固不可以相分必由
其理（呂氏春秋功名）
非工商不得食于利末非良農不得食於收穫非執

政不得食于官爵（鹽鐵論相刺）
求雞獲雉買鱉失魚出入均貨利得無餘（焦氏易林復之旅）
人稟元氣於天各受壽夭之命以立長短之形猶陶
者用土爲簋廉冶者用銅爲柈杅矣器形已成不可
小大人體已定不可增減（王充論衡無形篇）
物生也色青其熟也色黄人之少也髮黑其老也髮
白黄爲物熟驗白爲人老效物黄人雖灌溉壅養終
不能青髮白雖吞藥養性終不能黑黑青不可復還
老衰安可復却黄之與白猶肉腥炙之燋魚鮮煮之
熟也燋不可復令腥熟不可復令鮮鮮腥猶少壯燋

熟猶衰老也（王充論衡道虛篇）
志過其分上下相冒而莫爲臣妾矣臣妾之才而不
安臣妾之任則失矣故知君臣上下手足外内乃天
理自然豈直人之所爲哉（郭子註莊齊物篇）
夫時之所賢者爲君才不應世者爲臣若天之自高
地之自卑首自在上足自居下豈有遞哉（郭子註莊齊物論）
耳目不能以易任成功手足不能以代司致業故嬰
兒之始生也不以目求乳不以耳向明不以足操物
不以手求行（郭子註莊德充符）
人之一體非有親也首自在上足自在下藏府居内

皮毛處外内外上下尊卑貴賤於其體中各任其極
而未有親愛於其間也然至仁足矣故五親六族賢
愚遠近不失分於天下者理自然也（郭子註莊天運）
日歸於西起明於東月歸於東起明於西（李善注文選陸士衡演連珠）
皮朽者毛落川涸者魚逝春生者繁華秋榮者零悴
自然之數豈有恨哉（文選應璩與曹長思書）
短則不可緩之於寸陰長則不可急之於箭漏（文選劉峻辨命論）
夫靡顔膩理哆噅顣頞形之異也朝秀晨終龜鵠千

歲年之殊也聞言如響智昏菽麥神之辨也同知三
者定乎造化榮辱之境獨曰由人是知二五而未識
於十 文選劉峻辨命論
宰衡之與皂隸容彭之與殤子猗頓之與黔婁陽文
之與敦洽咸得之於自然不假道於才智 文選劉峻辨命論
懸千金於市市人不敢取者分定也委一錢於路童
兒爭之者分未定也 意林物理論
譬如寶珠若具莊飾不具莊飾其珠無異 波羅蜜多經卷五百六十八
雖洗垢求瘢無損南威之麗捧心斅疾未變西施之

妍 辯正論卷六

無損

母之於女恩愛至矣穿耳附珠何傷於仁 吳志諸葛恪傳注
雖云割地譬猶囊貯中亦一家之有耳 晉書段灼傳
縱復令諸王後世子孫還自相并蓋亦楚人失繁弱
於雲夢尚未爲亾其弓也 晉書段灼傳
一葉從風無損鄧林之攢植雙鳧退飛不虧渤澥之
游泳 隋書盧思道傳
猿墮高木不踒手足 焦氏易林家之隨
牧羊逢狼雖憂不傷 焦氏易林大有之无妄

蔽船逢火憂不爲禍 焦氏易林頤之旅
老牛病馬去之何悔 焦氏易林晉之需
摧角不傷雖折復長 焦氏易林否之共
雖躓復起不毀牙齒 焦氏易林蹇之遯
失羊捕牛无損无憂 焦氏易林小過之蹇
且華霍之極大滄海之滉瀁其高不俟翔埃之來其
深不抑行潦之注撮壤土不足以減其峻升勺出不
足以削其廣一世不過有數仙人何能有損人物之
鞅掌乎 抱朴子內篇釋滯
水由源注雖遇風日不能損也道成其性雖在於世

不能移也 莊子音義徐無鬼
夫青蠅不能穢垂棘邪論不能惑孔墨 文選王褒四子講德論
君子守眞伏信遭時不容雖有訕辱之恥幽垢之謗
猶傷體毛耳 意林唐子
矣寶爲質雖磨益光不足以損 何氏語林賞譽
譬然一燈轉然百燈千燈萬燈巨億萬燈無量數燈
皆照虛空先所然一燈光明無損 靈寶通微經
如彼幻師捨幻價直雖似有損而實無損 波羅蜜多經五百八
十一
如蜂採花不損其色 大寶積經卷一百二十

大海減去一溪水寧令減少不對曰減去百千億萬溪水尚不能減知少也減大海一恒水寧能令減知少不對曰減去百千億萬恒水不能令減知少也阿彌陀經卷上

阿閦如來刹中地行足蹈其上即蹈適舉足便還復如故譬如綩綖枕頭枕其上即爲陷適舉頭便還復如故阿閦佛國經卷上

佛言夫人爲道務博愛博哀親人施道助之歡喜亦得福報質曰彼福不當減乎佛言猶若炬火數千百人各以炬來取其火去熟食除冥彼火如故福亦如之佛說四十二章經

若人藥和赤銅若不成金不失銅也思惟要略法

猶如大海取其一滴減須彌山如芥子許損大地土如米許復損虛空如蚊許出曜經七日品

譬如日出盲人不見便謂世間無有日月日有何咎又如雷電震地聾人不聞聲聲有何過大智度論卷八

如人夜失寶珠電光暫現即時還得大智度論卷八十五

譬如白人雖鬚髮黶子黑不名黑人大智度論二十五

如人避熱故在泥中臥起還洗則如故大智度論卷九十七

雖儒墨之競與九流之是非乃增火之不息非日月之不暉弘明集十一

析芒空樹無傷垂蔭之茂離材虛室無損輪奐之美弘明集宗答何若難白黑論

喻林卷三十一

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐守慶無犢父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門二十九

見大

孫卿子曰不登高山不知天之高不臨深谿不知地之厚也（晉書地理志上）

俾天覩培塿者識嵩岱之崇屈守蹟礫者悟渤澥之泓澄（晉書武帝上紀）

秋水時至百川灌河涇流之大兩涘渚崖之間不辯牛馬於是焉河伯欣然自喜以天下之美為盡在己順流而東行至於北海東面而視不見水端於是焉河伯始旋其面目望洋向若而歎曰野語有之曰聞道百以為莫己若者我之謂也且夫我嘗聞少仲尼之聞而輕伯夷之義者始吾弗信今我睹子之難窮也吾非至於子之門則殆矣吾長見笑於大方之家（莊子秋水）

天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛春秋不變水旱不知此其過江河之流不可為量數而吾未嘗以此自多者自以比形於天地而受氣於陰陽吾在於天地之間猶小石小木之在大山也方存乎見少又奚以自多計四海之在天地之間也不似礨空之在大澤乎計中國之在海內不似稊米之在太倉乎號物之數謂之萬人處一焉人卒九州穀食之所生舟車之所通人處一焉此其比萬物也不似豪末之在於馬體乎（莊子秋水）

赤螭青虯之游冀州也天清地定毒獸不作飛鳥不駭入榛薄食薦梅噆味含甘步不出頃畝之區而蛇鱓輕之以為不能與之爭於江海之中若乃至於玄雲之素朝陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖而登之威動天地聲震海內蛇鱓著泥百仞之中熊羆匍匐丘山磛巖虎豹襲穴而不敢咆猨狖顛蹶而失木枝又況直蛇鱓之類乎鳳凰之翔至德也雷霆不作風雨不興川谷不澹草木不搖而燕雀佼之以為不能與之爭於宇宙之間還至其曾逝萬仞之上翱翔四海之外過崑崙之疏圃飲砥柱之湍瀨邅回濛汜之渚徜徉冀州之際徑躡都廣入日抑節羽翼弱水暮宿風穴當此之時鴻鵠鶬鸖莫不憚驚伏竄注喙江裔

又況直燕雀之類乎此明於小動之迹而不知大節之所由者也（淮南子覽冥訓）

今夫繇者揭钁臿負籠土鹽汗交流喘息薄喉當此時得休越下則脫然而喜矣巖穴之間非直越下之休也病疵瘕者捧心抑腹膝上叩頭蹏踡而諦通夕不寐當此之時噲然得臥則親戚兄弟歡然而喜夫修夜之寧非直一噲之樂也故知宇宙之大則不可劫以死生知養生之利則不可縣以天下知未生之樂則不可畏以死犧之立不若其偃也又況不爲犧乎冰之凝不若其釋也又況不爲冰乎（淮南子精神訓）

窮鄙之社也叩盆拊瓴相和而歌自以爲樂矣嘗試爲之擊建鼓撞巨鐘乃性仍仍然知其盆瓴之足羞也藏詩書修文學而不知至論之旨則拊盆叩瓴之徒也（淮南子精神訓）

通許由之意金縢豹韜廢矣延陵季子不受吳國而訟閒田者慙矣子罕不利寶玉而爭券契者媿矣務光不汙於世而貪利偷生者悶矣故不觀大義者不知生之不足貪也不聞大言者不知天下之不足利也（淮南子精神訓）

大都之居無物不具（焦氏易林解之乾）

覩書者毋諳觀山及水升東嶽而知衆山之峛崺也況介丘乎浮滄海而知江河之惡沱也況枯澤乎（揚子吾子）

駕言登五嶽然後小陵丘（曹子建鰕䱇篇）

必自知出濆汙而浮滄海背發燭而向日月聞雷霆而覺布鼓之陋見巨鯨而知寸介之細也（抱朴子內篇金丹）

夫飲玉粭則知漿荇之薄味覩崑山則覺丘垤之至卑既覽金丹之道則使人不欲復視小小方書（抱朴子內篇金丹）

蓋登旋璣之眇邈則知井谷之至卑覩大明之麗天乃知鵄金之可陋（抱朴子內篇明本）

若遊目於天表似無依而洋洋（文選西都賦）

雖復臨河而釣鯉無異射鮒於井谷（文選吳都賦）

浮海難爲水遊林難爲觀（文選陸雲爲顧彥先作詩）

夫聽白雪之音觀綠水之節然後東野巴人蚩鄙益著（文選陳琳答東阿王牋）

夫登東嶽者然後知衆山之邐迤也奉至尊者然後知百里之卑微也（文選吳質答東阿王書）

將以娛耳目樂心意乎譬命駕而遊五都之市則天下之貨畢陳矣褰裳而涉汶陽之丘則天下之稼如

雲矣椎髻而守敖庾海陵之倉則山坻之積在前矣扳𥟖而登鍾山藍田之土則夜光璵璠之珍可觀矣文選李康運命論

詠雲門者難爲音觀徐和者難爲珍文選班固典引

故不登閬風安以瞻姝目之形不步景宿何以觀倏廓之表補文選曹毘對儒

夫欣黎黄之音者不翫蟪蛄之吟豁雲臺之觀者必闕帶索之歎補文選郭璞客傲

夫夜光結緑非胠篋之恒珍逸羽翔鱗豈園池之近玩藝文類聚人部隱逸下碑

不升崇霍豈識乾行之峻不臨溟渤安知地載之厚藝文類聚禮部學校表

所謂窺七澤而狹潢汙登太山而小天下藝文類聚內典部寺碑碑銘

何異一毛之落牛體雙鳧之飛海曲文苑英華杜頌撫一

以有數之物託於無窮若草木離土衆星離天不足以喻焉道德經指歸卷九

如清秋觀海第見濵漫寧測其深華陽陶隱居傳上

譬如有人遊於大海中流四望涯際莫知大寶積經二十

如人已見轉輪聖王則不求見諸餘小王大方等大集經卷九

是知登崑閬者必培塿於衆山游溟渤者亦坳堂於犖湖諒其然矣達摩法藴足論後序十二

佛言海中有大魚一者長四千里二者長八千里三者長萬二千里四者長萬六千里五者長二萬里六者長二萬四千里七者長二萬八千里學問不値明師安知天下有大道乎乘船遊於洿池泉流安知天下有江海佛說[illegible]經卷八

夫百楹之搆興則鄙茅茨之仄陋覩斯論之宏曠則知偏悟之鄙倍中論序

覩無爲之行還視世事猶臨大井而闚溪谷登嵩岱而見丘垤矣弘明集牟子理惑論

小見

初六童觀小人道也易觀

六二闚觀利女貞象曰闚觀女貞亦可醜也易觀

童觀者處於觀時而最遠朝廷之美體是柔弱不能自進無所鑒見唯如童稚之子而觀望也周易正義觀

尹子曰松柏之鼠不知堂密之有美樅七容切爾雅註

觀者未覩指聽者未聞音猶鷦明已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤悲夫史記司馬相如傳

夫子之爲方也若以管窺天以郄視文史記扁鵲傳

太傳在前說相鼠之詩尊曰無持布鼓過雷門 前漢書王尊傳

夫荷旃被毳者難與道純緜之麗密羹藜唅糗者不足與論太牢之滋味 前漢書王褒傳

今子迺以鴟梟而笑鳳凰執蝘蜓而嘲龜龍不亦病乎子徒笑我玄之尚白吾亦笑子之病甚不遭臾跗扁鵲悲夫 前漢書揚雄傳下

今子處皇世而論戰國燿所聞而疑所覿欲從旄敦而度高乎泰山懷氿濫而測深乎重淵亦未至也 前漢書敘傳上

所謂見勢利之華闇道德之實守突奧之熒燭未卬大庭而覩白日也 前漢書敘傳上

自以爲能行兵於井底游步於牛蹄 魏志明帝紀註

卓曰鴻鵠固有遠志但燕雀自不知耳嵩曰昔與明公俱爲鴻鵠不意今日變爲鳳凰耳 魏志董卓傳注

子雖兇麗既美且豔管闚筐舉守厥所見未可以言入紘之形埒信萬事之精練也 蜀志郤正傳

若賓可謂習外觀之暉暉未覩幽人之髣髴也見俗人之不容未喻聖皇之兼愛也循方圓於規矩未知大形之無外也 晉書皇甫謐傳

近雖頗覩尺錦而不覩金玉 梁書劉孝綽傳

小人管窺懸象何能見玄穹之廣大 魏書崔浩傳

子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足滅跗還虷蟹與科斗莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨跱埳井之樂此亦至矣夫子奚不時來入觀乎東海之鼈左足未入而右膝已縶矣於是逡巡而却告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗爲加益湯之時八年七旱而崖不爲加損夫不爲

頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是埳井之鼃聞之適適然驚規規然自失也且夫知不知是非之竟而猶欲觀於莊子之言是猶使蚉負山商蚷馳河也必不勝任矣是直用管闚天用錐指地也不亦小乎且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與未得國能又失其故行矣直匍匐而歸耳 莊子秋水

賢聖不明道德不一天下多得一察焉以自好譬如耳目鼻口皆有所明不能相通猶百家衆技也皆有所長時有所用雖然不該不徧一曲之士也 莊子天下

百家異說各有所出若夫墨楊申韓之於治道猶蓋之無一橑而輪之無一輻有之可以備數無之未有害於用也已自以爲獨擅之不通之於天地之情也今夫冶工之鑄器金踴躍於罏中必有波溢而播棄者其中地而凝滯亦有以象於物者矣其形雖有所小周哉然未可以保於周室之九鼎也有況比於規形者乎其與道相去亦遠矣淮南子俶眞訓

鵲巢知風之所起獺穴知水高下暉日知晏陰諧知雨爲是謂人智不如鳥獸則不然故通於一伎察於一辭可與曲說未可與廣應也淮南子繆稱訓

夫隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉雖時有所合然而不足貴也譬若旱歲之土龍疾疫之芻靈是爲帝者也淮南子說林訓

所以貴聖人者以其能龍變也今捲捲然守一節推一行雖以毀碎滅沉猶且弗易也此察於小好而塞於大道也淮南子人間訓

諸生識不干天則入淵乃欲以閭里之治而況國家之大事亦不幾矣發於畎畝出於窮巷不知氷水之寒者醉而新寤殊不足與言也鹽鐵論憂邊

鄒子疾晚世之儒墨不知天地之弘昭曠之道將一曲而欲道九折守一隅而欲知萬方猶無準平而欲知高下無規矩而欲知方圓也鹽鐵論論鄒

譬若以管窺天以錐刺地所窺者甚大所見者甚少說苑辨物

初一洗耳于闉不聞貞測曰洗耳于闉失德體也太玄經第五

子徒見無懷子漁傲于楚磯而烏知有心氏擊磬于衛䦨是猶覩山雞之垂翰于樊籠而烏覩鳳凰之翱翔于霄漢乎何所規之不廣也大隱翁外史激論

鰕䱇游潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻鵠游曹子建鰕䱇篇

夫蔇薈之翔叵以論垂天之凌蹄涔之遊無以知絳虬之騰鈞天之庭豈伶人之所躡無航之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣山海經序

目察百步不能了了而欲以所見爲有所不見爲無則天下之所無者亦必多矣所謂以指測海指極而云水盡者也蜉蝣校巨鼇日及料大椿豈所能及哉抱朴子內篇論仙

夫寸鮪沉迹灆水之中則謂天下無四海之廣也芒蝎宛轉果核之內則謂人極之界盡於茲也雖告之

以無涯之浩汗語之以宇宙之恢闊以為空言必不肯信也抱朴子內篇微旨

人生星宿各有所值既詳之於別篇矣子可謂戴盆以仰望不睹七曜之炳粲暫引領於大川不知重淵之奇怪也抱朴子內篇釋滯

夫以管窺之狹見而孤塞其聰明之所不及是何異以一尋之綆汲百仞之深不覺所用之短而云井之無水也抱朴子內篇塞難

子可謂守培塿玩狐丘未登閬風而臨雲霓翫瀅汀游潢洿未浮南溟而涉天漢抱朴子外篇逸民

夫銳志於雞鼠者不識騶虞之用心盛務於庭粒者安知鴛鸞之遠指猶焦螟之笑雲鵬朝菌之怪大椿坎蛙之疑海鼇井蛇之嗤應龍也子誠喜懼於勸沮焉識玄曠之高韻哉抱朴子外篇逸民

夫論管穴者不可問以九陔之無外習拘閡者不可督以拔萃之獨見抱朴子外篇鈞世

學者專守一業游井忽海遂躓躓於泥濘之中而沈滯乎不移之困抱朴子外篇百家

偏嗜酸甜者莫能賞其味也用思有限者不得辯其神也抱朴子外篇百家

吾子所謂竄巢穴之沈昧不知八紘之無外守燈燭之宵曜不識三光之晃朗遊潢洿之淺狹未覺南溟之浩汗滯丘垤之位埤不寤嵩岱之峻極也抱朴子外篇喻蔽

若獨亢然立乎高山之頂守一家之偏尚此故俗中之一物郭子注莊逍遙遊

鯢鰌專制於小溝莊子音義庚桑楚

翫其磧礫而不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也習其敝邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也文選吳都賦

習蓼蟲之忘辛翫進退之惟谷非常寐而無覺不覩

皇輿之軌躅文選魏都賦

若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也文選東京賦

借問蜉蝣輩寧知龜鶴年文選郭璞遊仙詩

今子執分寸而罔億度處把握而却寥廓文選王褒四子講德論

野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣文選嵇康絕交書

區區管窺豈能照一隅哉補文選漢章帝紏非法詔

不登閬風安以瞻殊目之形不步景宿何以覩恢廓之表是以迷龐者循一往之智狷介者守一方之矯

豈知火林之蔚炎柯氷津之擢陽草（文選廣韓佐對書）
此郎亦管中窺豹時見一斑（世說新語方正）
坳塘泥水豈議大瀆之流礨匱爲峯終乖小魯之說（藝文類聚主爵部遜讓封表）
生處深宮未覩焦原之險不出戶庭豈觀砥柱之峻（藝文類聚封爵部遜讓封表）
蓋隅井魚之不識巨海夏蟲之不見冬氷故知局於
泥甃者未測滄溟之浩汗篤於一時者寧信寒暑之
推移（藝文類聚內典部內典墓志）
由天之道觀惠施之能其一蚊一蝱之勞者耶（藝文類聚）

（蟲家弁文）
蠻觸之戰爭似鰌䱇之跳躍（文苑英華盧思道據一）
山中人不信有大魚大如木海上人不信有大木大
如魚（太平御覽鱗介部魚）
不通乎有無相包虛實相含猶瓜瓠之瓣不覩區蔓
之有鄰也蟣虱藏於裘裼不知都邑之多人也（道德經指歸卷九）
夫鴻鵠高飛終日馳騖而不知宇宙之外制法之人
拘教之士累年學問終身談論而不知道德之大也（道德經指歸卷十二）

殉象鉉管之察是病高深乾蠅菌之辰終欺歲祀（波羅蜜多經卷四百一）
譬若男子欲見遮迦越羅者未見遮迦越羅反見小
王想其形容被服諦熟覩之便呼言是爲遮迦越羅（道行波羅蜜經卷四）
閻浮利地有王名曰鏡面時勅使者令行我國界無
眼人悉將來至殿下使者受勅即行將諸無眼人到
殿下以白王王勅大臣悉將是人去示其象臣即將
到象廐一一示之令持象有持足者尾者尾本者腹
者脅者背者耳者頭者牙鼻者悉示已便將詣王所

王悉問汝曹審見象不對言我悉見王言何類中有
得足者言明王象如柱得尾者曰如掃帚得尾本者
言如杖得腹者言如埵得脅者言如壁得背者言如
高岸得耳者言如大箕得頭者言如臼得牙者言如
角得鼻者言如索便復於持前共諍訟象（佛說義足經卷上）
昔有國王徵國中諸盲人令於象廐中觀象中有持
象足者中有持象鼻者中有持象耳者中有持象尾
者去後共相問象何等類持象足者言象大如柱持
象鼻者言象如繩索持象耳者言象如簸箕持象尾
者言象如大帚皆共諍之盲人各自信其意譬如人

各見少所經不達其法自謂大解亦如是二十忘經籍八

若子可謂見禮制之華而闇道德之實闚炬燭之明未覩天庭之日也弘明集牟子理惑論

子出自井坂之淵未見江湖之望矣弘明集戎華論

有方之識各期所見鱗介之物不達皐壤之事毛羽之族不識流浪之勢自得於窗井者則怪遊溟之量翾翥於數仞者則疑沖天之力弘明集孫綽喻道論

或有三盲摸象得象耳者爭云象如簸箕得象鼻者爭云象如舂杵雖獲象一方終不得全象之實子說泥洹是然眞摸象之一盲矣弘明集釋駁論

夫食木之蟲尚不知皮外之味豈知宇宙之廣哉荊[illegible]卷五

亦由江南吳不信有千人帳河北漢不信有萬石船無得以蓬艾之小心測扶搖之遠運也辯正論卷七

遇殊

夫事苦則矜全之情薄生厚故安存之慮深登高不懼者胥靡之人也坐不垂堂者千金之子也原其大略歸於所安而已矣後漢書馬融列傳

餓夫庸隸抱關屠釣之倫一旦而都卿相之位建金石之號者或有懷顏孟之術抱伊管之略沒世而不齒者此言有事之世易爲功無爲之時難爲名也晉書張載傳

人之生譬如一樹花同發一枝俱開一蔕隨風而墮自有拂簾幌墜於茵席之上自有關籬牆落於溷糞之側梁書范縝傳

道固既登龍門而孫蔚猶沈涓澮魏書孫惠蔚傳

若人之於色也無不知說美者而美者未必遇也故嫫母執乎黃帝黃帝曰厲女德而弗忘與女正而弗衰雖惡奚傷若人之於滋味無不說甘脆而甘脆未必受也文王嗜菖蒲菹孔子聞而服之縮頞而食之

三年然後勝之呂氏春秋遇合

且富人則車輿衣纂錦馬飾傅旄象帷幕茵席綺繡條組靑黃相錯不可爲象貧人則夏被褐帶索含菽飲水以充腸以支暑熱冬則羊裘解札短褐不掩形而煬竈口故其爲編戶齊民無以異然貧富之相去也猶人君與僕虜不足以論之淮南子齊俗訓

釣之縞也一端以爲冠一端以爲絑冠則戴致之絑則蹍履之淮南子說林訓

狂譎不受祿而誅段干木辭相而顯所行同也而利害異者時使然也淮南子人間訓

俱行道德禍福不均並為仁義利害不同晉文修文德徐偃行仁義文公以賞賜偃王以破滅魯人為父報仇安行不走追者捨之牛缺為盜所奪和意不恐盜還殺之文德與仁義同不走與不恐等然文公魯人得福偃王牛缺得禍者文公魯人幸而偃王牛缺不幸也王充論衡幸偶篇

百金之家境外無絕交千乘之國同盟無廢贈財多故也使穀食如水火雖貪悋之人越境而布施矣故財少則正禮不能舉一有餘則妄施能於千家貧無斗筲之儲者難責以交施矣王充論衡定賢篇

且逆旅之妾惡者以自惡為貴美者以自美得賤美惡之形在目而貴賤不同是非之情先著故美惡不能移也嵇中散集答難養生論

昔韓昭侯醉臥而寒典官加之以衣覺而問之知典官有愛於已者以越職之故而加誅焉衛之驂乘見御者之非從後呼車有救危之意不蒙其罪加之以衣恐主之寒呼車憂君之危忠愛之情是同越職之愆亦等典官獲罪呼車見德遇不遇也劉子通塞

春日麗天而隱者不照秋霜被地而蔽者不傷遇不遇也劉子遇不遇

齊之華士棲志丘壑而太公誅之魏之干木遁世幽居而文侯敬之太公之賢非有滅於文侯干木之德非有逾於華士而或榮或戮者遇不遇也劉子遇不遇

崑山之下以玉抵烏彭蠡之濱以魚食犬而人不愛者非性輕財所豐故也挈瓶俟水執萑求火而人不悋非性好施有餘故也劉子辨施

懷璧之子未必能惠而人競親者有惠人之資也被褐之士性能輕財而背疏之者無惠人之資也劉子辨施

結綬生纓牽彈冠去埃塵文選左太沖詠史詩

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

文選左思詠史詩

我若西流水子為東峙岳文選陸機贈弟士龍詩

絲俱生於蠶銅都出於石作繒則賤作錦則貴鑄鈴則小鑄鐘則大意林士緯

兖武鳳翔於南陽燕雀化作鵷鶵二漢之臣煥爛如三辰之附長天長平之卒磊落如秋草之中繁霜勢使然也意林物理論

以舜禹之登庸孔氏之窮屈不似跛鼈之與晨騏乎太平御覽皇王部帝舜有虞氏

市處者僕妾膾炙而食市饒也邇泉沃韭纖履之珉

從兄弟室父往而不得粗糲焉非愛其僕妾惡其室父也此其饒羨之與不足也（太平御覽樂部上）家富族聚居貧兄弟離（太平御覽人事部貧下）如人渴乏廵遊曠野一得清涼美水一無所得受渴之苦得冷水者無人持與受渴之者亦無遮障不許與水各以業因受苦樂報（大乘顯識經卷四）

不遇

井被渫治則清潔可食九三處下卦之上異初六井泥之時得位而有應於上非射鮒之象但井以上出爲用猶在下體未有成功功既未成井雖渫治未食

也井渫而不見食猶人脩已全潔而不見用使我心中惻愴（周易正義井）

山有榛（音秦）隰有苓（音零）云誰之思西方美人（詩國風簡兮）

栢舟言仁而不遇也（毛詩）

山之有榛木隰之有苓草各得其所以興衛之有碩人而在賤職可謂處非其位乃榛苓之不如（毛詩正義簡兮）

初纍棄彼虙妃兮更思瑤臺之逸女抨雄鴆以作媒兮何百離而曾不一耦（前漢書揚雄傳上）

懿神龍之淵潛兮竢慶雲而將舉亾春風之被離兮孰焉知龍之所處（前漢書揚雄傳上）

屈原以高行仕楚亦猶資美女之鬒賣於九戎而求其利必不得也（前漢書揚雄傳注）

使駿馬馳鶩於屈曲艱阻之中則與驢騾齊足（前漢書揚雄傳注）

怪此寶鼎未受犧牛大羹之和久在煎熬臠割之間（後漢書文苑傳）

抱玉乘龍驥不逢樂與和（後漢書文苑傳）

良璞不剖必有泣血以相明者矣（後漢書文苑傳）

靈芝生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜瘁其柯哀哉二芳草不植太山阿（後漢書文苑傳）

騏驥馬不試婆娑槽櫪間壯士志未伸坎軻多辛酸（魏志劉□傳注）

當此之時若失水之魚喪家之狗行不勝衣言不出口（晉書夏侯湛傳）

雖有惠音莫過韶濩雖有騰鱗終仆一壑（晉書庾闡傳）

鳳棲五林龍蟠六年英耀禿落羽儀摧殘（晉書夏侯湛傳）

握隋珠與蕙若兮時莫悅而未遑（晉書摯虞傳）

鉛陵策良駟造父爲之悲不怨吳坂峻但恨伯樂稀（宋書樂志四）

握瑜懷玉之士瞻鄭邦而知退章甫翠屨之人望閩

鄉而歎息 梁書庾於陵弟肩吾傳
既有惜於茲懸且自悲於井渫 魏書李順希仁弟騫傳
嗣宗窮途楊朱岐路征蓬長遊流水不歸 周書王褒傳
欲飛無假翼思鳴不值晨 隋書孫萬壽文學傳
凡遇合也時不合必待合而後行故比翼之鳥死乎木比目之魚死乎海 呂氏春秋遇合
一方病矣醫能治之而上弗肯使也 賈子新書解縣
應侯與賈午子坐聞其鼓琴之聲應侯曰今日之琴一何悲也賈午子曰夫張急調下故使之悲耳急張者良材也調下者官卑也取夫良材而卑官之安能

無悲乎 說苑尊賢
由是觀之君子道狹耳誠不逢其明主狹道之中又將險危閉塞無可從出者 說苑雜言
皇陛九重絕不可登謂天蓋高未見王公 焦氏易林坤之師
華薄實蘽衣弊如絡女巧不成絲布為玉 焦氏易林否之咸
碩鼠四足不能上屋顏氏淑德未有爵祿 焦氏易林困之需
或曰隱道多端曰固也聖言聖行不逢其時聖人隱也賢言賢行不逢其時賢者隱也談言談行不逢其時談者隱也 揚子淵騫篇
天以薄蝕為疾地以崩溢為疾天子以幽厲為疾王侯以驕泰為疾士以貧窶為疾大夫以酷佞為疾庶人以饑寒為疾今徵君之疾窶也國不舉賢使士有窶疾羇於道路軒冕者多豺狼之羣膏粱者多犬豕之輩由此觀之士安得而無疾也夫疾以薄蝕崩溢故天地以聖人為醫疾以幽厲驕泰故天子王侯以賢士為醫疾以貧窶故士以夢北為醫疾以酷佞故大夫以明主為醫疾以饑寒故庶人以循吏為醫然則徵君之疾藥石有所不制鬼神有所不虐寒暑有所不侵徵于色而不見其槁動于聲而不見其戚歌于鼓琴而不見其樂歎于臨川而不見其憂此徵君

之所以為疾也 天祿閣外史問疾
言我外有芬芳之德內有玉澤之質二美雜會兼在於己而不得施用故獨保明其身無有虧歇而已 王逸注楚辭離騷經
屈原以為神無形聲難事易失然人竭心盡禮則歆其祀而惠以福自傷放行忠誠以事於君不見信用而身放逐以危殆也 王逸注楚辭九歌
言己懷持美玉之德遭世闇惑不別美惡抱寶窮困而無所語也 王逸注楚辭九章
言騏驥不遇伯樂則無所程量其才力也以言賢臣

不遇明君則無所施其智能也王逸注楚辭九章

言孟夏四月純陽用事煦成萬物草木之類莫不莽莽盛茂自傷不蒙君惠而獨放棄不若草木也王逸注楚辭九章

人夢登天無以渡猶欲事君而無其路也但有勞極心志終無輔佐王逸注楚辭九章

言澤中香草茂盛覆被徑路人無采取者亦卒增益斷沒其道將至棄捐也以言賢人久處山野君不事用亦將隕顛也王逸注楚辭九歎

言已欲待明君之政清潔之化以感激風俗而君愈

貪濁如氛霧之氣來之塵人也王逸注楚辭九歎

言已竭忠信以事君而不見用猶抱此昭華寶璋衒賣之王逸注楚辭九思

或伐薪於山輕小之木合能束之至於大木十圍以上引之不能動推之不能移則委之於山林收所束之小木而歸由斯以論知能之大者其猶十圍以上木也人力不能舉薦其猶薪者不能推引大木也王充論衡效力篇

希鵬翠以搏天蹶青雲而奮羽企駟躍而改駕任中才之展御望前軌而致策顧後乘而安驅曹子建玄暢賦

慶雲未時興雲龍潛作魚神鸞失其儔還從燕雀居曹子建言志

思薦寶以繼佩怨和璞之始鐫思黃鍾以協律怨伶夔之不存嗟所圖之莫合悵蘊結而延佇曹子建玄暢賦

旨酒盈尊莫與交歡琴瑟在御誰與鼓彈嵇中散集兄秀才公穆入軍贈詩

雖有好音誰與清歌雖有姝顏誰與發華嵇中散集兄秀才公穆入軍贈詩

夫珪璋居肆而不售剢乃驕於槃璞乎奇士抑角而見遐況乃潛於卑藪乎抱朴子外篇擢才

操築而不値武丁抱竿而不遇西伯抱朴子外篇窮達

兵興之世武貴文寢俗人視儒士如僕虜見經誥如芥壤者何哉由於聲名背乎此也夫不用譬猶售章甫於夷越衒髯蛇於華夏矣抱朴子外篇安貧

商風宵肅則絺扇廢登危陟峻則輕舟棄干戈雲擾則文儒退喪亂既平則武夫黜抱朴子外篇博喻

世之烈士願爲賞者授命猶瞽者之思視躄者之想行而目終不得開足不得伸徒自悲夫劉子知人

士之居窮巷若鳥之在籠中也李善注文選左太沖詠史詩

何劭詩曰亮無風雲會安能襲塵軌李善注文選王僧達答顏延年

詩

言為瑕穢動增泥滓文選西征賦

衆滿堂而飲酒獨向隅而掩淚文選笙賦

衆鳥皆有所登棲兮鳳獨遑遑而無所集文選宋玉九辯

謂騏驥兮安歸謂鳳凰兮安棲變古易俗兮世衰今之相者兮舉肥文選宋玉九辯

昔我資章甫聊以適諸越行入幽荒甌駱從祝髮窮年非所用此貨將安設瓴甋夸璵璠魚目笑明月文選張協雜詩

習習籠中鳥舉翮觸四隅落落窮巷士抱影守空廬文選左思詠史詩

萬族各有託孤雲獨無依曖曖虛中滅何時見餘暉文選陶淵明詠貧士詩

皎皎白素絲織為寒女衣寒女雖妙巧不得秉杼機文選郭泰機答傅咸詩

明珠墮沙石何能中自諧文選建章臺詩

騏驥長鳴伯樂昭其能盧狗悲號韓國知其才是以效之齊楚之路以逞千里之任試之狡兎之捷以驗搏噬之用今臣志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之舉是以於邑而竊自痛者也文選曹植求自試表

昔之玉質金相英髦秀達皆擯斥於當年韞奇才而莫用候草木以共彫與麋鹿而同死膏塗平原骨塡川谷堙滅而無聞者豈可勝道哉文選劉孝標辯命論

君山鴻漸鎩羽儀於高雲敬通鳳起摧迅翮於風穴此豈才不足而行有遺哉文選劉孝標辯命論

雄心摧於弱情壯圖終於哀志長算屈於短日遠跡頓於促路文選陸機弔魏武帝文

雖懷璵而握蘭徒芳潔而誰覽廣文選陶潛感士不遇賦

伯牙之絕絃兮無鍾子期而聽之和抱璞而泣血兮安得良工而剖之廣文選東方朔哀命

悲楚人之和氏兮獻寶玉以為石遇厲武之不察兮羌兩足以畢斵廣文選東方朔七諫沈江

直順常道關津難渡欲騁韓盧時無狡兎衆途圮塞投足何錯廣文選王彥伯釋時論

斥鷃擅蒿林仰笑神鳳飛坎井蝤蛭宅神龜安所歸廣文選嵇叔夜述志詩

竭忠誠而事君兮反離羣而贅肬楚辭九章惜誦

南國有佳人容華若桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘沚時俗薄朱顏誰為發皓齒藝文類聚人部言志詩

播芬煙而不燻張明鏡而不照藝文類聚人部哀傷賦

如知庸聽局方悟大音賒藝文類聚人部懷舊詩
擲五木子十擲輒鞕豈復是擲子之拙吾好擲政極
此耳何氏語林言志
不曝骨於龍門終低頭於馬坂文苑英華庾信志一賦
日月雖歸照及陋難明敷早榮羞日及晚知慙豫章文苑英華梁簡文帝詩
明出地上其明乃光至其入也明則傷矣故謂之明
夷日之明傷猶聖人君子有明德而遭亂世抑在下
位玉海周易鄭康成注

翰林卷三十一終

翰林卷三十二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門三十

修治

山上有水蹇君子以反身修德易蹇
山下有澤損君子以懲忿窒欲易損
六四損其疾使遄有喜无咎易損
六四井甃无咎象曰井甃无咎修井也易井

鼎之倒趾失其所利鼎覆而不失其利在於寫出否
穢之物也周易正義鼎
他山之石可以為錯入聲○他山之石可以攻玉詩小雅鶴鳴
玉之缺尚可磨鑢而平人君政教一失誰能反覆之
鄭氏箋詩抑
武公能學問聽諫以禮自脩而成其德美如骨之見
切如象之見磋如玉之見琢如石之見磨以成其寶
器毛詩正義淇奧
珠曰切象曰磋玉曰琢石曰磨木曰刻金曰鏤革曰

剢羽曰析 鄭氏註周禮天官太宰

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者疕瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下 周禮天官醫師

凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以苦養氣以甘養肉以滑養竅 周禮天官瘍醫

物有不圓者規之使圓行有不周者正之使備猶規正物然 春秋[illegible]義要公十四年

西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之雖有惡人齊戒沐浴則可以祀上帝 孟子離婁下

如切如磋者道學也如琢如磨者自修也 大學

剢其瑕礫搴其蕭稂 爾雅序

玉石之被雕磨猶人自脩飾 爾雅註

人之有冠猶宮室之有墻屋也糞除而已又何加焉 國語晉語

當以疾病爲諭安得不用湯藥針艾救之哉 顏氏家訓敎子

王逸曰工明於所畫念其繩墨則曲木直而惡木好 史記屈原列傳註

孫卿子曰拘木必待隱括蒸揉然後直也 後漢書劉焉子璋傳註

被此篤病久榮衛動不安聞有韓衆藥信來給一丸 魏志劉劭傳註

獨孤公猶鏡也每被磨瑩皎然益明 隋書高熲傳

隙大則崩毀將至故宜有以抵之也 鬼谷子抵巇

意不可恣也夫木之性以檃括自直可以人而不如木乎子不見夫雞耶聚穀如陵跪而啄之若縱子之意則與雞豈有異乎 孔叢子儒服

砥礪琢磨非金也而可以利金詩書辟立非我也而

可以厲心 說苑建本

揚水潛鑿使石潔白 焦氏易林謙之大過

謗言敗俗謗好敗則姑息敗德君子謹於言慎於好亟於時吾不見震風之能動聾瞶也 [illegible]○揚子問明

次七增其高刃其削丘貞測曰增高刃峭與損皆行也 太玄經第一增

次八或擊之或刺之脩其玄鑒渝測曰擊之刺之過以衰也 太玄經第一童

次七拂其惡從其淑雄黃食肉測曰拂惡從淑救凶也 太玄經第一從

次七達于砭割前亡後賴測曰達于砭割終以不廢
也（太玄經第二達）
次六息金消石往小來奕測曰息金消石美日大也
（太玄經第二格）
初一斷心滅斧冥其繩矩測曰斷心滅斧內自治也
（太玄經第三斷）
次三決其艕艇（旁訂切）利以治穢測曰決其艕艇利有
謀也（太玄經第三斷）
上九疾其疾巫醫不失測曰疾其疾能自醫也（太玄經第

次八豐牆峭阯三歲不築崩測曰豐牆之峭崩不遲
也（太玄經第四大）
次七覛其瑕無穢測曰覛其瑕能自矯也（太玄經第五覛）
次五黃兒以中蕃君子以之洗于愆測曰黃兒以中
過以洗也（太玄經第六失）
次八輔其折盧（盧於各切）其缺其人暉且偈（偈音傑）測曰輔折
盧缺猶可善也（太玄經第六闕）
次二割其疣（疣尤）贅利以無穢測曰割其疣贅惡不得
大也（太玄經第六割）
不利於厖石上刨之（許氏說文卷三）

衣破者補帶短者續（武庚十六策陰符）
貧劣宅屋不具牆壁宇達人指譬之如財貨富愈起
屋築牆以自蔽鄣為之具宅人弗復非（王充論衡率性篇）
山野草茂鉤鐮斬刈乃成道路也士未入道門邪惡
未除猶山野草木未斬刈不成路也（王充論衡量知篇）
夫惡猶疾也攻之則益悛不攻則日甚故君子相求
也非特興善也將以攻惡也惡不廢則善不興自然
之道也（徐幹中論虛道）
疹痾結於府藏疾病散於肌體者必假脉診以察其
盈虛投藥石以攻其所若若心非嗜慾所亂病非寒

暑所傷則醫師之用宜其廢也（[illegible]）
世賊知積小可以高大而不悟損多可以至少夫九
層起於累土高岸遂為幽谷苟功無廢舍不期朝夕
則無微而不積無大而不虧矣今砥礪之與刀劍相
磨不已則知其將盡（[illegible]）
古人六十笑五十九不遠迷復乃覺有以也（抱朴子外篇重言）
火所以成熟牲體今有脂肪之肉必當深濯金鼎以
炎深之（太玄經第四□解）
膝有疵也有疵者欲拔除之（莊子音義庚桑楚）

雲翳於日則不能照垢汚於玉則不能光 文選陸士衡演連珠註

人咸知飾其容而莫知飾其性性之不飾或愆禮正斧之藻之克念作聖 文選張華女史箴

療暑莫如親水救寒莫如重裘止謗莫如修身 意林物理論

浴者振衣沐者彈冠人知正服莫知行端 藝文類聚后妃部后妃箴

金鏡能照塵積翳明 藝文類聚人部交友箴

人咸知鏡其貌而莫能照其身 藝文類聚職官部丞相箴

雖良玉於廉劌鍊貞金於鑿鑿 藝文類聚職官部太傅碑

瞻彼蔚狐既資良治相諸蔚玉猶待他山 藝文類聚禮部學校表

飛塵穢清流朝雲蔽日光秋蘭豈不芬飽肆亂其芳

河決潰金堤一手不能障 藝文類聚地部鹿詩

木以繩直金以淬剛必須砥礪就其鋒鍔 太平御覽雜物部礪

夫絲捨而弗治則腐而棄使女繅之以爲美錦人君朝而服之 太平御覽布帛部錦

與其澡於水寧澡於德水之清猶可穢也德之服不可塵也 太平御覽服用部澡盤

其田雖良薅鋤乃芳其宅雖善修移乃昌 黃帝宅經上

田殺不修節芳並生田苗不起囷倉虛空 道德經指歸卷九

形樂志苦病生於脉治之以灸刺形樂志樂病生於肉治之以鍼石形苦志樂病生於筋治之以熨引形苦志苦病生於咽嗌治之以百藥形數驚恐經絡不通病生於不仁治之以按摩醪藥 黃帝素問血氣形志篇

譬如金鑛精加鑄鍊除去砂礫唯有眞金造諸飾好嚴身之具 大寶積經二十

亦如人中毒迷悶心狂亂以火而灸療因此得除愈 大寶積經二十一

世間雖有諸醫充滿世界不能了知三種大患何以故彼皆不善又無智故而不能識貪瞋癡等三種大患彼無智醫非惟不識三種大患又不了知三大良藥對治三患何等爲三所謂不能了知貪欲大患不淨良藥而爲對治瞋恚大患慈心良藥而爲對治愚癡大患緣起良藥而爲對治如是諸醫惟能療治一二別病不能普治一切衆病惟能暫治少時降損非爲盡病畢竟除瘥 大寶積經四十八

譬如垢衣以灰汁浣濯垢滅衣在何以故垢已去故以垢去故衣得清淨 文殊師利問經卷下

重病雖良醫療治方更劇菩薩處胎經卷四

猶如上色金生垢不淨因火索鉆椎赤土人力磨拭

瑩治便得明淨中阿含經卷五十五

譬如故車方便修治得有所至長阿含經卷二

貪爲極熱病佛是大良醫天請問經

不論爲言垢不勤爲家垢不嚴爲色垢放逸爲事垢法句經塵垢品第二十二

羸馬比良乗惡爲賢法句經象喻品

譬如藥師二種病冷熱風病除滅故應病與藥佛如是婬怒癡病隨藥滅一切法門經卷下

猶如彼巧匠者觀彼朽車嚴治修飾遠致重載無所缺損出曜經三欲品

身譬如地善意如禾惡意如草不去草穢禾實不成人不去惡意亦不得道一切悲經增八

學者有苦不學者無有苦學者有苦譬如人田種當先犂去草穢便多得收是爲先苦不學者無有苦譬如地不犂續自生蒺藜惡物是爲不學無有苦二慧經精

八

何名爲知病所起隨起用藥謂知其病或從風起或從癀起或從痰起或從瘡起或從骨節起或積實所起知如是等病所起處隨用藥治令得安樂醫喻經

譬如多食不消若不療治於身爲患大智度論卷四十一

箭鏃在體雖沉深難拔良方妙術猶可令出大智度論卷五十四

譬如垢膩之衣則以灰泥淹之經宿以水浣之一時都去大智度論卷九十三

又如金銀等諸寶不以輕賤故燒鍛磨打大智度論卷九十八

譬如善浣衣師能除穢垢大乘莊嚴經論卷六

若於寒時爲治寒苦追求覆障以爲對治若於熱時爲治熱苦追求沐浴以爲對治涉路作業有劬勞者

爲治勞苦求按摩等以爲對治瑜伽師地論卷六十七

今當以慚愧水洗浴識塵執發露刀割覆獄網法苑珠林卷二十三

如百年垢衣可於一日浣令鮮淨法苑珠林卷八十六

持正

天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴易遯

厭入聲浥音邑行露豈不夙夜謂行多露詩國風行露

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦音其巾聊樂我員音云○出其闉音因闍音都有女如荼音徒雖則如荼匪我思且音徂縞衣茹藘聊可與娛詩國風出其東門

非禮相陵則狗吠毛詩野有死麕註

人皆涉我友未至我獨待之而不涉以言室家之道

非得所適貞女不行毛詩匏有苦葉註

漢也江也其欲渡之者必有潛行乘泭之道今以廣

長之故故不可也喻女之貞潔犯禮而往將不至也

鄭氏箋詩漢廣

木以高其枝葉之故故人不得就而止息也賢女雖

出游流水之上人無欲求犯禮者亦由貞潔使之然

鄭氏箋詩漢廣

貞靜之女其美色姝然又能服從君子待禮而後動

自防如城隅然高而不可踰毛詩正義靜女

諸侯之不可起行妄伐猶飛隼之不可飛揚妄作也

毛詩正義沔水

樂易之君子其求福脩德以俟之不為回邪之行要

之如葛藟之延蔓於條枚是其性也鄭氏註禮表記

子苟欲勉我以世路不知其跌而失吾之度也後漢書崔駰列傳

且一禮不備貞女恥之況命士乎晉書皇甫謐傳

稟仲尼之道不在奔車之上資伯夷之運不處覆舟

之下宋書顧覬之傳

卑而正者可增高而倚者且崩說苑談叢

古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也後之塞路者

有矣竊自比於孟子楊子吾子

或問交五聲十二律也或雅或鄭何也曰中正則雅

多哇則鄭請問本曰黃鍾以生之中正以平之確乎

鄭衛不能入也楊子吾子

鳳鳥蹌蹌匪堯之庭亨能潛升其貞利乎楊子問明

煥乎楊子寡見

或問處秦之世抱周之書益乎曰舉世寒貂狐不亦

鍼錐所穿無不暢達使鍼錐末方穿物無一分之深

矣賢儒方節而行無鍼錐之銳固安能自穿取暢達

之功乎王充論衡狀留篇

言欲使已變節而從俗猶鄉者欲釋階登天之態也

王逸註楚辭九章

言橘受命於江南不可移徙種於北地則化為枳也

屈原自比志節如橘亦不可移徙也王逸註楚辭九章

言人刓削方木欲以為圜其常法度尚未廢以言讒

人譖逐放已欲使改行亦終守正而不易也王逸註楚辭九章

安肯墮太山之峻以適盤杅之中斂垂天之羽為戒

旦之役編於仕類而抑鬱庸兒之下捨鸞鳳之材適
枳棘之藪競腐鼠於蹊鴟而往尺以直尋哉抱朴子外篇名
實
安肯銜沽以進趨揭其不貲之寶以競燕石之售哉抱朴子外篇嘉遯
若能闢禮門以懸規標義路以植矩然後踰埴者折
肱捷徑者滅趾文心雕龍奏啓
驥不驟進而求服兮鳳亦不貪餧而妄食文選宋玉九辯
不仰操而苟容兮譬臨河而無航欲巧笑以干媚兮
非余心之所嘗文選思玄賦

既秉丹石心寧流素絲涕文選謝朓出尚書省詩
珪璋雖特達明月難闇投文選郭璞遊仙詩
志怦怦而內直兮履繩墨而不頗執權衡而無私兮
稱輕重而不差補文選莊忌哀時命
刓方以為圜兮常度未替補文選屈原懷沙
令薜荔而為理兮憚舉趾而緣木因芙蓉而為媒兮
憚褰裳而濡足登高吾不說兮入下吾不能廣文選屈平思
美人
雖松梧之貞脆豈榮彫其異心古文苑班婕妤擣素賦
毛伯成既負其才氣常稱寧為蘭摧玉折不作蕭敷
艾榮世說新語言語
丈夫恥於受辱貞女羞於節虧意林燕丹子
貞松隆冬以擢秀金菊吐翹以凌霜藝文類聚歲部秋賦
綠衣雖多無貴於色邪徑雖利無尚於直藝文類聚后妃部后
妃箴
吾將以清談為筐籠以機神為幣帛藝文類聚產業部錢論
孔子病子貢出卜孔子曰子待也吾坐席不敢先居
處若齊食飲若祭吾卜之久矣困學紀聞卷七論語
羣犬吠新客佞闇排疎賓直途既已塞曲路非所遵劉氏語林言志

鵾有六翮飛則冲天鼈有四足走便入海下官膚體
疎嬾手足遲鈍不能逐飛追走遠事佞人裴氏語林方正
雖處穢惡无所染汙猶如明珠在沙磧中猶如蓮花
在濁水內元陽妙經卷五
能壞一切外道異論摧伏敵陣建立勝幡無盡意菩薩經八
夫正道難毀邪理易退譬若輕羽在高遇風則飛細
石在谷逢流則轉唯泰山不為飄風所動磐石不為
疾流所迴是以梅李見霜而落葉松栢歲寒之不凋
信矣弘明集駁夷夏論
立事不失道德猶調絃不失宮商弘明集牟子理惑論

慎始

天與水違行訟君子以作事謀始 易訟

凡教在初而法在始家瀆而後嚴之志變而後治之則悔矣 王弼注易家人

陰陽之氣无爲故積馴履霜必至於堅冰以明人事有爲不可不制其節度故於履霜而逆以堅冰爲戒所以防漸慮微慎終于始也 易坤義

若生子罔不在厥初生自貽哲命 書召誥

王新即政始服行教化當如子之初生習爲善則善矣自遺智命無不在其初生爲政之道亦猶是也 孔氏尚書召誥

將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣喻幽王之不親九族亦有漸自微至甚如先霰後大雪 鄭氏箋詩頍弁

隰中有萇楚之草性生正直及其長大其猗儺然枝條柔弱不妄尋蔓草木以興人於少小之時能正直端愨雖長大亦不妄淫恣情慾 毛詩正義隰有萇楚

鳳凰生而有仁義之意虎狼生而有貪戾之心兩者不等各以其母嗚呼戒之哉無養乳虎將傷天下故曰素成胎教之道 大戴禮記保傅

源泉所來也委流所聚也始出一勺卒成不測 鄭氏注禮學記

趙文子冠見韓獻子獻子曰戒之此謂成人成人在始與善始與善善進善不善蔑由至矣始與不善不善進不善善亦蔑由至矣如草木之産也各以其物 國語晉語

夫堅樹在始始不固本終必槁落 國語晉語

且知子者賢父知臣者明君子不肖則家亡臣不忠則國亂國亂不可以安也家亡不可以全也是以君子防其始聖人閑其端 晉書武帝紀

正其末者端其本善其後者慎其先 晉書吾彥傳

舊非本舊因新以成舊者也狎非先狎因疎以成狎者也 宋書恩倖傳史臣

桓公觀於廄問廄吏曰廄何事最難廄吏未對管仲對曰夷吾嘗爲圉人矣傅馬棧最難先傅曲木曲木又求曲木曲木已傅直木無所施矣先傅直木直木又求直木直木已傅曲木亦無所施矣 管子小問

聖人之與人約結也上觀其事君也內觀其事親也必有可知之理然後約結約結而不襲於理後必相倍故曰不重之結雖固必解道之用也貴其重也 管子

得魚在於投餌得語在於發端發端則語應投餌則魚來鬼谷子反應註

楊朱哭衢塗曰此夫過舉蹞步而覺跌千里者夫哀哭之此亦榮辱安危存亡之衢已此其爲可哀甚於衢塗荀子王霸

南方有鳥名曰乾吉食其子不擇肉子常不遂今胎與鷇童子也隨大夫而化者不可養以不義之肉烈女傳周外國晉羊叔姬

次三赤子扶扶元貞有終測曰赤子扶扶父母嚮也太玄經第一資

初一羨於初其次迂塗測曰羨於初後難正也太玄經第一羨

雞伏卵而未孚始化之時謂之涅方言第三

少小之人其志易徙有異於橋也王逸註楚辭九章

譬猶練絲染之藍則青染之丹則赤十五之子其猶絲也其有所漸化爲善惡猶藍丹之染練絲使之爲青赤也青赤一成眞色無異是故楊子哭岐道墨子哭練絲也蓋傷離本不可復變也王充論衡率性篇

匠流末者未若撰治元兆之中整巳然者不逮原本乎玄樸之外抱朴子外篇任命

俗諺曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語顏氏家訓教子

高以下基洪由纖起川廣自源成人在始文選張華勵志詩

夫大事之將興也猶水之出於山也始於潤濕見於漣漣綿綿涓涓流爲溪谷汩汩湯湯濟舟漂石以成江海深大不測道德經指歸卷十一

天地之道始必有終終必有始陽氣安於潛能故能鑠金陰氣寧於嚴霜故能凝冰木善秋毫故能百尋木樂涓涓故能成海飛禽遁於卵殼故能高翔羣獸預於胎䏲故能遠走道德經指歸卷十二

夫陟百仞之高岑發自初步履八門之苦難起自染心道德經註藏卷六

初正則終循幹立末可持參同契

一糸無偏阿所種還自生植此荊棘根何由望蹇林盧仝王四十九章

譬如有人學善射術先自安立大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如瓦器先貯毒藥投少石蜜不任食用大集地藏十輪經卷六

猶如牛渡水導者而不正一切皆不正斯由本導故增壹阿含經卷一八

猶如有諸苦果之子所謂苦果苦蔘子䔄䕸子畢地槃特子及餘苦子便於良地種此諸子然後生苗猶復故苦所以然者以其子本苦故 增壹阿含經卷八

要終

汔至亦未繘井羸其瓶凶 易井

小狐雖能渡而無餘力將濟而濡其尾力竭於斯不能續終險難猶未足以濟也濟未濟者必有餘力也 王弼注易未濟

雖汲水以至井上然綆出猶未離井口而鉤羸其瓶而覆之也棄其方成之功雖有出井之勞而與未汲不異喻人行常德須善始令終若有初无終則必致凶咎 周易正義井

不矜細行終累大德為山九仞功虧一簣 書旅獒

未成一簣猶不為山是以聖人乾乾日昃慎終如始 書旅獒孔氏傳

譬如為山已高九仞其功虧損在於一簣惟少一簣而止猶尚不成山以喻樹德行政小有不終德政則不成矣 尚書正義旅獒

有為者辟若掘井掘井九軔而不及泉猶為棄井也 孟子盡心上

詩云行百里者半于九十此言末路之難 戰國策秦武王

始雖垂翅回谿終能奮翼黽池可謂失之東隅收之桑榆 後漢書馮異傳

譬由行舟雖不橫截迅流然俄向所趣漸靡而往終得其濟 晉書劉頌傳

經始役其多福慮終取其少禍 晉書陸機傳

夫唯無損則至堅矣夫唯無益則至厚矣堅故終不損厚故終不薄 晉書皇甫謐傳

築社之役蹇蹶而築之端冕而事之神與之福 魏書古弼傳

能長保國者能終善者也諸侯並立能終善者為長列士並學能終善者為師 晏子春秋諫上

且以巧鬬力者始乎陽常卒乎陰泰至則多奇巧以禮飲酒者始乎治常卒乎亂泰至則多奇樂凡事亦然始乎諒常卒乎鄙其作始也簡其將畢也必巨 莊子人間世

天地以日月不過陵谷不遷為成人事以長保元身考終厥命為成 鬼谷子本經陰符注

昔者江出於岷山其始出也其源可以濫觴及其至江之津也不放舟不避風則不可涉也非維下流水

多耶 荀子子道

諺曰築社者攐撅而置之端冕而祀之今子與我取之而不與我置之與我置之而不與我祀之焉可 韓非子外儲說左

至人不容若眯而撫若跌而據聖人之爲治漠然不見賢焉終而後知其可大也若日之行騏驥不能與之爭遠 淮南子繆稱訓

雨之集無能霑待其止而能有濡矢之發無能貫待其止而能有穿唯止能止衆止 淮南子說山訓

昔者宋人好善者三世不解家無故而黑牛生白犢

以問先生先生曰此吉祥以饗鬼神居一年其父無故而盲牛又復生白犢其父又復使其子以問先生其子曰前聽先生言而失明今又復問之奈何其父曰聖人之言先忤而後合其事未究固試往復問之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以饗鬼神歸致命其父其父曰行先生之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城當此之時易子而食析骸而炊丁壯者死老病童兒皆上城牢守而不下楚王大怒城已破諸城守者皆屠之此獨以父子盲之故得無乘城軍罷圍解則父子俱視夫禍福之轉而相生其變難見也 淮南子人間訓

故觀逐者於其反也而觀行者於其終也故舜放弟周公殺兄猶之爲仁也文公樹米曾子架羊猶之爲知也 淮南子泰族訓

先暌後合其道通也文明上照幽暗分矣 京氏易傳上

爲善不直必終其曲爲醜不釋必終其惡 說苑談叢

官怠於宦成病加於少愈禍生於懈惰孝衰於妻子察此四者慎終如始詩曰靡不有初鮮克有終 說苑敬慎

或問德有始而無終與有終而無始也孰寧曰寧先病而後瘳乎寧先瘳而後病乎 揚子孝至篇

上九從徼徼後乃登于階終測曰從徼徼後得功也 太玄經第二從

上九日沒其光賁于東方用視厥始測曰日沒賁東終顧始也 太玄經第五視

器非瑚簋必進銳而退速量擬伊呂雖發晚而到早是以鵾鶴倦翮猶不越乎蓬杪鷰雛徐起顧眄而戾蒼昊 抱朴子外篇博喻

進簣雖微終爲爲山 陶靖節集詩四言

吾見世人淸名登而金貝入信譽顯而然諾虧不知後之戈戟毀前之干櫓也 顏氏家訓名實

本同末異楊朱興哀始素終玄墨翟垂涕（文選盧諶贈劉琨詩引）

易曰狐涉水濡其尾此言始之易終之難也（困學紀聞卷一易）

成王秀而獲實其美在終昭帝苗而未秀其得在始（困學紀聞卷十二考史）

王家門中優者龍鳳劣猶虎豹失蔭之後豈龍虎之議（何氏語林德行南史僧虔傳）

譬如牛乳乳變爲酪酪爲生蘇生蘇爲熟蘇熟蘇爲醍醐醍醐爲第一當有乳時唯名爲乳不名爲酪蘇

醍醐如是展轉至醍醐時唯名醍醐不名爲乳不名酪蘇（長阿含經卷十七）

譬如有一人俱發行入海或有到彼岸或而中斷絕（修行道地經五陰成敗品）

昔有衆人與十賈客相隨采寶歸家時有一人乘車載寶無價明月雜寶無數車重頓躓失伴在後進不見伴退畏盜賊便隨邪徑御車涉路行未經里數車墜深淵軸折轂敗又在曠野無人之處椎胷喚呼怨訴無處對車啼哭（出曜經四無放逸品）

妖孽見福其惡未熟至其惡熟自受罪酷貞祥見禍其善未熟至其善熟必受其福（法句經惡行品）

西方有一國王素無馬減損國藏四出推求買得五百匹馬以防外敵足以安國養馬既久國中無事王便思惟五百匹馬食用不少何養煩勞無益國事便勑所典掩眼令磨可得自食不損國藏馬磨既久習於旋廻忽然鄰國興兵入境王便約勑被馬具莊勇將乘騎如戰鬬法鞭馬向陣欲直前入諸馬得鞭盡旋廻走無向敵意鄰賊見之知無所能即便直前大破王軍以是故知欲求善果報臨命終時心馬不亂則得隨意往不可不先調直心馬若不先調直心馬

者死賊卒至心馬盤廻終不如意猶如王馬不能破賊保全其國是以行人善心不可不常在於胷心（衆經撰雜譬喻經）

譬如毒食初雖香美久則殺人（大智度論卷十五）

譬如美食惡食俱有雜毒食惡食即時不悅食美即時甘悅久後俱奪命故二不應食（大智度論卷十八）

譬如東車西行南有止宿處故廻車趣向車與廻向處異故可有廻向不得但有車而言廻向（大智度論卷五十四）

譬如二人欲陟山頂一人有力善巧方便以巧便故鉤陷還起得昇山頂一人力少復無方便即往還墮

不能復起 入大乘論卷上

勇爲

我聞吉人爲善惟日不足凶人爲不善亦惟日不足 書泰誓中

吉人竭日以爲善凶人亦竭日以行惡 孔氏傳書泰誓中

雖淺陋衡門之下猶可以棲遲遊息以興雖地狹小國之中猶可以與治致政 毛詩正義衡門

舉其前必舉其後舉其左必舉其右 大戴禮記少閒

仁之勝不仁也猶水勝火今之爲仁者猶以一杯水救一車薪之火也不熄則謂之水不勝火此又與於不仁之甚者也 孟子告子上

有人於此力不能勝一匹雛則爲無力人矣今曰舉百鈞則爲有力人矣然則舉烏獲之任是亦爲烏獲而已矣夫人豈以不勝爲患哉弗爲耳 孟子告子下

猛虎之猶豫不若蜂蠆之致螫騏驥之局躅不若駑馬之安步孟賁之狐疑不若庸夫之必致也雖有舜禹之智吟而不言不如瘖聾之指麾也此言貴能行之 史記淮陰侯傳

臨焚之鳥不可去薪授首之寇何容緩斧 魏書南安王楨子英傳

行其道道可致也從其門門可入也立其禮禮可成也爭其強強可勝也 太公六韜武韜

其闚太行之險猶之步仞之丘 子華子北宮意問

王獨不聞俞跗之爲醫乎已成必治鬼神避之 鶡冠子世賢

大沐者有棄髮除者傷血肉爲人見其難因釋其業是無術之事也 韓非子八說

鑽木取火掘地索泉 焦氏易林[illegible]之[illegible]

武王伐紂過隧則斬岸過水則折舟示人無反志也 初學記天部雨

子勉於前既登絕頂其苦亦息俯視一切皆微眇也 虛皇四十九章

譬如大冶鍊金一切無不銷者 玉[illegible]經[illegible]齊[illegible]寶品

卷三十二終

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閲

人事門三十一

崇儉

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉 易賁

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福 易既濟

曷之用二簋可用享 易損

生十殺一者物十重生一殺十者物頓空十重者王 [illegible]

頓空者亡 汲冢周書文傳解

羔羊鵲巢之功致也召南之國化文王之政在位皆節儉正直德如羔羊也 毛詩羔羊

蟋蟀刺晉僖公也儉不中禮故作是詩以閔之 毛詩蟋蟀

古者明王所乘之馬繫於廄無事則委之以芻有事乃予之穀言愛國用也於其身亦猶然齋而後三舉設盛饌恒日則減焉此之謂有節也 鄭氏箋詩鴛鴦

諸侯不恒牛命士不恒豕樂而驕吝其關乎治政 晉書石苞傳

汙罇土鼓誠則難追畫卵彫薪或可易革 陳書世祖紀

工事無刻鏤女事無文章國之富也 管子立政

土事不文木工不斲金器不鏤衣無隅差之削冠無觚羸之理 淮南子[illegible]經訓

未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿囊得之不以道用之必橫 淮南子說林訓

夫有盡之物不能給無已之耗江河之流不能盈無底之器也凡人利入少而費用多者猶不供也況無錙銖之來而有千百之往乎 抱朴子內篇極言

冠足以修敬不務其飾衣足以掩形不務其美土事不文木事不鏤足以示民也 意林晏子

明德后曰吾前過濯龍門見外家問起居車如流水馬如龍亦不譴怒但絶其歲用冀以嘿止讙耳 藝文類聚

[illegible]

茆宮茅桂實興國之淸猷玉牀珠衣乃危邦之弊化 初學記政理部貢獻

舜作食器流漆墨其上國之不服者十三禹作祭器墨染其外朱畫其內國之不服者三十三 困學紀聞卷十一攷史

克勤

惰農自安不昏作勞不服田畝越其罔有黍稷 書盤庚上

若乘舟汝弗濟臭厥載書盤庚中
天惟喪殷若穡夫予曷敢不終朕畝書大誥
若農之服田務耕而不耨維草其宅之既秋而不獲
維禽其饗之人而獲饑去誰哀之汲冢周書大開武解
如怠惰之農苟自安逸不强作勞於田畝則黍稷無
所有孔氏傳書盤庚上
就其深矣方之舟之就其淺矣泳之游之何有何亡
黽勉求之詩邶風谷風
庭燎美宣王也因以箴之毛詩序
夫不鳥之愨謹者人皆愛之可以不勞猶則飛則下

止於栩木人雖無事其可獲安乎鄭氏箋詩
使農人之南畝治其禾稼功至力盡則薿薿然而茂
盛鄭氏箋詩甫田
人之欲種田求穀必準功治田穀乃可獲喻人君欲
立功致治必勤身修德功乃可立毛詩正義甫田
必先種之乃得穫若先菑乃得畬也安有無事而取
利者乎鄭氏注禮記坊記
譬如農夫是穮是蔉雖有饑饉必有豐年左傳昭公元年
上國有言曰不索何獲左傳昭公二十七年
宴安自逸若酖毒之藥不可懷戀也言其當自勞也

春秋正義閔公元年
言已伐莒求利而不得惡日中不出譬如商賈求利
不得惡諠譁之聲春秋正義閔公元年
農夫不怠越有黍稷誰能云作考之居息後漢書文苑傳
神農之法曰丈夫丁壯不耕天下有受其饑者婦人
當年不織天下有受其寒者故其耕不强者無以養
生其織不力者無以衣形後漢書王符傳
且經史道德如採菽中原勤之者則功多晉書[illegible]王傳
若弗勤春稼秋穡何期宋書[illegible]
執耜墊忘懸磬比室秉機或惰無褐終年[illegible]

女子不辦於致諸侯自吾不為汗殺之事人布織不
可得而衣故雖聖人惡用之管子侈靡
吾欲致諸侯而不至為之奈何中婦諸子曰自妾之
身之不為人持接也未嘗得人之布織也意者更容
不審邪管子戒
贈戒勿怠後稺逢殃朝忘其事夕失其功管子形勢
巫馬子謂子墨子之為義也人不見而耶鬼不見而
富而子為之有狂疾子墨子曰今使子有二臣於此
此其一人者見子從事不見子則不從事其一人者
見子亦從事不見子亦從事子誰貴於此二人巫馬

子曰我貴其見我我亦從事不見我我亦從事者子墨子曰然則是子亦貴有狂疾也墨子耕柱

百人農一人居者王十人農一人居者强半農半居者危商子農戰

故仁人在上則農以力盡田賈以察盡財百工以巧盡械器士大夫以上至於公矦莫不以仁厚知能盡官職荀子榮辱篇

人之情不能無衣食衣食之道必始於耕織萬民之所公見也物之若耕織者始初甚勞終必利也衆愚人之所見者寡淮南子主術訓

滋滋焉汲汲焉如農之赴時商之趨利惡有不至者乎孔叢子居衞

故耕不强者無以充虛織不强者無以掩形雖以湊會之要陶室之術無所施其巧自古及今不施而得報不勞而有功者未之有也鹽鐵論力耕

功業有緒惡勞而不卒猶耕者勌休而困止也夫事輟者無功耕怠者無獲也鹽鐵論擊之

手足之勤腹腸之養也當世之務後世之利也鹽鐵論結和

日趨月步周遍次舍焦氏易林震之大畜

泰王一夜而三起茫如覔遺天祿閣外史傷時

夫爲天子而有牛馬之勞則天子益尊爲諸矦而有牛馬之勞則諸矦益强爲大夫而有牛馬之勞則大夫益顯爲庶人而有牛馬之勞則庶人益義天祿閣外史枕林

譬猶作家云不事用他物者蓋謂有金銀珠玉在乎掌握懷抱之中足以供累世之費者耳苟其無此何可不廣播百穀多儲果蔬乎抱朴子內篇黃白

仙之可學致如黍稷之可播種得甚炳然耳然未有不耕而穫嘉禾未有不勤而獲長生度世也抱朴子內篇勤求

神農不九疾則四經之道不垂大禹不胼胝則玄珪之慶不集故救憂爲厚樂之本暫勞爲永逸之始抱朴子外篇貴賢

鵽斯羣行啄穀喩人黨比游宴賊害糧食有損無益也揚子法言注學行篇

不樹者死無棺不蠶者身無帛不績者凶無縗君子暇豫則思義小人暇豫則思邪意林阮子

如彼登山乃勤以求高如彼浮川乃勤以求遠意林典論

學不勤則不知道耕不力則不得穀太平御覽百穀部穀

人皆以無用害有用故知不博而日不足以博弈之
日問道聞見深矣(困學紀聞卷七論語)
叔文相莒三年歸其母自績甥母曰文相莒三年有
馬千駟今母猶績文之所得事皆將弃之巳母曰吾
聞君子不學詩書射御必有博塞之心小人不好田
作必有竊盜之心婦人不好紡績織紝必有淫泆之
行好學爲福也猶飛鳥之有羽翼也(困學紀聞卷十諸子)
若鑿井池得水受用其不鑿者無由致之(波羅蜜多經卷五百七十二)
故精進之於諸度也若衘捶之在擧馭焉正勤之於

道品也若鹽梅之資列鼎焉(波羅蜜多經五百九十卷序)
譬如甘蔗若蒲桃子如其不壓不得其汁壓之則得(毘耶娑問經卷九)
如人少小勤苦多有所能亦多有所堪(大智度論卷十)
譬如商人遠出深入得利必多(大智度論卷十二)
乞食道人至一聚落從一家至一家乞食不得見一
餓狗餓臥以杖打之言汝畜生無智我種種因緣家
家求食尚不得何況汝臥而望得(大智度論卷八十五)
在家懈怠失於俗利出家懶惰喪於法寶(法苑珠林卷八十三)

適用

水能灌溉火能烹飪金能斷割木能興作土能生殖
穀能養育古之歌詠各述其功(尚書大禹謨正義)
衣服之幾於身猶甘雨之潤於物(毛詩正義無衣)
行聘之時唯執圭璋特得通達不加餘幣言人之有
德亦無事不通不須假他物而成(禮記正義聘義)
子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉
也(論語公冶)
或矜執者欲以取勝爲榮不念宋人待四海之客大
鑪不欲令酒酸也至於屈穀巨瓠堅而無竅當以無
用罪之耳(後漢書孔融傳)

必也學非所用術有所仰故臨川將濟而舟檝不存
焉(後漢書張衡傳)
爽與範內疏而智不及駑馬戀短豆必不能用也(晉書宣帝紀)
誠東南之遺寶宰朝之奇璞也若得託迹康衢則能
結軌驥騄曜質廊廟必能垂光璵璠矣(晉書戴若思傳)
譬彼鈆與石效疾故稱良(宋書樂四志)
夜衣錦綃誰別偽眞刀鳴削中倚牀無施(宋書樂四志)
雲和備樂則祭會克諧騂騮驂服則致遠斯效(宋書武二王江夏傳)

懸饑在歲式羨藜藿之飽重炎灼體不念狐白之溫
故才以偶時爲劭道以調俗爲尊（南齊書劉祥傳）
如蓑裘之代用譬輪轅之曲直（梁書張緬第纘傳）
吾言足用矣舍言革思者是猶舍穫而攈粟也以其
言非吾言者是猶以卵投石也盡天下之卵其石猶
是也不可毀也（墨子貴義）
譬如藥然草之本天子食之以順其疾豈曰一草之
本而不食哉今農夫入其稅於大人大人爲酒醴粢
盛以祭上帝鬼神豈曰賤人之所爲而不享哉（墨子貴義）
譬如水火殊性各適其用既無是非安得謂之是非

乎（公孫龍子指物論註）
魯人身善織屨妻善織縞而徙於越或謂之曰子必
窮矣魯人曰何也曰屨爲履之也而越人跣行縞爲
冠之也而越人被髮以子之所長遊於不用之國欲
使無窮其可得乎（韓非子說林上）
今有馬於此如驥之狀者天下之至良也然而驅之
不前卻之不止左之不左右之不右則臧獲雖賤不
託其足臧獲之所願託其足於驥者以驥之可以追
利辟害也今不爲人用臧獲雖賤不託其足焉已自
謂以爲世之賢士而不爲主用行極賢而不用於君
此非明主之所臣也亦驥之不可左右矣（韓非子外儲說左）
故制事者因其則服藥者因其良書不必起仲尼之
門藥不必出扁鵲之方（陸子術事）
世多稱古之人而高其行並世有與同者而弗知貴
也非才下也時乖宜也故六騏驥駃騠以濟江河
不若窾木便者處世然也是故立功之人簡於行而
謹於時（淮南子齊俗訓）
凡萬物有所施之無小不可爲無所用之碧瑜糞土
也（淮南子繆稱訓）
愚者有所修智者有所不足柱不可以摘齒筐不可

以持屋馬不可以服重牛不可以追速鉛不可以爲
刀銅不可以爲弩鐵不可以爲舟木不可以爲釜各
用之於其所適施之於其所宜即萬物一齊而無由
相過明鏡便於照形其於以函食不如簞犧牛粹毛
宜於廟牲其於以致雨不若黑蜧由此觀之物無貴
賤因其所貴而貴之物無不貴也因其所賤而賤之
物無不賤也（淮南子齊俗訓）
今夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者何也鬼魅不世
出而狗馬可日見也夫存危治亂非智不能道而先
稱古雖愚有餘故不用之法聖人弗行不驗之言聖

王弗聽（淮南子氾論訓上）

砥石不利而可以利金檠不正而可以正弓物固有不正而可以正不利而可以利（淮南子說山訓）

聖人用物若用朱絲約芻狗若爲土龍以求雨芻狗待之而求福土龍待之而得食（淮南子說山訓）

鼎錯日用而不足貴周鼎不爨而不可賤物固有以不用而爲有用者地平則水不流重鈞則衡不傾物之尤必有所感物固有以不用爲大用者（淮南子說山訓）

人莫欲學御龍而皆欲學御馬莫欲學治鬼而皆欲學治人急所用也（淮南子說林訓）

陶人棄索車人掇之屠者棄銷而鍛者拾之所緩急異也（淮南子說林訓）

三寸之管而無當天下弗能滿十石而有塞百斗而足矣（淮南子說林訓）

予拯溺者金玉不若尋常之纆索（淮南子說林訓）

孤子語孝聾者語杖貧者語仁賤者語治議不在已者易稱從旁議者易是其當局則亂（鹽鐵論救匱）

瞽師不知白墨而善聞言儒者不知治世而善訾議（鹽鐵論詔聖）

馬効千里不必胡代士貴成功不貴文辭（鹽鐵論論儒）

玉屑滿篋不爲有寶詩書負笈不爲有道要在安國家利人民不苟文繁衆辭而已（鹽鐵論相刺）

猛獸狐疑不若蜂蠆之致毒也高議而不可及不若卑論之有功也（說苑談叢）

絲紵布帛人所衣服摻摻女手紡績緒織（焦氏易林[illegible]之中孚）

匠卿操斧豫章危殆（焦氏易林小過之既）

言已乘人能神智之獸其狀婉婉委委又載雲旗委蛇而長也駕人龍者言已德如龍可制御八方也載雲旗者言已德如雲雨能潤施於萬物也（王逸注楚辭離騷）

言橘實赤黃其色精明內懷潔白以言賢者亦然外

有精明之貌內有潔白之志故可任以道而事用之也（王逸注楚辭九章）

言竹被潤澤上則蕨蘗而防蔽霧露言上能有所覆也下則冷冷清涼可休庇也以言已德上能覆蓋於君下能庇蔭於民（王逸注楚辭七諫）

江漢雖有美珠不爲已用故不愛也（淮南子說山訓）

洗不必江河要之却垢馬不必騏驥要之足疾賢不必聖人要之智通（武侯十六策察）

倉頡之書世以紀事奚仲之車世以自載伯余之衣以辟寒暑桀之瓦屋以避風雨夫不論其利害而從

識其造作是則倉頡之徒有非世本十五家皆受責也王充論衡對作篇

醫能治一病謂之巧能治百病謂之良是故良醫服百病之方治百人之疾大才懷百家之言故能治百族之亂扁鵲之衆方孰若巧之一技王充論衡別通篇

夫袞冕非禦鋒鏑之服典誥非救饑寒之具也抱朴子外篇守塉

禦鵰之鳥厥名鵂鶹昏明是互晝隱夜覩物貴應用安事鸞鵠山海經圖贊

蜘蛛有絲雖甚勉務非人所用則不如蠶一綸之利也太玄經第十二務解

庖丁解牛適俗所傾朱泙屠龍無所用功苟乖世務雖有妙術歸於無用劉子隨時

救饑者以圓寸之珠不如與之橡菽拯溺者以方尺之玉不如與之短綆非橡綆之貴而珠玉之賤然而美不要者各在其所急也方於饑溺之時珠玉寧能救生死哉是以中流失船一壺千金貴賤無常時使然也劉子隨時

鹿形似馬而迅於馬豺形似犬而健於犬固有千金之馬而無千金之鹿家有千金之犬而無千金之豺以犬馬有用而豺鹿無用也劉子言苑

昔野人棄子貢之辨而悅馬圉之辭越王退吹籟之音而好鄙野之聲非子貢不及馬圉吹籟不若野聲然而美不必合惡而見珍者物各有用也劉子命相

驊騮不常一步應良御而效足李善注文選[illegible]白馬賦

善吏如良鷹矣下韝即中李善注文選[illegible]

每念足下才爲世生器爲時出李善注文選[illegible]

物之企競由乎不足政之不治才不合時故也心尚自足不假美女之麗用會其朝不勞稷契之賢矣李善註文選陸士衡演連珠

赴曲之音洪細入韻蹈節之容俯仰依詠是以言苟適事精麤可施士苟適道脩短可命文選陸機演連珠

音以比耳爲美色以悅目爲歡是以衆聽所傾非假北里之操萬夫婉戀非俟西子之顔故聖人隨世以擢佐明主因時而命官文選陸機演連珠

寒者不貪尺玉而思短褐饑者不願千金而美一餐夫千金尺玉至貴而不若一餐短褐者物有所急也藝文類聚歲時部寒表

朗鑑不塵精金能照藝文類聚禮部祭祀文

玉映藍田金鉉之望已集木秀鄧林輪轅之用先表

藝文類聚
宮部函相譯

凡鐘磬各有筍虡寫鳥獸之形大聲有力者以為鐘虡清聲無力者以為磬虡（初學記樂部鐘）

輪以代步屏以蔽容（太平御覽車部輅車）

佇問和鼎實行當奉介丘（初學記職官部尚書）

至如宣可去壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防己之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也洩可去閉即葶藶大黃之屬是也輕可去實即麻黃葛根之屬是也重可去怯即磁石鐵粉之屬是也澀可去脫即牡蠣龍骨之屬是也滑可去著即冬葵榆皮

之屬是也燥可去濕即桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯即紫石英白石英之屬是也只如此體皆有所屬凡用藥者審而詳之則靡所遺失矣（本草一卷）

以無制有器用者空（參同契）

譬如商人有巧便智先在海岸裝治船已方牽入水知無穿穴後持財物置上而去是船必不壞沒人物安隱達所至處（波羅蜜多經卷三百一十二）

譬如燈光雖不暫住而能照了令有目者覩見眾色（波羅蜜多經卷五百九十六）

譬如金剛為鑽物故隨所鑽處無不通達（波羅蜜多經卷五百九十三）

譬如明燈其焰微妙置之於室隨室大小眾闇咸除（大乘顯識經推四）

如人乘車塗以膏油不為自高乃至莊嚴為載運故又如塗瘡不貪其味為息苦故（雜阿含經卷十一）

譬如陶家和埴調軟中無沙礫任作何器（太子瑞應本起經卷上）

時有賈客大人名曰波利與百五賈人入海求寶時海神出掬水問波利言海水為多掬水為多波利答曰掬水為多所以者何海水雖多無益時用不能救

彼饑渴之人掬水雖少值彼渴者持用與之以濟其命（法句譬喻經二華香品）

如燈在密室其明得用（大智度論卷三十）

又如重物披析令輕（大智度論卷六十五）

譬如以金貿草不知者言何以以貴易賤答曰我事須用故（大智度論卷九十五）

譬如厚葉樹多所蔭覆又如熱時曠野險道清涼大池（大智度論卷九十八）

猶市賣物不選貴賤（大莊嚴經論卷八）

珠生合浦魏人取以照車璧在邯鄲秦王請以華國

天下之寶當與天下共之（高僧傳八釋寶亮）

效用

韓盧宋鵲呈才騁足（宋書樂志）

若實有螢爝增暉光景罔其騰聲之日飛燕之辰也（宋書孔凱傳）

吾生既繫名聲之韁鏁就良工之剞劂振佩紫臺之上鼓袖丹墀之下采金匱之漏簡訪玉山之遺文散精神於丘墳盡心力於河漢擿藻期之聳繡發議必在芬香（北齊書文苑樊遜傳）

道爲智者說馬爲御者良賢爲聖者用辯爲智者通書爲曉者傳事爲見者明（陸子道基）

簡子將渡用楫者少一人娟攘卷操楫而請曰妾願備父持楫簡子曰不穀將行選士大夫齊戒沐浴義不與婦人同舟而渡也娟對曰妾聞昔者湯伐夏左驂牝驪右驂牝靡而遂放桀武王伐殷左驂牝騏右驂牝驥而遂克紂至於華山之陽主君不欲渡則已與妾同舟又何傷乎（烈女傳周列國趙津女娟）

高腳疾步受有喜趨（焦氏易林晉之泰）

牛牧于農而役于農故效並耕之勞馬畜于人而乘于人故收並戰之績諸侯爵祿于國而不能扞于國

何歟（天祿閣外史目強）

夫君視士如腹心故能顯其德士自視如牛馬故能盡其心此百里奚所以勞于秦而逸于虞也今之士豈無牛馬之心乎顧其君之任與不任乎（天祿閣外史楊林）

言龍既升天奮搖翅羽馳使風雨言已亦願動竭智謀以輔事賢君流恩百姓長無窮極也（王逸註楚辭九歎）

或曰文吏筆札之能而治定簿書考理煩事雖無道學筋力材能盡於朝廷此亦報上之效驗也曰此有似於貧人負官重責貧無以償則身爲官作責乃畢竟夫官之作非屋廡則墻壁也屋廡則用斧斤墻壁則用築鍤荷斤斧把築鍤與彼握刀持筆何以殊（王充論衡量知篇）

寶棄怨何人和氏有其愆（曹子建贈徐幹）

不拯招魂之病則無以效越人之絕伎不奬多難之世則無以知非常之遠量高拱以觀溺非勿踐之仁也懷道以迷國非作者之務也（抱朴子外篇嘉遯）

譬若埋尺璧於重壤之下封文錦於沓匱之中終無交易之富孰賞埋翳之珍哉（抱朴子外篇任命）

與王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸兮畏井渫之不食（文選登樓賦）

夫臨博而企竦聞樂而竊抃者或有賞音而識道也（文選曹植求自試表）
冀以塵露之微補益山海螢燭末光增輝日月（文選曹植求自試表）
夫才生於世世實須才和氏之璧焉得獨耀於郢握
夜光之珠何得專玩於隨掌天下之寶固當與天下
共之（文選劉琨答盧諶詩序）
鉛刀貴一割夢想騁良圖（文選左思詠史詩）
玉壺必求以盛干將必求以斷（文選鮑明遠白頭吟註）
若得騄軌鸞衡服襄駿足則機石之良選可以對揚

萬里者也（廣文選庾仲明薦唐岌牋）
春鵰秋蟀集候相悲露木風螢臨年共悅夫惟動植
且或有心況在生靈而能無感（廣文選王元長求劾啓）
老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已（廣文選曹孟德碣石篇）
寧能偶雞鶩寂寂隱蓬蒿（藝文類聚人部遊俠詩）
楚聞騏驥不遺能於伯樂良寶不藏耀於卞和是以
輝光夜射價連秦趙飛騑絕影終朝千里物尚有之
士亦宜然（藝文類聚人部薦舉牋）
橘柚垂嘉實乃在深山側聞君好我甘竊獨自雕飾（藝文類聚果部橘詩）
夫抱道不行猶無道也握寶不用猶無寶也（太平御覽道部養生）
欲使白牛有長路之能寶舟有彼岸之力也（法苑珠林卷九十六）

善用

狼之老者則領下垂胡狼進前則躐其胡卻退則跆
其尾是進退有難然猶不失其猛能殺傷禽獸以喻
周公攝政之時遠則四國流言近則王不知其志進
退有難然猶不失其聖能成就周道（毛詩正義狼跋）

騂騂然調和者角弓此角弓雖則調和當善用之若
不善置紲檠而巧用之則翩然而其體反戾矣是用
角弓之難也以與和順者宗族也此宗族雖則和順
當善待之若不善設食燕而恩御之則亦憤然而其
心怨恨矣是待宗族之難也（毛詩正義角弓）
玉體雖有廉棱而不傷割於物人有義者亦能斷割
而不傷物（禮記正義聘義）
火生而有光而不用其光果在於用光人生而有才
而不用其才而果在於用才故用光在乎得薪所以
係其耀用才在乎識真所以全其年（晉書孫登傳）

公儀伯以力聞諸侯周宣王備禮以聘之公儀伯至觀形懦夫也宣王心惑而疑曰女之力何如公儀伯曰臣之力能折春螽之股堪秋蟬之翼王作色曰吾之力者能裂犀兕之革曳九牛之尾猶憾其弱女折春螽之股堪秋蟬之翼而力聞天下何也公儀伯長息退席曰臣之師有商丘子者力無敵於天下而六親不知以未嘗用其力故也臣以死事之乃告臣曰人欲見其所不見視人所不窺欲得其所不得修人所不爲故善視者先見輿薪善聽者先聞撞鐘夫有易於內者無難於外於外無難故名不出於一家今

臣之名聞於諸侯是臣違師之教顯臣之能者也然則臣之名不以負其力者也以能用其力者也不猶愈於負其力者乎 列子仲尼

惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以爲瓢則瓠落無所容非不呺然大也吾爲其無用而掊之莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有善爲不龜手之藥者世世以洴澼絖爲事客聞之請買其方百金聚族而謀曰我世世爲洴澼絖不過數金今一朝而鬻技百金請與之客得之以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封之能不龜手一也或以封或不免於洴澼絖則所用之異也今子有五石之瓠何不慮以爲大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫 莊子逍遙遊

惠子謂莊子曰子言無用莊子曰知無用而始可與言用矣夫地非不廣且大也人之所用容足耳然則廁足而墊之致黃泉人尚有用乎惠子曰無用莊子曰然則無用之爲用也亦明矣 莊子外物

推而後行曳而後往若飄風之還若羽之旋若磨石之隧 莊子天下

一尺之棰日取其半萬世不竭 莊子天下

熊之搏擊必先伏而後動故分威法伏熊 鬼谷子本經陰符注

未見形圓以道之既形方以事之 鬼谷子反應

人莫不貴其所有而賤其所短然而皆溺其所貴而極其所賤所貴者有形所賤者無朕也故虎豹之強來射猨狖之捷來措人能貴其所賤賤其所貴可與言至論矣 淮南子詮言訓

王良善御伯樂知馬周旋步驟行中規矩 焦氏易林屯之蒙

初一赤舟方銳利進以退測曰赤舟方銳退以動也 太玄經第三[illegible]

天下事有不可知猶結有不可解也兒說善解結結無有不可解結有不可解兒說不能解也非兒說不能解也結有不可解及其解之用不能也聖人知事事無不可知事有不可知聖人不能知非聖人不能知事有不可知及其知之用不知也（王充論衡實知篇）

抱薪赴火燥者先燃平地注水濕者先濡此類相應也智者不用其所短而用愚人之所長也不用其所拙而用愚人之所巧也（意林鬼谷子）

善論者不恥謝善戰者不羞走（藝文類聚治政部論政表）

雖畜銳以將取必居謙以自牧譬猛獸之將擊亦俛

耳而固伏（藝文類聚巧藝部圍棊）

乘船曲折不失其瀆是善乘舟者（太平御覽舟部敘舟中）

善吏如良鷹下韝即中（太平御覽職官部功曹參軍）

裴氏新書曰虎豹無事行步者若將不勝其軀鷹在衆鳥之間若睡寐然故積怒而後全剛生焉（埤雅釋物門鷹）

禽經曰鷙啄則絲偃鷹捕則角弭藏殺機也（埤雅釋物門鷹）

病有在毫毛腠理者有在皮膚者有在肌肉者有在脈者有在筋者有在骨者有在髓者是故刺毫毛腠理無傷皮皮傷則內動肺肺動則秋病溫瘧泝泝然寒慄刺皮無傷肉肉傷則內動脾脾動則七十二日四季之月病腹脹煩不嗜食刺肉無傷脈脈傷則內動心心動則夏病心痛刺脈無傷筋筋傷則內動肝肝動則春病熱而筋弛刺筋無傷骨骨傷則內動腎腎動則冬病脹腰痛刺骨無傷髓髓傷則銷鑠胻酸體解㑊然不去矣（黃帝素問刺要論）

徐而疾則實者徐出鍼而疾按之疾而徐則虛者疾出鍼而徐按之（黃帝素問鍼解論）

五藏者故得六府與爲表裏經絡支節各生虛實其病所居隨而調之病在脈調之血病在血調之絡病在氣調之衛病在肉調之分肉病在筋調之筋病在

骨調之骨（黃帝素問調經論）

病在上者下取之病在下者高取之病在頭者取之足病在足者取之膕病生於頭者頭重生於手者臂重生於足者足重治病者先刺其病所從生者也（黃帝素問靈樞經終始）

病之始起也可刺而已其盛可待衰而已故因其輕而揚之因其重而減之因其衰而彰之形不足者溫之以氣精不足者補之以味其高者因而越之其下者引而竭之中滿者瀉之於內其有邪者漬形以爲汗其在皮者汗而發之其慓悍者按而收之其實者

散而瀉之（黃帝素問內經陰陽應象大論）
岐伯曰清者其氣滑濁者其氣澀此氣之常也故刺陰者深而留之刺陽者淺而疾之清濁相干者以數調之也（黃帝素問靈樞經陰陽清濁）
譬如水火知用之者可以養生不能用之者立可死矣（養性延命錄采女得益篇）
譬如明智人善能用於火成熟種種味不爲火所燒（大寶積經卷三十）
譬如有人手執金刀若不善解執持自當損害（蘇婆呼童子經卷下）

猶人求火以槁木爲母以燥鑽鑽彼人如是爲得火不答曰得也所以者何彼以燥鑽鑽於槁木是故必得（中阿含經卷二十）
譬朽木之爲舟乃濟度之津要何虛費之有哉（弘明集釋駁論）
夫刃之有利砥礪之功故能水截蛟螭陸斷兕虎若窮利盡用必摧其鋒鍔化成鈍刃（弘明集九）
譬如藥師或以良藥或以毒藥治人病也佛亦如是以煩惱如佛以愛度難陀以瞋恚化惡龍比也（羅什譯維摩詰經書序佛品）

喻林卷三十三　終

喻林卷三十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門三十二

用長

魯連謂孟嘗君曰猿獮猴錯木據水則不若魚鼈歷險乘危則騏驥不如狐狸曹沫奮三尺之劍一軍不能當使曹沫釋其三尺之劍而操銚鎒與農夫居壠畝之中則不若農夫故物捨其所長之其所短堯亦有所不及矣（戰國策齊閔王）

知士無思慮之變則不樂辯士無談說之序則不樂察士無凌誶之事則不樂皆囿於物者也（莊子徐無鬼）
介蟲之捍也必以堅厚螫蟲之動也必以毒螫故禽獸知用其長而談者知用其用也（鬼谷子權篇）
類不可兩也故知者擇一而一焉農精於田而不可以爲田師賈精於市而不可以爲賈師工精於器而不可以爲器師有人也不能此三技而可使治三官曰精於道者也精於物者也精於物者以物物精於道者兼物物（荀子解蔽）

介蟲之動以固貞蟲之動以毒螫熊羆之動以攫搏兕牛之動以䚹觸物莫措其所脩而用其所短也（淮南子說山訓）

物各有短長謹愿敦厚可事主不施用兵騏驥騄駬足及千里置之宮室使之捕鼠曾不如小狸干將爲利名聞天下匠以治木不如斤斧今持楫而上下隨流吾不如子說千乘之君萬乘之主子亦不如我矣（說苑雜言）

夫使孫吳荷戈一人之力耳用其計術則賢於萬夫今令大儒爲吏不必切事肆之山林則能陶冶童蒙

闡弘禮敬（抱朴子外篇勗民）

韜光

用九天德不可爲首也（易乾）

明入地中明夷君子以莅衆用晦而明（易明夷）

囊所以貯物以譬心藏知也閉其知而不用故曰括囊（周易正義坤）

夫立功立事者國之厚益而身之表的也表高的明雖婦人猶欲彎弓而況當塗之士是以君子愼之（春秋正義襄公二十九年）

白璧不可爲容容多厚福（後漢書左雄列傳）

志凌青雲之上身晦泥汙之下（後漢書高鳳傳）

輕言酒不可極才不可盡吾欲持酒以禮持才以愚何患之有也（魏志管輅傳註）

衒美非所望有常安韜奇擇居故能全性（晉書陸機列傳）

欲溫溫而和暢不欲察察而明切也欲混混若玄流不欲蕩蕩而名發也欲索索而條解不欲契契而繩結也欲芒芒而無垠不欲區區而分別也欲闇然而內章不欲示白若冰雪也欲醇醇而任德不欲瑣瑣而執法也（晉書皇甫謐傳）

能潛鳳戢和光同塵若使負日月而行則無繼天之

業矣（晉書慕容超記）

言高一世處之逾嘿器重一時體之茲沖（宋書顏延之傳）

夫天地不自明故能長生聖人不自明故能名彰（太公六韜文啓）

曲則全枉則直窪則盈弊則新少則得多則惑是以聖人抱一爲天下式（老子益謙）

知其雄守其雌爲天下谿爲天下谿常德不離復歸於嬰兒知其白守其黑爲天下式爲天下式常德不忒復歸於無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常德乃足復歸於樸（老子反朴）

夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而然哉大道已行矣吾聞至人尸居環堵之室而百姓猖狂不知所如往今以畏壘之細民而竊竊焉欲俎豆予于賢人之間我其杓之人耶（莊子庚桑楚）

有暖姝者有濡需者有卷婁者所謂暖姝者學一先生之言則暖暖姝姝而私自說也自以為足矣而未知未始有物也是以謂暖姝者也濡需者豕蝨是也擇疏鬣自以為廣宮大囿奎蹄曲隈乳間股脚自以為安室利處不知屠者之一旦鼓臂布草操烟火而已與豕俱焦也此以域進此以域退此其所謂濡需者

也卷婁者舜也羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也舜有羶行百姓悅之故三徙成都至鄧之墟而十有萬家堯聞舜之賢舉之童土之地曰冀得其來之澤舜舉乎童土之地年齒長矣聰明衰矣而不得休歸所謂卷婁者也（莊子徐無鬼）

吳王浮於江登乎狙之山衆狙見之恂然棄而走逃於深蓁有一狙焉委蛇攫抓見巧乎王王射之敏給搏捷矢王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不疑曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此殛也戒之哉嗟乎無以汝色驕人哉顏不疑歸而師董梧以鋤其色去樂辭顯三年而國人稱之（莊子徐無鬼）

奮於言者華奮於行者伐色知而有能者小人也（荀子子道篇）

星列於天而明故人指之義列於德而見故人視之人之所指動則有章人之所視行則有迹動有章則詞行有迹則議故聖人掩明於不形藏迹於無為（淮南子詮言訓）

舌之與齒孰先礱也錞之與刃孰先弊也繩之與矢孰先直也（淮南子說林訓）

中不方名不章外不圓禍之門（說苑叢談）

雄聖伏名人匿麟遠（焦氏易林剝之鼎）

初一昆于墨不知白（太玄經第四昆）

陽不陰無與合其施經不緯無以成其誼明不晦無以別其德（太玄經玄瑩）

何以知其聾也以其聽之聰也何以知其盲也以其視之明也何以知其狂也以其言之當也夫言當視聰聽明而道家謂之狂而盲聾（王充論衡寒溫篇）

至人嘿韶夏而韜藻梲奮其六羽於五域之墟而不煩銜蘆之衛翳其鱗角乎勿用之地而不恃曲穴之備（抱朴子內篇暢玄）

行能姿於虺蜥之中卷鳳翅乎斥鷃之羣 抱朴子外篇博喻
熊羆不校捷於狐狸金鶚不競擊於小鶚是以張耳
掩壯於抱關朱亥寬勇於鼓刀 抱朴子外篇廣譬
淮陰隱勇於跨下不損其龍躍而虎視也應侯韜奇
於溺簀不妨其鸞翔而鳳起也或南面稱孤或宰總
台鼎故一抑一揚者輕鴻所以凌虛也乍屈乍伸者
良才所以俟時也 抱朴子外篇廣譬
若使行如蹈冰身如居陰動無遺蹤可尋靜與無為
為一豈有斯患乎又況乎揭日月以隱形骸擊建鼓
以狗利器者哉 抱朴子外篇知止

吐聲則餘音見法移足則遺迹見擬可謂善擊建鼓
而當揭日月者耳非眞隱也 抱朴子外篇正郭
名者影響也影響者形聲之桎梏也 郭子註莊德充符
物各自守其分則靜默而已無雄白也夫雄白者尚
勝自顯豈非逐知過分以殆其生耶 郭子註莊天下
夫含奇佩美衒異露才者未有不以此傷性毀命者
也是故翠以羽自殘龜以智自害丹以含色磨肌石
以抱玉碎質此四者生於異俗與人非不隔也託性
於山林寄情於物外非有求於人也然而自貽伊患
者未能隱其形也若使翠斂翮於明丘之林則解羽
之患永脫龜曳尾於暘谷之泥則鑽灼之悲不至丹
伏光於春山之底則磨肌之患永絕石亢體於玄圃
之嵒則剖琢之憂不及 劉子韜光
窮巖曲岫之梓楩生於積石穎貫青天根鑿黃泉分
條布葉輪菌磥砢騏驎戲其下鵷鸞遊其顛浮雲棲
其側淸風激其間終歲無毫釐之憂免刀斧之害者
非與人有德也能韜隱其質故致全性也路側之榆
樵人採其條匠者伐其柯餘有尺糵而為行人所折
者非與人有讎也然而致寇者形不隱也周雞斷尾
獲免於犧牲山狙見巧終必招害由此言之則出處

之理亦可知矣 劉子韜光
堯之讓位于許由也由以告巢父為巢父責由曰汝
何不隱汝光何故見若身也 李善註文選蔡伯喈郭有道碑文
天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登
陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅
夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之
壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所
立冥奧其路幽迥舉世罕能登陟王者莫由禋祀故
事絕於常篇名標於奇紀然圖像之興豈虛也哉非
夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而宅之非夫寄

遠冥搜篤信通神者何肯遙想而存之（文選遊天台山賦序）
專用聰明則功不成專用晦昧則事必悖一明一晦衆之所載（意林尹文子）
鬼谷先生不知何許人也隱居韜智居鬼谷中因以爲稱蘇秦張儀師之遂立功名先生遺書責之曰若二君豈不見河邊之樹乎僕御折其枝波浪盪其根上無徑尺之陰身被數千之痕此木豈與天地有仇怨所居然也子不見嵩岱之松栢華霍之檀桐乎上枝干於青雲下根通於三泉千秋萬歲不受斧斤之患此木豈與天地有骨肉哉蓋所居然也（藝文類聚人部隱逸上）

常問作人當如圂圊之藍不與衆草滐而後朗然不可如磨棣之華灼灼自顯（藝文類聚草部藍）
太公曰知與衆同者非人師也大知似狂不癡不狂其名不彰不狂不癡不能成事（太平御覽疾病部陽狂）
堯聘許由爲九州長由聞洗耳於河巢父見謂之曰豫章之木生於高山工雖巧而不能得子避世何不藏深（太平御覽木部豫章）
古語云上士閉心中士閉口下士閉門（困學紀聞卷十諸子）
夫龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所（何氏語林古語）

言行者治身之獄也時和先後大命之所屬也是以君子之立身也如喑如聾若樸若質（道德經指歸卷十一）
聖人智慧光明與日月而齊照而韜光晦迹共凡智相和（道德經註號卷一）
海之所以稱大者由無皦潔之淸道之所以稱晦迹者以無赫然之觀（弘明集釋駁論）

適當

乾之爲德大明曉乎萬物終始之道始則潛伏終則飛躍可潛則潛可飛則飛（周易正義乾）
體雖備但設之不當則不成人則設禮不當亦不成

禮猶人體之不當也（禮記正義禮器）
王肅曰舞雖奮疾而不失節若樹木得疾風而不拔（史記樂書註）
臣之里婦與里之諸母相善也里婦夜亡肉姑以爲盜怒而逐之婦晨去過所善諸母語以事而謝之里母曰女安行我今令而家追女矣卽束縕請火於亡肉家曰昨暮夜犬得肉爭鬭相殺請火治之亡肉家遽追呼其婦故里母非談說之士也束縕乞火非還婦之道也然物有相感事有適可（前漢書蒯通傳）
夫成軸之多也其處大也不究其入小也不塞猶跡

求履之憲也夫爲有不適善管子宙合
聖人大言金石小言桔梗茉苣用之當桔梗茉苣生之不當金玉棄之關尹子九藥
田開之見周威公威公曰吾聞祝腎學生吾子與祝腎遊亦何聞焉開之曰聞之夫子曰善養生者若牧羊然視其後者而鞭之魯有單豹者岩居而水飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇餓虎餓虎殺而食之有張毅者高門縣薄無不走也行年四十而有內熱之病以死豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二子者皆不鞭其後者也莊子達生

子墨子與程子辨稱於孔子程子曰非儒何故稱於孔子也子墨子曰是亦當而不可易者也今鳥聞熱旱之憂則高魚聞熱旱之憂則下當此雖禹湯爲之謀必不能易矣鳥魚可謂愚矣禹湯猶云因焉今翟曾無稱於孔子乎墨子公孟
謂彼而彼不唯乎彼則彼謂不行謂此而此不唯乎此則此謂不行其以當不當也不當而當亂也故彼彼當乎彼則唯乎彼其謂行彼此此當乎此則唯乎此其謂行此其以當而當也以當而當正也公孫龍子名實

諭
不問而告謂之傲問一而告二謂之囋傲非也囋非也君子如嚮矣荀子勸學篇
張網而司之彼獸自得道合其事彼理自出鬼谷子反應注
道譬若水溺者多飲之即死渴者適飲之則生譬之若劒戟愚人以行忿則禍生聖人以誅暴則福成韓非子解老
不吹毛而求小疵不洗垢而察難知不引繩之外不推繩之內不急法之外不緩法之內韓非子大體
辨而不當論信而不當理勇而不當義法而不當務

惑而乘驥也狂而操吳干將也大亂天下者必此四者也呂氏春秋當務
聖人之行無所合無所離譬若鼓無所與調無所不比絲管金石小大修短有敘異聲而和君臣上下官職有差殊事而調淮南子繆稱訓
四肢之各有處如四時寒暑不可移若肢體肢體移易其處謂之壬人寒暑移易其處謂之敗歲喜怒移易其處謂之亂世春秋繁露陽尊陰卑
黃帝問曰願聞刺要岐伯對曰病有浮沉刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不及則生外壅壅

則邪從之淺深不得反爲大賊内動五臟後生大病黄帝素問内經刺要論刺骨無傷筋者鍼至筋而去不及骨也刺筋無傷肉者至肉而去不及筋也刺肉無傷脉者至脉而去不及肉也刺脉無傷皮者至皮而去不及脉也黄帝素問内經刺齊論

五藏有俞六府有合循脉之分各有所發各隨其過則病瘳也黄帝素問内經痺論

夫御體失性則疾病生輔物失真則疵釁作道德經註

如苗成實無有入處金剛三昧經卷下

猶如力士捉蠅太緩蠅便飛去中阿含經卷十七

猶如力士捉蠅太急蠅即便死中阿含經卷十七

行法如是相應故如人冷病服熱藥三昧法門經卷下

行法如是相應故如人熱病服冷藥三昧法門經卷下

法行如是相應故如人病風服膩藥三昧法門經卷下

譬如嚴身之具雖復當有珠璣不可重者瓔珞大智度論卷二十九

譬如近火止寒則樂轉近燒身則苦百論卷上守入

如渴者飲河挹洪流以盈己豈須窮源於崑山哉弘明集明佛論

量力

小才不能濟難事同小狐雖能渡水而無餘力必須水汔方可涉川周易王弼未濟注

宛然翅小者是微鳴嬇之鳥也而欲使之高飛至天必不可得也與才智小者幽王身也而欲使之行化致治亦不可得也毛詩小宛正

洪體之進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追風躡景猶欲戢勁翮於鷦鷯之羣藏逸迹於跛驢之伍豈況大塊禀我以尋常之短羽造化假我以至駑之蹇足自卜者審不能者止又

豈敢力蒼蠅而慕冲天之舉策跛鼈而追飛兎之軌飾嫫母之篤陋求媒陽之美談推沙礫之賤質索千金於和肆哉晉書葛洪傳

言輕落毛身如横芥宋書文九王建平傳

負重致遠力窮則困竭誠事君智盡必傾南齊書虞玩之傳

猶深泉之短綆若高墉而無基梁書[illegible]傳

三歳犢豈勝重載魏書莫題傳

引弓之力不能引彊弩弩力五石引以三石筋絕骨折不能舉也故力不任彊引則有變惡折脊之禍知不能用賢則有傷德毀名之敗王充論衡效力篇

夫螳螂之怒臂非不美也以當車轍顧非敵耳今知之所無奈何而欲彊當其任卽螳螂之怒臂也郭子註莊人間世

在木闕不材之資處鴈之善鳴之分文選盧諶贈劉琨詩引

疲弱謝凌遽取累非纆牽文選顏延年應詔詩

寧與鷰雀翔不隨黃鵠飛黃鵠遊四海中路將安歸文選阮籍詠懷詩

駿足思長阪柴車畏危轍文選陸厥答希叔詩

潢汙之水願朝宗而每竭鶩蹇之乘希沃若而中疲文選謝朓辭隋王箋

密雲雖與知枯木難植藝文類聚人部謝遜下書

木非梧桐豈敢栖鳳藝文類聚人部謝遜下書

知美錦之難裁處棼絲而易結藝文類聚人部贈答賦

卞賞珍於連城孫別駿於千里彼珍駿以貽愛此陋容其敢擬藝文類聚人部哀傷賦

叩而必應已謝懸鍾汲而無竭復乖井養藝文類聚雜文部啓

竊惟玄素未辯必謬朱紫之察規矩或肸理喪方圓之功藝文類聚職官部吏部尚書表

如以駑蹇之才不致問於千里瓦礫之質何待價於十城藝文類聚職官部尚書令表

油雲湛露從降旻昊之德弱縞輕蟬不載丘嶽之重藝文類聚職官部尚書令表

百舍之趙非宿舂所資千里之越豈一葦能泝何者裝輕適於路遠舟弱疲於濟深醜貌倖容不藉鑒於淄水駑足蹇步終取躓於鹽車藝文類聚職官部尚書表

權衡既懸錙銖靡遁鷹鶩習騖終莫之近藝文類聚職官部僕射表

生輕飛穉品細疏壞藝文類聚職官部吏部郎表

器均淺落材同擁腫藝文類聚職官部吏部郎啓

以僞假實條不勝華藝文類聚職官部刺史表

自憐袖短雖內手而猶寒藝文類聚婚啓

井深繩短水無由得本緣經月光王品

譬如小火不能熱大海釋卷一除法門

譬如蚊蝱振羽不能蕩海搖山大乘莊嚴經論卷十

譬如蚊蝱翅風不動須彌海大乘莊嚴經論卷十

趨時

九四或躍在淵易乾

凡彼濟者必不怠觀彼聖人必趨時汲冢周書周祝解

成王之時萬民樂治田業將耕先始芟柞其草木土氣烝達而和耕之則澤澤然解散於是耘除其根株

蕫作者寸耦言趨時也鄭氏箋詩載芟

歲云秋矣我落其實而取其材左傳僖公十五年

從時者猶救火追亡人也蹶而趨之唯恐弗及國語越語

諺有之曰觥飯不及壺飧今歲晚矣子將柰何國語越語

希寫曰臣以爲今世用事者不如商賈建信君勃然曰足下卑用事者而高商賈乎曰不然夫良商不與人爭買賣之賈而謹司時時賤而買雖貴已賤矣時貴而賣雖貴已賤矣戰國策趙孝成王

趨時若猛獸鷙鳥之發故曰吾治生產猶伊尹呂尚之謀孫吳用兵商鞅行法是也史記貨殖傳

力耕數耘收穫如寇盜之至前漢書食貨志

夫欲千里而咫尺未發蒙竊惑焉故英人乘斯時也猶逸禽之赴深林蝱蚋之趨大沛後漢書崔駰列傳

斯人而遇斯時不因扶搖之勢而與鷃雀飛沉豈不惜哉魏書崔玄伯傳

夫善用本者若以身濟於大海觀風之所起天下高則高天下下則下天高我下則財利稅於天下矣管子地數

時之處事精矣不可藏而舍也故曰今日不爲明日亡貨昔之日已往而不來矣管子乘馬

時之反側間不容息先之則太過後之則不逮夫日回而月周時不與人游故聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也禹之趨時也履遺而弗取冠挂而弗顧非爭其先也而爭其得時也淮南子原道訓

聖人之舉事也進退不失時若夏就絺綌上車授綏之謂也淮南子繆稱訓

聖人者隨時而舉事因資而立功滓則具擢對旱則修土龍淮南子說林訓

終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也因日以動因夜以息唯有道者能行之淮南子人間訓

周制曰先時者死無赦不及時者死無赦人習事而固人之事使如耳目鼻口之不可相錯也韓詩外傳

夫神蛟濟於淵而鳳鳥乘於風聖人因於時新序春其十

不風不雨白日皎皎宜出驅馳通理大道焦氏易林乾之泰

晨風文翰隨時就溫焦氏易林豫之咸

四馬過隙時難再得焦氏易林蠱之遯

改柯易葉飯溫不食焦氏易林睽之屯

辰乎辰曷來之遲去之速也君子競諸揚子問明篇

農勤於朝女勤於宵宵必顧杼朝必望雨言得時毋怠也天祿閣外史總立

諺曰荷鍤候雨不如決渚言時不可緩也天祿閣外史出處
人事當在後趨時當居先淮南子原道訓解
傾蓋承芳訊欲鳴當及晨文選長安有狹邪行
譬彼何晨鳥揚聲當及旦文選陸機擬古詩
先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取反受其咎時至不行反受其殃非時而生是謂妄成故夏條可結冬冰可釋時難得而易失也意林太公金匱
猶如赦鼓開門放囚鼓音漸已欲止門扉已閉一扉豈可自寬不求出獄思惟要略法

順時

喻林人事門八卷三十四　順時　十八

升降无常隨時而用處則乘潛龍出則乘飛龍王弼易注乾卦
時之行也順至無逆爲天下者用大略汲冢周書周祝解
日之出也物始生長人當順其生長致力耕耘日之入也物皆成熟人當順其成熟致力收斂東方之官當恭敬導引日出平秩東作之事使人耕耘西方之官當恭敬從送日入平秩西成之事使人收斂日之出入自是其常但由日出入故物有生成雖氣能生物而非人不就勤於耕稼是導引之勤於收藏是從送之尚書正義堯典

摽有梅男女及時也召南之國被文王之化男女得以及時也毛詩摽有梅
魚之性寒則逃於淵溫則見於渚喻賢者世亂則隱治平則出在時君也詩鶴鳴鄭氏箋
獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化爲鷹然後設罻羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田禮記王制
天爲剛德猶不干時況在人乎左傳文公五年
雖鞭之長不及馬腹天方授楚未可與爭雖晉之强能違天乎左傳宣公十五年

喻林人事門八卷三十四　順時　十九

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也國語周語
日中則移月滿則虧物盛則衰天地之常數也進退盈縮與時變化聖人之常道也史記蔡澤傳
且君子得其時則駕不得其時則蓬累而行史記老莊傳
吾言天者必有效於人故上農夫而欲冬田肉袒深耕汗出種之然猶不生者非人心不至天時不得也前漢書李尋傳
良醫不能救無命強梁不能與天爭故天之所壞人不得支後漢書蘇竟列傳
當其有事也則蓑笠並載擐甲揚鋒不給於務當其

無事也則舒紳緩佩鳴玉以步綽其餘裕 後漢書蔡邕列傳
當其有事則褰裳濡足冠挂不顧人溺不拯則非仁
也當其無事則躧綬整襟規矩其步德讓不修則非
忠也 後漢書崔駰列傳
能扶陽以出順陰而入春發其華秋收其實 後漢書崔駰傳
道隱則蠖屈數感則鳳覩 晉書庾闡傳
離光夜隱望舒晝戢羽族翔林蠛蠓起濕 晉書束皙傳
夫昏明相襲晷景之恒度春秋遞運時歲之常序求
諸天數猶且隆替矧伊在人能無終謝 南齊書高帝本紀
春采生秋采蓏夏處陰冬處陽此言聖人之動靜開

闔詘信浧儒取與之必因於時也時則動不時則靜
管子宙合
養長時則六畜育殺生時則草木殖政命時則百姓
一賢良服 荀子王制篇
聖人論事之局曲直與之屈伸偃仰無常儀表時屈
時伸卑弱柔如蒲葦非攝奪也剛強猛毅志厲青雲
非本矜也以乘時應變也 淮南子氾論訓
使天下荒亂禮義絕綱紀廢彊弱相乘力征相擾臣
主無差貴賤無序甲冑生蟣虱燕雀處帷幄而兵不
休息而乃始服屬吏之貌恭儉之禮則必滅抑而不
能興矣天下安寧政教和平百姓肅睦上下相親而
乃始立氣矜奮勇力則必不免於有司之法矣是故
聖人者能陰能陽能弱能彊隨時而動靜因資而立
功物動而知其反事萌而察其變化則為之象運則
為之應是以終身行而無所困 淮南子氾論訓
天地陰陽盛長之時猛獸不攫鷙鳥不搏蝮蠆不螫
鳥獸蟲蛇且知應天而況人乎哉 說苑修文
秋蛇向穴不失其節 焦氏易林蒙之兌
秋南春北不失消息 焦氏易林臨之井
秋南春北隨時休息 焦氏易林兌之大畜

龍蟠於泥蚖其肆矣蚖哉蚖哉惡覩龍之志也歟或
曰龍必欲飛天者乎曰時飛則飛時潛則潛既飛且
潛食其不妄形其不可得而制也歟曰聖人不制則
何為乎羑里曰龍以不制為龍聖人以不制為聖人
揚子問神
朱鳥翾翾歸其肆矣或曰奚取於朱鳥哉曰時來則
來時往則往能來能往者朱鳥之謂歟 揚子問明
或問君子在治曰若鳳在亂曰若鳳或人不諭曰治
則見亂則隱鴻飛冥冥弋人何簒焉鷦明遴集食其
潔者矣 揚子問明

或曰能何可以貞利而亨曰時未可而潛不亦貞乎
可而升不亦利乎潛升在已用之以時不亦亨乎揚子問明
自古或有能違父母之命者未有能違陰陽之變而
距晝夜之節者也郭子注莊大宗師
隨時之義義之大者治見亂隱鳳之德也揚子法言注問明篇
龍驤蠖屈從道汙隆文選劉峻廣絕交論
聖人懷明道而闇風化如龍蠖之驤屈蓋從道之汙
隆也李善注文選劉孝標廣絕交論
子路問於孔子曰有人於此披褐而懷玉何如子曰

國無道可也國有道則衮冕而執玉也李善注文選阮籍詠懷詩
佇重淵以育鱗撫慶雲而遐飛文選陸士衡弔魏武帝文
蠖屈固小往龍翔迺大來文選潘尼贈王元貺詩
上古之時草居霜宿冬則山南夏則山北意林風俗通
春以長矛在前夏以大戟在前秋以弓弩在前冬以
刀盾在前此行軍四時應天法也意林抱朴子
安知非日月弦望自有時藝文類聚人部別上詩
春鶊始轉必具籠筐秋蟀載吟竟鳴機杼藝文類聚治政部善政碑

鵲上高城危而巢於高枝之巔城壞巢折凌風而起
故君子之居世也得時則蟻行失時則鵲起藝文類聚鳥部鵲
夏令披裘冬令披褐雖有嚴令終不肯從者逆時也
太平御覽時序部冬下
風不輟則扇不用日不出則燭不息太平御覽服用部扇
能潛之水乘雲躍鱗虎嘯之聲因風奮烈達則振纓
朝堂窮則身親南畝太平御覽鱗介部龍上
國語曰辰角見而雨畢天根見而水涸雨畢而除道
水涸而成梁埤雅天道門八月

三皇垂策五帝繁手唐虞按轡禹湯馳轅埤雅品物門體
天下有道我黻子佩天下無道我負子戴困學紀聞卷十諸子
人生厲心立行貴於見知當使夕脫羊裘朝佩珠玉
若時不我知便須退跡江海自求其志何氏語林言志
書緯考靈耀云主春者鳥星昏中可以種稷主夏者
心星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主
冬者昴星昏中則入山可以具器械王者南面而坐
視四星之中而知民之緩急玉海天文天文書上
持脈有道虛靜爲保春日浮如魚之遊在波夏日在
膚泛泛乎萬物有餘秋日下膚蟄蟲將去冬日在骨

螽蟲周密黃帝素問內經脈要精微論

來春當大饑今秋不食黃鍾應寒蕤賓重裘備預雖早不免於愚弘明集牟子理惑論

喻林卷三十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門三十三

待時

雲上于天需君子以飲食宴樂易需

九四歸妹愆期遲歸有時象曰愆期之志有待而行也易歸妹

隼者禽也弓矢者器也射之者人也君子藏器於身待時而動何不利之有易上繫

此人不得進仕伐檀隱居以待可仕之世若待河水清且漣猗然也河水性濁清則難待猶以闇主常多明君稀出毛詩王義伐檀

雖有知慧不如乘勢雖有鎡基不如待時孟子公孫丑上

子貢曰有美玉於斯韞匵而藏諸求善賈而沽諸子曰沽之哉沽之哉我待賈者也論語子罕

賓又不聞和氏之璧韞於荊石隋侯之珠藏於蚌蛤虛歷世莫眡不知其將含景耀吐英精曠千載而流夜光也應龍潛於潢汙魚黿媟之不覩其能奮靈德

合風雲超忽荒而躆顥蒼也故泥蟠而天飛者應龍之神也先賤而後貴者和隋之珍也昔闇而久章者君子之眞也（前漢書叙傳上）

夫懷寶者須世抱璞者待時（後漢紀孝桓上）

夫河伯以水爲城國魚鼈爲民庶水盡魚枯豈不欲雨自是不能致也（後漢書周舉列傳）

駿驥骨法異伯樂觀知之但當養羽翮鴻舉必有期（魏志劉劭傳注）

龍鳳隱耀應德而臻明哲潛遁俟時而動是以鸑鷟鳴岐周道隆興四皓爲佐漢帝用康（魏志管寧傳）

含奇璞於朱唇握神策於玉掌逍遙川嶽之上以俟眞人之求（晉書孫惠傳）

蠖屈以待龍甲之會潛蟠以俟風雲之期（晉書桓溫傳）

凡人取果宜待熟時不撩自落（北齊書陸法和傳）

君子之有智能猶鵷鳳之有文采俟時而振羽翼何患不出雲霞之上（南史范泰子曄傳）

有湯武之賢而無桀紂之時不成有桀紂之時而無湯武之賢亦不成聖人之見時若步之於影不可離水凍方周后稷不種后稷之種必待春故人雖智而不遇時無功方葉之茂終日采之而不知秋霜既下衆林皆競事之難易不在小大務在知時鄭子陽之難猘狗潰之齊高國之難失牛潰之衆因之以殺子陽高國當其時狗牛猶可以爲人唱而況乎以人爲唱乎（呂氏春秋首時）

春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或使之非自然也故使之者至物莫不爲使之者不至物無可爲古人審其所以使故物莫不爲用（呂氏春秋義賞）

桀紂雖不肖其亡遇湯武也遇湯武天也非桀紂之不肖也湯武雖賢其王遇桀紂也遇桀紂天也非湯武之賢也若桀紂不遇湯武未必亡也桀紂不亡雖

不肖辱未至於此若使湯武不遇桀紂未必王也湯武不王雖賢顯未必至於此故人主有大功不聞不肖亡國之主不聞賢譬之若良農辨土地之宜謹耕耨之事未必收也然而收者必此人也始在於遇時雨遇時雨天地也非良農所能爲也（呂氏春秋長攻）

良馬非獨騏驥利劍非惟干將美女非獨西施忠臣非獨呂望今有馬而無王良之御有劒而無砥礪之功有女而無芳澤之飾有士而不遭文王道行者積而不舒美玉韞匵而深藏故懷道者須世抱璞者待工（陸子術事）

聖人不先風吹不先雷毀不得已而動故無累（淮南子說山訓）

聖人之處亂世若夏暴而待暮桑榆之間逾易忍也（淮南子說林訓）

昏暮不行候且時明（焦氏易林遯之臨）

畏昏潛處候時昭明卒遭白日爲榮祿主（焦氏易林既濟之豫）

言衆人不知驥力以駕敗車則不肯進遇伯樂知其才力以車代之則至千里流名得也以言俗人不識已志亦將遇明君建道流化垂功業也（王逸註楚辭七諫）

言蛟龍升天其形滂浸若水流縱橫轇轕遂乘雷電而高舉以言已亦想遭明時舉而進用（王逸註楚辭九歎）

玄鶴俊鳥也君有德則來無德則去若鸞鳳矣故師曠鼓琴天下玄鶴皆銜明月之珠以舞也言已聽玄鶴振音晨鳴乃於高岡之上峩峩之顛見有德之君乃來下也以言賢者亦宜自安處以須明君禮敬已然後仕也（王逸註楚辭九歎）

五稼非春不生智者之功非時不成（呂氏春秋首時解）

未春無可爲生未秋無可爲落使之者以其時生則生時落則落（呂氏春秋義賞解）

夫凌雲者泥蟠者也後伸者先屈者也是以神龍以爲德尺蠖以求伸（曹子建自試表）

良農不患疆埸之不修而患風雨之不節君子不患道德之不建而患時世之不遇（徐幹中論爵祿）

五玉不能自剖於嵩岫騰蛇不能無霧而電征龍淵不能勿操而斷犀兕昇鐘不能莫扣而揚洪聲金芝須商風而激耀倉庚俟炯烒而修鳴騏騄不苟馳以赴險君子不詭遇以毀名運屯則沈淪於勿用時行則高竦乎天庭（抱朴子外篇任命）

淇衛崧歸不能無絃而遠激振塵之音不能無器而興哀超俗拔萃之德不能立功於未至之時（抱朴子外篇廣譬）

縈曲之絃思繞梁以盡妙藏器之士候明時以效績（李善註文選陸士衡演連珠）

應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以充堂之芳非幽蘭所難繞梁之音實縈絃所思（文選陸機演連珠）

望衢塗而投軌遡朔風以理翮冀雲霧之可憑希天路之開闢（藝文類聚人部言志賦）

蘭蕙含芬有時而馨龍驥跪足有時而征（藝文類聚人部別不賦）

木槿夕死朝榮士亦不長貧也（藝文類聚木部木槿書）

飛龍可濟（一作躋）而乾爻在四常闇云吁而闐闔未闢（文苑英華請勑進及封五行字沈炯表）

猶如諸國勤力農作得大耕牛良田平正無諸丘墟惡蕪荒穢荊棘毒草於是良田唯希天雨（海空智藏經共獻品）

夫以含心之萎實俟夾鍾吐氣（李暢對鹽呂集）

如華始生之時日光所照能令開不不能開也何以故以新生故善根未熟亦如是不得制戒何以故非時節故（文殊師利問經卷下）

如種大麥及麻豆等芽始生時已堪用不不堪用也何以故以未熟故一切衆生善根未熟亦如是不堪

制戒（文殊師利問經卷下）

如種穀未熟爲可取不不可取也非時尚未有華何況得米及以糠糩（文殊師利問經卷下）

若有士夫初得熱病不應與藥及餘衆治所以者何時未至故要待時至然後乃治二處不知是則敗醫是故病熟然後應治若未熟者要待時至（大法鼓經卷下）

如治癰師知癰已熟破出膿與藥而去若癰未熟是則久住（大智度論卷二）

如穀草子在地中得時節而生不失不壞（大智度論卷五）

又如冬木雖未有華葉果實得時節會則次第而出（大智度論卷三十八）

譬如癰瘡未熟瞖則不破但以藥塗令熟則易破（大智度論卷九十九）

遇時

上九何天之衢亨（易大畜）

緑兮絲兮女（音汝）所治（平聲）兮（詩國風綠衣）

公孫弘卜式兒寬皆以鴻漸之翼困於燕雀遠迹羊家之間非遇其時焉能致此位乎○力田不如逢年善仕不如遇合（佞史記）

信惟餓隸布實黥徒越亦狗盜芮尹江湖雲起龍襄

化爲侯王（前漢書敘傳述韓彭英盧吳）

連衡者六印磊落合從者駢組流離（後漢書蔡邕傳）

君子或因風雲之勢以建山岳之功乘日月之末光以成一匡之業（後漢紀光武七）

遭莽値聖受恩特隆越從朽壤蟬蛻朝中（吳志華覈傳）

燄挹清露沐浴凱風（吳志華覈傳）

蘭芷出荒野萬里升紫庭（晉書樂志下）

謀言協秋蘭清風發其芳洪澤所漸潤礫石爲珪璋（晉書樂志下）

在魏參席上之珍居晉爲幄中之士（晉書馮紞傳）

黃犬之皮恐當終補狐裘也（晉書慕容廆傳）
不患玄黎之不啓竊樂春英之及時（晉書王接傳）
姑臧謠曰鴻從南來雀不驚誰謂孤鶵尾翅生高舉
六翮鳳凰鳴（晉書張軌傳）
譬如日出之時向東皆逆（晉書徐邈傳）
霸王繼蹤猶朝日之升扶桑英豪接踵若夕月之登
濛汜（晉書赫連勃勃記）
非夫卜世與乾坤比長鴻基與山嶽齊固孰能本枝
於千葉重光於萬祀履寒霜而踰榮蒙重氛而彌耀
者哉（晉書赫連勃勃記）

玄雲起山嶽祥氣萬里會龍飛何蜿蜿鳳翔何翩翩（宋書樂志）
若足下可謂冠負日月藉踐淵海心支身首無不通
照（宋書周朗傳）
鄉翼吹噓得升官秩（宋書沈攸之傳）
且騄騏之鱗不念杯杓之水雲霄之翼豈顧籠樊之
糧何者所託已盛也（梁書何敬容傳）
顧盼增其倍價剪拂使其長鳴（梁書任昉傳）
自出守股肱入尸衡尺可以仰首伸眉論列是非者
矣（梁書張緬弟纘傳）

且爲腹背之毛脫尤鳴吠之數（陳書蔡景歷傳）
可謂日月出矣無幽不燭也（魏書李彪傳）
霑雲雨之餘潤照日月之末光（隋書宇文慶傳史臣）
不提生於弗器駿生於無所用中河失船一壺千金
貴賤無常時使物然（鶡冠子學問）
空拳握手委地更起富饒豐衍快樂無已（焦氏易林乾之履）
大禹戒路蚩尤除道周匝萬里不危不殆（焦氏易林乾之象）
谷風布氣萬物出生萌庶長養華葉茂盛（焦氏易林坤之乾）
出於幽谷飛上喬木鼓其羽翼輝光照國（焦氏易林坤之比）
長男少女相向共語析薪在左福祿歡喜（焦氏易林坤之同人）

冰將泮散鳴雁雍雍丁男長女可以會同（焦氏易林豫之豫）
黃玉溫德君子所服甘露溽暑萬物生茂（焦氏易林蒙之觀）
兩輪自轉南上大阪四馬共轅無有重難（焦氏易林小畜之家人）
離載陽光天下昭明（焦氏易林大有之離）
晨昏潛處候時煦煦卒逢白日爲世榮主（焦氏易林大有之中孚）
鴻鴈南飛隨陽休息轉送天和千里不衰（焦氏易林蠱之離）
駕龍騎虎周遍天下（焦氏易林蹇之履）
御驥從龍至霍華東（焦氏易林觀之乾）

條風制氣萬物出生明庶長養花葉壯茂（焦氏易林賁之小畜）
洿泥生梁下田爲王（焦氏易林賁之革）
東風解凍河川流通（焦氏易林復之需）
春生孚乳羽毛成就舉不失宜君臣相好（焦氏易林復之蠱）
時乘六龍爲帝使東達命宣旨無所不通（焦氏易林離之離）
駛牝龍身日取三千南上蒼梧與福爲婚（焦氏易林遁之鼎）
芽蘖生達陽唱於外（焦氏易林遯之兌）
鎡基逢時稷契皐陶（焦氏易林遯之旣濟）
騎龍乘鳳上見神公（焦氏易林家人之剝）
隨風騎龍與利相逢（焦氏易林睽之離）

六藝之門仁義俱存鎡基逢時堯舜爲君（焦氏易林蹇之否）
鄉歲逢時與生爲期（焦氏易林蹇之睽）
啓蟄始生萬物美榮（焦氏易林解之遯）
春陽生草夏長條枝萬物蕃滋充實益有（焦氏易林井之巽）
陽春生長萬物茂壯（焦氏易林鼎之蹇）
和氣相薄膏潤津液生我嘉穀（焦氏易林艮之大過）
東風啓戶隱伏懽喜（焦氏易林艮之睽）
蜚鸑生鶵神異興起乘雲龍騰民戴爲父（焦氏易林渙之革）
乘龍光土使暗後明（焦氏易林旣濟之需）
次二鳳鳥于飛修其羽君子于辰終莫之圉測曰鳳

鳥于飛君子得時也（太玄經第三疆）
睠彼榮寵譬諸雲霄（蔡中郎集周巨勝碑）
春種穀生秋刈穀收求物得物作事事成不名爲遇不求自至不作自成是名爲遇猶拾遺於塗摭棄於野若天授地生鬼助神輔（王充論衡逢遇篇）
人才無定珍器用無常道進趨者以適世爲奇役御者以合時爲妙故玄冰結則五明捐隆暑熾則裘鑪退高鳥聚則良弓發狡兔多則盧鵲走干戈興則武夫奮韶夏作則文儒起（抱朴子外篇廣譬）
快若輕鴻之況長風沛若巨魚之縱大壑何異順風

而縱聲登峰而長嘯（劉子通塞）
屯雲雺雺（莫孛切）蝴（同胐）絲絲（音的）雷奮于埊（音墜）能躋于湫
傳曰雲雺雺氣生于水也蝴絲絲月生于朔也雷奮于埊躍于幽穽也能躋于湫墜于深泉也（九包仲陽）
春秋文耀鈎曰春致其時華實乃榮（李善註文選兩都賦）
幸託不肖軀且當猛虎步（李善註文選陸士衡辨亡論）
在於貧賤類乎泥滓蘖之好爵同於濯溉（李善註文選劉孝標廣絕交論）
抑若春霆發響而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉高鏡（文選魏都賦）

於時青陽告謝朱明肇授靡木不滋靡草不茂初蓺
蔚其耀新陳柯柀以改舊 文選射雉賦
詵詵衆賢千載一遇整轡高衢驤首天路 文選袁宏名臣序贊
夫未遇伯樂則千載無一驥時値龍顏則當年控三
傑 文選袁宏名臣序贊
日月光太清列宿曜紫微 文選傅長虞贈何劭王濟詩
驥躊躇於弊輂兮遇孫陽而得代呂望窮困而不聊
生兮遭周文而舒志 文選東方曼倩[illegible]江
假翼鳴鳳條濯足升龍淵 文選陸士衡從梁陳詩
種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞

零露垂鮮澤朗月耀其輝豐條並春盛落葉後秋衰
慶彼晚彫福忘此孤生悲 文選陸士衡園葵詩
逸驥騰夷路潛龍躍洪波 文選潘尼贈河陽詩
良田無晩歲膏澤多豐年 文選曹植贈徐幹詩
振短翮與鸞鳳並翔 文選沈休文和謝宣城詩註
如得龍躍天衢振翼雲漢揚聲紫微垂光虹蜺足以
昭近署之多士增四門之穆穆 文選孔融薦禰衡表
夫蕭規曹隨留侯畫策陳平出奇功若泰山嚮若坻
隤雖其人之贍智哉亦會其時之可爲也 文選楊子雲解嘲
奮躍淵塗跨騰風雲 文選潘岳楊荆州誄

夫攀驪龍之鱗撫翠禽之毛者而不得絕霞肆跨天
津者未之前聞也 文選郭璞客傲
擢準英而不追豈暇修枯榦於榛穢哉 周文選劉令先撰議
慶雲興以招龍和風起而儀鳳誠巖穴耀穎之秋河
津託乘之日也 廣文選陸士龍移大常府薦張贍
天庭明兮雲霓藏三光朗兮鏡萬方斥蜥蜴兮進龜
龍策謀從兮翼機衡 楚辭王逸守志
璧由識者顯龍因慶雲翔茨棘非所憇翰飛遊高岡
藝文類聚人部贈答詩
忽有一飛鳥五色雜英華一鳴衆鳥至再鳴衆鳥羅

長鳴摇羽翼百鳥互相和 藝文類聚人部言志詩
寶珠出東國美玉產南荊隋侯曜我色卞氏飛吾聲
藝文類聚人部言志詩
按轡安行誰謂路長 藝文類聚雜文部詩
江籬生幽渚微芳不足宜被蒙風雲會移居華池邊
藝文類聚樂部論樂詩
澤蘭被荒徑孤芳豈自通幸逢瑤池曠得與金芝叢
藝文類聚樂部論樂詩
奮翮風之遐羽窮送日之遠路 藝文類聚職官部諸王碑
摻榆櫪於龍津荷梓梁於雲構 藝文類聚職官部錄尚書表

隗𩇕故葛攀附不涯解角蛻鱗超踰非次藝文類聚職官部太子詹事洛
乘風鬱起化成龍翼藝文類聚職官部僕射墓誌
值龍顏之鬱起乃憑風而矯翼指皇也而南轅爰修衛以騁力藝文類聚居處部宅舍賦
東皋有一駿名曰千里駒絡首纏騣尾養以甘露芻藝文類聚獸部馬詩
南山石嵬松栢何離離上枝拂青雲中心十數圍洛陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松樹東西摧特作四輪車載至洛陽宮觀者莫不歎問是何山林

誰能刻鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇合香本自南山松今為宮殿梁藝文類聚木部栢歌
譬猶龍之未升與魚鼈為伍及其升天鱗不可覩文事類聚戴公孫洪荅東方朔書
何期毳毛溷淪墜灑漳濱之水逸翮摩霄輕託蓬萊之頂文苑英華尹義尚勸諭上書
匠石迴顧朽材變於雕梁孫陽一言奔蹄成於駿馬文苑英華庾信謝文序并和詩啓
翼靈鳳於蒼梧起滯龍於潢污初學記天部雲
當其潛光荊野抱璞未理衆視之以為石獨見分於卞子曠千載以遐棄欻一朝而見齒為有國之偉寶薦神祇於明祀豈連城之足云喜遭遇於知己初學記寶器部王註
譬如大地至雨際時見上空中密雲含潤天將昏闇漸降大雨陂湖池沼處處充溢大地原隰上下俱潤密雲垂覆甘雨普洽令諸藥物卉木叢林枝葉花果悉皆茂盛水陸山川香氣芬馥大羅蜜多經六百
如春陽月天降時雨樹木枝條而便出生大寶積經卷五十五
譬如夏月暑熱草木得霖雨時便復茂生五穀豐盛脩行道地經行空品

如雨潤種能令必生大智度論卷三十五

審時

或躍在淵進无咎也易乾
或躍在淵自試也易乾
冬寒夏燠雖有定時或夏須漸寒冬須漸熱雨足則思暘暘久則思雨草木春則待風而長秋則待風而落皆是無定時也尚書正義洪範
魚之性寒則逃於淵溫則見於渚喻賢者世亂則隱治平則出詩鄭氏箋鶴鳴
衛人迎新婦婦上車問驂馬誰馬也御曰借之新婦

謂僕曰拊驂無笞服車至門扶教送母曰滅竈將失火入室見臼曰徙之牖下妨往來者主人笑之此三言者皆至言也然而不免為笑者蚤晚之時失也 戰國策衛嗣君

墨子北之齊遇日者日者曰帝以今日殺黑龍於北方而先生之色黑不可以北墨子不聽遂北至淄水不遂而返焉 史記日者列傳註

旱極則水水極則旱故於旱時而預蓄舟水時預蓄車以待其貴收其利也 前漢書貨殖傳註

鸞鳳山騰霧露不除躡躍草萊秪見其愚 後漢書蔡邕傳

家鷄野鵠猶尚知時況於人乎 魏志管輅傳註

當其有事也則足非千里不入於輿刃非斬鴻不韜於鞘是以駑蹇望風而退頑鈍未試而廢及其無事也則牛驥共牢利鈍齊列而無長塗犀革以決之此離朱與瞽者同眼之說也處守平之世而欲建殊常之勳居太平之際而吐違俗之謀此猶卻步而登山鬻章甫於越也 晉書張載傳

大火猶西流而怪蟄蟲之不藏也 晉書律歷志下

且女亦大早計見卵而求時夜見彈而求鴞炙 莊子齊物論

宋之富賈有監止子者與人爭買百金之璞玉因佯失而毀之負其百金而理其毀瑕得千鎰焉事有舉之而有敗而賢其毋舉之者負之時也 韓非子說林

咼氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合歡夜以投人則為怨時與不時 淮南子說山訓

春貸秋賦民皆欣春賦秋貸衆皆怨得失同喜怒別為其時異也 淮南子說山訓

見彈而求鴞炙見卵而求晨夜見䴥而求成布雖其理哉亦不病暮 淮南子說山訓

木方茂盛終日采而不知秋風下霜一夕而殫 淮南子說林訓

使人無度河可中河使無度不可 淮南子說林訓

古者五帝貴德三王用義五霸任力今取帝王之道而施之五霸之世是猶乘驥逐人於榛薄而蓑笠盤旋也今霜降而樹穀冰泮而求穫欲其食則難矣 淮南子人間訓

蝙蝠夜藏不敢晝行 焦氏易林豫之小畜

秋冬探巢不得鵲雛 焦氏易林觀之屯

春東夏南隨陽有功 焦氏易林離之困

狸首伏藏以夜為利 焦氏易林艮之大畜

子欲以儀泰之術行于成康之世猶腐隼之擊而爭於鸞鳳之林其不然亦明矣（天祿閣外史 時勢）

秋蠶不成冬種不生（焦氏易林 六之公）

春秋戰國以迄於今談兵者雲集角武者煙舉上則折衝于樽俎下則覆軍而殺將當此之時禮樂無有也夫制敵者非揖讓之化强國者非威儀之容故禮樂不可治於用武之世也明矣（天祿閣外史 問兵）

五穀生地一豐一耗穀糶在市一貴一賤豐者未必賤耗者未必貴豐耗有歲貴賤有時時當貴豐穀價增時當賤耗穀直減夫穀之貴賤不在豐耗猶國之治亂不在善惡（王充論衡 治期篇）

小闇謂之沛大闇謂之蔀闇甚則明盡未盡則明昧明盡則斗星見明微故見昧（周易略例 卦略）

翔集而不擇木者必有離尉之禽矣出身而不料時者必有危辱之士矣時之得也則飄乎猶應龍之覽景雲時之失也則蕩然若巨魚之枯崇陸是以智者藏其器以有待也隱其身而有為也（抱朴子外篇 良規）

當其所須則無賤非其時則無貴貴賤有時誰能常也（郭子注莊 徐無鬼）

飛響西頹則離朱與矇瞍收察懸景東秀則夜光與珷玞匪耀是以才換世則俱用功偶時而並劭（文選 陸機 演連珠）

夜行被繡不足為榮（廣文選 蘇子卿 報李陵書）

上行下效斯謂之教陳兵策於安平之世譬令未病者服藥（意林 正論）

鴈候陰陽待時乃舉冬南夏北貴其所有（藝文類聚 鳥部 鴈）

闇官在亂世覓富在荒年（文苑英華 [illegible]答上書）

觸露不掐葵日中不剪韭（[illegible]）

主春者鳥星昏中可以種稷主夏者心星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者昴星昏中則入山可以具器械王者南面而坐視四星之中而知民之緩急急則不賦力役（[illegible]天文 大文書上）

春氣在毛夏氣在皮膚秋氣在分肉冬氣在筋骨刺此病者各以其時為齊故刺肥人者以秋冬之齊刺瘦人者以春夏之齊（黃帝素問 靈樞 終始）

譬如日出照蓮華池熟者先開生者未敷（大智度論 卷八）

如月十四日十五日雖同一月十四日不能令大海水潮（大智度論 卷九十四）

譬如大海中龍死相出時如□恐應墮金翅鳥則來食之（大智度論 卷九十七）

昔有大富長者左右之人欲取其意皆盡恭敬長者唾時左右侍人以脚蹋却有一愚者不及得蹋而作是言若唾地者諸人蹋却欲唾之時我當先蹋於是長者正欲咳唾時此愚人即便舉脚蹋長者口破脣折齒長者語言汝何以故蹋我脣口愚人具答所由故唾未出舉脚先蹋望得汝意凡物須時時未及到强設功力反得苦惱以是之故世人當知時與非時 法苑珠林卷五十四

審理

黍可爲酒禾入水也一貫三爲王推一合十爲士 孔子集語上

昔者東夷慕諸夏之義有女其夫死爲之納私壻終身不嫁不嫁則不嫁矣然而非貞節之義也蒼梧之弟娶妻而美好請與兄易忠則忠矣然非禮也 孔子集語下

棟生撓不勝任則屋覆而人不怨者其理然也弱子慈母之所愛也不以其理動者下瓦則慈母笞之故以其理動者雖覆屋不爲怨不以其理動者下瓦必笞 管子形勢解

塗之人可以爲禹則然塗之人能爲禹未必然也雖不能爲禹無害可以爲禹足可以徧行天下然而未嘗有能徧行天下者也 荀子性惡

凡物之有形者易裁也易割也何以論之有形則有短長有短長則有小大有小大則有方圓有方圓則有堅脆有堅脆則有輕重有輕重則有白黑短長大小方圓堅脆輕重白黑之謂理理定而物易割也 韓非子解老

高陽應將爲室家匠對曰未可也木尚生加塗其上必將撓以生爲室今雖善後將必敗高陽應曰緣子之言則室不敗也木益枯則勁塗益乾則輕以益勁

任益輕則不敗匠人無辭而對受令而爲之室之始成也善其後果敗高陽應好小察而不通乎大理也驥驁綠耳背日而西走至乎夕則日在其前矣目固有不見也智固有不知也數固有不及也 呂氏春秋別類

善用鍼者從陰引陽從陽引陰以右治左以左治右以我知彼以表知裏以觀過與不及之理 黃帝素問內經陰陽應象大論

動而不乘其理若汎舟而無楫 太平御覽舟部楫

譬若絕工之師能作殿舍意欲搆作如日月宮殿令高無不見者於須菩提意乃能作不須菩提言日月

宮殿甚高終不能作（道行般羅蜜經卷四）
譬如金師見彼金性作是思惟如此金性何由生垢今當推尋生垢之本爲得本不若盡壽思惟尋初因相乃至無始得本際不既不得本亦不得金若巧方便精勤不懈除彼金垢爾乃得金（大法鼓經卷下）
譬如明眼有目之人豈可羨於盲瞎人不譬如解脫無事之人豈可羨於牢獄繫縛有事人不譬如饒財巨富之人豈可羨於貧窮饑凍乞索人不譬如明了黠慧之人豈可羨於狂顛人不（佛本行集經卷十二）
譬如田家耕犁種穀多收斂著篅中至後歲不復耕

不復種但仰篅中穀食其田家寧復望得新穀不（那先比丘經卷上）
譬如健鬬人把弓持箭前行向敵以五箭射敵得勝其人寧復望箭歸歸不（那先比丘經卷上）
譬如醫師持五種藥詣病者家以藥飲病人病者飲藥得愈醫寧復望得故藥復行治人不（那先比丘經卷上）
那先言譬如人備火豫作戒火五瓶水如有失火者其人持五瓶水水滴滅火火滅以後其救火人寧復望得完瓶歸家用不王言其人不復望瓶破火滅豈復望瓶耶（那先比丘經卷上）

譬如人盜他人禾稼其主得盜便牽問之汝盜我禾稼爲盜者言我不盜卿禾稼卿自種禾我自取稼我何用爲犯盜兩人相牽至王前白如是誰爲直者誰爲不直王言種禾穀爲直盜者爲不直種禾者爲本有不種禾者爲無緣何有稼（那先比丘經卷中）
譬如人盜他人果蓏其主得盜果者將至王前白言是人盜我果其盜者言我不盜是人果是人所種小栽耳本不種果也我自取果我何用爲盜如是兩人共爭誰爲直者誰不直者王言種栽家爲直本種栽家所種從栽根生故上有果耳（那先比丘經卷中）

譬如人夜然燭火著壁欲用自照飯食燭稍却及壁上及竹木林材便燒一舍火大熾延及燒一城中舉城中人民共嚾言汝何爲燒一城中乃如是然火者言我但然小燭火以自照飯食耳是自大火非我火也如是便共爭訟相牽至王前誰爲直者誰爲不直者王言然火者爲不直本是火所生也汝飯食已不當滅火也而令火燒一城中（那先比丘經卷中）
譬如人持瓶從牧家買乳湩得湩已復還寄其主言我今還不久其人須臾來還取瓶湩湩以轉作酪買湩家言我持湩寄卿今反持酪還我牧牛者言是汝

故乳今自轉爲酪兩人因共爭訟相牽詣王前誰爲直者王言牧牛家爲直汝自買湩停置地自轉成酪那先比丘經卷中

譬如人以錢娉求人家小女以後女長大他人復更求娉求女得女以爲婦前所娉家來自說言汝反取婦爲後家言汝自小時娉女我自大時娉婦我何用爲娶汝婦耶便相牽詣王前誰爲直者誰爲不直者王言前娉家爲直是女本小今稍長大是故知爲直也是前娉家婦也那先比丘經卷中

譬如鑽火以木則火可得析薪求火火不可得大智度論卷十

如言日食千兩金金不可食因金得食故言食金大智度論卷二十

無處無位殺牛角等而出於乳必無是處殺彼乳房斯有是處無處無位鑽搖水瓶而出生酥必無是處鑽搖於酪斯有是處無處無位壓沙出油必無是處壓苣藤等斯有是處無處無位鑽濕木等而出於火必無是處鑽於乾木斯有是處瑜伽師地論五十五

物不生非物者如石女不生子非物不生物者如龜毛不生蒲百論卷下字九

如須油者要從麻取不笮於沙十二門論序六

亦猶神農唱粒食以充饑虛黃帝垂衣裳以禦寒暑若閉口而望飽裸袒以求溫不能強與之也弘明集王謐論

夫目所不覩惟屏爲隔耳所不聞遐邇致擁不得以不聞不見便謂無聲無物弘明集十

如日垂沒山陵堆阜影現東移理無西逝法苑珠林卷六十九

喻林卷三十五終

喻林卷三十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閲

人事門三十四

尚剛

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人爲于大君 易履

婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也 易恆

六五貞疾乘剛也 易豫

初六進退利武人之貞 易巽

上九巽在牀下喪其資斧貞凶 易巽

凡物既厭而退者弱也既榮而隕者薄也夫能輝光日新其德者唯剛健篤實也 王弼註易大畜

物壯徤皆有衰怠唯天運動日過一度葢運轉混沒未曾休息 周易正義乾

戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之 爾雅註

譬之若金之與木金雖柔猶堅於木 呂氏春秋舉難

天執其道爲萬物主君執其常爲一國主主不可以不剛主不可以不堅主不剛則列星亂其行主不堅則邪臣亂其官星亂則亾其天臣亂則亾其君故爲天者務剛其氣爲君者務堅其政 季秋繁露天地之行

次二毅于心腹貞測曰毅于心腹內堅剛也 太玄經第三毅

初六飛履霜至於堅冰陰雖柔順氣亦堅剛 京氏易傳中

猶如卒降暴雨破壞山林樹木土石沙礫一切諸物唯不能毀壞金剛之寶 元易經卷一

尚柔

用九見羣龍无首吉 易乾

以訟受服則終朝三褫柔進受寵則一晝三接也 王弼註易晉

能止徤初距不以角柔以止剛剛不敢犯 王弼註易大畜

外彊而內順牛之善也離之爲體以柔順爲主者也故不可以畜剛猛之物而吉於畜牝牛也 王弼註易離

柔忍之木荏染然人則被之弦以爲弓寬柔之人溫溫然則能爲德之基止言內有其性乃可以有爲德也 鄭氏箋詩抑

寬政以安諸侯若柔轡之御剛馬 杜氏解左傳襄公二十六年

且夫牛馬維婁委已者也而柔焉季氏得民衆久矣君無多辱焉 公羊昭公二十五年

今也小國師大國而恥受命焉是猶弟子而恥受命

於先師也 孟子離婁上
夫虎之卑勢將以有擊也狸之卑身將求所取也雉以眩移拘於網魚以有悅死於餌 吳越春秋句踐入臣外傳
猛獸將擊必弭毛帖伏鷙鳥將搏必卑飛戢翼聖人將動必順辭和衆 吳越春秋句踐歸國外傳
辛垣衍曰先生獨未見夫僕乎十人而從一人者寧力不勝智不若邪畏之也 戰國策趙策
柔者德也剛者賊也弱者仁之助也彊者怨之歸也 後漢書臧宮傳
人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆

其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生之徒是以兵強則不勝木強則共強大處下柔弱處上 老子戒強
執雌牝故能立其雄牡 文子守弱
飄風暴雨不終日小谷不能須臾盈飄風暴雨行強梁之氣故不能久而滅小谷處強梁之地故不得不奪 文子守弱
舌之與齒孰先弊焉繩之與矢孰先直焉 文子上德
否堅則物必毀之剛斯折矣刀利則物必摧之銳斯挫矣 關尹子九藥
鬻子曰欲剛必以柔守之欲彊必以弱保之積於柔必剛積於弱必彊觀其所積以知禍福之鄉彊勝不若已至於若已者剛柔勝出於已者其力不可量老聃曰兵彊則滅木彊則折柔弱者生之徒堅彊者死之徒 列子黃帝
因以為茅靡因以為波流 列子黃帝
蚿謂風曰予動吾脊脅而行則有似也今子蓬蓬然起於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也風曰然予蓬蓬然起於北海而入於南海也然而指我則勝我鰌我亦勝我雖然夫折大木蜚大屋者唯我能也故以衆小不勝為大勝也為大勝者唯聖人能之 莊子秋水

以深為根以約為紀曰堅則毀矣銳則挫矣常寬容於物不削於人 莊子天下
與時屈伸柔從若蒲葦非懾怯也 荀子不苟篇
莫不貪強鮮能守微若能守微乃保其生聖人存之以應事機舒之彌四海卷之不盈杯居之不以室宅守之不以城郭藏之胷臆而敵國服 黃石公三略上
柔能制剛弱能制強柔者德也剛者賊也弱者人之所助強者人之所攻 黃石公三略上
萬物中皆有元氣得以和柔若胷中有藏骨中有髓

草木中有空虛與氣通故得久生也河上公註老子道化
與物造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然
之效河上公註老子戒強
人雖知自尊顯當復守之以卑微去雄之強梁就雌
之柔和如是則天下歸之如水流入深谿也河上公註老子
反朴
兵強則滅木強則折革固則裂齒堅於舌而先之斃
是故柔弱者生之幹也而堅強者死之徒也淮南子原道訓
強勝不若已者至於與同則格柔勝出於已者其力
不可度故能以衆不勝成大勝者唯聖人能之淮南子詮

言訓
厲利劍者必以柔砥擊鍾磬者必以濡木轂強必以
弱輻兩堅不能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬
氂截玉淮南子說山訓
平子曰柔無乃脆乎叔向曰柔者紐而不折廉而不
缺何爲脆也天之道微者勝是以兩軍相加而柔者
克之兩仇爭利而弱者得焉說苑敬慎
韓平子問於叔向曰剛與柔孰堅對曰臣年八十矣
齒再墮而舌尚存說苑敬慎
金剛則折革剛則裂人君剛則國家滅人臣剛則交
友絶說苑敬慎
直如矢者死直如繩者稱說苑談叢
左權曰黽山之虎苟無以制夫子尚能倚磬而鼓琴
乎曰仁可恃也勇則敵不可以恃故曰柔能制剛弱
能制強故不善勇者制於勇善勇者制於仁遇虎而
倚磬鼓琴汝徒見吾弱也而不知仁者有無聲之威
有無形之兵乎左權曰唯唯吾今而知善勇之術也
天㠕劉列史晚山
金以剛折水以柔全山以高隳谷以卑安是以執雌
節者無爭雄之禍多尚人者有召怨之患抱朴子外篇廣譬

強望者亡掘強者折大健者蹶大利者缺意林太元經
河色黃赤衆川之流蓋濁之也百里一小曲千里一
大曲藝文類聚水部河水
火從木生即以水救之即不灰人起火性以柔而救
之即身不壞陰符經註
夫響以無聲不可窮影以無形不可極水以淖弱貫
金石沈萬物地以柔順成大功勝草木舌耳無患角
齒傷折由此觀之柔者弊堅虛者馳實道德經指歸卷八
草木之始生也枝條潤澤華葉青青豐茂暢美柔弱
以和何則陽氣存也其衰也華葉黃悴物色焦殃及

其死也根荄枯槁枝條堅剛何則陽氣去之也 道德指歸卷十三

陽氣之所居木可卷而草可結也陽氣之所去氣可凝而氷可折也 道德指歸卷十一

凡人之性僩西鄰之父者以其強大也愛東鄰之兒者以其小弱也嬌嬈枯槁者以其剛強也豬珥榮華者以其和淖也 道德指歸卷十三

堅強實滿死之形象也柔弱滑潤生之區宅也 道德經指歸卷十三

是故神明之道天地之理小不載大輕不載重故強

人不得為王強木不得處上何則強人為王萬國愁憂強木處上則根本枯槁衆人為大故居下聖人為小故居上強大居下小弱居上者物自然也 道德指歸卷十三

夫巨木高百尋大連抱頭剖中門尾判中戶不蒙華實常在於下千枝萬木舒條布葉青青葱葱共生其上者以其形大而勢強也 道德經指歸卷十三

水之滅火砥之利金角齒傷折舌耳無患卑損制驕暴雌辱勝大怨天下莫不知世俗莫不聞 道德經指歸卷十三

髮以柔弱為人所戴體骨堅強為人所勞 道德經註卷八

猶如崄岸所有樹木洪水暴長悉隨漂溺流入大海唯除楊樹以其軟故 [illegible]

譬如僮僕行住坐臥皆當任主不應自在而有所作欲從其令往市鄽等先諮問主然後出所須飲食許乃受用諸有所為皆隨主欲 [illegible]

猶馘角牛至忍溫良善調善御從村至村從巷至巷所遊行處無所侵犯 中阿含經卷[illegible]

猶如猫皮囊柔治極軟除鼽 力頂切 鼽聲無鼽鼽聲彼或有人以手拳投石擲杖打或以刀斫或撲著地彼寧復有鼽鼽聲耶 中阿含經卷五十

猶如牛無其雙角極自良善亦不兇暴善可將御隨意所至終不疑難 增壹阿含經卷三十

如乾牛皮卷之有聲舒亦有聲濕以脂膏卷舒皆軟 佛說梵志阿颰經

譬如牛皮已柔隨用可作 大智度論卷一

譬如牛皮未柔不可屈折 大智度論卷一

譬如犢馬廻轉隨意 大智度論卷三十九

譬如鐵雖堅鞕入鑪則柔軟隨作何器 大智度論卷六十一

尚動

弓久落絃而不張設則失其弓之往來之體喻民久

休息而不勞苦則民有驕逸之志 禮記雜記下

吾非好行行有得也觀朝榮則敬才秀之士玩芝蘭則愛德行之臣覩松竹則思貞操之賢臨清流則貴廉潔之行覽蔓草則賤貪穢之吏逢飈風則惡凶狡之徒若引而申之觸類而長之庶無遺漏矣 晉書張天錫傳

流水之不腐以其逝故也戶樞之不蠹以其運故也 子華子北宮意問

勢散而後物服猶鳥擊禽獲故散勢法鷙鳥也 鬼谷子本經

陰符經註

精無氣之集也必有入也集於羽鳥與爲飛揚集於

走獸與爲流行集於珠玉與爲精朗集於樹木與爲茂長集於聖人與爲夐明精氣之來也因輕而揚之因走而行之因美而良之因長而養之因智而明之

流水不腐戶樞不螻動也 呂氏春秋盡數

火三風動雷與從其高崇測曰風動雷與動有爲也 太玄經第二擬

雷火交動剛柔散氣積則暗動乃明 京氏易傳豐上

雷動風行山澤通氣人之運動體斯合矣 京氏易傳夬中

體常動搖穀氣得消血脈流通疾則不生卿見戶樞雖用易腐之木朝暮開閉動搖遂最晚朽 藝文類聚方術部養生

陳琳曰矢在弦上不可不發 太平御覽兵部箭上

尚靜

澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息 易隨

雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方 易復

六二咸其腓凶居吉 易咸

兼山艮君子以思不出其位 易艮

初六艮其趾无咎利永貞 易艮

初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭知通塞也 易節

非妄之災勿治自復非妄而藥之則凶故曰勿藥有喜 王弼注易无妄

皮雖從革之物然牛皮堅仞難變初九在革之始革道未成守夫常中未能應變施之於事有似用牛皮以自固未肯造次以從變者也故曰鞏用黃牛之革 周易正義革

脊廉爲宰寂寞爲尸大味必淡大音必希 前漢書揚雄傳下

有疾不治恒得中醫 前漢書藝文志

牝常以靜勝牡 老子謙德

至人潛行譬猶雷霆之藏也 文子精誠

少言者不爲人所忌少行者不爲人所短少智者不爲人所勞少能者不爲人所役 關尹子九藥

人君不靜則失威治身不靜則身危能靜故能變化虎躁故夭虧也 河上公註老子重德

夫天不定日月無所載地不定草木無所植所立於身者不寧是非無所形 淮南子俶眞訓

感而應迫而動不得已而往如光之耀如景之放以道爲紃有待而然 淮南子精神訓

今與人卞氏之璧未受者先也求而致之雖怨不逆者後也二人同舍二人相爭爭者各自以爲直不能

相聽一人雖愚必從旁而決之非以智也以不爭也兩人相鬭一羸在側助一人則勝救一人則免鬭者雖強必制一羸非以勇也以不鬭也由此觀之後之制先靜之勝躁數也 淮南子詮言訓

用兵者先爲不可勝以待敵之可勝也治國者先爲不可奪以待敵之可奪也舜修之歷山而海內從化文王修之岐周而天下移風使舜趨天下之利而忘修己之道身猶弗能保何尺地之有故治未固於不亂而事爲治者必危行未固於無非而急求名者必剉也福莫大無禍利莫美不喪動之爲物不損則益

不成則毀不利則病皆險也 淮南子詮言訓

虎豹不動不入陷穽麋鹿不動不罹罝罘飛鳥不動不絓網羅魚鱉不動不擐脣喙物未有不以動而制者也是故聖人貴靜 淮南子兵畧訓

人不小學不大迷不小慧不大愚人莫鑑於沫雨而鑑於澄水者以其休止不蕩也 淮南子說山訓

清之爲明杯水見牟子濁之爲闇河水不見太山視日者眩聽雷者聾人無爲則治有爲則傷 淮南子說山訓

水定則清正動則失平故惟不動則所以無不動也 淮南子說山訓

默無過言愍無過事木馬不能行亦不費食騏驥日馳千里鞭箠不去其背 劉先說叢

履不容足南山多棘毋出房閨乃無病疾 焦氏易林恒之訟

膠著木連不出牢關 焦氏易林解之坤

弱足則跟不利出門 焦氏易林艮之恒

次二車軔俟馬曾止測曰車軔馬止不可以行也 太玄經第六止

次七車纍其俒 騩 馬獵其蹄止貞測曰車纍馬獵行可隣也 太玄經第六止

上九折于株木輆 口亥切 乎泛石止測曰折木輆石君

子所止也太玄經第六止

艮止也於人為手為背取象為山為石為門為狗京氏易傳艮上

夫人之形猶草木之體也草木在高山之顛當疾風之衝晝夜動搖者能復勝彼隱在山谷間鄣於疾風者乎王充論衡道虛篇

北辰以不改為衆星之尊五嶽以不遷為羣望之宗蹊䠞屢移而不貴禽魚屢深則逢患抱朴子外篇守塉

仲長子光曰在險而運奇不若宅平而無為文仲子禮樂

雖力挾太山將不舉一羽揚波萬里將不濯一鱗咳唾成珠玉揮袂出風雲豈肯躑躅鄙事取才進人韓文選夏侯湛抵疑

佐鬬者傷預事者亡唐子意林

吾將贈子以無為之樂給子以澹泊之湯刺子以玄虛之鍼灸子以淳朴之方安子以恢廓之宇坐子以寂寞之牀藝文類聚人部愁文

无闢則无關无靜則无動此歸藏所以先坤歟王滔藝文

凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不動者制動是以重必為輕根靜必為躁君也道德經註

象彼仲冬節竹木皆摧傷佐陽詰賈旅人君深自藏參同契

中經曰靜者壽躁者夭靜而不能養減壽躁而能養延年然靜易御躁難將養性延命錄教誡篇

譬如門闑常住不動長阿含經卷十二

智人知動搖譬如沙中樹法句經明哲品

尚先

上六比之无首凶正義曰他人皆比已獨在後是親比於人無能為頭首也周易正義比

逃遯之世宜速遠而居先而為遯尾禍所及也周易正義遯

物之成熟莫先葽草故云物成自秀葽始毛詩正義七月

晉人將有事於上帝必先有事於頖宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於配林禮記禮器

祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也大戴禮記夏小正

秦失其鹿天下共逐之於是高材疾足者先得焉史記淮陰侯傳

且彊弩之極矢不能穿魯縞衝風之末力不能漂鴻

毛非初不勁末力衰也史記韓長孺傳
豪彊並爭虎裂狼分疾搏者獲多遲後者先吞蜀志譙周傳
柏梁雲構大匠先居其下管絃繁奏䕫牙先聆其音晉書庾儵傳
天道先貴覆者地道先貴載者人道先貴事者酒保先貴食者鶡冠子天則
權先加人者敵不力交武先加人者敵無威接尉繚子戰權
欲學歌謳者必先徵羽樂風欲美和者必先始於陽阿采菱此皆學其所不學而欲至其所欲學者淮南子說山訓

豪雄爭強先者受福焦氏易林豫之屯
縷非針無以通故宜先也淮南子說山訓解
抱新薪火燥者先著藝文類聚火部新序
先者在路於後則妨海空智藏經哀歎品
養性者先饑乃食先渴而飲恐覺饑乃食食必多然渴乃飲飲必過養性延命錄食誡篇
譬如日出諸山高者其光先照波羅蜜多經卷五百七十二
將雨法雨先興法雲普覆衆生未便即雨大方廣佛華嚴經三

十五
王復問那先言人有欲作善者當前作之耶當後作之乎那先言當居前作之在後作之不能益人也居前作者有益於人那先問王言王渴欲飲時使人掘地作井能赴王渴不王言不赴渴也當居前作井耳那先比丘經卷中
譬如妙華衆蜂競採先至之者取其精粹後來至者但味其餘大乘密嚴經卷中
如二人俱至一方一乘疾馬一乘鈍馬雖乘鈍馬以前發故先有所至法苑珠林卷八十三

尚後

九三咸其股執其隨往吝易咸
九四臀无膚其行次且牽羊悔亡易夬
語曰騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子勝之夫駑馬女子筋力骨勁非賢於騏驥孟賁也何則後起之藉也戰國策齊閔王
齊欲伐魏淳于髡謂齊王曰韓子盧者天下之疾犬也東郭逡者海內之狡兎也韓子盧逐東郭逡環山者三騰山者五兎極於前犬廢於後犬兎俱罷各死其處田父見之無勞倦之苦而擅其功今齊魏久相

持以頓其兵敝其衆臣恐強秦大楚承其後有田父之功戰國策齊宣王此所謂兩虎相搏者也夫秦楚相弊而韓魏以全制其後戰國策楚懷王

聖人虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上文子上德

瓶存二竅以水實之倒瀉閉一則水不下蓋不升則不降井雖千仞汲之水上蓋不降則不升是以聖人不先物關尹子九藥

子列子學於壺丘子林壺丘子林曰子知持後則可

言持身矣列子曰願聞持後曰顧若影則知之列子顧而觀影形枉則影曲形直則影正然則枉直隨形而不在影屈伸任物而不在我此之謂持後而處先列子說符

未嘗有聞其唱者也常和人而已矣莊子德充符篇

人皆取先己獨取後曰受天下之垢莊子天下

鄭人有相與爭年者其一人曰我與黃帝之兄同年訟此而不決以後息者爲勝耳韓非子外儲說左上

先唱者窮之路也後動者達之原也何以知其然也凡人中壽七十歲然而趨舍指湊日以月悔也以至於死故蘧伯玉年五十而有四十九年非何者先者難爲知而後者易爲攻也先者上高則後者攀之先者踰下則後者蹶之先者隤陷則後者以謀先者敗績則後者違之由此觀之先者則後者之弓矢質的也猶錞之與刃刃犯難而錞無患者何也以其託於後位也淮南子原道訓

老子學商容見舌而知守柔矣列子學壺子觀景柱而知持後矣故聖人不爲物先而常制之其類若積薪樵後者在上淮南子繆稱訓

陰道卑虛無所因緣待陽唱道乃和而承之太玄經第一中注

錞矛戈之錞刃矛戈之刃刃在前故犯難錞在後故無患淮南子原道訓解

我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下先太平御覽珍寶部寶

通玄經曰天地之道先以後爲主聖人法道之退者所以自後也後以自安道德經四子集解

先迷失軟後爲主君參同契

尚速

盛饌未具不能以虛待之不及壺飧之救饑疾也言

已欲滅吳取快意得之而已不能待有餘力也 國語越語
下十七問范蠡
失火之家豈暇先言大人而後救火乎 史記鄭世家
乘其未堅厭其未發震起機動敵人摧折雖有賁育
不及持刺雖有樗里不及回知雖有鬼谷不及造次
前漢書王莽傳
疾走而捷先鳴則與 晉書慕容寶記
智者從之而不釋巧者一決而不猶豫是以疾雷不
及掩耳迅雷不及瞑目 太公六韜軍勢
十里斷者國弱九里斷者國強以日治者王以夜治

者殘宿治者削 商子去強
力貴突智貴卒得之同則遬爲上勝之同則溼爲下
所爲貴驥者爲其一日千里也旬日取之與駑駘同
所爲貴鏃矢者爲其應聲而至終日而至則與無至
同 呂氏春秋貴卒
所以貴鏌邪者以其應物而斷割也劙靡勿釋牛車
絕轔 淮南子說山訓
所以尚干將莫邪者貴其立斷也所以貴騏驥者爲
其立至也必且歷日曠久乎絲氂猶能挈石駑馬亦
能致遠是以聰明捷敏人之美材也 新序雜事二

緻教勁疾如猿升木彤弓雖調終不能獲 焦氏易林泰之蠱
來如飄風去似絕絃 焦氏易林困之萃
鳳之小者曰鸑鷟五彩之文三歲始備也 張華註禽經
成務雖均機速爲上決謀或同遲緩爲下何者才能
成功以速爲貴智能決謀以疾爲奇也善濟事者若
救火拯溺明其謀者猶騏捷矢疾 劉子貴速
今焚燃燎室則飛馳灌之湍波漂人必奔遊拯之若
穿井而救火則燎颺棟焚矣方鑿舟而拯溺則葬江
魚之腹中矣驥所以見珍者以其日行千里也滿旬
而取至則與駑馬均矣箭所以爲貴者以其弦直而

至也窮日而取至者則與不至者同矣智所以爲妙
者以其應時而知若事過而後知則與無知者齊矣
劉子貴速
言畜貨以遺後裔道俟將來是遲鈍 揚子法言五百篇
逸材之馬雖後往而能先至 李善注文選舞賦
逸翮後塵翱翥先路言飛之疾塵起居鶴之後鶴飛
在路之先 李善注文選舞鶴賦
翔鶴仰而不逮況青鳥與黃雀 文選西京賦
俟如六龍之所掣一越三千不終朝而濟所屆 文選海賦
西河下龍門其流駛於竹箭 文選南都賦註

掣電無停光疾雷無餘聲（太平御覽天部雷）

劉向云龜之言久蓍之言耆龜千歲而靈蓍百年而神（玉海藝文藝術）

夫駿駿以迅驟爲功鷹隼以輕疾爲妙（何氏語林夙慧）

譬如猛火隨投草木一切燬然悉成於火（大寶積經卷八十四）

尚遲

鵲之作巢冬至架之至春乃成猶國君積行累功（鄭氏箋詩鵲巢）

汝大才當晚成良工不示人以朴且從所好（後漢書馬援列傳）

夫物暴長者必夭折功卒成者必亟壞（後漢書朱浮列傳）

藜藿之生蝡蝡然日加數寸不可以爲櫨棟楩柟豫章之生也七年而後知故可以爲棺舟夫事有易成者名小難成者功大君子修美雖求有利福將在後至（淮南子修務訓）

楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材彊勁車以爲軸殼之桑穀七日大拱長速大暴故爲變怪大器晚成寶貨難售其不崇一朝輒成貿者菜果之物也（王充論衡狀留篇）

陽溫陰寒歷月乃至災變之氣一朝成怪故夫河冰結合非一日之寒積土成山非斯須之作干將之劍久在鑪炭銛鋒利刃百熟煉厲久銷乃見作留成遲故能割斷肉暴長者曰腫泉暴出者曰涌酒暴熟者易酸醢暴酸者易臭由此言之賢儒遲留皆有狀故（王充論衡狀留篇）

驚飛輕於鳳凰兎走疾於麒麟鼃躍躁於靈龜蛇騰便於神龍呂望之徒白首乃顯百里之知明於黄髮深爲國謀因爲王輔皆夫沉重難進之人也（王充論衡狀留篇）

龜生三百歲大如錢游於蓮葉之上三千歲青邊緣

巨尺二寸蓍生七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物也故生遲留歷歲長久故能明審實賢儒之在世也猶靈蓍神龜也計學問之日固已盡年之半矣銳意於道無貪仕之心及其仕也純特方正無員銳之操故世人遲取進難也（王充論衡狀留篇）

美盛者任其時化譬之種植不可一朝成也（莊子人間世）

且墉基不可倉卒而成威名不可一朝而立皆爲之有漸建之有素譬之種樹久則深固其根本茂盛其枝葉若造次徙於山林之中植於宮闕之下雖壅之

以黑墳暖之以春日猶不救於枯槁何暇繁育哉（文選曹冏六代論）

蕭晚華而後落槿早秀而前亾（補文選鮑照觀漏賦）夫物速成則疾亾晚就則善終朝華之草夕而零落松栢之茂隆寒不衰是以大雅君子惡速成戒闕黨也（補文選王昶戒子姪書）

春蘭早芳實忌鳴鴂秋菊晚秀無憚繁霜何則榮乎始者易悴良乎末者難傷是以傅長沙而志沮登金馬而名揚（廣文選謝惠連連珠）

盧思道與庾知禮作詩知禮成而思道未就知禮曰盧詩何太春春思道曰自許編蒲疾何如織錦遲（太平御覽文部思遲）

桐枝濡毳而又空中難成易傷須成器而後華（太平御覽木部桐）

雙轂長者起遲六翮短者飛急（事類賦禽部鷹注）

實不如虛數不如希茂多卒夭疾不如遲（西昇經）

寧為菩薩遲證無上正等菩提不為速求墮二乘地（波羅密多經卷五百八十七）

喻林卷三十六 終

喻林卷三十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門三十五

尚義

入峻谷者當攀葛藟可以免於顛墜猶處時俗者當據道義然後得用自立（前漢書敘傳注）

伐冰之家不利雞豚之息委積之臣不操市井之利（後漢書馮衍傳）

濟於舟者和於水矣義於人者祥於神矣（管子白心）

人而無義唯食而已是雞狗也彊食靡角勝者為制是禽獸也（列子說符）

子獨不聞假人之亾與林回棄千金之璧負赤子而趨或曰為其布與赤子之布寡矣為其累與赤子之累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收也夫相收之與相棄亦遠矣且君子之交淡若水小人之交甘若醴君子淡以親小人甘以絕彼無故以合者則無故以離（莊子山木）

子墨子言曰我有天志譬若輪人之有規匠人之有矩輪匠執其規矩以度天下之方圜曰中者是也不中者非也（墨子天志上）

商人之四方市賈信徙雖有關梁之難盜賊之危必爲之今士坐而言義無關梁之難盜賊之危此爲信徙不可勝計然而不爲則士之計利不若商人之察也（墨子貴義）

今天下莫爲義子獨自苦而爲義子不若已子墨子曰今有人於此有子十人一人耕而九人處則耕者不可以不益急矣何故則食者衆而耕者寡也（墨子貴義）

有游於子墨子之門者子墨子曰盍學乎對曰吾族人無學者子墨子曰不然夫好美者豈曰吾族人莫之好故不好哉夫欲富貴者豈曰吾族人莫之欲故不欲哉好美欲富貴者不視人猶強爲之夫義天下之大器也何以視人必強爲之（墨子公孟）

力不若牛走不若馬而牛馬爲用何也曰人能羣彼不能羣也人何以能羣曰分分何以能行曰以義故義以分則和和則一一則多力多力則彊彊則勝物（荀子王制篇）

水火有氣而無生草木有生而無知禽獸有知而無義人有氣有生有知亦且有義故最爲天下貴也（荀子王制篇）

齊宣王問匡倩曰儒者博乎曰不也王曰何也匡倩對曰博者貴梟勝者必殺梟殺梟者是殺所貴也儒者以爲害義故不博也又問曰儒者弋乎曰不也弋者從下害於上者也是從下傷君也儒者以爲害義故不弋又問儒者鼓瑟乎曰不也夫瑟以小弦爲大聲以大弦爲小聲是大小易序貴賤易位儒者以爲害義故不鼓也（韓非子外儲說左）

昔晉文公將與楚人戰於城濮召舅犯而問曰楚衆

我寡奈何而可舅犯對曰臣聞繁禮之君不足於文繁戰之君不足於詐君亦詐之而已文公以舅犯言告雍季雍季曰竭澤而漁豈不獲得而明年無魚焚藪而田豈不獲得而明年無獸詐僞之道雖今偷可後將無復非長術也文公用舅犯之言而敗楚人於城濮反而爲賞雍季在上左右諫曰城濮之功舅犯之謀也君用其言而賞後其身或者不可乎文公曰雍季之言百世之利也舅犯之言一時之務也焉有以一時之務先百世之利者乎（呂氏春秋義賞）

使人左據天下之圖而右刎喉愚者不爲也身貴於

天下也死君親之難視死若歸義重於身也天下大利也比之身則小身所重也比之義則輕義所全也淮南子泰族訓

今行者見大樹必解衣懸冠倚劒而寢其下大樹非人之情親知交也而安之若此者信也陵上巨木人以爲期易之故也又況於士乎士義可知故也則期爲必矣人之所乘船者爲其能浮而不能沉也世之所以賢君子者爲其能行義而不能行邪僻也呂氏春秋壹行

大旱雩祭而請雨大水鳴鼓而攻社天地之所爲陰

陽之所起也或請焉或怒焉者何曰大旱者陽滅陰也陽滅陰者尊壓卑也固其義也雖大甚拜請之而已無敢有加也大水者陰滅陽也陰滅陽者卑勝尊也日食亦然皆下犯上以賤傷貴逆節也故鳴鼓而攻之朱絲脅之爲其不義也此亦春秋之不畏強禦也春秋繁露精華

衆人以毀形爲恥君子以毀義爲辱說苑談叢

君子比義農夫比穀說苑談叢

乞人一日不得食則餓死溝壑是欲寄口而不可得也汝必爲乞人之計則簞食豆羹之間殆有甚於乞者汝亦畏死而取之耶充以乞人之心則盜跖之貪爲是而伯夷之廉爲非是盜跖何智而伯夷何愚也天祿閣外史辭受

願竭力以守義兮雖貧窮而不改執彫虎而試象兮阽焦原而跟趾註云彫虎以喻貧試象以喻竭力焦原以喻義言已以執彫虎之貧窮願竭試象之力而守焦原之義李善註文選思玄賦

莒國有石焦原者廣五十步臨百仞之谿莒國莫敢近也有以勇見莒子者却行齊踵焉所以稱於世夫義之爲焦原也亦高矣賢者之於義必且齊踵此所以服一時也文選思玄賦註

中黄伯曰余左執太行之獶而右搏彫虎唯象之未與吾心試焉有力者則又願爲牛欲與象鬬以自試今二三子以爲義矣將惡乎試之夫貧窮太行之獶也疏賤義之彫虎也而吾日遇之亦足以試矣文選思玄賦註

理之所守勢所常奪道之所閉權所必開是以生重於利故據圖無揮劒之痛義貴於身故臨川有投跡之哀文選陸機演連珠

草木無大小必待春而後生人待義而後成意林尸子

一人舉而萬夫俛首智者不爲賞一人而惠萬夫義者不取 太平御覽刑法部烹

夫瑟二十五絃其僕人鼓之則爲笑賢者以其義鼓之欲樂則樂欲悲則悲雖有暴君爲之立變 太平御覽樂部瑟

慈君之室雖生美菜有義之士弗食 太平御覽菜部菜

丈夫重義如太山輕利如鴻毛可謂仁義也 太平御覽羽族部鴻

鷹不擊伏鷇不擊妊蓋其義性如此 埤雅品物門鷹

設一面之網物觸而後誅之蜘蛛義者也 埤雅品物門蜘蛛

昔有國王喜食鴈肉常遣獵師張網捕鴈日送一鴈以供王食時有鴈王將五百鴈飛下求食鴈王墮網爲獵師所得餘鴈驚飛徘徊不去時有一鴈連䬣追隨不避弓矢悲鳴吐血晝夜不息獵師見之感憐其義即放鴈王令相隨去羣鴈得王歡喜迴遶爾時獵師具以白王王感其義斷不捕鴈 法句譬喻經三忿怒品

尚勇

武力比於虎可以御亂御衆 毛詩簡兮注

隼急疾之鳥也飛乃至天喻士卒勁勇能深攻入敵也 鄭氏箋詩采芑

夫撫劍疾視曰彼惡敢當我哉此匹夫之勇敵一人者也 孟子梁惠王下

思以一毫挫於人若撻之於市朝 孟子公孫丑上

視刺萬乘之君若刺褐夫 孟子公孫丑上

譬之猶兩鼠鬬於穴中將勇者勝 史記趙奢傳

田光荅燕太子曰竊觀太子客無可用者夏扶血勇之人怒而面赤宋意脉勇之人怒而面青武陽骨勇之人怒而面白光所知荆軻神勇之人怒而色不變 史記荆軻列傳註

徐廣曰鷙鳥將擊必張羽毛也 史記酷吏義縱列傳註

一卒畢力百人不當萬夫致死可以橫行 後漢書張宗傳

猶鳩鵲捕鷹鸇豚羊弋豹虎是以每戰常負 後漢書百官志五注

夫水行不避蛟龍者漁父之勇也陸行不避兕虎者獵夫之勇也白刃交於前視死若生者烈士之勇也知窮之有命知通之有時臨大難而不懼者聖人之勇也 莊子秋水

天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鍔晉魏爲脊周宋爲鐔韓魏爲夾包以四夷裹以四時繞以渤海帶以常山制以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行

以秋冬此劒直之無前舉之無上案之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劒一用匡諸侯天下服矣此天子之劒也諸侯之劒以知勇士為鋒以清廉士為鍔以賢良士為脊以忠勝士為鐔以豪傑士為夾此劒直之亦無前舉之亦無上案之亦無下運之亦無旁上法圓天以順三光下法方地以順四時中知民意以安四鄉此劒一用如雷霆之震也四封之內無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劒也庶人之劒蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難相擊於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劒無異於

鬬鷄一旦命已絕矣無所用於國事 莊子說劒

國以難攻起一取十國以易攻起十亾百國好力曰以難攻國好言曰以易攻民易為言難為用 商子說民

今使一死賊伏於曠野千人追之莫不梟視狼顧何者恐其暴起而害巳也是以一人投命足懼千夫今臣以五萬之衆而為一死賊率以討之固難敵矣 吳子勵士

有狗彘之勇者有賈盜之勇者有小人之勇者有士君子之勇者爭飲食無廉耻不知是非不辟死傷不畏衆彊悴悴然唯利飲食之見是狗彘之勇也為事利爭貨財無辭讓果敢而振猛貪而利悴悴然唯利之見是賈盜之勇也輕死暴是小人之勇也義之所在不傾於權不顧其利舉國而與之不為改視重死持義而不撓是士君子之勇也 荀子榮辱篇

一武仗劒擊於市萬人無不避之者臣謂非一人之獨勇萬人皆不肖也何則必死與必生固不侔也 尉繚子制談

百里之衆不用命不如萬人之鬬也萬人之鬬不用命不如百人之奮也賞如日月信如四時令如斧鉞制如干將士卒不用命者未之聞也 尉繚子兵令下

冉叔誓必死於田侯而齊國皆懼豫讓必死於襄子而趙氏皆恐成荆致死於韓主而周人皆畏又況乎萬乘之國而有所誠必乎則何敵之有矣刃未接而欲已得矣 呂氏春秋論威

一膞炭熯掇之則爛指萬石俱熯去之十步而不死同氣異積也大勇小勇有似於此 淮南子說林訓

鳥有沸波者河伯為之不潮畏其誠也故一夫出死千乘不輕 淮南子說林訓

子真為勇悍矣今未嘗見子之奇辯也一鄰之鬬也千乘之勝也 說苑善說

夫登高臨危而目不眴而足不陵者此工匠之所勇悍也入深淵刺蛟龍抱黿鼉而出者此漁夫之勇悍也入深山刺虎豹抱熊羆而出者此獵夫之勇悍也不難斷頭裂腹暴骨流血中野者此武夫之勇悍也今臣居廣廷作色端辯以犯主君之怒前雖有乘軒之賞未爲之動也後雖有斧質之威未爲之恐也此旣之所以爲勇悍也（說苑善說）

兩金相擊勇武敢敵終日大戰不破不缺（焦氏易林剝之蠱）

昔者與客涉瞿塘之峽卽徵君欲之楚遊道也舟覆得檝而渡有猛虎羣飲于峽一搏而獲斃者二客曰吾與子將赴于峽下之流得一檝而俱免又搏羣虎于峽上如制嬰兒是渡二峽也虎不制則後涉者或免于峽而烏能免峽上之虎乎若子之勇可以倒峽而西矣（天爵關外史遲山）

鶡之爲鳥同羣相爲畸類被侵雖死不避毛飾武士兼厲以義（山海經中山經圖讚）

尸子說云人謂孟賁生乎曰勇貴乎曰勇富乎曰勇三者人之所難而皆不足以易勇故能懾三軍服猛獸也（前漢書註東方朔傳）

仗見戰如餓狼之見肉則可用矣（意林唐君書）

負長劒赴榛薄析兕豹搏熊羆此徒獵之勇也負長劒赴深泉斬蛟龍搏黿鼉此漁人之勇也登高涉危鵠立四顧顏色不變此陶缶之勇也剽必刺視必殺此五刑之勇也（意林胡非子）

意氣難干非賁扛鼎風神自勇無待翹關是以曹劌登壇汶陽之田遽反相如睨柱連城之璧更還（文苑英華庾信[illegible]）

韓雉見申羊于齊有能飲于沂韓雉曰吾聞之出見虎搏之見龍射之今弗射是不行吾聞也遂射之（太平御覽地部沂水）

都尉氣如合抱之榆（太平御覽職官部都尉）

若能力兼三人身與馬如膠漆手與箭如飛蚤誠宜寵異（太平御覽兵部箭下）

虎狼見逼不揮戈奮劒而彈琴詠詩者吾未見其身之可保也（太平御覽兵部戈）

中郎將冠兩鶡尾鶡鷙鳥中之果勁者也每所攫撮應爪摧碎（太平御覽職官部虎賁中郎將）

譬如世間大軍戰時少有衆生爲護衆故處於前陣惟有果敢雄猛丈夫合率驍勇抗拒勍敵爲護巴衆

處大軍前振威而住（大寶積經四十六）

譬如怯人執持刀應得安隱反生畏（大寶積經六十八）

如有二象桶力而鬭若一被傷退而不復（大乘寶嚴經卷下）

譬如波斯匿王與敵國戰時彼諸戰士食丈夫祿不勇猛者不名丈夫（大法鼓經卷上）

猶如勇士能却外難著鎧持仗心不怯弱手執弓矢脚不移轉便不復畏外敵（出曜經五無放逸品之餘）

譬如轅夫爲將雖復持兵終身智勇不足卒無功名若如英雄奮發禍亂立定一日之勲功蓋天下（大智度論卷十二）

知命

知命者不立乎巖牆之下（孟子盡心上）

人之情邀福者必有害若欲急長苗而反使之枯死也（趙氏註孟公孫丑上）

譬使仁者而必信安有伯夷叔齊使智者而必行安有王子比干（史記孔子世家）

君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必湛身哉（前漢書揚雄傳上）

夫餓饉流隷饑寒道路思有裋褐之褻儋石之畜所願不過一金然終於轉死溝壑何則貧窮亦有命矣況虖天子之貴四海之富神明之祚可得而妄處哉（前漢書叙傳上）

傳稱鼎之爲器雖小而重故神之所寶不可奪移至今負而趨者此亦窮運之歸乎（後漢書獻帝紀論）

賢者不避害譬猶彀弩射市薄命者先死（後漢書獨行列傳）

衮龍出於縕褐卿相起於匹夫故有朝賤而夕貴先卷而後舒（晉書王沈傳）

夫食椒非養生之術咀鍼豈衛性之經命之所延人肉其骨而含嚼膏粱時或嬰患深淵乖徹寵之津空谷絶探榮之轍運之所集物稀其枯而俯仰竿牘終然離沮（宋書顔竣之傳）

周之尹氏大治産其下趣役者侵晨昏而弗息有老役夫筋力竭矣而使之彌勤晝則呻呼而即事夜則昏憊而熟寐精神荒散昔昔夢爲國君居人民之上總一國之事遊燕宫觀恣意所欲其樂無比覺則復役人有慰喻其勤者役夫曰人生百年晝夜各分吾晝爲僕虜苦則苦矣夜爲人君其樂無比何所願哉尹氏心營世事慮鍾家業心形俱疲夜亦昏憊而寐昔昔夢爲人僕趨走作役無不爲也數罵杖撻無不至也眠中啽囈呻呼徹旦息焉尹氏病之以訪其友

友曰若位足榮身資財有餘勝人遠矣夜夢爲僕苦逸之復數之常也若欲覺夢兼之豈可得耶 列子周穆王

貴之或不生賤之或不死愛之亦不厚輕之或不薄此似反也非反也此自生自死自厚自薄或貴之而生或賤之而死或愛之而厚或輕之而薄此似順也非順也此亦自生自死自厚自薄 列子力命

北宮子謂西門子曰朕與子竝世也而人子達竝族也而人子敬竝貌也而人子愛竝言也而人子庸竝行也而人子誠竝仕也而人子貴竝農也而人子富竝商也而人子利朕衣則短褐食則粢糲居則蓬室

出則徒行子衣則文繡食則粱肉居則連欐出則結駟在家熙然有棄朕之心在朝諤然有傲朕之色請謁不相及遨遊不同行固有年矣子自以德過朕邪西門子曰子無以知其實汝造事而窮予造事而達此厚薄之驗歟而皆謂與予竝汝之顏厚矣北宮子無以應東郭先生曰汝之言厚薄不過言才德之差吾之言厚薄異於是矣夫北宮子厚於德薄於命汝厚於命薄於德汝之達也非智得也北宮子之窮非愚失也皆天也非人也而汝以命厚自矜北宮子以德厚自媿皆不識夫固然之理矣西門子曰先生止矣予不敢復言北宮子既歸衣其短褐有狐貉之溫進其茙菽有稻粱之味庇其蓬室若廣廈之蔭乘其蓽輅若文軒之飾終身逌然不知榮辱之在彼也在我也東郭先生聞之曰北宮子之寐久矣一言而能寤易怛也哉 列子力命

農赴時商趣利工追術仕逐勢勢使然也然農有水旱商有得失工有成敗仕有遇否命使然也 列子力命

遊於羿之彀中中央者中地也然而不中者命也 莊子德充符

父母於子東西南北唯命之從陰陽於人不翅於父

母彼近吾死而我不聽我則悍矣 莊子大宗師

鹿生於山而命懸於厨今嬰之命有所懸矣 晏子春秋

虎豹在山林其命在庖厨馳不益生緩不益死 [illegible]

八

楩生荊山命制輪班 焦氏易林乾之既濟

麥不終夏花不濟春如和氣何 申鑒俗嫌

終始運也短長數也運數非人力之爲也曰亦有僊人乎曰焦僥桂莽產乎異俗就有僊人亦殊類矣 申鑒俗嫌

竝時遭兵隱者不中同日被霜蔽者不傷中傷未必

惡隱蔽未必善隱蔽幸中傷不幸（王充論衡幸偶篇）螻蟻行於地人舉足而涉之足所履螻蟻苲死足所不蹈全活不傷火燔野草車轢所致火所不燔俗或喜之名曰幸草夫足所不蹈火所不及未必善也舉火行有適然也（王充論衡幸偶篇）

人之有吉凶猶歲之有豐耗命有盛衰物有貴賤一歲之中一貴一賤一壽之間一盛一衰物之貴賤不在豐耗人之盛衰不在賢愚（王充論衡命義篇）

害氣下降囚命先中聖王德施厚祿先逢（王充論衡偶會篇）

無祿之人商而無盈農而無播非其性賊貨而命妨

槃也命貧居無利之貨祿惡殖不滋之槃也（王充論衡偶會篇）

知命之工察骨體之證睹富貴貧賤猶人見盤盂之器知所設用也善器必用貴人惡器必施賤者尊鼎不在陪厠之側匏瓜不在堂殿之上明矣（王充論衡骨相篇）

人之溫病而死也先有凶色見於面部其病遇邪氣也其病不愈至於身死命壽訖也國之亂亾與此同驗有變見於天地猶人溫病而死色見於面部也有水旱之災猶人遇氣而病也災禍不除至於國亾猶病不愈至於身死也（王充論衡治期篇）

草木生於實核出土爲栽蘖稍生莖葉成爲長短巨細皆由實核王者長巨之最也朱草之莖如鐵紫芝之栽如豆成爲瑞矣王者稟氣而生亦猶此也（王充論衡初稟篇）

富家之翁貲累千金生有富骨治生積貨至於年老成爲富翁矣夫王者天下之翁也稟氣定於身中猶鳥之別雄雌於卵殼之中也卵殼孕而雌雄生日月至而骨節彊彊則雄自率將雌雄非生長之後或教使爲雄然後乃敢將雌此性氣剛彊自爲之矣夫王者天下之雄也（王充論衡初稟篇）

百歲之壽蓋人年之正數也猶物至秋而死物命之正期也物先秋後秋則亦如人死或增百歲或減百也先秋後秋爲期增百減百爲數（王充論衡氣壽篇）

百歲之命是其正也不能滿百者雖非正猶爲命也譬猶人形一丈正形也名男子爲丈夫尊公嫗爲丈人不滿丈者失其正也雖失其正猶乃爲形也夫形不可以不滿丈之故謂之非形猶命不可以不滿百之故謂之非命也（王充論衡氣壽篇）

猶珠玉之在山澤天命難知人不耐審雖有厚命猶不自信故必求之也（王充論衡命祿篇）

雖其貧賤使富貴若鑿溝伐薪加勉力之趨致彊健之勢鑿不休則溝深斧不止則薪多無命之人皆得所願安得貧賤凶危之患哉然則或時溝未通而遇湛薪未多而遇虎仕宦不貴治產不富鑿溝遇湛伐薪逢虎之類也 王充論衡命祿篇

貧賤在命不在智愚貧富在祿不在頑慧 王充論衡命祿篇

命貧之人俱學獨達並仕獨遷命富之人俱求獨得並爲獨成貧賤反此 王充論衡命祿篇

命貴從賤地自達命賤從貴位自危故夫富貴若有神助貧賤若有鬼禍 王充論衡命祿篇

春夏囚死秋冬王相非能爲之也日朝出而暮入非求之也天道自然 王充論衡命祿篇

富不可以籌筴得貴不可以才能成智慮深而無財才能高而無官懷銀紆紫未必稷契之才積金累玉未必陶朱之智 王充論衡命祿篇

夫一棲之雞一欄之羊賓至而有死者豈居異哉故命有制也知命者則不滯於俗矣 嵇中散集宅無吉凶攝生論

公侯之命稟之自然不可陶易宅是外物方圓由人有可擇之理猶西施之潔不可爲而西施之服可爲也黼黻芳華所以助貌吉宅之家所以成相 嵇中散集答釋難宅無吉凶攝生論

明闇者才也自然而不可飾焉窮達者時也有會而不可力焉呂尚非早蔽而晚智然振素而僅遇韓信非初怯而末勇然危困而後達 抱朴子外篇廣譬

安於命者無往而非逍遙矣故雖匡陳羑里無異於紫極閒堂也 郭子注莊子秋水

夫命之窮達猶金玉木石也修以學藝猶磨瑩雕刻也金玉之磨瑩自美其鑛璞木石之段塊自醜其雕刻安可言木石之雕刻乃勝金玉之鑛璞哉不得以有學之貧賤比於無學之富貴也 顏氏家訓勉學

莊姜適衛美而無寵痤瘍適齊醜而蒙幸遇不遇也遇不遇命也賢不賢性也怨不肖者不通性也傷不遇者不知命也 劉子遇不遇

諸子以顏冉季路逢災蹈禍或疑其身或非其師是由魍魎問景乃未得有已也言魍魎責景之無操不知景之行止而有待或非三子之行殊不知吉凶之有命也 李善註文選幽通賦

才非不傑也主非不明也而碎結綠之鴻輝殘懸黎之夜色抑尺之量有短哉 文選劉峻辨命論

譬天王之冕旒任百官以司職而或者覩湯武之龍

躍謂戡亂在神功闡孔墨之挺生謂英睿擅奇譽覘彭韓之豹變謂鷙猛致人爵見張桓之朱紱謂明經拾青紫豈知有力者運之而趨乎（文選劉峻辨命論）薋與麥兮夏零蘭桂踐霜逾馨祿命懸天難明（虞文選傳休奕薤逝行）（潛九歎篇）

修心而不知命猶無室而歸（意林公孫文子）

辯命論曰顏回敗其叢蘭冉耕歌其芣苢（爾雅翼文離）

譬如陶家作諸瓦器或始作而破者或欲成刀治坏時破者或在塼上破者或下時破者或著地時破者或拍時破者或坏燥時破者或窯中破者或熟時破

者或移時破者或用時破者（修行道地經五陰成敗品）

和同

妻子好（去聲）合如鼓瑟琴（詩小雅常棣）

伯氏吹壎（音塤）仲氏吹篪（音池）及爾如貫諒不我知（詩小雅何人人）

風而有雨則潤澤行朋友同志則恩愛成（鄭氏箋詩谷風）

江水大汜水小然得竝流似嫡媵宜俱行（鄭氏箋詩江有汜）

芬香之酒醴饗燕賓客則多得其歡心（鄭氏箋詩載芟）

百室者出必共洫間而耕入必共族中而居又有祭酺合醵之歡（鄭氏箋詩良耜）共情性之和上下相親與琴瑟之音宮商相應無異若與琴瑟爲友然（毛詩正義關雎）

今譬于草木寡君在君君之臭味也（左傳襄公八年）

和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不及以洩其過君子食之以平其心君臣亦然（左傳昭公二十年）

吾從子如驂之靳（左傳定公九年）

君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也（論語顏淵）

鳥獸不可與同羣吾非斯人之徒與而誰與（論語微子）

爾爲爾我爲我雖袒裼裸裎於我側爾焉能浼我哉（孟子公孫丑上）

漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世混濁何不隨其流而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而啜其醨何故懷瑾握瑜而自令見放爲（史記屈原傳）

事以類相從聲以音相應（陸子務事）

聖人不賤石而貴玉視之如一（河上公註老子巧用）

今夫闇飲者非嘗不遺飲也使之自以平則雖愚無失矣是故不同於和而可以成事者天下無之矣（淮南子說山訓）

四馬不和取道不長父子不和其世破亾兄弟不和不能久同夫妻不和家室大凶(說苑敬慎)

比目附翼歡樂相得行止集同終不離忒(焦氏易林盅之蹇)

鹿得美草鳴呼其友九族和睦不憂飢乏(焦氏易林比之比)

一室十子同心異母以義防患禍災不起(焦氏易林大有之小畜)

宮商既和聲音相隨(焦氏易林謙之同人)

白鳥銜餌鳥呼其子施枝張翅來從其母(焦氏易林晉之震)

宮商角徵五音和起君臣父子弟順有序(焦氏易林渙之恒)

次五和釋之脂四國之夷測曰和釋之脂民說無疆

也(太玄經第二釋)

次二上歷施之下律和之非則否(皮被切〇太玄經第二應)

次二白黑非非三禽一角同尾測曰三禽一角無害心也(太玄經第四昆)

夫酸鹹甘苦不同嘉味以濟謂之和羹宮商角徵不同嘉音以章謂之和聲臧否損益不同中正以訓謂之和言趨舍動靜不同雅度以平謂之和行(申鑒雜言上)

不和于民而和于瑟瑟何利于國哉和瑟之音在妾和民之性在君君誠以妾之寵寵于衆以瑟之和和于民則妾雖就鼎鑊之戮而諸侯皆以明歸君也(天祿

閣外史齊姬)

身中空虛和氣所行為陰故脣雙為陽故心特陰陽與和共生物形君臣以和共致太平也(淮南子精神訓解)

泰夰(音昊)入于困(字古淵)回浮于玄傳曰夰入于困天氣降也回浮于玄地氣騰也(元包太陰)

心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道協膠漆志婉孌於塤篪(文選劉峻廣絕交論)

一人之身俱生父母四支九竅員職不同五臟六腑各有所受上下不相知中外不相覩頭足為天地脇為四海肝膽為胡越眉目為齊楚若不同生異軀

殊體動不相因靜不相待九天之上黃泉之下未足以諭之然而頭有疾則足不能行胷有病則口不能言心得所安則耳目聰明屈伸調利百節輕便者以同形也(道德經指歸卷八)

決斷

遇雨之吉羣疑亾也(易睽)

官占之法先斷人志後命於元龜(孔氏傳書大禹謨)

若射之有志(書盤庚上)

夫決者智之君也疑者事之役也(後漢紀光武一)

國有元龜可以決大謀朝有公卿可以定進否(晉書苻堅)

下傳

吳起之出愛妻文公之斬顛頡皆違其情者也故能使人彈疽者必其忍痛者也 韓子外儲說右上

次七庚斷甲我心孔碩乃後有鑠測曰庚斷甲義斷仁也 大玄經第二斷

太公六韜云卜戰龜兆焦筮又不吉太公曰枯骨朽蓍不踰人矣 困學紀聞卷十攷史

昔有一國王爲毒虵所螫王時欲死呼諸良醫令治虵毒時諸醫言還令虵嗽毒氣乃盡是時諸醫各設呪術所螫王虵即來王所諸醫積薪然火勑虵還嗽汝毒若不爾者當入此火毒虵思惟我既吐毒云何還嗽此事劇死思惟定心即時入火 大智度論卷二

彊力

田者不彊囷倉不盈商賈不彊不得其贏婦女不彊布帛不精官御不彊其勢不成大將不彊卒不使令侯王不彊沒世無名故云彊者事之始也分之理也物之紀也 史記龜策傳

角知者皆窮角力者皆負形不堪復伉執不足復校乃始羈首係頸就我之銜紲耳 後漢書仲長統列傳

明公擁之以爲爪牙譬驅虎兕以赴犬羊 後漢書鄭太列傳

天不可以不剛不剛則三光不明王不可以不彊不彊則宰牧從橫 後漢書丁鴻列傳

男以彊爲貴女以弱爲美故鄙諺有云生男如狼猶恐其尪生女如鼠猶恐其虎 後漢書列女傳

黑卵悍志絕衆力抗百夫筋骨皮肉非人類也延頸承刃披胸受矢鋩鍔摧屈而體無痕撻負其材力視來丹猶雛鷇也 列子湯問

三虎搏狠力不相當如鷹格雉一擊破亾 焦氏易林宛之濟

次五虓居切虓戰喈喈若熊若螭測曰虓戰喈喈恃力作王也 太玄經第三衆

夫墾草殖穀農夫之力也勇猛攻戰士卒之力也構架斲削工匠之力也治書定簿佐史之力也論道議政賢儒之力也人生莫不有力所以爲力者或尊或卑孔子能舉北門之關不以力自章知夫筋骨之力不如仁義之力榮也 王充論衡效力篇

鷹擊雀鷂啄雁未必鷹鷂南方雀雁西方自以筋力勇壯相勝服也 太平御覽羽族部鷹

譬如士夫用力乘船逆流而上身小疲怠船則倒還順流而下 雜阿含經卷十八

如四大中火最有力能照能燒 大智度論卷二十七

譬如金翅鳥王普觀諸龍命應盡者以翅搏海令水兩闢取而食之（大智度論卷二十七）

譬如師子有所搏撮不以小物故而改其壯勢（大智度論卷三十四）

如能浮人心欲強故而不沉没亦如猴猴從高上墮心力強故身無痛患（三昧法門經卷下）

翰林卷三十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門（三十六）

見節

歲寒然後知松栢之後彫也（論語子罕）

大寒之歲衆木皆死然後知松栢小彫傷平歲則衆木亦有不死者故須歲寒而後別之凡人處治世亦能自脩整與君子同在濁世然後知君子之正不苟容（何晏解論語子罕）

風霜以別草木之性危亂而見貞良之節（後漢書盧植列傳論）

渭以涇濁乃顯其清玉居礫石乃見其貞（後漢書何顒傳贊）

顒乃松柳異質蕣榮殊性故疾風知勁草嚴霜識貞木（宋書顧覬之傳）

運經明夷則艱貞之節顯時屬棟撓則獨立之操彰（宋書孝義傳論）

固此苦節易彼歲寒霜雪雖厚松栢丸丸（宋書孝義潘綜傳）

嚴冬播氣貞松之操自高見景時昏若華之映彌顯（南齊書高帝本紀）

白玉投泥豈能相汚（魏書稽崇曾孫滔傳）

泥漬自消玉質還潔（魏書韓麒麟子熙傳）

迅寒急節乃見松筠之操危機迴構方識貞孤之風（南史袁湛弟子豹傳）

歲不寒無以知松栢事不難無以知君子（荀子大畧）

見邪乃知其直觀花乃知其實（楚子思務）

夫大寒至霜雪降然後知松栢之茂也據難履危利害陳於前然後知聖人之不失道也（淮南子俶眞訓）

歲寒然後知松栢之後彫也世險然後知其人之篤固也（潛夫論交際）

玄氷未結白雪不積則青松之茂不顯俗化不弊風敎不頹則皎潔之操不別（抱朴子外篇廣譬）

風不輟則扇不用日不入則燭不明華不墮則實不結岸不虧則谷不盈九有人安則韓白之功不著長君繼軌則伊霍之勳不成故病困乃重良醫世亂而貴忠貞（抱朴子外篇廣譬）

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蕭艾中（陶靖節集詩五言）

夫士有忠義之行踐繩墨之節其於爲作乃無異於衆人及至處患蹈難而志氣貞剛然後知其殊也譬

如鍾山之玉寒嶺之松比之瑞珉梓柳無殊也及其燒以爐炭三日而色不改處於積氷終歲而枝葉不彫然後知其異於他玉衆木也（劉子大質）

袒裼暴虎而後勇氣發焉超騰絕坂而後迅便露焉手提萬鈞而後多力見焉處難踐患而後貞勇出焉（劉子大質）

殺身以成名節成而身死故曰以死償節（莊子音義崔譔注）

桂霑霜露而色不渝身經夷險而操不易（李善註文選江文通雜體詩）

香以燔質而發芳絃以特絕而流響喻貞女沒身而

譽立烈士效節而名彰也（李善註文選陸士衡演連珠）

勁松彰於歲寒貞臣見於國危（文選西征賦）

松栢隆冬瘁然後知歲寒不涉太行險誰知斯路難（文選歐陽建臨終詩）

道遠知驥世僞知賢（文選曹子建矯志詩）

弧弓弛而不張兮孰云知其所至無傾危之患難兮焉知賢士之所死（楚辭東方朔哀命）

霜雪既至勁栢冬青（藝文類聚人部交友篇）

良玉以經焚不渝故其貞可貴竹栢以蒙霜保榮故見殊列樹（藝文類聚職官部司空牌）

女貞之樹一名冬生負霜葱翠振柯凌風故清士欽
其質而貞女慕其名藝文類聚木部女貞頌
寒松負雪誠愧節者之徒勁草疾風寧忘烈士之槩
文苑英華徐陵贈答上書
有美金于此衆人咸共詆訿言其不純賣金者欲其
售因取鍛燒以見眞太平御覽珍寶部金下
根爲石所蟠枝爲風所碎賴我有貞心終凌細草輩
初學記果木部松
譬如微妙淨琉璃寶雖復在泥經歷百年其性常淨
出已如本大方等大集經十一

譬如眞金在泥終不敗壞銅鐵則壞大智度論卷九十二
輕羽在高遇風則飛細石在谿得流則轉唯泰山不
爲飄風動磐石不爲疾流移梅李遇霜而落葉唯松
栢之難凋矣弘明集牟子理惑論

明覺

予若觀火書盤庚上
他人有心予忖度之躍躍音笛毚音讒兔遇犬獲之詩小雅巧言
良醫知病人之死生聖王明於成敗之事利則行之
害則舍之疑則少嘗之雖堯舜禹湯復生弗能改已

戰國策秦昭襄王
夫草木遭霜者不可以風過清水明鏡不可以形逃
通方之士不可以文亂前漢書韓安國傳
金之精者能昭穢者不能昭有能昭之精金寧有不
昭之穢質[illegible]
有道之士貴以近知遠以今知古以益所見知所不
見故審堂下之陰而知日月之行陰陽之變見瓶水
之氷而知天下之寒魚鼈之藏也嘗一脟肉而知一
鑊之味一鼎之調呂氏春秋慎大覽察今
齊桓公與管仲謀伐莒謀未發而聞於國桓公怪之

管仲曰國必有聖人也桓公曰嘻日之役者有執蹠
痛而上視者意者其是耶乃令復役無得相代少頃
東郭牙至管仲曰我不言伐莒子何故言伐莒對曰
臣聞君子善謀小人善意臣竊意之也管仲曰我不
言伐莒子何以意之對曰臣聞君子有三色顯然善
樂者鍾鼓之色也湫然清靜者衰絰之色也艴然充
盈手足矜者兵革之色也日者臣望君之在臺上也
艴然充盈手足矜者此兵革之色也君呿而不唫所
言者莒也君舉臂而指所當者莒也臣竊以慮諸侯
之不服者其惟莒乎臣故言之凡耳之聞以聲也今

不聞其聲而以其容與臂是東郭牙不以耳聽而聞也桓公管仲雖善匿弗能隱矣（呂氏春秋重言）

齊桓公朝而與管仲謀伐衛退朝而入衛姬望見君下堂再拜請衛君之罪公曰吾於衛無故子曷為請對曰妾望君之入也足高氣彊有伐國之志也見妾而有動色伐衛也明日君朝揖管仲而進之管仲曰君舍衛乎公曰仲父安識之管仲曰君之揖朝也恭而言也徐見臣而有慙色臣是以知之君曰善仲父治外夫人治內寡人知終不為諸侯笑矣桓公之所以匿者不言也今管子乃以容貌音聲夫人乃以行

步氣志桓公雖不言若暗夜而燭燎也（呂氏春秋精諭）

夫雌雄相接陰陽相薄羽者為雛鷇毛者為駒犢柔者為皮肉堅者為齒角人弗怪也水生蠬蜃山生金玉人弗怪也老槐生火久血為燐人弗怪也山出梟陽水生罔象木生畢方井生墳羊人怪之聞見鮮而識物淺也天下之怪物聖人之所獨見也利害之反覆知者之所獨明也同異嫌疑者世俗之所眩惑也（淮南子氾論訓）

處於堂上之陰而知日月之次序見瓶中之氷而知天下之寒暑夫物之所以相形者微唯聖人達其至（淮南子兵略訓）

嘗一臠肉而知一鑊之味懸羽與炭而知燥溼之氣以小明大見一葉落而知歲之將暮睹瓶中之氷而知天下之寒以近論遠（淮南子說山訓）

千年之松下有茯苓上有兔絲上有叢蓍下有伏龜聖人從外知內以見知隱也（淮南子說山訓）

夫兒說之巧於閉結無不解非能閉結而盡解之也不解不可解也至乎以弗解解之者可與及言論矣（淮南子人間訓）

夫物常見則識之常為則能之故因其患則造其備犯其難則得其便夫以一世之壽而觀千歲之知今

古之論雖未嘗更也其道理素具可不謂有術乎（淮南子泰族訓）

客有見周公者應之於門曰何以道旦也客曰在外即言外在內即言內入乎將毋周公曰請入客曰立即言義坐即言仁坐乎將毋周公曰請坐客曰疾言則翕翕徐言則不聞言乎將毋周公唯唯旦也踰明日興師而誅管蔡故客善以不言之說周公善聽不言之說若周公可謂能聽微言矣（韓詩外傳卷四）

小窻多明道理利通（焦氏易林咸之乾）

次二明復睒（失冉切）天覩其根測曰明復睒天中獨爛
也（太玄經第八晉）
客有見淳于髡於梁惠王者再見之終無言也惠王
恠之以讓客曰子之稱淳于生言管晏不及及見寡
人寡人未有得也寡人未足爲言邪客謂髡曰固也
吾前見王志在遠後見王志在音吾是以默然客具
報王大駭曰嗟乎淳于生誠聖人也前淳于生之來
人有獻龍馬者寡人未及視會生至後來人有獻謳
者未及試亦會生至寡人雖屏左右私心在彼夫髡
之見惠王在遠與音也雖湯禹之察不能過也志在

胷臆之中藏匿不見髡能知之（王充論衡知實篇）
夫智出於明猶晝之待白日夜之待燭火其明益盛
者所見及遠及遠之明難（劉邵人物志八觀）
夫在天者垂象在地者有形故望山度水則高深可
推風起雲飛則吉凶可步智者觀木不瘁則悟美玉
之在山覩岸不枯則覺明珠之沉淵彗星出則知鯨
魚之方死日月蝕則識麒麟之共鬬華霍不須稱而
無限之重可知矣江河不待量而不測之數已定矣
鴻鵠之翼騄騏之足雖未飛走輕迅可必也秦曾之
劒徐氏匕首雖未必嘗擊其立斷無疑也駮子有吞
牛之容鶵鷟有凌鸞之貌卉茂者土必沃魚大者水
必廣虎尾不附狸身象牙不出鼠口（抱朴子外篇清鑒）
路人不能挽勁命中而識養由之射顏子不能控轡
掖策而知東野之敗故有不能下棊而經目識勝負
不能徽絃而過耳解鄭雅者（抱朴子外篇博喻）
顏淵弱冠而與仲尼言易童烏九齡而與揚子論玄
（揚子法言注問神篇）
且明智之爲物猶泉流之吐潤固不於挹酌而爲損
含停而增益（一作盈）也（常文選任公表與阮步兵書）
託闇藏形不爲巧密倚智隱情不足自匿是以重光

發藻尋虛捕景大人貞觀探心昭忒（文選陸士衡演連珠）
夫人藏形於闇自以爲密日發光藻而照之隱情於
智自以爲匿聖人垂貞觀而明之（文選陸士衡演連珠注）
蔡邕在陳留鄰人有以酒食召邕者比往而酒以酣
客有彈琴於屏邕至門潛聽之曰以樂召我而有殺
心何也彈琴者曰我向見螳蜋方向鳴蟬蟬將去而
未飛螳蜋爲之一前一却吾心聳然唯恐螳蜋之失
蟬也此豈爲殺心而形於聲者乎（藝文類聚樂部琴）
縱幔曉披卽辯黃鍾之氣靈臺夕望便知玉井之色
（藝文類聚方術部卜筮序）

聞鍾於洛浦卽辨聲乖聽鐸於邯鄲先知響韻（文苑英華庾信雜進奉表）

心能善知人者如明鏡善自知者如蚌鏡以曜明故鑒人蚌以含珠故內照（太平御覽服用部鏡）

夫審輕重莫若權衡正是非其唯賢明（太平御覽產部兇項）

東海之魚墜一鱗崑崙之木落一葉聖人皆能知之（太平御覽木部木下）

一螢之行一蚊之飛聖人皆知之（太平御覽蟲豸部蚊）

尸子曰聖人之身猶日也夫日圓尺光盈天地聖人之身小其所燭遠（初學記人部聖）

墐戶牖而知天掩雲霧而測暉（初學記器物部屏）

初邕避難江南宿於柯亭之館以竹爲椽邕仰而盻之曰良竹也取以爲笛奇聲獨絕（初學記樂部笛）

聖人之通萬物也若日月之光影音聲鼓響聞其聲而知其形（黃帝素問[illegible]）

日與月焉水與鏡焉鼓與響焉夫日月之明不失其影水鏡之察不失其形鼓響之應不後其聲動搖則應和盡得其情（黃帝素問靈樞外揣）

譬如有人懸於明鏡見其色像曉了分明無有障蔽元陽寶鏡亦復如是（元陽妙經卷九）

欲得五眼所謂肉眼天眼慧眼法眼佛眼（波羅蜜多經卷三）

譬如田家以囊器盛若干種穀麻米粟豆大麥小麥稻穢明目之人寫之置地分別知之是爲麻油是爲粳米是豆粟是爲稻穢（光讚波羅蜜經卷九）

譬如轉輪聖王知土地長短廣狹譬如瓦師作器知大小深淺（光讚波羅蜜經卷九）

譬如比丘有天眼者能見遠方諸善惡色（大寶積經）

譬如空中無諸雲霧日輪炎盛放大光明遍照於世（大寶積經三十七）

如日處空離雲霧光明晃曜普皆照燭（大寶積經六十一）

彼大商主雖未發足能知道中所有一切安危之事善以智慧方便觀察備其所須令無乏少將諸商衆乃至安隱到彼大城身及衆人悉免憂患（大方廣佛華嚴經十四）

善知識者則爲導師教化令至彼岸道故善知識者則爲良醫療治一切煩惱患故善知識者則爲雪山長養明淨智慧藥故善知識者則爲勇將防護一切諸恐怖故善知識者則爲牢船悉令越度生死海故善知識者則爲船師令至一切智法寶洲故（大方廣佛華嚴經卷五十）

譬如持燈火入冥室火適入室便以其冥自明明人

有智慧譬如火光那先比丘經卷上

譬如農夫開倉種種別知麻米豆麥等思惟要略法

如好馬見鞭影即覺便著正道大智度論卷一

譬如說藥已知其病說病則知其藥大智度論卷十八

譬如良醫診病知瘥久近可治不可治也大智度論卷五十

如斧柝薪分分解散竟無所失大智度論卷七十

夫見博則不迷聽聰則不惑孔明集手子經本論

先見

過伯有氏其門上生莠子羽曰其莠猶在乎左傳襄公二十年

夫有男戎必有女戎若晉以男戎勝戎而戎亦必以女戎勝晉國語晉語

初獻公將伐驪戎卜曰齒牙為禍史記晉世家

處仲蜂目已露但豺聲未振若不噬人亦當為人所噬晉書王敦傳

指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在荊棘中耳晉書索靖傳

志者察是非龜者知吉凶故曰養志法靈龜鬼谷子本經陰符注

兌月也損者謂減損他慮專以心察也兌能知得失蓍能知休咎故損兌法靈蓍也鬼谷子本經陰符注

先物行先理動之謂前識前識者無緣而忘意度也何以論之詹何坐弟子侍有牛鳴於門外弟子曰是黑牛也而白題詹何曰然是黑牛也而白在其角使人視之果黑牛而以布裹其角以詹子之術嬰眾人之心華焉殆矣故曰道之華也嘗試釋詹子之察而使五尺之愚童子視之亦知其黑牛而以布裹其角也故以詹子之察苦心傷神而後與五尺之愚童子同功是以曰愚之首也故曰前識者道之華也而愚之首也韓非子解老

扁鵲見蔡桓公立有間扁鵲曰君有疾在腠理不治將恐深桓侯曰寡人無扁鵲出桓侯曰醫之好欲治不病以為功居十日扁鵲復見曰君之病在肌膚不治將益深桓侯不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲復見曰君之疾在腸胃不治將益深桓侯又不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲望桓侯而還走桓侯故使人問之扁鵲曰疾在腠理湯熨之所及在肌膚鍼石之所及也在腸胃火齊之所及也在骨髓司命之所屬無奈何也今在骨髓臣是以無請也居五日桓侯體痛使人索扁鵲已逃秦矣桓侯遂死故良

醫之治病也攻之於腠理此皆爭之於小者也夫事之禍福亦有腠理之地故曰聖人早從事焉韓非子喻老

紂爲象箸而箕子怖以爲象箸必不盛羹於土簋則必犀玉之盃玉盃象箸必不盛菽藿則必旄象豹胎旄象豹胎必不衣短褐而舍茅茨之下則必錦衣九重高臺廣室也稱此以求則天下不足矣聖人見微以知萌見端以知末故見象箸而怖知天下之不足也韓非子說林

彼人生不學道理則嘿然惛於得失不知治亂存亡之所由然忳忳猶醉也而賢主者學問不倦好道不

厭銳然獨先迺學道理矣故未治也知所以治未亂也知所以亂未安也知所以安未危也知所以危故聪然先寤乎所以存亡矣故曰先醒辟猶俱醉而獨先發也故世主有先醒者有後醒者有不醒者賈子新書先醒

福之萌也緜緜禍之生也分分禍福之始萌微故民嫚之唯聖人見其始而知其終故傳曰魯酒薄而邯鄲圍羊羹不斟而宋國危淮南子繆稱訓

德有盛衰風先萌焉故得王道者雖小必大有亡形者雖成必敗夫夏之將亡太史令終古先奔於商三年而桀乃亡殷之將敗也太史令向藝先歸文王朞年而紂乃亡故聖人之見存亡之迹成敗之際也非乃鳴條之野甲子之日也淮南子氾論訓

莊王誅里史孫叔敖制冠浣衣文公棄荏席後黴梅黑咎犯辭歸故桑葉落而長年悲也淮南子說山訓

紂爲象著而箕子唏魯以偶人葬而孔子嘆故聖人見霜而知冰淮南子說山訓

夫鴻鵠之未孚於卵也一指蔑之則靡而無形矣及至筋骨之已就而羽翮之所成也則奮翼揮䎒凌乎浮雲背負青天膺摩赤霄翺翔乎忽荒之上彷徉乎

虹蜺之間雖有勁弩利矰微繳蒲且子之巧亦弗能加也江水之始出於岷山也可攓衣而越也及至乎下洞庭鶩石城經丹徒起波濤舟航一日不能濟也是故聖人者常從事於無形之外而不留思盡慮於成事之內是故患禍弗能傷也淮南子人間訓

小人不知禍福之門戶妄動而絓羅網雖曲爲之備何足以全其身譬猶失火而鑿池被裘而用箑也且塊有萬穴塞其一魚遽無由出室有百戶閉其一盜遽無從入夫牆之壞也於隙劍之折必有齧聖人見之蚤故萬物莫能傷也淮南子人間訓

太宰子朱侍飯於令尹子國令尹子國啜羹而熱投巵漿而沃之明日太宰子朱辭官而歸其僕曰楚太宰未易得也辭官去之何也子朱曰令尹輕行而簡禮其辱人不難明年伏郎尹而笞之三百夫仕者先避之見終始微矣（淮南子人間訓）

見亾知存見霜知冰（說苑談叢）

叔姬之始生叔魚也而視之曰是虎目而豕喙鳶肩而牛腹谿壑可盈是不可饜也必以賂死（列女傳晉羊叔姬）

荅子治陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫不用

居五年從車百乘歸休宗人擊牛而賀之其妻獨抱兒而泣姑怒曰何其不祥也婦曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之治國也家貧國富君敬民戴故福結於子孫名垂於後世今夫子不然貪富務大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日而不下食何也欲以澤其毛而成文章也故藏而遠害犬彘不擇食以肥其身坐而須死耳今夫子治陶家富國貧君不敬民不戴敗亡之徵見矣（列女傳周列國陶荅子妻）

先知其幾於神乎敢問先知曰不知知其道者其如視忽眇緜作眪先甲一日易後甲一日難（揚子先知篇）

國子修短吉凶卜於龜士之兆卜于琴瑟今臣之鼓瑟也始彈白駒其聲戾以殺繼而彈關雎其聲婉以和臣故得禮於賢主也（天祿閣外史吳畏）

覩九天之變鑽龜占兆（淮南子覽冥訓）

王命之當興也猶春氣之當爲夏也其當亡也猶秋氣之當爲冬也見春之微葉知夏有莖葉覩秋之零實知冬之枯萃（王充論衡異虛篇）

人命稟於天則有表候於體察表候以知命猶察斗斛以知容矣（王充論衡骨相篇）

且夫所貴貴乎見俊才於無名之中料逸足乎吳坂之間拔懷珠之蜯於九淵之底指含光之珍於積石之中若伯喈識絕音之氣於煙燼之餘平子剔逸響之竹於未用之前六軍之聚市人之會暫覩一覩無所眩惑探其潛生之心計定其始終之事行乃爲獨見不傳之妙耳（抱朴子外篇清鑒）

必俟考其操蹈之全毀觀其云爲之好醜此爲絲線既經於銓衡布帛已歷於丈尺徐乃說其斤兩之輕重端匹之脩短人皆能之何煩於明哲哉（抱朴子外篇清鑒）

智者料事於倚伏之表伐木於毫末之初吐高言不

於累棊之際議治亂不於羣狐之中（抱朴子外篇知止）
龜策不出聖謀聖謀定將來之基龜策告未然之事
遞相表裏安有異同（關氏易傳）
穴藏先知雨陰噎未集魚已噞喁巢居之鳥先知風
樹未搖鳥已翔（李善註文選張茂先雜詩）
神龍不處綱罟之水鳳凰不翔罻羅之鄉賢人不入
危國智者不輔亂君（意林任子）
曹公使蔣幹說周瑜瑜先覺之謂幹曰吾雖不及夔
曠聞絃賞音足知雅曲也（事文類聚知人）
水之激也實濁其源木之蠹也將拔其根是以延年

之家預論掃墓羊舌之族先知滅門（文苑英華庾信連珠）
昔呂望周公問於施政各知其後所以終顏淵乘駟
之日見東野車之馭知其將敗子貢觀邾魯之會而
昭其所以喪仲尼聞師曠之絃而識文王之操季子
聽樂覽衆國之風何必足履目見乎（弘明集牟子理惑論）

見幾

且初為霰者久必暴雪（毛詩正義頍弁）
惡傷其類視其下等懼次及也語曰為鸇蒙害仁鳥
增逝此之謂也（趙氏注孟離婁上）
次七見于纍後乃克飛測曰見于纍幾不足高也（大玄經第四也）
林不容兮鳴蜩國不養民賢宜退也余何留兮中州
我去諸夏將遠逝也（王逸註楚辭九歎）
剔巢破卵鳳凰為之不翔焚林而畋漉池而魚龜龍
為之不遊（王充論衡指瑞篇）
夫淵竭池漉則蛟龍不游巢傾卵拾則鳳凰不集居
言于室而翔鷗不下凡卉春剪而芝蕡不秀世俗醜
正慢辱將臻彼有道者安得不超然振翅乎飆雲之
表而飜翩藏軌於玄漠之際乎（抱朴子內篇明本）
夫傾庶鳥之巢則靈鳳不集漉魚鼈之池則神虯遐

逝刳凡獸之胎則麒麟不峙其郊害一介之士則英
傑不踐其境（抱朴子外篇逸民）
蓋梟鴟屯飛則鸞鳳幽集豺狼當路則麒麟遐遁舉
善而教則不仁者遠矣姦僞榮顯則英傑潛逝（抱朴子外篇審舉）
徒薪曲突於方熾之火纜舟弭櫂於衝風之前瞻九
猎而深沈望密罻而曾逝不託巢於葦苕之末不偃
寢乎崩山之崖者也（抱朴子外篇知止）
若夫善卷巢許管胡之徒咸蹈雲物以高騖依龍鳳
以疎迹規鋒於香餌之中寤覆車乎來軔之路澄

險塗以遐濟故能免詹何之釣緡可謂善料微景於形外覩堅氷於未霜 抱朴子外篇知止

仁虎匿爪神龍隱鱗 李善註文選任彥昇宣德皇后令

却騏驥而不乘兮策駑駘而取路當世豈無騏驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故駒跳而遠去 文選宋玉九辯

梟鴟竝笑夫蓬蒿兮鳳愈飄翔而高舉 文選宋玉九辯

鷹隼羣飛鳳凰遠遊小人成列君子潛藏 彥升 脂粉雖容飾而不加膏澤雖光不可潤草 [illegible]

趨之稱者曰林氏有九子皆賢國人美而稱之號曰九德之父十德之門趙王疾之王乃使擇其果之煩者伐之其父曰果之茂者猶伐之況其人乎吾將以爾為累矣去之則免乃携老持子逃於白雲之巖 大平御覽見累

譬如有人乘於危船人於河中心作是念如此危船不久當壞未沒以來可速度岸以免水難 大寶積經六十六

猶去村不遠有小肉臠墮在露地或烏或鵄持彼肉去餘烏鵄競而逐之若此烏鵄能速捨此小肉臠者餘烏鵄烏當復競逐耶居士答曰不也 中阿含經卷五十五

譬如失火之家黠慧之人明識形勢及火未至急出財物舍雖燒盡財物悉在更修室宅 大智度論卷十一

譬如空聚落賊所止處智者不應久住 大智度論卷五十二

有備

蓄聚美菜者以禦冬月之無時也 鄭氏箋詩谷風

蕃落高峻絕穿窬之心 魏書[illegible]傳

太公曰戰攻守禦之具盡在於人事耒耜者其行馬蒺藜也馬牛車輿者其營壘蔽櫓也鋤耰之具其矛戟也蓑薜簦笠者其甲冑干櫓也钁鍤斧鋸杵臼其攻城器也牛馬所以轉輸糧也雞犬其伺候也婦人織紝其旌旗也丈夫平壤其攻城也春鏺草棘其戰車騎也夏耨田疇其戰步兵也秋刈禾薪其糧食儲備也冬實倉廩其堅守也田里相伍其約束符信也里有吏官有長其將帥也里有周垣不得相過其隊分也輸粟取芻其廩庫也春秋治城郭脩溝渠其塹壘也故用兵之具盡於人事也 大公六韜農器

不行其野不遇其馬 鶡冠子兵勢

食無備粟不可以待凶饑庫無備兵雖有義不能征無義城郭不備全不可以自守心無備慮不可以應卒 墨子七患

夫桀無待湯之備故放紂無待武王之備故殺桀紂

貴爲天子富有天下然而皆滅亾於百里之君者何也有富貴而不爲備也故備者國之重也 墨子七患

魚得水而遊焉則樂塘決水涸則爲螻蟻所食有掌修其隄防補其缺漏則魚得而利之 淮南子主術訓

同日被霜蔽者不傷愚者有備與知者同功 淮南子人間訓

虎兕所以能執熊羆服羣獸者爪牙利而攫便也秦所以絕諸侯呑天下并敵國者險阻固而勢居然也故龜猖有介狐貉不能禽蝮蛇有螫人忌而不輕故有備則制人無備則制於人 鹽鐵論險固

孟賁奮臂衆人輕之怯夫有備其氣自倍況以吳楚

之士舞利劍蹶強弩以與貉虜騁於中原一人當百不足道也 鹽鐵論論勇

重茵厚席循高採藿雖躓不懼後反其處 焦氏易林屯之豫

擁過隄防水不得行 焦氏易林比之大畜

畜水備火終無災禍 焦氏易林大有之節

張弓控弩經涉山道雖有伏虎誰敢害者 焦氏易林豫之噬嗑

乘船涉濟載水逢火 焦氏易林頤之渙

畜水待時以備火災 焦氏易林大過之歸妹

次六泉源洋洋埪 音欽 于丘園測曰泉源之埪不可識也 太玄經第五埪

譬如麟角鳳距何必用之 抱朴子外篇自敘

乘車之法尊者居左御者居中又有一人處車之右以備傾側是以戎事則稱車右其餘則曰驂乘 前漢書注文帝紀

酒猶兵也兵可千日而不用不可一日而不備酒可千日而不飲不可一飲而不醉 事文類聚酗飲

夫城之有郭猶骨之有皮表裏各異則保障不完皮骨分離則一體不具 初學記居處部城郭注

猶如帝王具足無量珍寶樂具而須城舍墻壍莊嚴防斷盜賊 寶雲經

如有猛將臨戰陣時善備種種鎧鉀刀杖降伏怨敵所不能害 波羅蜜多經卷二百五十一

如善射人甲冑堅固執好弓箭不懼怨敵 般若波羅蜜多經卷三百四十六

如人手執利器乃可與賊相禦若無所執而對強敵反以爲害 禪法要解經卷上第九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門七十

豫圖

水在火上既濟君子以思患而豫防之易既濟

今日當預思明日之事如家人宿火矣左傳正義昭二十九年

爲虺弗摧爲蛇將若何吳國語

德不素積人不爲用備不豫具難以應卒後漢書馮衍傳

治疾及其未篤除患貴其未深吳志駱統傳

原火不撲蔓草難除青青不伐終致尋斧宋書武三王傳

去草絕根在於未蔓撲火止燎貴乎速滅陳書周迪傳

善戰者不待張軍善除患者理於未生勝敵者勝於無形上戰無與戰故爭勝於白刃之前者非良將也設備於已失之後者非上聖也太公六韜軍勢

慮不先定不可以應卒兵不閑習不可以當敵鄧析子無厚篇

不用在早圖不窮在早稼鄧析子轉辭篇

凡治身養性節寢處節飲食和喜怒便動靜使在已者得而邪氣因而不生豈若憂瘕疵之與痤疽之發而豫備之哉淮南子詮言訓

夫至巧不用劍善閉者不用關楗淮南子說山訓

良醫者常治無病之病故無病聖人者常治無患之患故無患也淮南子說山訓

事者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以螻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚人莫蹪於山而蹪於垤是故人皆輕小害易微事以多悔患至而後憂之是猶病者已惓而索良醫也雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也淮南子人間訓

殘材木以成室屋者非良匠也殘賊民人而欲治者非良吏也故公輸子因木之宜聖人不費民之性是以斧斤簡用刑罰不任政立而化成扁鵲攻於腠理絕邪氣故癰疽不得成形聖人從事於未然故亂原無由生是以砭石藏而不施法令設而不用斷已然鑿已發者凡人也治未形覩未萌者君子也鹽鐵論大論

所貴良醫者貴其審消息而退邪氣也非貴其下鍼石而鑽肌膚也所貴良吏者貴其絕惡於未萌使之不爲非非貴其拘之囹圄而刑殺之也鹽鐵論申韓

兵不豫定無以待敵計不先慮無以應卒說苑談叢

富必念貧壯必念老年雖幼少慮之必早（說苑談叢）
不困在於早慮不窮在於早豫（說苑談叢）
或曰奔壘之車沈流之航可乎曰否或曰焉用智曰
用智於未奔沈大寒而後索衣裘不亦晚乎（揚子寡見）
賊方至以疾走爲務食不消以黃丸爲先子徒知此
爲賢於安須臾求乞胡而不知制賊病於無形事
功幽而無跌也夫救火以水雖自多於抱薪而不知
曲突之先物矣（嵇中散集難宅無吉凶攝生論）
君子欲止其末必端其本欲輟其流則遏其源（抱朴子外篇守塉）

旱極則水水極則旱故於旱時而預畜舟水時預畜
車以待其貴收其利也（前漢書註貨殖計然傳）
已亂而後治之戰鬬而後獲勝則不足貴（前漢書註匈奴傳）
禦災在於未發思患在乎預防（揚子法言寡見篇註）
甲者一旬之始已有之秘也先之一日未兆也後之
一日已形也夫求福於未兆之前易救禍於已形之
後難（揚子太玄註先知篇）
伐謀先兆擠響於音（文選陸士衡功臣頌）
將伐其謀先其未兆欲擠其響在於爲音然兆爲謀
始響爲音初也（李善註文選陸士衡功臣頌）

渴而後穿井飢而後殖種可以圖遠難以應卒也（補文）（魏曹植諫伐遼東表）
夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之眞氣
待安邪氣乃亡故工不能治其已發爲其氣逆也（黃帝素問內經瘧論）
聖人不治已病治未病不治已亂治未亂此之謂也
夫病已成而後藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿
井鬬而鑄兵不亦晚乎（黃帝素問內經四氣調神大論）
上工救其萌芽必先見三部九候之氣盡調不敗而
救之故曰上工下工救其已成救其已敗（黃帝素問內經八正神明論）

善治者治皮毛其次治肌膚其次治筋脈其次治六
府其次治五藏治五藏者半死半生也（黃帝素問內經陰陽應象大論）
上工刺其未生者也其次刺其未盛者也其次刺其
已衰者也下工刺其方襲者也與其形之盛者也與
其病之與脈相逆者也故曰方其盛也勿敢毀傷刺
其已衰事必大昌故曰上工治未病不治已病此之
謂也（黃帝素問靈樞經逆順）
且一身猶一國也胸腹之位猶宮室也四肢之列猶

郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也故知理身則知理國愛其民所以安其國吝其氣所以全其身民散則國亡氣竭則身死亡者不可存死者不可生所以至人消未起之患理未病之疾堅守之於無事之前不追之於既逝之後 廣黃帝本行記

治之未亂正之未傾禁姦之本制偽之端閉邪之戶塞枉之門 道德經指歸卷十一

大難之將生也猶風邪之中人未然之時慎之不來在於皮毛湯熨去之入於分理微箴取之在於藏府百藥除之入於骨髓天地不能憂而造化不能治 道德

經指歸卷之一

未疾之人易為醫也未危之國易為謀也萌牙之患易事也小弱之禍易憂也 道德經指歸卷十一

任車未虧僮子行之及其傾覆也顛高谷千人不能安卵之未剖也一指摩之及其為飛鴻也奮翼凌雲醫繳不能連也胎之新乳也一繩制之及其為壯也羅網不能禁也虎也執羣獸食牛馬劍戟不能難也故漣滴之流久久而成江海小蛇不死化為神龍積微之善以至吉祥小惡不止乃至滅亡 道德經指歸卷十一

菓瓜結實未堅虛脆易破初心起染亦復如是結業微淺故易除也 道德經註疏卷六

譬如巳滅之火不復求救但多方便防未來火又如治病巳滅之病不復加治但治將生病 大智度論卷二十八

譬如有人始遇患苦或有醫師少給湯藥則可令差亦如小樹初生之時以爪能斷及其長大雖有百斧伐之猶難 本緣經持王子品

厚道

為尊者諱耻為賢者諱過為親者諱疾 穀梁成公九年

趙王封孟嘗君以武城孟嘗君擇舍人以為武城吏而遣之曰鄙語豈不曰借車者馳之借衣者被之哉

皆對曰有之孟嘗君曰文甚不取也夫所借衣車者非親友則兄弟也夫馳親友之車被兄弟之衣文以為不可今趙王不知文不肖而封之以武城願大夫之往也毋伐樹木毋發屋室訾然使趙王悟而知文謹使可全而歸之 戰國策趙惠文王

國之有封疆家之有垣墻所以合好掩惡也室不能相和出語鄰家未為通計也怨惡未見而明棄之未為盡厚也 戰國策燕王喜

君子不臨深以為高不因少以為多況創病君父以為巳功者哉 風俗通愆禮

人足所履不過數寸然而咫尺之途必顛蹷於崖岸拱把之梁每沈溺於川谷者爲其傍無餘地故也君子之立已抑亦如之至誠之言人未能信至潔之行物或致疑皆由言行聲名無餘地也 顔氏家訓名實

淳酒味甘飮之者醉不相知薄酒酸苦賓主顰蹙 王充論衡自然篇

居窮則志篤處達則恩輕是以楚君施醪激三軍之澆俗少原流慟誚輕薄之頹風 李善註文選士衡演連珠

宣帝時公卿朝會丞相次曰聞梟生子長且食其母寧然有賢者應曰但聞烏子反哺耳丞相大慚君子

之於鳥獸尚爲之諱況人乎 事文類聚伯勞相譌新論

孔子將行雨無蓋門人曰商也有焉孔子曰商也之爲人也甚短於財吾聞與人交者推其長者違其短也者故能以久也 太平御覽服用部蓋

人亦有言賈則易交利重太山道輕鴻毛久而益敬兒之晏平霜雪旣至勁栢冬青 初學記人部交友

越俗性率朴初與人交有禮封土壇祭以犬雞祝曰卿雖乘車我戴笠後日相逢下車揖我步行卿乘馬後日相逢卿當下 初學記人部交友

新序樂毅書君子絕交無惡言去臣無惡聲 困學紀聞卷十

一弦史

博愛

東風生長之風也山嶺之上草木猶及之 鄭氏箋詩谷風

畀之爲言與也能以其餘畀其下者也煇者甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也閽者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也尸又至尊以至尊旣祭之末而不忘至賤而以其餘畀之 禮記祭統

當尚同之爲說也上用之天子可以治天下矣中用之諸侯可以治其國矣小用之家君可以治其家矣

是故大用之治天下而不窕小用之治一國一家而不橫者若道之謂也故曰治天下之國若治一家使天下之民若使一夫 墨子尚同下

藉爲人之國若爲其國夫誰獨舉其國以攻人之國者哉爲彼者由爲己也爲人之都若爲其都夫誰獨舉其都以伐人之都者哉爲彼猶爲己也爲人之家若爲其家夫誰獨舉其家以亂人之家者哉爲彼猶爲己也 墨子兼愛下

陰陽以廣陶濟物三光以普照著明嵩華以藏疾爲曠北溟以含垢稱大碩儒以與進弘道遠敎以博愛

客衆 抱朴子外篇廣譬

具以九國共溺並識歸涯萬國均夢一日俱曉 藝文類聚內典部寺碑表

尸子曰舜兼愛百姓務利天下其田也荷彼耒耜耕彼南畝與四海俱有其利雷澤也旱則爲耕者鑿瀆儉則爲獵者表虎故有光若日月天下歸之若父母 困學紀聞卷十諸子

維摩詰言從癡有愛則我病生以一切衆生病是故我病若一切衆生得不病者則我病滅 維摩詰所說經問疾品

譬如長者唯有一子其子得病父母亦病若子病愈

父母亦愈菩薩如是於諸衆生愛之若子衆生病則菩薩病衆生病愈菩薩亦愈 維摩詰所說經問疾品

施德

子女玉帛則君有之羽毛齒革則君地生焉其波及晉國者君之餘也 左傳僖公二十三年

吾儕小人所謂取諸其懷而與之也 左傳宣公十年

小國之仰大國也如百穀之仰膏雨焉若常膏之其天下輯睦豈惟敝邑 左傳襄公十九年

小國爲縶大國爲省穡而用之其何實非命 左傳昭公元年

雖獲歸骨於晉猶子則肉之 左傳昭公十三年

勝如卵余翼而長之 左傳哀公十六年

公子賦黍苗子餘曰重耳之卬君也若黍苗之卬陰雨也若君實庇廕膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之力也 國語晉

若君不忘周室而爲弊邑宸宇亦寡人之願也 國語楚

杜赫欲重景翠於周謂周君曰君之國小盡君之重寶珠玉以事諸侯不可不察也譬之如張羅者張之於無鳥之所則終日無所得矣張於多鳥處則又駭鳥矣必張於有鳥無鳥之際然後能多得鳥矣今君將施於大人大人輕君施於小人小人無可以求又

費財焉君必施於今之窮士不必且爲大人者故能得欲矣 戰國策周惠公

宜揚朝恩示以和睦曠若開雲見日 後漢書袁紹列傳

倍知厚德篤於慈父寖淫肌膚滲漉骨髓德重山嶽澤深河海 後漢書馮衍傳注

冀高世之德施於田子老馬之惠賜以秦穆駿馬之恩使長有依歸以效忠心 後漢書馮衍傳

於覆巢之下蒙全卵之施 晉書慕容德傳

拯我塗炭惠隆丘阜潤同江海恩猶父母 晉書應詹傳

鳥雀投人尚宜濟免 晉書赫連勃勃記

濯其泥沙假以毛羽 陳書周迪傳
陰德者何猶耳鳴已獨聞之人無知者 隋書李士謙隱逸傳
莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何為者邪對曰我東海之波臣也君豈有升斗之水而活我哉周曰諾我且南游吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得升斗之水然活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆 莊子外物

有力者疾以助人有財者勉以分人有道者勸以教人 墨子尚賢下
今贛人敖倉予人河水饑而餐之渴而飲之其入腹者不過簞食瓢漿則身飽而敖倉不為之減也腹滿而河水不為之竭也有之不加飽無之不為饑與守其篅笧有其井一實也 淮南子精神訓
僖負羈以壺飧表其閭趙宣孟以束脯免其軀禮不隆而德有餘仁心之感恩接而憯怛生故其入人深俱之叫呼也在家老則為恩厚其在債人則生爭鬬故曰兵莫憯於意志莫邪為下寇莫大於陰陽枹鼓為小 淮南子繆稱訓
君子見過忘罰故能諫見賢忘賤故能讓見不足忘貧故能施 淮南子繆稱訓
今人放燒或操火往益之或接水往救之兩者皆未有功而怨德相去亦遠矣 淮南子說山訓
請而得其賞廉者不受也言盡而名至仁者不為也今天油然作雲沛然下雨則苗草興起莫之能禦今為一人言施一人猶為一塊土下雨也土亦不生之矣 說苑復恩
莊周貧者往貸粟於魏文侯曰待吾邑粟之來而獻

之周曰乃今者周之來見道傍牛蹄中有鮒魚焉大息謂周曰我尚可活也周曰須我為汝南見楚王決江淮以溉汝鮒魚曰今吾命在盆甕之中耳乃為我見楚王決江淮以溉我汝則求我枯魚之肆矣今周以貧故來貸粟而曰須我邑粟來也而賜臣即來亦求臣傭肆矣 說苑善說
朝露不夕為恩惠少膏澗欲盡咎在枯槁 焦氏易林震之同人
妾之幸於君王猶魚之狎於江海也江海不為一魚而深其流君王不為一妾而深其恩 天祿閣外史郭姐
絲成帛縷成布賜人絲縷猶為重厚况遺人以成帛

與織布乎 王充論衡異虛篇

袁將軍再與兄子分家財多有以為恩義崑山之下以玉為石彭蠡之濱以魚食犬豕使推讓之人財若崑山之玉彭蠡之魚家財再分不足為也 王充論衡定賢篇

設使有困病垂死而有能救之得愈者莫不謂之為弘恩重施矣今若按僊經飛九丹水金玉則天下皆可令不死其惠非但活一人之功也 抱朴子內篇釋滯

饑饉之春不賑朋戚多稔之秋饗及四隣不賑朋戚人之惡行惠及四隣人之善義善惡之行出於性情而繫於饑穰也 劉子防施

夫山阜非為鳥植林林茂而鳥自棲之江湖非為魚鑿潭潭深而魚自歸之處世非為人積財財積而人自依之非其所招勢使然也 劉子辨施

策驪登山不得直轡而行泛舟入海不得安身而坐何者山路迂廻海水淪波行者欲直而路曲之坐者欲安而水蕩之仁者欲施而貧遏之 劉子辨施

食不滿腹豈得輟口惠人衣不蔽形何得露體而施物非性儉恡不足故也 劉子辨施

施暢春風澤如時雨是以不別荊棘者慶雲之惠也七子均養者鳲鳩之仁也舍罪責功者明君之舉也

矜愚愛能者慈父之恩也是以愚臣徘徊於恩澤而不敢自棄者也 文選上責躬詩表

不悟日月之明遂垂曲照雲雨之澤播及朽瘁 文選陸機謝內史表

重蒙陛下愷悌之宥廻霜收電使不隕越 文選陸機謝內史表

咳唾為恩眄睞成飾 文選任昉大司馬記室牋

愛流成海情壓為岳 文選王巾頭陀寺碑文

一言之榮東陵侔於西山一眄之榮鄭璞踰於周寶 文選任昉王文憲集序

竊以月滿則虧恩來無爽海潮雖大萬江恒注 藝文類聚食物部米啟

鑿窖通歸原曰窮鳥入懷原曰焉知斯懷之可入遂匿之 藝文類聚寶玉部金

洪恩罔極雲雨增加既榮本幹枝葉并蒙 藝文類聚封爵部讓咸封章

故知假人延譽重於連城借人羽毛榮於尺玉滇池九萬里無踰此澤之深華山五千仞終愧斯恩之重 文苑英華庾信謝文序并和詩啟

況復棲鳥挾子同知桂樹之恩澤雉將雛共喜行春之令根株一潤枝葉俱榮 文苑英華庾信謝賜賚啟

花開四照唯見其榮翫載三山深知其重 文苑英華庾信謝賜賚啟

莊周車轍實有涸魚信陵鞭前元非窮鳥 文苑英華庾信謝賜賚啟

得使已枯之木蒙靈陽之潤焦炎之草幸甘雨之溉 漢武帝內傳

喻如甘露雨柯葉悉沾恩 虛空智藏經問病品偈

或施以物歸獻三寶或施以法覺悟一切 虛皇四十九章

行施時於諸凡夫衆生起慈念想譬如父母瞻視病子行施散時其心喜悅猶如父母見子病愈 元陽妙經卷万

一切有情須食與食須飲與飲須乘與乘須衣與衣須花香與花香須瓔珞與瓔珞須房舍與房舍須牀榻與牀榻須臥具與臥具須燈明與燈明須財穀與財穀須珍寶與珍寶須伎樂與伎樂須侍衛與侍衛隨其所須種種資具 六波羅蜜多經卷八

譬如摩那斯龍王將欲降雨先興重雲彌覆虛空凝停七日而未降雨先令衆生究竟諸業何以故彼大龍王慈悲心故過七日已漸降微雨普潤大地 大方廣佛華嚴經二十二

所行惠施無有斷絕如春夏樹華果相續 本緣經毗羅摩品

譬如大雨百穀滋長恒以五指施人財物猶如五龍降注大雨 本緣經持王子品

若人饑渴給足飲食感恩則深 大智度論卷五十四

施有三種一財施二心施三法施以財施人名爲布施慈心等心與人樂名爲心施說法利人名爲法施 羅什譯維摩詰經菩薩品

順施

伐木者掎其巔析薪者隨其理 毛詩小弁

乘風理弋追逸羽於高雲臨波命鉤引沈鱗於大壑苟得其道爲工其事 [illegible]

天下之物有甚滑稽而難持者女知之矣乎疾之則脫緩之則潡焉以逝非捉圖之謂也而所謂善持者能爲之於疾徐之間 子華子神氣

天不能冬蓮春菊是以聖人不違時地不能洛橘汶貉是以聖人不違俗聖人不能使手步足握是以聖人不違我所長聖人不能使魚飛鳥馳是以聖人不違人所長 關尹子九藥

度已以繩故足以爲天下法則矣接人用抴故能寬容因求以成天下之大事矣 荀子非相篇

與陽言者依崇高與陰言者依卑小 鬼谷子捭闔

假之有人而欲南無多而惡北無寡豈爲夫南者之不可盡也離南行而北走也哉今人所欲無多所惡無寡豈爲夫所欲之不可盡也離得欲之道而取所惡也哉（荀子正名）

周書曰掩雉不得更順其風（淮南子說山訓）

言巳朝發天之東津萬物所生夕至地之西極萬物所成動順陰陽之道（王逸注離騷經）

風從於雷趾受（丌丌夫）于辟（元包經孟陰）

股遲于腹婦歸於姑（元包經孟陽）

无妄頁（于古）顛顛趾延延子欽于父雷奮于天（元包經仲陽）

念故

鹿之奔走其勢宜疾而走伎伎然舒留其羣也（鄭氏箋詩小弁）

豈如弁髦而因以敝之（左傳昭公九年）

子不聞河上歌乎同病相憐同憂相救驚翔之鳥相隨而集瀨下之水因復俱流胡馬望北風而立越燕向日而熙誰不愛其所近悲其所思者乎（吳越春秋闔閭內傳）

食其實者不傷其枝飲其水者不濁其流（吳越春秋越王無余外傳）

陳軫曰王獨不聞吳人之遊楚者乎楚王甚愛之病故使人問之曰誠病乎意亦思乎左右曰臣又知其思與不思誠思則將吳吟今軫將爲王吳吟（戰國策秦惠文君）

秦惠王曰子去寡人之楚亦思寡人不陳軫對曰王聞夫越人莊舄乎王曰不聞曰越人莊舄仕楚執珪有頃而病楚王曰舄故越之鄙細人也今仕楚執珪富貴矣亦思越不中謝對曰凡人之思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲使人往聽之猶尚越聲也今臣雖棄逐之楚豈能無秦聲哉（史記張儀傳）

富貴不歸故鄉如衣繡夜行誰知之者（史記項羽紀）

家貧則思良妻國亂則思良相（史記魏世家）

太公封齊五世葬周狐死首丘代馬依風夫周齊同在中土千里之間況於遠處絕域小臣能無依風首丘之思哉（後漢書班超列傳）

忠臣過故墟而歔欷孝子入舊室而哀歎（後漢書馮衍傳）

朔馬心何悲念舊中心勞燕雀何徘徊意欲還故巢（晉書呂光記）

衣莫若新人莫若故（晏子春秋雜上）

景公有愛女請嫁於晏子公乃往燕晏子之家飲酒酣公見其妻曰此子之内子耶晏子對曰然是也公

曰嘻亦老且惡矣寡人有女少且姣請以滿夫子之宮晏子違席而對曰乃此則老且惡嬰與之居故矣故及其少而姣也且人固以壯託乎老姣託乎惡彼嘗託而嬰受之矣君雖有賜可以使嬰倍其託乎 晏子雜下

舊國舊邦望之暢然雖使丘陵草木之緡入之者十九猶之暢然況見見聞聞者也 莊子則陽

昔楚昭王與吳人戰楚軍敗昭王亟屨決背而行失之行三十步復旋取屨及至於隋左右問曰王何曾惜一踦屨乎昭王曰楚國雖貧豈愛一踦屨哉思與

偕反也自是之後楚國之俗無相棄者 賈子諭誠

孔子出遊少源之野有婦人中澤而哭其音甚哀孔子使弟子問焉曰夫人何哭之哀婦人曰鄉者刈蓍薪亡吾蓍簪吾是以哀也弟子曰刈蓍薪而亡蓍簪有何悲焉婦人曰非傷亡簪也蓋不忘故也 韓詩外傳

籩豆茵席所以官者也而棄之顏色黎黑手足胼胝所以執勞苦而皆後之臣聞國君蔽士無所取忠臣大夫蔽遊無所取忠友今至於國臣在所蔽之中矣 說苑復恩

好諫者思其君食美者念其親 說苑反質

與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去況於人新忘舊乎 烈女傳周列罔若趙衰妻

飛不遠去還歸故處 焦氏易林小過之巽

在貴多忘賤爲恩誰能博狐白足禦冬焉念無衣客 曹子建贈丁儀

鷓鴣白黑成文其鳴自呼象小雉其志懷南不北徂也 張華注禽經

羈鳥戀舊林池魚思故淵 陶靖節集本詩五言

胡馬仰朔雲越鳥巢南樹 李善注文選古詩

狐獸思故藪離鳥悲舊林 文選[illegible]

越人衣文蛇代馬依北風君子於其國也愴愴傷於心 李善注文選張景陽雜詩

鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而越吟人情同於懷土兮豈窮達而異心 文選登樓賦

感平生之遊處兮若塤篪之相須何今日之兩絕若胡越之異區 文選[illegible]賦

信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙歎苟性命之不殊豈同波而異瀾 文選歎逝賦

況復已朝餐曷由知我饑 文選郭泰機答傅咸詩

達之所服貴有或遺窮之所接賤而必尋是以江漢

之君悲其墜屨少原之婦哭其亡簪 文選陸機演連珠
茱萸自有芳不若桂與蘭新人雖可愛不若故所懽 廣文選曹子建浮萍篇
莫以豪賢故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐葱與韭
莫以麻枲賤棄捐菅與蒯 廣文選曹孟德塘上行
延陵季子使過徐徐君心欲得其寶劍弗忍言季子
心許之而未及與及還而徐君已薨乃脫寶劍懸於
墓樹徐人奇之曰延陵季子不忘舊故脫千金之劍
掛丘樹 藝文類聚人部懷舊
故交不可忘猶如蘭桂芳新知雖可悅不異茱萸香

藝文類聚人部閨情詩
衣不厭新人不厭故 藝文類聚人部別下書
陳席不棄故劍無遺 藝文類聚職官部太子詹事表
武王衣之銘曰桑蠶苦女工難得新捐故後必寒 玉海
聖學文錄象賦
譬如陸龜心常念水 盧陵智藏經持誠品

利人

古者聖王亦嘗厚措斂乎萬民以爲舟車既已成矣
曰吾將惡許用之曰舟用之水車用之陸君子息其
足焉小人休其肩背焉故萬民出財齎而予之不敢
以爲慼恨者何也以其反中民之利也 墨子非樂上
所爲貴良寶者爲其可以利也而和氏之璧隋侯之
珠三棘六異不可以利人是非天下之良寶也今用
義爲政於國家人民必衆刑政必治社稷必安所爲
貴良寶者可以利民也而義可以利人故曰義天下
之良寶也 墨子耕柱
公輸子削竹木以爲鵲成而飛之三日不下公輸子
自以爲至巧子墨子謂公輸子曰子之爲鵲也不如
翟之爲車轄須臾劉三寸之木而任五十石之重故
所爲巧利於人謂之巧不利於人謂之拙 墨子魯問

人爲嬰兒也父母養之簡子長而怨子盛壯成人其
供養薄父母怒而誚之子父至親也而或譙或怨者
皆挾相爲而不周於爲己也夫賣庸而播耕者主人
費家而美食調布而求易錢者非愛庸客也曰如是
耕者且深耨者熟耘也庸客致力而疾耕耕者盡巧
而正畦陌者非愛主人也曰如是羹且美錢布且易
云也此其養功力有父子之澤矣而心調於用者皆
挾自爲心也故人行事施予以利之爲心則曰人易
和以害之爲心則父子離且怨 韓非子外儲說左
匡章謂惠子曰公之學去尊今又王齊王何其到也

惠子曰今有人於此欲必擊其愛子之頭石可以代之匡章曰公取之代乎其不與施取代之子頭所重也石所輕也擊其所輕以免其所重豈不可哉匡章曰齊王之所以用兵而不休攻擊人而不止者其故何也惠子曰大者可以王其次可以覇也今可以王齊王而壽黔首之命免民之死是以石代愛子頭也何爲不爲民寒則欲火暑則欲水燥則欲濕濕則欲燥寒暑燥濕相反其於利民一也利民豈一道哉當其時而已矣（呂氏春秋愛類）

象解其牙不憎人之利之也死而棄其招簣不怨人取之人能以所不利利人則可（淮南子說山訓）

屠者羹藿爲車者步行陶者用缺盆匠人處狹廬爲者不得用用者弗肯爲（淮南子說林訓）

家人有嚴君焉井竈之謂也俾冬作夏非竈孰能俾夏作冬非井孰閼（藝文類聚火部竈）

齊女徐吾者東海上貧婦與其鄰婦李吾合燭夜績徐吾最貧而燭不屬或謂李吾曰徐吾燭數不屬請無與夜徐吾曰妾以貧故起常先去常後掃陳席以俟來者坐常處下爲貧故也今一室之中益一人燭不爲益明去一人燭不爲益闇何愛東壁餘光賁之能感遂復與夜績（事文類聚燭）

舜兼愛百姓務利天下其田歷山也荷彼耒耜耕彼南畝與四海俱有其利其漁雷澤也旱則爲耕者鑿瀆儉則爲獵者表虎故有光若日月天下歸之若父母（太平御覽皇王部帝舜有虞氏）

欲蠲人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈以青棠青棠一名合歡（太平御覽木部合歡）

譬如良藥能除衆生種種病根（海空智藏經持誡品）

譬如衆生身有病苦捨遠夷塗而行嶮道嶮道多難備受衆苦忽有異人見愍念之即將欲以平坦之路（海空智藏經供獻品）

譬如有人患諸重疾枕卧牀席飲食不能氣命無幾忽於空中得甘露藥盈滿一危欻在頭首其人大驚疑是鬼毒妖災所降又復疑是神明所賜當欲飲之進退未敢忽於空中有一善神發聲唱言是大妙藥可取服之疾者聞已方大歡喜取藥而飲病便除瘥（海空智藏經序品）

亦如有人欲之彼國隔大河流翹彼岸渺然萬里愁苦屛營不能自抑善濟神王忽於岸邊化作一舟篙檝行具獨無之中有一人語欲度人汝可入此當

載汝過其人即驚我在此久多時覓船終不能得那忽今日挺然化有當是鬼魅誘我入水若是化或後必生害我寧止此卒於性命脫失計去死悔無及即於爾時善濟神王化作飛仙於靈霞閒高聲唱言此是善神欲濟汝命度去無嫌是時此人得聞斯語心大歡喜安隱無畏便入船中直過彼岸海空智藏經序品

譬如虛舟汎浮濟溺無意而浮任人東西到所岸者捨舟便去況非舟耶無上內祕藏經解說品

譬如有人墮墜圊廁糞穢之處在此廁中云何得出有善男子見而愍之尋前捉髮拔之令出元陽妙經卷七

悉如良井縱使天下大旱百丈絕源此井猶滿井主足用餘以施人百千萬人舉鄉郭人恣意汲取給拯無極終於無竭寶雨經

一切有情長時履踐猶如道路亦如橋梁波羅蜜多經三百三十七

如大長者無量資財為一切人之所受用波羅蜜多經卷五百六十八

譬如三千大千世界所出諸物無不皆為有情受用波羅蜜多經卷五百七十

譬如眞金常與有情作大饒益謂未出礦若出礦時若轉變成諸莊嚴具若復出賣轉貿餘物皆與無量無邊有情隨其所應作大饒益波羅蜜多經五百八十三

譬如王子未紹王位與諸有情作大饒益若紹王位亦與有情作大饒益若命終後亦與有情作大饒益波羅蜜多經五百八十三

譬如剎利灌頂大王多有倉庫盈儲穀豆嚴誡王司善令監守何以故於饑饉世當濟蒼生大寶積經十

如大雪山中有大藥王名為毗伽摩若聞其聲一切世間猛烈毒熱皆悉消滅若藥所住百踰繕那其威盛故令諸惡毒皆無勢力若以藥王塗大螺鼓若擊

若吹其聲所及諸有衆生或飲毒藥或被毒螫毒塗毒刺衆毒惱者但聞如是螺鼓之聲暫至於耳一切諸毒皆得除滅大寶積經四十八

譬如雪山王中生諸藥草無有所屬無所分別隨病所服皆能療治大寶積經卷一百一十二

護諸怖畏如親如友防諸怨敵如塹如城救諸危難猶如父母藏諸怯劣猶若叢林大集地藏十輪經卷一

譬如大雲於夏暑月降霔大雨乃至增長一切種子大方廣佛華嚴經卷四十二

譬如日出生盲衆生無眼根故未曾得見雖未曾見

然爲日光之所饒益何以故因此得知晝夜時節受
用種種衣服飲食令身調適離衆患故（大方廣佛華嚴經卷五十）
譬如大水以能利潤受用衆生故譬如大城以能滿
足一切智慧功德故譬如僮僕以心慈悲代諸衆生
勤苦事故（出曜經欲品）
四駛生死河法船度彼岸（中陰經卷下）
菩薩妙行有四事何等爲四一者願我常生無佛世
界喻如日月行閻浮提爲其陰冥二者如以金錍決
其眼膜令覩光明三者作大藥樹一切衆生得聞香
者病苦悉除四者常演說法澍雨法雨萌芽生長成

就果實悉發無上菩提之心是爲菩薩四大弘誓（七佛所說神咒經卷四）
譬如種種妙香一人賣一人買傍人在邊亦得香氣
於香無損二主無失（大智度論卷二十八）
譬如甘美果樹茂盛成就人大歡喜以樹有種種利
益有庇其陰者有用其華食其果實（大智度論卷二十五）
如深水難渡有人分散此水令淺則渡者皆易（大智度論卷六十五）
譬如人行安隱道免諸患難常念此道以示人（大智度論卷七十）

喻林卷三十九 終

喻林卷四十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門 三十八

覺人

初筮告再三瀆瀆則不告（易蒙）
天下之無道也久矣天將以夫子爲木鐸（論語八佾）
君子引而不發躍如也中道而立能者從之（孟子盡心上）
今之與楊墨辯者如追放豚既入其苙又從而招之（孟子盡心下）

今夫夜有求與瞽師併東方開斯照矣（淮南子繆稱訓）
夫吹管也猶有嗃也吹劍首者吷而已矣堯舜人之
所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一吷也（莊子則陽）
人欲知高下而不能教之用管準則說欲知輕重而
無以予之權衡則喜欲知遠近而不能教之以金目
則快射又況知應無方而不窮哉（淮南子泰族訓）
蒙惑憧憧不知西東魁罡指南告我失中（焦氏易林濟之大壯）
夫同言而信信其所親同命而行行其所服禁童子
之緣鬪則師友之誡不如傅婢之指揮止凡人之鬪

閱則堯舜之道不如寡妻之誨諭吾望此書爲汝曹之所信猶賢於傅婢寡妻耳顏氏家訓序致

惠曉心如月鏡遇形觸物無不朗然太平經人事[illegible]心見

作法橋梁作法梯磴作大明燭作大舟航令諸世間並得解悟[illegible]

譬如智人善解衆語爲諸衆生作大譯師[illegible]藏哀愍闇苦衆生然此法燈照煩惱闇皆令一切尋光見道[illegible]

猶如明燈破一切暗令有目者見諸色物隨意更用[illegible]

喻林　人事　卷四十　覺人　二

譬如人生而聾盲不見五色青黃赤白及黑等相不聞宮商五音之聲有大明醫授以妙術爲開耳目一切色聲無不聞見靈寶秘[illegible]經

夫子之開余道也目未見其處耳未聞其數而目以明耳以聰矣岐伯曰此所謂聖人易語良馬易御也[illegible]

譬如夜夢見諸毒蛇開張牙齒近來逼身擬欲吞齧心神惶懼東西馳丞叫聲烈天迷悶躃地床邊覺人唱哉驅夢何所叫耶而其夢人忽然睡覺伸舒手足乃知夢見虛妄大乘妙林經

譬如夜分因滿月輪光明照觸星宿藥等隨其勢力皆得增盛波羅蜜多經卷五百四十

開彼智慧眼滅此昏盲暗[illegible]經卷上

照行善者猶如明日照失道者猶如明燭[illegible]

一

猶如濁水置諸神珠以珠力故水則湛淸[illegible]

一

誰於生死苦惱之海大波浪中卒難津濟令到彼岸一切凡愚處於邪徑誰爲引導忽示正道誰於無明大黑闇中熾然智炬照幽冥[illegible]

喻林　人事　卷四十　覺人　三

有道人夜行前未得道人隨其後後人有疑悔前人舉手五指頭出火復以鑰開户後人乃覺悟知爲道人[illegible]經

導曚聾者必俯仰而指撝啓愚滯者亦提耳而舉掌[illegible]卷六

使窮陸知海幽瞻見日至古與秋陽同朗羣疑與春氷俱釋廣弘明集卷十

遵迷生於慾海情塵共心垢同消引窮子於慈室衣寶與髻珠雙至化溢恒沙之境功被微塵之劫法苑珠林

四生沈溺必假舟航六趣昏迷本憑獎導（法苑珠林卷五十）

惑網之夫設理蹤而證入業種之客依相迹而纏持（法苑珠林卷八十八）

隨其利鈍故說有廣略譬如大樹非一斧所傾累根既深非一法能除（羅什譯維摩詰經問疾品）

顯淨土於未聞猶開譬於形聲也（僧肇注維摩詰經見阿閦佛品）

不欺

身之所長上雖不知不以悖君身之所短上雖不知不以取賞（荀子不苟篇）

齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信而反之爲非使人告魯侯曰柳下季以爲是請因受之魯君請於柳下季柳下季答曰君之賂以欲岑鼎也以免國也臣亦有國於此破臣之國以免君之國此臣之所難也於是魯君乃以真岑鼎往也（呂氏春秋知士）

損年則嫌於弟益年則疑於兄不知循其理若其當（淮南子說林訓）

楚莊王圍宋有七日之糧曰盡此而不克將去而歸於是使司馬子反乘闉而窺宋城宋使華元乘闉而應之子反曰子之國何若矣華元曰憊矣易子而食之析骸而爨之子反曰嘻甚矣憊雖然吾聞圍者之國箝馬而秣之使肥者應客今何吾子之情也華元曰吾聞君子見人之困則矜之小人見人之困則幸之吾望見吾子似於君子是以情也（韓詩外傳卷二）

孟子少時東家殺豚孟子問其母曰東家殺豚何以爲母曰欲啖汝其母自悔言曰吾懷姙是子席不正不坐割不正不食胎教之也今適有知而欺之是教之不信也乃買東家豚肉以食之明不欺也（韓詩外傳卷九）

求馬問馬求驢問驢求鷹問鷹求駹問駹由此教令則賞罰必也夫高論而相欺不若忠論而誠實（潛夫論實貢）

譬如病者而有疾苦悉當爲醫至誠說之（修行道地經慈悲品）

難欺

存乎人者莫良於眸子眸子不能掩其惡胷中正則眸子瞭焉胷中不正則眸子眊焉（孟子離婁上）

人之視己如見其肺肝（大學）

不忍欺不能欺優劣之縣在於權衡非徒低卬之差乃鈞銖之覺也（史記滑稽列傳）

有義者不可欺以利有勇者不可劫以懼如饑渴者不可欺以虛器也（淮南子繆稱訓）

齊王厚送女欲妻屠牛吐屠牛吐辭以疾其友曰子

孫死腥臭之肆而已乎何為辭之吐應之曰其友醜其友曰子何以知之吐曰以吾屠知之其友曰何謂也吐曰吾肉善如量而去苦少耳吾肉不善雖以它附益之尚猶賈不售今厚送子子醜故耳其友後見之果醜（韓詩外傳）

若以桀詐桀猶有幸焉若以桀詐堯譬之若以卵投石若以指繞沸若羽蹈烈火入則焦沒耳夫又何可詐也（[illegible]事二）

志得則顏怡意失則容戚本枯則末枯源淺則流促有諸中者必形乎表發乎邇者必著乎遠（抱朴子外篇博喻）

人有識真之明者不可欺以偽也有揣深之智者不可誑以淺也不然以虺蛇為應龍狐貉為麟鳳矣（抱朴子外篇廣譬）

日月發輝既寺虛而揣影欲藏形而託晦豈得施其巧審乎以喻聖人正見既探心而明惑欲隱情而倚智豈足自匿其事乎（李善註文選陸士衡演連珠）

水則有波釣則有磨我欲更之無如之何言物動而蹤已彰形行而迹已著（太平御覽資產部釣）

譬如幻化誑於愚夫智慧之人所不惑著（元陽妙經卷六）

大空有大言不行大道亦猶疾人言善治病亦猶跛人貴能行藥乍而聽之一往如實者觀察即知其謬（主法經法印品）

譬如有人癡老攣躄往他人所語彼人言奇哉丈夫我雖如此能以一毛點取一切無量諸水內置口中悉令枯竭此人既無神通呪術能為斯事為可信不（大集經卷二十二）

譬如野干欲作狐聲發聲還作野干聲（雜阿含經卷三十五）

譬如女人欲作丈夫聲發聲即作女聲（雜阿含經卷三十五）

譬如有人言有木無火有濕地而無水是不可信（大智度論卷九）

譬如狗著師子皮諸獸見之雖怖聞聲則知是狗何況變作餘身等（大般涅槃經卷七十二）

念本

毖彼泉水亦流於淇有懷於衛靡日不思（毛詩國風泉水）

渭陽康公念母也（毛詩渭陽）

有人升彼阿丘之上言欲采其蝱者欲得其蝱以療疾猶婦人適於異國亦欲得力助以安宗國（毛詩正義載馳）

鴈北鄉鄉者何也鄉其居也鴈以北方為居何以謂之為居生且長焉爾（大戴禮記夏小正）

傳曰蛇化為龍不變其文家化為國不變其姓（史記外戚）

世家

夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛慘怛未嘗不呼父母也 史記屈原傳

鳥飛反鄉兔走歸窟狐死首丘寒將翔水各哀其所生 淮南子說林訓

久客無休思歸故鄉 焦氏易林屯之噬嗑

安居重還不去其廬 焦氏易林大有之未濟

鶻鳩徙巢西至平州遭逢雷電破我葭廬室家饑寒思吾故初 焦氏易林蠱之觀

次三牝貞常慈衛其根測曰牝貞常慈不忘本也 太玄經第六

禾穗垂而向根君子不忘本也 淮南子謬稱訓

學者思明師仕者思明君 武侯十六策求君

願爲中林草秋隨野火燔糜滅豈不痛願與株荄連 曹植吁嗟篇

道者萬殊之源也儒者大淳之流也三皇以往道治也帝王以來儒教也談者咸知高世之敦朴而薄季俗之澆散何獨重仲尼而輕老氏乎是玩華藻於本末而不識所生之有本也何異乎貴明珠而賤淵潭愛和璧而惡荆山不知淵潭者明珠之所自出荆山者和璧之所由生也 抱朴子內篇塞難

禾垂穎以顧本猶人之思故居也 李善註文選思玄賦

胡馬依北風越鳥巢南枝 文選古詩

鳥飛返故鄉兮狐死必首丘 廣文選屈子哀郢

鳥獸驚而失羣兮猶高飛而哀鳴狐死必首丘兮夫人孰能不反其眞情 廣文選東方曼倩答思

木大者發越小者敷揚土是人之母也故人有戀土之心 意林鄒子

張一絲則念女工勞御一穀則恤農夫勤 太平御覽百穀部穀

南越志所謂鷓鴣雖東西回翔然開翅之始必先南翥亦胡馬嘶北之義也 [illegible]群品物門鷓

廣志曰狐死首丘豹死首山言不忘本也 [illegible]群品雜門豹

倚荻墜落還歸本根 參同契

譬如新生犢子心終不遠離其母 道行般若經卷五

如子知恩故守護其母 大智度論卷六十九

重本

大木揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕乃相隨俱顛拔 劉氏[illegible]

萬物本於天人本於祖天之所命者牧民也祖之所

命者成業也（毛詩正義關雎）
易乾鑿度註云古者田漁而食因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不忘本（毛詩正義采菽）
太公封於營丘比及五世皆反葬於周君子曰樂樂其所自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首仁也（禮記檀弓上）
此是木落不歸其本狐死不首其丘（禮記正義檀弓）
獺祭魚豺祭獸善其祭而後食之也（大戴禮記夏小正）
國將亡本必先顛而後枝葉從之（左傳閔公元年）

且夫人之行也不以所惡廢鄉今子以小惡而欲覆宗國不亦難乎（左傳哀公八年）
豺獺知祭祀而況人乎故人知之至於念想猶豺獺之自然也（後漢書志[illegible]上）
夫蚪龍伸於獺獺自祭其先不祭蚪龍也騏驎白虎仁於豺豺自祭其先不祭騏虎也（魏志蔣濟傳註）
無源何以成河無根何以垂榮（魏志管輅傳註）
語曰深山大澤有龍有虵實斯之謂也（晉書王導傳）
鄭玄云陽氣盛而恒旱山川百原能興雲致雨者也衆水所出爲百原必先祭其本（南齊書禮志）

鷙鳥捨巢必有探卵之患（北齊書孝昭帝紀）
夫何足以配天乎雖然有族有祖可以爲衆父而不可以爲衆父父（莊子天地）
事有本根各有從來譬之卉木因根而有枝條花葉（晁公[illegible]讀書[illegible]志）
禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治三者偏亡焉無安人（荀子禮論篇）
譬若羿請不死之藥於西王母姮娥竊以奔月悵然有喪無以續之何則不知不死之藥所由生也是故

乞火不若取燧寄汲不若鑿井（淮南子覽冥訓）
夫申韓商鞅之爲治也捽拔其根蕪棄其本而不窮究其所由生（淮南子覽冥訓）
兵者所以討暴非所以爲暴也樂者所以致和非所以爲淫也喪者所以盡哀非所以爲僞也故事親有道矣而愛爲務朝廷有容矣而敬爲上處喪有禮矣而哀爲主用兵有術矣而義爲本（淮南子本經訓）
今夫天下皆知事治其末而莫知務修其本釋其根而樹其枝也（淮南子兵畧訓）
狐涉之歌可隨也其所以歌者不可爲也聖人之法

可觀也其所以作法不可原也辯士言可聽也其所以言不可形也淳均之劍不可愛也而歐冶之巧可貴也（淮南子齊俗訓）

席之先雚簟樽之上玄樽俎之先生魚豆之先泰羹此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之先本而後末（淮南子詮言訓）

清醠之美始於耒耜黼黻之美在於杼軸（淮南子泰族訓）

草木洪者為本而殺者為末禽獸之性大者為首而小者為尾末大於本則折尾大於要則不掉矣故食其口而百節肥灌其本而枝葉美天地之性也（淮南子泰族訓）

父者子之天也天者父之天也無天而生未之有也（春秋繁露順命）

周之子孫其親等也而文王最先四時等也而春最先十二月等也而正月最先（春秋繁露觀德）

為人子而不事父者天下莫能以為可今為天之子而不事天何以異是（春秋繁露郊祀）

堂衣若曰吾始以鴻之力今徒翼耳子貢曰非鴻之力安能舉其翼（韓詩外傳）

[illegible]溢之君寡忠口惠之人鮮信故盈把之木無合拱之枝榮澤之水無吞舟之魚根淺則枝葉短本絕則枝葉枯（韓詩外傳）

夫君臣之與百姓轉相為本如循環無端夫子亦云人之行莫大於孝孝行成於內而嘉號布於外是謂建之於本而榮華自茂矣君以臣為本臣以君為本父以子為本子以父為本棄其本者榮華槁矣（說苑建本）

一室之中必有主道焉父母之謂也故君正則百姓治父母正則子孫孝慈（說苑建本）

食其口而百節肥灌其本而枝葉茂本傷者枝槁根深者末厚（說苑談叢）

必貴以賤為本必高以下為基（說苑談叢）

次六滿其倉蕪其田食其實不養其根測曰滿倉蕪田不能修本也（太玄經次六失）

原本者難由流末者易從（太玄文告）

夫富民者以農桑為本以游業為末百工者以致用為本以巧飾為末商賈者以通貨為本以鬻奇為末三者守本離末則民富離本守末則民貧（潛夫論務本）

教訓者以道義為本以巧辯為末辭語者以信順為本以詭麗為末列士者以孝悌為本以交游為末孝悌者以致養為本以華觀為末人臣者以忠正為本

以媚愛爲末五者守本離末則仁義與離本守末則
道德崩愼本畧末猶可也舍本務末則惡矣（潛夫論務本）
言水橫流背其源泉則枯竭木去其根株則枝葉不
長人背仁義逆忠信亦將遇害也（王逸上書[illegible]）
江起岷山流爲濤瀨相濤瀨之流孰與初起之源（王逵[illegible]）
（[illegible]）
夫根抵植則枝葉必相從也（蔡中郎集[illegible]）
所謂抱螢燭於環堵之內者不見天光之焜爛侶鮐
鰕於跡水之中者不識四海之浩汗重江河之深而
不知吐之者崑崙也珍黍稷之收而不覺秀之者豐

壤也今苟知推崇儒術而不知成之者由道道也者
所以陶冶百民範鑄二儀胞胎萬類醞釀彝倫者也（抱朴子內篇明本）
使親疎相持尾爲身幹枝雖茂而無傷本之憂流雖
盛而無背源之勢（抱朴子外篇君道）
影無違形之狀名無離實之文故背源之水必不能
揚長流以東漸非時之華必不能揚輝藻於冰霜（抱朴）
（丁刻[illegible]）
哀詠蕩蕩無補栢木之凄冽膏壤帶郭無解黔放之
[illegible]伏烝齒鑽綿紘此之自出于爾萬稻於是乎生故

誠遠者貴本見近者務末（抱朴子外篇博喻）
芳草春擢不能離柯以久鮮吞舟之魚不能含水而
攝生是以名美而實不副者必無沒世之風位高而
器不稱者不免致寇之敗（抱朴子外篇博喻）
晏者武所資也戰死則無武晏將安施所愛履者爲
足故耳刖者之履何爲愛之無其本者晏履以足武
爲本也（郭子註莊德充符）
祖考之嘉名美譽亦子孫之冕服墻宇也自古及今
獲其庇廕者衆矣夫修善立名者亦猶築室樹果生
則獲其利死則遺其澤（顏氏家訓）

墻大基峻若不終歲加之版築故有崩隆之憂猶君
子之道不隆其本末必危也（太玄經第四大解）
魁者斗之所用盛而杓之本也故言根本者皆云魁
（前漢書註游俠傳）
九月豺祭獸正月獺祭魚豺獺猶有所先人而不祭
豺獺之不若也（揚子法言孝至篇註）
人稟氣於父母吉凶夭壽非獨在人譬諸草木華葉
盛與零落由本根也（李善註文選幽通賦）
水背流而源竭兮木去根而不長（文選賈誼惜逝）
[illegible]在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊失於木不

可也 意林魏子

守母以存其子崇本以舉其末則形名俱有而邪不生大美配天而華不作故母不可遠本不可失 道德經注

捨其母而用其子棄其本而適其末名則有所分形則有所止雖極其大必有不周雖盛其美必有患憂 道德經注

本在無爲母在無名棄本捨母而適其子功雖大焉必有不濟名雖美焉僞亦必生 道德經注

夫根不深則傾危帶不固則零落只爲根深所以長生蔕固所以久視 道德經註解卷六

備修萬道而不知命之根本根本者如樹木但有繁枝茂葉而無根本不得久活也 養性延命錄御女損益篇

譬如金剛唯從金剛處及金處生非餘寶處生 大方廣佛華嚴經卷七十八

譬如樹根腐敗則不能生芽葉華果 法集經卷六

猶如耕田薄地之中下種雖多收實甚少 菩薩本行經卷中

譬如無牛則無醍醐 華手經卷二

譬如有種則有華實 華手經卷一

譬如一切草木叢林依地爲根本 法集經卷四

譬如營田依時作種子若燋終不生芽 辟支佛因緣子經卷上

譬如樓閣中心堅固衆材所依攝受不散 雜阿含經卷十

譬如農夫宿有二業一田業高燥肥沃二田業下濕塉薄於春和時等力興功下種應時耘除草穢至秋獲實升斛懸殊 本事經卷

譬如師匠圖作大城當先度量作基趾已乃可起城 [illegible]

樹木生以栽爲本五穀生以穀爲本 [illegible]

譬如好樹其華色鮮果實亦美 [illegible]

譬如蒲萄其子甘故生果亦甘如茄樹根華俱香

譬如面淨故鏡中像亦淨 大智度論卷九十一

譬如人欲求多收故大用穀子 大智度論卷九十四

譬如一斤白檀分爲多片片片之中香皆似本 大莊嚴經論卷二

固本

苗稍壯每耨輒附其根比至盛暑隴盡平而根深能風與旱故儗儗而盛也 春秋正義昭公元年

深根者難拔據固者難遷 蜀志□傳

譬之猶秋蓬也孤其根而美枝葉秋風一至根且拔矣 晏子春秋外篇上

羽翼美者傷其骸骨枝葉茂者害其根荄能兩美者天下無之文子符言

夫築垣墉者務其高而不務其實高不隱仞而基傾之矣子華子晏子

置下不安上不可以載累其足也其最高而不植屑者未之有也鶡冠子王鈇

夫謀事不並仁義者後必敗殖不固本而立高基者後必崩陸子道基

必欲尊貴當以下爲本基猶築牆造功因卑成高下不堅固後必傾危河上公註老子注本

寄生無根如過浮雲本立不固斯須落去更爲枯樹焦氏易林小畜之蠱

栢根不固華葉落去便爲枯樹焦氏易林蹇之剝

大樹百根比與山連焦氏易林萃之大畜

初一廓之恢之不正其基測曰廓之恢之始基傾也太玄經第二廓

次四小蠭營營螮音德其蝴音謝蝴不介在堅螮測曰小蠭營營固其氏也太玄經第六堅

次五蝴音謝大螮音德小虛測曰蝴大螮小國虛空也太玄經第六堅

王何以山河爲固也苟無人民之衆則楚之山河其爲狐狸之棲乎大風閣文史詩勢

夫根荄不洞地而求柯條干雲淵源不泓窈而求湯流累遠者未之有也抱朴子內篇微旨

廓大之家其本空固太玄經[illegible]第

流長則難竭柢深則難朽[illegible]

基廣則難傾根深則難拔理節則不亂膠結則不遷文選干寶晉紀總論

君以臣爲本臣以民爲根猶室與柱梁相持也梁不強則上下俱殆故蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而

芥賊也本不可失也太平御覽菓部蓼

譬如枝條風飄即動其根安靜枝不離根根不離枝要須得根風飄不動[illegible]

譬如因陀羅柱銅鐵作之於深入地中四方猛風不能令動[illegible]十五

如石柱長十六肘八肘入地四方風吹不能令動[illegible]十五

如人身無瘡雖臥毒屑中毒亦不入若有小瘡則死[illegible]

受言

人之求多聞善敗以鑑戒也今子聞而棄之猶蒙耳
也國語楚
山川所以宣地氣而出財用口亦以宣人心而言善
敗國語解明上鄭江忠
鑒於水者見面之容鑒於人者知吉與凶史記蔡澤傳
貌言華也至言實也苦言藥也甘言疾也史記商君傳
自古賢聖樂聞誹謗之言聽與人之論芻蕘有可師
之事負薪有廊廟之語故也漢書王嘉傳
大聲不入於里耳折楊皇荂則嗑然而笑是故高言
不止於衆人之心至言不出俗言勝也莊子天地

子不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜去
國旬月見所嘗見於國中者喜及期年也見似人者
而喜矣不亦去人滋久思人滋深乎夫逃虛空者藜
藋柱乎鼪鼬之逕踉位其空聞人足音跫然而喜矣
而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎久矣夫莫以眞
人之言謦欬吾君之側乎莊子徐無鬼
見教一高言若饑十日而得太牢焉曹子韶學
魯哀公爲室而大公宣子諫曰室大衆與人處則讙
少與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不
輟公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君

諸侯聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣
子復見曰左昭而右穆爲大室以臨二先君之廟得
無害於子乎公乃令罷役除版而去之魯君之欲爲
室誠矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二者
非其道也夫臨河而釣日入而不能得一鯈魚者非
江河不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿
投而擐脣吻者能以其所欲而釣者也淮南子人間訓
非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也得其
人如聚沙而雨之非其人如聚聾而鼓之說苑雜言
江出汶山其源若甕口至楚國其廣十里無他故其

下流多也人而好學受規諫宜哉其立也金樓子立言
鑒也者可以察形言也者可以知德小人恥其面之
不及子都也君子恥其行之不如堯舜也故小人尚
明鑒君子尚至言徐幹中論貴驗
世之謂一言之善貴於千金然蓋亦軍國之得失行
己之臧否耳至於告人以長生之訣授之以不死之
方非特若彼常人之善言則奚徙千金而已乎抱朴子內
何釋
爲衣冠者已乎不能製則之越鄉借人以製之至於
理身而不知借言以修其行是處其身輕而於冠重

不亦謬乎（劉子貴言）
人皆悅鏡之明已形而不慕士之明已心人欲飾之理其髮不願善言之理其情（劉子貴言）
人目短於自見故借鏡以觀形髮拙於自理必假櫛以循束心闇於自炤則假言以禁行而之所以形明鏡之力也髮之所以理假櫛之功也行之所以禁善言之益也（劉子貴言）
越劍性銳必託槌砧以成純鉤楚柘質勁必資檠檠以成弓人性雖敏必藉善言以成德行故槌砧者夷不平也檠檠者矯不正也善言者正不善也（劉子貴言）

君子若能聽言如響從善如流則身安南山德茂松栢聲振金石名流千載也（劉子貴言）
夫治膏肓者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之言如其逆謬未知所投恐俞附見其已困扁鵲知其無功也（文選孫楚為石仲容作書）
梁君出獵見白鴈羣下彀弩欲射之道有行者梁君謂行者止行者不止白鴈羣駭梁君怒欲射行者其御公孫龍止之梁君怒曰龍不與其君而顧他人對曰昔宋景公時大旱卜之必以人祠乃雨景公下堂頓首曰吾所以求雨為民也今必使吾以人祠乃雨將自當之言未卒而大雨何也為有德於天而惠於民也君以白鴈故以欲射殺人主君譬人無異於豺狼也梁君乃與龍上車歸呼萬歲曰樂哉人獵皆得禽獸吾獵得善言而歸（藝文類聚帝王部廿一 新序）
譬曰短於自見必借鏡以覩形髮拙於自理必假櫛以自通故所之所以形明鏡之力也髮之所以理玄櫛之功也行之所以芳善言之益也是故身之將敗必不納正諫之言命之將終必不可處於良醫也（抱朴林卷十五）

改過

九四乘其墉弗克攻吉（易同人）
九四乘其墉弗克攻吉象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則也（易同人）
初九屨校滅趾无咎象曰屨校滅趾不行也（易噬嗑）
成人有其兄死而不為衰者聞子皐將為成宰遂為衰成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐為之衰（禮記檀弓下）
失道遠者復之亦難（杜氏解左傳襄公二十八年）
君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也人皆仰之（論語子張）

詩云伐柯伐柯其則不執執柯以伐柯睨而視之猶
以為遠故君子以人治人改而止（中庸）
夫人君在上知之在下然迷而知反失道不遠（注）
能改謂之不遠（[illegible]）
隋之人夜半生其子遽取火而視之汲汲然唯恐其
似己也（莊子天地）
梟逢鳩鳩曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰何故梟
曰鄉人皆惡我鳴以故東徙鳩曰子能更鳴可矣不
能更鳴東徙猶惡子之聲（說苑談叢）
次七大奢迂自削以觚或從之儲測曰奢迂自削能
拾恭（人已二）六㕘四一　改過　二千四
自非也（太玄經第一大）
上九日月之逝改於尸測曰改於尸尚不遠也（太玄經[illegible]）
君子股過也非從飾其辭而已誠發乎中心形乎容
貌其愛之也深其更之也速如追兒隍然不遑故有
顏淵喜進功（[illegible]）
迷乎雲夢者必須指南以知道迸乎滄海者必仰辰
極以待返（[illegible]）
猶鳥鳴孤灌人皆不喜音終不改易處何益（[illegible]）

感悟思愆怛若創痏（文選嵇康幽憤詩）
諺曰失衣之雞思補更鳴（太平御覽人部諺下）
孤犢觸乳驕子罵母乞今自改（林何氏語林目錄）
譬如有人墮圊廁中從彼得出刮除糞穢淨水洗沐
以香塗身著新潔衣如是此人比在廁中猶未得出
淨穢香臭相去幾何此事懸隔無有等倍（大乘造像功德經卷[illegible]）
為惡自更如鋼鐵珠（[illegible]）
譬如穢坑臭不可近時有一人悞墮其中臭穢難堪
方便得出身既出已即用諸香煮水沐浴復以塗香
賢恭（人未）六㕘四十　改過　二十五
以塗其身身既香潔又以殊妙迦尸迦衣及珍寶花
鬘莊嚴其身（大王句王經上）
前心作惡如雲覆日後心起善如炬消暗（法苑珠林卷八十六）
亦如霜雪待日而除亦如病疾待良藥除亦如迷方
待悟而正亦如惡類眾新悔如巨火須臾殄滅（法苑珠林卷八十六）

喩林卷四十

喻林卷四十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門三十九

擇取

六三係丈夫失小子易隨

翹翹音喬錯薪言刈其楚○翹翹錯薪言刈其蔞音閭詩國風漢廣

東門之池可以漚烏豆反麻彼美淑姬可以晤歌○東門之池可以漚紵音佇彼美淑姬可與晤語○東門之池可以漚菅音姦彼美淑姬可與晤言詩國風東門之池

薄言采芑音起於彼新田於此菑音緇畝○薄言采芑於彼新田於此中鄉詩小雅采芑

水則采取其芹宮則采取其花毛詩泮水疏

楚雜薪之中尤翹翹者我欲刈取之以喻衆女皆貞潔我又欲取其尤高潔者鄭氏箋詩漢廣

翹翹然而高者乃是雜薪此薪雖皆高我欲刈其楚所以然者以楚在雜薪之中尤翹翹而高故也以與貞潔者乃是衆女此衆女雖皆貞潔我欲取其尤貞潔者毛詩正義漢廣

人須芑爲菜我薄采此芑於何處乎當於彼新田於此菑畝之中以新田菑畝謂已和耕其田生長其芑必肥美可食故於此采之也以興人須爲軍士我薄取人於何處乎當於彼家教於此被育之家以家教被育已和治其家養育其身士必勇武可用故於彼取之也毛詩正義采芑

辟之賦詩短章於取所求焉惡識宗左傳襄公二十八年

譬如賦詩者取其一章而已杜預解左傳襄公二十八年

詩曰采葑采菲無以下體君取節焉可也左傳僖公三十三年

農夫務而君子養焉愚者言而智者擇焉前漢書嚴助傳

大滑地猶者而不視天明守冬株者而不識夏榮非通炤之術也然博覽之家不知其穢薕而善之是大田之莠與苗並興則良農之所悼也質樸之士不擇其美惡而兼之是崑山之玉與石俱捐則卞和之所痛也前漢紀孝成

我之有斐譬如家有盜狗而善捕鼠盜雖有小損而完我囊財選七晉夔傳詩

虎豝不取腐芥磁石不受曲鍼吳志虞翻傳注

德寸之實或隱泥沙以人廢言君子斯戒梁書武帝中紀

莫不澄涇辯渭拾珠棄蚌 隋書文學傳潘徽

等黄於碧寧取於黄者黄中正之色 公孫龍子通變論証

智者之短不勝愚人之長故用愚人之長也智者之拙不勝愚人之工故用愚人之工也 鬼谷子權篇註

易者以一易一人曰無得亦無喪也以一易兩人曰無喪而有得也以兩易一人曰無得而有喪也計者取所多謀者從所可以兩易一人莫之為明其數也從道而出猶以一易兩也奚喪離道而內自擇是猶以兩易一也奚得 荀子正名

今以百金與搏黍以示兒子兒子必取搏黍矣以和氏之璧與百金以示鄙人鄙人必取百金矣以和氏之璧道德之至言以示賢者賢者必取至言矣其知彌精其所取彌精其知彌觕其所取彌觕 呂氏春秋異寶

得萬人之兵不若聞一言之當得隋侯之珠不若得事之所由得和氏之璧不若得事之所適 淮南子說山訓

桀有得事堯有遺道嫫母有所美西施有所醜故亡國之法有可隨者治國之俗有可非者 淮南子說山訓

寧百刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月饑無一旬餓萬人之蹪愈於一人之隧 淮南子說山訓

亡羊而得牛則莫不利失也斷指而免頭則莫不利為也故人之性於利之中則爭取大焉於害之中則爭取小焉 淮南子說山訓

龜紐之璽賢者以為佩土壤布在田能者以為富 淮南子說林訓

夫目驚而體失其容心驚而事有所忘人之情也通於驚之情者取其一美不盡其失 春秋繁露竹林

夫春樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜夏不得採其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今子所樹非其人也故君子先擇而後種也 韓詩外傳

今當凶年有欲予子隋侯之珠者不得賣也珍寶而以為飾又欲予子一鍾粟者得珠者不得粟得粟者不得珠子將何擇禽滑釐曰吾取粟耳可以救窮 墨子佚文

權取重澤取長 說苑談叢

夫仁者好合人不仁者好離人故君子居人間則治小人居人間則亂君子欲和人譬猶水火不相能然也而鼎在其間水火不亂乃和百味是以君子不可不慎擇人在其間 說苑雜言

華首山頭仙道所遊利以居止長無咎憂 焦氏易林遯之井

東山之邑中有肥土可以饒飽 焦氏易林坎之大有

尸子曰聖人權福則取重權禍則取輕 李善註文選李蕭遠運命論

狂言雖寡善猶有如雞腸雞腸食不已棄王為肥澤 應文選應德璉雜詩

謝安目支道林如九方皐之相馬略其玄黃取其儁逸 世說新語賞譽

見長不能屈其色見貴不能盡其辭雖有風雨吾不入其門也 意林子思子

樹蕙非者擇之則蓄仁義亦不可不擇也 意林尸子

天下之物莫凶於溪毒良醫藏之有所用也草莽猶

不可棄況復人乎 意林新論

曲直者物之性也曲者中鉤直者中繩輪桷之材也

賢不肖者人之性也賢者為師不肖者為資師資之材也 藝文類聚人部治命論

金生沙礫珠出蚌泥 藝文類聚人部諷婦

十室之邑忠信在焉五步之內芬芳可錄是以日南枯蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱咸池之曲 文苑英華庾信遺珠

市肉取肥酤酒取醇 太平御覽資產部酤

義渠之人烹灶鼈不熟臊穢腥臭中國之民雖饑餓三日不敢口至死弗食也吳章莊吉受而和之病人食之為之輕體萬乘飲之為之解怒故灶鼈至腥臊不可加然而病人為之輕體萬乘為之解怒何也吳章莊吉之調存也 太平御覽飲食部食下

少儀曰為君子擇葱薤則絕其本末為其本末有萎乾者也 禮記少儀

子能登寶山周行左右萬寶縱橫無不可愛當下山際能勿持乎 [illegible]

譬如病重迎諸醫藥善療眾病價值千金緣路迎接雖到宅舍終非藥具 大乘妙林經

譬如無價如意寶珠莊飾瑩治皎潔可愛體極圓淨無有垢濁墮在淤泥經時已久有人拾得歡喜取之勤加守護不令墮落 波羅蜜多經卷六十九

如人刈草手攬其端舉而料擻萎枯悉落取其長者 楞伽經卷下

海含眾寶靡所不包死屍臭朽海不容焉神風吹漂上岸之邊斯三德也 海八德經卷一

皆不必孔丘之言藥不必扁鵲之方合義者從愈病者良 弘明集牟子理惑論

人逢大水但當取珍寶去人在世間但當取善意去

三慧經 精八
如敝囊盛寶不得以糞惡故不取其寶又如夜行嶮
道罪人執炬不得以人惡故不取其炤 大智度論卷四十九
譬如狗皮囊盛好寶物不應以囊故而棄其寶如罪
人執燭照道不可以人罪故不受其明自墜溝壑又
如行道小人導道不可以人小故不隨其語 大智度論卷九十八
譬如臭泥中生蓮花但採蓮華勿取臭泥也 高僧傳二 鳩摩羅什
如鵝飲水中乳乳盡水在 攝大乘論釋卷二

如識寶人得無價寶終不復樂餘水精珠 廣百論卷六
若待太公為卿相則千載無太公要得羅什為師訓
則萬代無羅什 法苑珠林卷十九

擇術

若荒梗塞澀之處是可離棄以非道路之所由猶如
凶惡邪僻之行是可離棄以亦非善道之行 禮記正義中庸
矢人豈不仁於函人哉矢人唯恐不傷人函人唯恐
傷人巫匠亦然故術不可不慎也 孟子公孫丑上
李斯年少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人
犬數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居大廡之下
不見人犬之憂於是李斯乃歎曰人之賢不肖譬如
鼠矣在所自處耳 史記李斯傳
戰國策云寧為雞尸不為牛從延篤注云尸雞中主
也從謂牛子也言寧為雞中之主不為牛子之從後
也 史記蘇秦列傳注
齊之國氏大富宋之向氏大貧自宋之齊請其術國
氏告之曰吾善為盜也始吾為盜也一年而給二年
而足三年大穰自此以往施及州閭向氏大喜喻其
為盜之言而不喻其為盜之道遂踰垣鑿室手目所
及無不探也未及時以贓獲罪沒其先居之財向氏

以國氏之謬已也往而怨之國氏曰若為盜若何向
氏言其狀國氏曰嘻若失為盜之道至此乎吾聞天
有時地有利吾盜天地之時利雲雨之滂潤山澤之
產育以生吾禾殖吾稼築吾垣建吾舍陸盜禽獸水
盜魚鼈亡非盜也夫禾稼土木禽獸魚鼈皆天之所
生豈吾之所有吾盜天而無殃夫金玉珍寶穀帛財
貨人之所聚豈天之所與若盜之而獲罪孰怨哉 列子天瑞
邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞
之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知

君之欲放之競而捕之死者衆矣君如欲生之不若禁民勿捕捕而放之恩過不相補矣（列子說符）

相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術術正而心順之則形相雖惡而心術善無害爲君子也形相雖善而心術惡無害爲小人也（荀子非相篇）

今謂彊者勝則度地計衆富者利則量粟稱金若此則千乘之君無不霸王者而萬乘之國無有破亡者矣存亡之迹若此其易知也愚夫蠢婦皆能論之（淮南子氾論訓）

夫弦歌鼓舞以爲樂盤旋揖讓以修理厚葬久喪以

送死孔子之所立也而墨子非之兼愛上賢右鬼非命墨子之所立也而楊子非之全性保眞不以物累形楊子之所立也而孟子非之趨捨人異各有曉心故是非有處得其處則無非失其處則無是（淮南子氾論訓）

爭訟之門不可與隣（焦氏易林恒之遯）

山林麓藪非人所處鳥獸无禮使我心苦（焦氏易林明夷之離）

被髮獸心難與比隣（焦氏易林困之井）

鬼魅之居凶不可舍（焦氏易林未濟之否）

墜井引綆愈於遂沒（抱朴子內篇勤求）

且負甲爲兵咋筆爲吏身死名滅者如牛毛角立傑出者如之草握素披黃吟道詠德苦辛無益者如日蝕逸樂名利者如秋荼豈得同年而語矣（顏氏家訓勉學）

爲仁則不利爲利則不仁故販粟者欲歲之饑賣藥者欲人之疾（劉子言苑）

以道爲天下者猶乘安舟而由廣路安舟難成可久處也廣路難至可常行也（太平御覽舟部敘舟中）

子高謂齊王曰昔臣嘗行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚如戟市易之男女未有敬之者無德故也（太平御覽資產部屠）

通玄經曰樹小條則居高屋弱材則處上智若積薪

小者爲上（道德經四子集解）

夫默而求響響不我應託陰求影影不我從畏響而扣金響愈我應惡影而處陽影益我從由此觀之無爲不能逃禍有爲不能逃患（道德經指歸卷九）

既揣末令尖又銳之令利勢必摧衄故不可長保也（道德經訂）

夫風經炎則暄吹林必涼清水激濁澄石必明神用得喪亦存所託（弘明集明佛論）

以規爲圓者易以手爲圓者難將不捨其所難從其所易耶（弘明集折夷夏論）

擁其流者未若杜其源揚其湯者未若撲其火何者源出於水源未杜而水不窮火沸於湯火未撲而湯詎息故有杜源之客不擁流而自乾撲火之賓不揚湯而自止類斯而談可得詳矣厭其果者未若絕其因怖其苦者豈若懲於惡因資於果因未絕而果不窮惡生於苦惡未懲而苦詎息故使絕因之士不厭果而自亡懲惡之賢不怖苦而自離（法苑珠林卷七）

相成

火出之物因風方熾火既炎盛還復生風內外相成有似家人之義（周易正義家人）

天地定位而合德山澤異體而通氣雷風各動而相薄水火不相入而相資（周易正義說卦）易以乾坤象天地艮兌象山澤震巽象雷風坎離象水火若使天地不交水火異處則庶類無生成之用品物無變化之理（周易正義說卦）

季孫之愛我美疢也孟孫之惡我藥石也美疢不如惡石夫石猶生我疢之美其毒滋多（左傳襄公二十三年）

志相爲戾猶藥石之瘵疾（杜氏解左傳襄公二十三年）

以此馳說取合諸侯其言雖殊辟猶水火相滅亦相生也仁之與義敬之與和相反而皆相成也（前漢書藝文志）

金木水火以剛柔相濟然後克得其和能爲民用（魏志袁紹傳注）

春花發萼夏繁其實秋風逐暑冬水乃結（晉書皇甫謐傳）

文理者相明者也色味者相度者也藻華者相成者也（鶡冠子泰鴻）

水得炭則解歸水復其性炭得水則保其炭故曰相愛（淮南子說山訓解）

夫堯舜之德譬猶偶燭之施明於幽室也前燭即盡照之矣後燭入而益明此非前燭昧而後燭彰也乃二者相應而成大光二聖相德而致太平之功也是

故大鵬之動非一羽之輕也騏驥之速非一足之力也衆良相德而積施乎無極也堯舜兩美盡其則也（潛夫論釋難）

夫臣妾但各當其分耳未爲不足以相治也相治也者若手足耳目四支百體各有所司而更相御用也（郭子註莊齊物論）

竭川非以虛谷而谷虛夷丘非以實淵而淵實絕聖非以止盜而盜止（郭子註莊胠篋）

良友每事相成道德齊以琢磨仁義因之組織居憂共戚處樂同驩（李善註文選劉孝標廣絕交論）

譬如父母呵敎子孫雖口剛急而心猶愛譬如療病破洗人瘡當時大痛久久除愈 修行道地經慈品

消弭

若疾自巳招或寒暑飲食所致當須治療若其自然之疾非巳所致疾當自損勿須藥療而有喜也 周易正義无妄

雲漢仍叔美宣王也宣王承厲王之烈内有撥亂之志遇烖而懼側身修行欲銷去之 毛詩雲漢

妖孽者天之所以警天子諸侯也惡夢者所警士大夫也妖孽不勝善政惡夢不勝善行 孔子集語下

天子見怪則修德諸侯見怪則修政卿大夫見怪則修職士庶人見怪則修身 後漢書楊震孫賜傳

日食則失德之國惡之月食則失刑之國惡之彗星見則失和之國惡之風與日爭明則失生之國惡之是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖王所以免天地之誅也 管子四時

身有醜夢不勝正行國有妖䘏不勝善政 淮南子繆稱訓

天之所明禍不遇家反目相逐終得和美 焦氏易林巽之歸妹

過盛之朝灾沴不消以憂其過也臨亡之國灾沴亦熄以無庸於警也故灾沴之象恒集於過盛將亾之際 天祿閣外史去獨

夫堯之使禹治水猶病水者之使醫也然則堯之洪水天地之水病也禹之治水洪水之良醫也 王充論衡順鼓篇

五行之性水土不同以水爲害而攻土土勝水攻社之義毋乃如今世工匠之用椎鑿也以椎擊鑿令鑿穿木令僕攻土令厭水乎 王充論衡順鼓篇

天地之有水旱猶人之有疾病也疾病不可自責除水旱不可以禱謝去明矣 王充論衡感虚篇

禹治水以身解於陽盱之河湯苦旱以身禱於桑林之際 李善註文選應休璉與岑文瑜書

山神曰螭物精曰魅土精曰羵羊水精曰罔象木精曰畢方火精曰遊光金精曰清明天下有道則衆精消藏 意林正部

陛下父事天母事地子養黎民父虧明母震動子訛言今日蝕三陽始小民正月朔旦尚惡敗器物況日虧缺乎 藝文類聚歲時部元正

火精不退奚應善言水㸒難消徒持陰德 藝文類聚職官部諸王墓

桑穀生於殷庭兮中宗克己以成仁雊雉登夫鼎耳兮武丁責躬而敎純 初學記獸部兎

政舉化流如日之光禍亂消滅若雲之除 道德經指歸卷八

譬如有藥名摩蚳有蛇饑行索食道逢蟲豸蛇欲噉之蟲行到摩蚳藥所蛇聞藥香即還去何以故藥力所却蛇毒即歇 道行波羅蜜經卷二

童孺正而鬼退丈夫邪而魅陵 弘明集十二

困逹

山上有水蹇君子以反身修德 易蹇

晉重耳之有霸心生於曹衛越王勾踐之有霸心生於會稽故居下而無憂者則思不遠處身常逸者則志不廣庸知其終始乎 孔子家語在厄

芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光 晉書摯虞傳

顔回以簞食瓢飲揚其仁聲原憲以蓬戸繩樞邁其清德 晉書江統傳

居不隱者思不遠身不佚者志不廣女庸安知吾不得之桑落之下 荀子宥坐

夫困之爲道從寒之及煖煖之及寒也雖賢者獨知而難言之也 說苑雜言

人君不困不成王列士不困不成行 說苑雜言

語不云乎三折肱而成良醫夫陳蔡之間丘之幸也二三子從丘者皆幸人也 說苑雜言

槌鍾擊磬所以發其聲也煮鬯燒薰所以揚其芬也賢者之窮厄戮辱此槌擊之意也其死亾陷溺此燒煮之類也 徐幹中論夭壽

有伊呂之才者不久滯於窮賤懷猗頓之術者不長處於饑寒 抱朴子外篇安貧

九斷四属者蘊藻所以表靈擢柯碎葉者蓝蕙所以增芬是以夷吾桎檻而建匡合之績應侯困辱而著入秦之勳 抱朴子外篇博喻

否終則承之以泰晦極則清輝晨耀是以垂耳吳阪者騁千里之逸軌熬鱗九淵者凌虹霓以高蹈 抱朴子外篇博喻

物生無不屯者也事成無不由艱難者也 關氏易傳雜義

九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然 楚文選屈原惜誦

所與鍾沈德水望出風雲劍沒豐城氣連牛斗 藝文類聚人部懐舊銘

適意

參差荇 音杏 菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之 參差荇菜左右芼之窈窕淑女鍾鼓樂之 詩國風關雎

誰謂荼苦其甘如薺（音泚）○（詩國風谷風）

阪（音反）有漆隰有栗既見君子並坐鼓瑟○阪有桑隰有楊既見君子並坐鼓簧（詩國風車鄰）

魚在在藻有頒（音焚）其首王在在鎬豈（音愷）樂飲酒○魚在在藻有莘其尾王在在鎬飲酒樂豈○魚在在藻依於其蒲王在在鎬有那其居（詩小雅魚藻）

泮泮泌水可以樂道忘饑巍巍南面可以樂治忘亂（毛詩正義衡門）

夫擊甕叩缻彈箏搏髀而歌呼嗚嗚快耳目者真秦之聲也鄭衛桑間昭虞武象者異國之樂也今棄擊

甕叩缻而就鄭衛退彈箏而取昭虞若是者何也快意當前適觀而已矣（史記李斯傳）

嬌翼厲翮恣意所存（前漢書揚雄傳下）

湯沐具而非弔大廈構而相驩（梁書任昉傳）

草木之得春陽魚龍之得風雨（周書庾信傳）

昔者宋國有田夫常衣縕黂僅以過冬暨春東作自曝於日不知天下之有廣廈隩室綿纊狐貉顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告之曰昔人有美戎菽甘枲莖芹萍子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜇於口慘於腹衆哂而怨之其人大慙子此類也（列子楊朱）

易道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲謌（淮南子說林訓）

佳人不同體美人不同面而皆說於目梨橘棗栗不同味而皆調於口（淮南子說林訓）

夫病濕而強之食病暍而飲之寒此衆人之所以為養也而良醫之所以為病也快於目悅於心愚者之所利也然而有道者之所辟也故聖人先忤而後合衆人先合而後忤（淮南子人間訓）

若轉丸掌中足以自樂也（淮南子要略）

君不見大澤中雉乎五步一噣終日乃飽羽毛悅澤

光照於日月奮翼爭鳴聲響於陵澤者何彼樂其志也援置之囷倉中常噣梁粟不旦時而飽然猶羽毛憔悴志氣益下低頭不鳴夫食豈不善哉彼不得其志故也今臣不遠千里而從君遊者豈食不足竊慕君之道耳（韓詩外傳）

獐鹿逐牧飽歸其居（焦氏易林屯之比）

鳧雁啞啞以水為宅雌雄相和常共娛樂得其所欲（焦氏易林大有之歸妹）

蜩螗歡喜草木嘉茂（焦氏易林謙之解）

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲（焦氏易林謙之中孚）

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室（焦氏易林隨之晉）
梟遇稻廬甘樂遨鮪雖驅不去（焦氏易林賁之震）
南有嘉魚駕黃取遊魴鱮詡詡利來無憂（焦氏易林離之中孚）
烏集茂木心樂願得（焦氏易林解之恒）
旦種菽豆暮成藿羮心之所願志快意愜（焦氏易林漸之乾）
決五鴻裴於淄飲食願願測曰鴻裴於淄大將得志
也（太玄經第二裴）
縣人之得小休息則氣得舒故喜也（淮南子精神訓）
水重深而魚悅林修茂而鳥喜（曹子建辯思賦并序）
在於幽室之中視烝燭之光雖不敢告亦欣然喜於

所見也（嵇中散集張遼叔自然好學論）
武侯之撫人君之德而處在防衛之間雖臨朝僑廣
愈非其意及得其所思猶逃寇之聞人音安能不蹷
然改貌釋然而喜也（莊子音義徐無鬼）
人聞長安樂則出門向西而笑知肉味美對屠門而
大嚼（文選曹子建與吳季重書注）
還君本州可謂衣繡晝行矣（藝文類聚職官部刺史）
有若披浮雲而矖白日出幽谷而登喬木（藝文類聚禮部朝會表）
杜氏幽求子謂兒年五歲有鳩車之樂七歲有竹馬
之歡（玉海車服車輿）
譬如有人經遇篤疾忽然一日平復如本（海空智藏經序品）
又如有人早離父母一旦不期遇相逢値（海空智藏經序品）
又如有人積日大饑一旦之間逢諸美饍（海空智藏經序品）
猶如弱喪失於本鄉徬徨他國父母離別恩愛久遠
於後忽遇普見本鄉父母兄弟甚大歡喜（海空智藏經供獻品）
猶如貧人遇一金瓶（海空智藏經供獻品）
如端正人自見面貌心生歡喜（元陽妙經卷六）
譬如羈客於險難處夜行失伴恐怖憂遑忽遇同侶
心生歡喜踊躍無量亦如宿病未遇良醫於憔悴頃

忽遇妙藥病得除愈心生歡喜踊躍無量如人没水
遇得舟航得度彼岸心生歡喜亦復如是如人渴乏
忽遇醴泉恣意酣飲得無渴乏心生歡喜亦復如是
如被寃家趨逐忽然得脫無諸煩惱心生歡喜亦復
如是如囚當市卒聞恩赦而得解脫心生歡喜亦復
如是亦如農夫遇旱忽便得雨而苗得長五穀豐熟
心生歡喜亦復如是亦如人遠行忽便還家心生歡
喜亦復如是（元陽妙經卷一）
譬如有人遊涉曠野經過險路百踰繕那或二或三
或四五百見諸城邑王都前相謂放牧人園林田等

見諸相已便作是念城邑王都去此非遠作是念已身意泰然不畏惡獸惡賊饑渴波羅蜜多經卷三

昔與我等遊行讌樂於天池中猶如鴛鴦於善法堂猶如鵝王歡喜園中如迦蘭鳥游漫陀河間於香象在波耶園及拘羅園猶如蜂王大寶積經卷一百二十

譬如有人欲觀大海漸次往趣經於多時不見山林便作是念今觀此相大海非遠所以者何夫近海岸地必漸下定無山林彼人爾時雖未見海而見近相歡喜踊躍波羅蜜多經卷二

如夜遠涉迷失正路若見火光生大歡喜如有聚落

疾往趣之至便安隱不無怖畏波羅蜜多經卷五百六十七

如人患渴得水乃止求出世法得深般若波羅蜜多思願便止波羅蜜多經卷五百六十七

譬如極炎熱時於日後分有一丈夫熱所逼故奔趣殑河投于水中沐浴身體熱乏既息清涼悅樂往返遊戲度至餘岸經行往來遙見不遠有大樹林枝葉翠盛陰影厚密便往林中復見施妙牀座敷勝氍㲮上加綿褥覆以迦遮隣地之帔輕妙鮮支重覆其上細爽倚枕置牀兩頭彼大丈夫昇於此牀若坐若臥於牀四面清風微動輕扇相續大寶積經二十七

如無足者得如意乘如亂心者得甘露味如羸老者遇其機杖是大福田之根本也大方廣十輪經卷一

譬如有人身被五縛若得解脫如鳥出網至無礙處大乘造像功德經卷下

亦如曠野清冷之水渴人遇逢自恣飲之本緣經睒羅摩品

譬如賈客遠行治生得度厄路多獲財利還歸到家心悅無量又如田家耕不失時風雨復節多收五穀藏著篅中意甚歡喜如病困得愈得畢償債修行道地經五陰成敗品

譬如有人乘調象如意至湊無躓礙一時法門經卷下

譬如熱得涼池寒得溫室世間之樂無以爲喻也思惟要之法

譬如金成器譬如華正敷譬如食美膳譬如解文字譬如開寶藏是各得歡喜大乘莊嚴經論卷一

如象絕轎靽自恣隨意去大莊嚴經論卷六偈

所謂若披重霧以攀台璧出幽夜而睹燭龍短綆爰波望瀾覘海弘明集十

所以寒氷之內儻遇溫風炭火之中若蒙涼氣便爲歡樂即復欣然法苑珠林卷七

喻林卷四十一 終

翰林卷四十二

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 四十

通才

左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有之是以似之 詩小雅裳裳者華

刀味核生南荒中樹形高五十丈實如棗長五尺金刀剖之則甜竹刀剖之則飴木刀剖之則酸蘆刀剖

陳文慶書 邵文佩刊

之則辛 神異經

世稱君子之德其猶龍乎蓋以其善變也 魏志夏侯傳評

聖智之不窮若轉圓之無止轉圓之無止猶獸威無盡故轉圓法猛獸 鬼谷子本經陰符註

龍則變化無窮神則陰陽不測故盛神之道法五龍也 鬼谷子本經陰符註

次五達子中衢大小無迷測曰達于中衢道四通也 太玄經第二達

或曰人材有能大而不能小猶函牛之鼎不可以烹鷄愚以爲此非名也若夫雞之與牛亦異體之大小也故鼎亦宜有大小若以烹犢則豈不能烹雞乎故能治大郡則亦能治小郡矣 劉邵人物志材能

智周通塞不爲時窮才經夷險不爲世屈是以陵飈之羽不求反風曜夜之目不思倒日 文選陸機演連珠

卑高相配而天地位三光並照則小大備能高而不能下非兼通也能麤而不能細非妙工也 古文苑宋玉小言賦

才大

有力如虎執轡如組 詩邶風簡兮

大器博者無近用道長者其功遠 後漢書宋弘傳論

誠知晝不操燭日有餘光 晉書劉寔傳

嶠森森如千丈松雖磥砢多節目施之大廈有棟梁之用 晉書和嶠傳

良弓難張然可以及高入深良馬難乘然可以任重致遠良才難令然可以致君見尊 墨子親士

相高下視境肥磽序五種君子不如農人通財貨相美惡辨貴賤君子不如賈人設規矩陳繩墨便備用君子不如工人不恤是非然不然之情以相薦樽以相恥怍君子不若惠施鄧析也若夫論德而定次量能而受官使賢不肖皆得其位能不能皆得其官萬物得其宜事變得其應慎墨不得進其談惠施鄧析不

得寘其察言必當理事必當務是然後君子之所長
也（荀子儒效）
大器之人若九鼎瑚璉不可卒成也（河上公注老子同異）
良馬疾走千里一宿（焦氏易林節之蒙）
請問大器曰大器其猶規矩準繩乎先自治而後治
人之謂大器（揚子先知）
臣與之議如探九淵其際無有（天祿閣外史去秦）
殷周之地極五千里荒服要服勤能牧之漢氏廓土
牧萬里之外要荒之地裒衣博帶夫德不優者不能
懷遠才不大者不能博見（王充論衡別通篇）

夫一石之重一人挈之十石以上二人不能舉也世
多挈一石之任寡有舉十石之力儒生所載非徒十
石之重也（王充論衡效力篇）
江河之水馳涌滑漏席地長遠無枯竭之流本源盛
矣知江河之流遠地中之源盛不知萬牒之人胸中
之才茂迷惑者也（王充論衡效力篇）
夫勁弩難彀而可以摧堅逮遠大舟難乘而可以致
重濟深任大難御而可以折衝拓境高賢難臨而可
以攸敘彝倫（抱朴子外篇任能）
垂蔭萬畝者必出峻極之嶺滔天襄陵者必發板桐
之源邈世之勳必由絕倫之器定傾之算必吐冠俗
之懷是以蟭螟之巢無乘風之羽溝澮之中無宵朗
之琦（抱朴子外篇博喻）
靈鳳所以晨起丹穴夕萃軒丘日未移晷周張九陵
淩風躡雲不蹶不倒者以其六翮之輕勁也夫良才
大智亦有國之六翮也（抱朴子外篇貴賢）
夫迹水之中無吞舟之鱗寸枝之上無垂天之翼蟻
垤之顛無扶桑之林潢潦之源無襄陵之流巨鼇首
冠瀛洲飛波淩乎方丈洪桃盤於度陵建木竦於都
廣沈鯤橫於天地雲鵬戾乎玄象且夫雷霆之駭不

能細其響黃河之激不能局其流騏騄追風不能近
其迹鴻鵠奮翅不能卑其飛雲厚者雨必猛弓勁者
箭必遠王生學博才大又安省乎（抱朴子外篇辭義）
夫以規矩準繩而能使上下無猜者大器也大器者
必能杳奪疑之表莫得與之爭量也（揚子法言注先知篇）
馬有餘氣力乃能敗駕士行卓異不入俗檢（文選李善注武帝詔）
逸翮思拂霄迅足羨遠遊清源無增瀾安得運吞舟（文選郭璞遊仙詩）
大才乃主之股肱羽翮也（[illegible]）

大才治世猶櫛之理髮也（太平御覽服用部櫛篦）

楚文王好獵人有獻鷹爲獵於雲夢烟燒漲天毛羣羽族爭噬競搏此鷹瞪目雲際無搏噬之志王謂獻者曰汝將欺余耶答曰若効於雉兎臣豈敢獻俄而雲際有物凝翔鮮白不辨其形鷹便竦翮而升須史毛墮若雪血下如雨有大鳥墜地度其兩翅數十里衆莫能識有博物君子曰此大鵬鶵也乃厚賞之（事類賦注鷹部）

沵彌雖小能度人王子雖小能殺人龍子雖小能興雲致雨雷電霹靂（劉向說苑雜言）

超羣

誕彌厥月先生如達（詩大雅生民○音撻）

阪田崎嶇墝埆之處而有𦶒然茂特之苗喻賢者在閒辟隱居之時（毛詩小雅正月鄭氏箋）

鴻者大鳥不宜與鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公聖人不宜與凡人之輩共處東都（毛詩正義九罭）

毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖人

麒麟之於走獸鳳凰之於飛鳥泰山之於丘垤河海之於行潦類也聖人之於民亦類也出乎其類拔乎其萃（孟子公孫丑上）

臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌勇期賁育臣之愚竊以爲人誠有之獸亦宜然（史記司馬相如傳）

駃騠駿馬也生七日而超其母（史記魯仲連列傳）

聲之耿者不可同於衆人之耳形之美者不可棍於世俗之目辭之衍者不可齊於庸人之聽（前漢書揚雄傳下）

若迺牙曠清耳於管絃離婁眇目於豪分逢蒙絶技於弧矢班輸摧巧於斧斤良樂軼能於相馭烏獲抗力於千鈞俞鵲發精於鍼石研桑心計於無垠僕亦不任厠技於彼列故密爾自娛於斯文（前漢書敘傳上）

士中之俊猶毛中之毫（後漢書質帝紀）

卿所謂鐵中錚錚傭中佼佼者也（後漢書劉盆子列傳）

飛鳥遺跡蟬蛻亡殻騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔俗乘雲無轡騁風無足（後漢書仲長統列傳）

大道夷且長窘路狹且促脩翼無卑棲遠趾不步局舒吾凌霄羽奮此千里足超邁絶塵驅倏忽誰能逐（後漢書文苑列傳）

夫英偉大賢多出於山澤河北土平氣均蓬蒿裁高三尺不足成林故也（晉書郭璞傳）

昨於稠人中一見嵇紹昂昂然如野鶴之在雞羣（晉書嵇紹傳）

斯蓋軒冕之龍門豪梁之宗匠（晉書范子傳）

乃是一國所推豈但牧豎中逸羣邪（晉書嵇方傳）

此虜嫡嫡所謂有豕白蹢（晉書馮跋記）

若紫微之帶皇穹閬風之跨后土（晉書隱逸傳）

爾擊賊如鶻入鴉羣宜思奮擊（北史齊宗室諸王上黨王傳）

智與衆同非國師也技與衆同非國工也（太公六韜）

分地若一彊者能守分財若一智者能收智者有十倍人之功愚者有不廢本之事（管子國蓄）

魚欲異羣魚捨水躍岸即死虎欲異羣虎捨山入市即擒聖人不與衆人特物不能拘爾（關尹子二極）

欲踰至德之美者其慮不與俗同欲驗九天之高者行不徑請（鶡冠子世兵）

受命於地唯松栢獨也在冬夏青青受命於天唯舜獨也正（莊子德充符）

人之情於害之中爭取小焉於利之中爭取大焉故同味而嗜厚膊者必其甘之者也同師而超羣者必其樂之者也弗甘弗樂而能爲表者未之聞也（淮南子繆稱訓）

呂望使老者奮項託使嬰兒矜以類相慕（淮南子說林訓）

聖人處於陰衆人處於陽聖人行於水衆人行於霜（淮南子說林訓）

君子高其行則人莫能階也遠其志則人莫能及也（孔叢子居衛）

夫鳳凰之初起也翾翾十步之雀喔咿而笑之及其升於高一詘一信展而雲間藩木之雀超然自知不及遠矣士褐衣緼著未嘗完也糲藿之食未嘗飽也世俗之士即以爲羞耳及其出則安百議用則延民命世俗之士超然自知不及遠矣（韓詩外傳）

以世俗言之鄉曲有桀人尚辟之（鹽鐵論）

客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽陵採薇國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人而已也引商刻角雜以流徵國中屬而和者不過數人是其曲彌高者其和彌寡（新序雜事）

鳥有鳳而魚有鯨鳳鳥上擊於九千里絕浮雲負蒼天翱翔乎窈冥之上夫糞田之鷃豈能與之斷天地之高哉鯨魚朝發崑崙之墟暴鬐於碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能與之量江海之大哉故非獨鳥

有鳳而魚有鯨也士亦有之（新序雜事一）川有瀆山有嶽高而且大者衆人所不能踰也（揚子學行）

力稱烏獲捷言羗亥勇期賁育聖云仲尼壽稱彭祖物有俊傑不可誣也非學之致也（申鑒俗嫌）

寡者爲人上者也衆者爲人下者也一伍之長才足以長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王才足以王天下者也愚役於智猶枝之附榦此理天下之常法也（[illegible]）

林生於山山未必皆有林風出於谷谷未必皆有風金生於石石未必皆有金聖人出衆人衆人未必皆

聖賢也（淮南子說林訓解）

君子絶德小人絶力或問絶德曰舜以孝禹以功皐陶以謨非絶德耶力秦悼武烏獲任鄙扛鼎抃牛非絶力耶（[illegible]）

或曰力有扛洪鼎揭華旗智德亦有之乎曰百人矣德諧頑嚚讓萬國知情天地形不測百人乎（揚子孝至篇）

言沅水之中有盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭異於衆草以興湘夫人美好亦異於衆人也（王逸註楚辭九歌）

言皇天后土生美橘樹異於衆木來服習南土便其性也屈原自喻才德如橘樹亦異於衆也（王逸註楚辭九章）

舉擔千里之人材茨越疆之士手足胼胝面目驪黑無傷感不任之疾筋力皮革必有與人異者矣（王充論衡定賢篇）

采玉者心羨於玉鑽龜能知神於龜能差衆儒之才累其高下賢於所累（王充論衡超奇篇）

飾面者皆欲爲好而運目者希文音者皆欲爲悲而驚耳者寡故夫鴻儒所謂超而又超者也以超之奇退與儒生相料文軒之比於敝車錦繡之方於緼袍也其相過遠矣如與俗人相料太山之巔墒長狄之項跖不足以喻故夫丘山以土石爲體其有銅鐵山

之奇也銅鐵既奇或出金玉然鴻儒世之金玉也奇而又奇矣（王充論衡超奇篇）

能食與蛇異故其衆指與蛇不同（王充論衡逢遇篇）

夫鳳皇鳥之聖者也騏驎獸之聖者也五帝三王皐陶孔子人之聖也（王充論衡講瑞篇）

夫草之精秀者爲英獸之特羣者爲雄故人之文武茂異取名於此故聰明秀出謂之英膽力過人謂之雄此其大體之別名也（劉邵人物志英雄）

嵩維岳宗華岱恒衡氣通天漢神洞幽明嵬然中立衆山之尖（[illegible]）

人中之有老彭猶木中之有松栢稟之自然何可學得乎（抱朴子內篇對俗）

世人以人所尤長衆所不及者便謂之聖故善圍棊之無比者則謂之棊聖故嚴子卿馬綏明于今有棊聖之名焉善史書之絕時者則謂之書聖故衛協張墨于今有書聖之名焉善刻削之尤巧者則謂之木聖故張衡馬忠於今有木聖之名焉（抱朴子內篇辨問）

夫班狄倕狄機械之聖也附扁和緩治疾之聖也子韋甘均占候之聖也史蘇辛廖卜筮之聖也夏育杜回筋力之聖也荊軻聶政勇敢之聖也飛廉夸父輕

速之聖也子野延州知音之聖也孫吳韓白用兵之聖也聖者人事之極號也不獨於文學而已矣（抱朴子內篇辨問）

蓋刻削者比肩而班狄擅絕手之稱援琴至衆而夔襄專知音之難廐馬千駟而騏驥有邈羣之價美人萬計而威施有超世之容蓋有遠過衆者也（抱朴子外篇尚博）

翠虬無翅而天飛螣蛇無足而電鶩蟹無耳而善聞蚓無口而揚聲故鼻烝喑而與辯者同功瞽瞶而與離朱齊明（抱朴子外篇逸民）

閬風玄圃不借高於丘垤懸黎結綠不假觀於璵璠是以英偉不羣而幽蕙之芬駭峻概獨立而衆禽之響振（抱朴子外篇喻蔽）

特受自然之正氣者至希也下首則唯爲松柏上首則唯有聖人故凡不正者皆來求正耳若物皆有靑全則無貴松栢人各自正則無羡於大聖而趣之也（郭註莊子德充符）

人皆天地之靈也五行之秀也靈全秀淳則爲君子靈秀不具則爲小人千人一靈萬人一秀故曰君子之道鮮矣（關尹子 劉錡義）

如虎之别百獸炳然殊異（揚子法言吾子篇）

物以希爲貴人以衆爲賤（李善註文選）

如金在沙顯然自異猶玉在泥湼而不緇（宋文選沈休文）

處市井之肆服君子之服在小人之中行賢哲之事猶夜行珮珠玉也亦灼然矣（意林傅子）

孔子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃何規哉子曰人用意如飛鴻者爲弓弩射之如遊鹿者走狗而逐之若遊魚者鈎繳以投之吾今見龍合而成體散而成章（莊子外篇天運）

老子見孔子從弟子五人問曰爲誰對曰子路爲勇其次子貢爲智曾子爲孝顔回爲仁子張爲式老子歎曰吾聞南方有鳥其名爲鳳所居積石千里天爲生食其樹名瓊枝高百仞以璆琳琅玕爲實天又爲生離珠一人三頭遞臥遞起以伺琅玕鳳鳥之文戴聖嬰仁右智左賢 藝文類聚鳥部鳳

夫麟鳳以形狀爲別聖人以心神爲異 藝文類聚鳥部鳳

夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驊騮驥騄牛譽郭椒丁櫟 藝文類聚獸部

萬雀不及一鳳皇衆星不如一月明 藝文類聚鳥部雀

隨光燭魏非折水之恒珍和璧入秦豈潤山之常寶 藝文類聚內典部內典墓志

賢者之處世猶金石生於沙中豫章產於幽谷 太平御覽木部豫樟

驪龍之眸見百里纖芥 埤雅品物門龍

靈蛇棄鱗神龍解角以言致人達士超世拔俗委蛻萬物之上 埤雅品物門螣蛇

五鹿岳岳朱雲折其角 事文類聚國子博士

木生地中日長而上猶聖人在諸侯之中明德日益高大也 卜海周易鄭康成注

如諸寶中有明月寶珠最爲勝妙如諸味中有甘露漿最爲勝妙 元賜妙經卷二五

如秋滿月暉映衆星如夏日輪光奪諸色如四大寶妙高山王臨照諸山威光迴出 波羅蜜多經卷一

如我今者於大衆中作師子吼無所畏吼大丈夫吼自然智吼 波羅蜜多經五百九十七

是人中尊人中善士人中豪貴人中牛王人中蓮花人中龍象人中師子人中勇健人中調御人中英傑 波羅蜜多經五百四十九

譬如三千大千世界初成卽有妙高山王及以大海

波羅蜜多經卷五百七十二

其智宏深譬之巨海菩提高廣喻若須彌自身威光超於日月凡所思擇與慧相應猶如雪山其心潔白光明普照無邊功德燒煩惱薪方之於火不爲善惡之所搖動心靜常安猶如大地洗滌煩惑如清淨水心無所主猶如火不著世間猶如風養諸有情猶如地觀諸世界如虛空荷載衆生猶如良乘不染世法譬之蓮華遠暢法音猶如雷震雨一切法方之大雨光蔽賢聖猶彼大仙善能調伏如大龍象勇猛無畏如師子王覆護衆生如尼拘陀樹他論不動如鐵圍

山修慈無量如彼恒河諸善法王能為前導如大梵天無所聚積猶如飛鳥摧伏他論如金翅王難遇希有如優曇華（大寶積經十八）

譬如比丘證得天耳身雖在遠能聞諸聲（大寶積經二十）

修攝諸根如大龍象澄靜無濁如深泉池盛德巍巍如金樓觀色相超挺如紫金山又如大海衆寶充盈如帝釋主諸天園遊如大梵王心慮寂靜（大寶積經四十七）

譬如帝釋天中之王坐善法堂諸天之中光明顯赫（大寶積經八十一）

譬如諸山須彌為最（大寶積經卷八十四）

譬如一切諸水之中海為最勝（大寶積經卷八十四）

如大海中有羅睺羅阿脩羅王亦有其餘衆生之類唯阿脩羅王能得其底餘則不得（大方等大集經十八）

譬如鹽中先陁婆鹽而為第一能除諸病及能明眼（大方廣佛華嚴經卷三十六）

譬如一切水生華中優鉢羅華而為最勝陸生華中瞻博迦華而為最勝（大方廣佛華嚴經卷三十六）

譬如王子生在王家王后所生具足王相生已即勝一切臣衆但以王力非是自力若身長大藝業悉成乃自力超過一切（大方廣佛華嚴經三十七）

譬如真金治作寶冠置閻浮提主聖王頂上一切臣民諸莊嚴具無與等者（大方廣佛華嚴經三十八）

譬如月輪有四奇特一者映蔽一切星宿光明二者隨逐於時示現虧盈三者於閻浮提澄淨水中影無不現四者一切見者皆對目前而此月輪無有別矣（大方廣佛華嚴經卷五十一）

譬如迦毘伽鳥在㲉中時有大勢力餘鳥弗及（大方廣佛華嚴經卷五十九）

譬如有人用師子筋以為琴絃音聲既奏餘絃斷絕（大方廣佛華嚴經卷五十九）

譬如大師子吼小師子聞皆悉勇健一切禽獸遠避竄伏（大方廣佛華嚴經卷五十九）

譬如金翅鳥初始生時其目明淨有大勢力大小諸鳥所不能及（大方廣佛華嚴經卷五十九）

譬如牛馬羊乳合在一器以師子乳投彼器中餘乳消盡直過無礙（大方廣佛華嚴經卷五十九）

譬如金剛雖破不全一切衆寶猶不能及（大方廣佛華嚴經卷七十八）

如金翅鳥王子初始生時目則明利飛則勁捷一切諸鳥雖久成長無能及者（大方廣佛華嚴經卷七十八）

猶如師子王獨步無所懼無盡意菩薩經八

譬如衆流歸於大海須彌者諸山中尊月者衆星中大明日者明於衆冥若師子諸獸中之猛如王於衆而爲上如釋於忉利而爲尊梵者於衆梵而獨髙如來三昧經卷上

作甚猛降伏衆魔作醫王調和諸藥作師曉知諸事若持弓弭箭在所射其箭無所不入若力士持兵有所擊應時無有全命者持是智慧擊於愚冥無有不盡者寶如來三昧經卷之上

猶諸根香沈香爲第一猶諸樹香赤栴檀爲第一猶

諸水華青蓮華爲第一猶諸陸華須摩那華爲第一中阿含經卷三十四

王爲人中尊海爲江河長月爲星中明中阿含經卷十一

江河泉源流大海深爲最衆星列空中日月明爲最中本起經須達品

衆施經施勝衆味道味勝衆樂法樂勝法句經愛欲品

衆明日爲最諸智佛爲最三昧法門經卷上

譬如三種師子一黄師子二白髦師子黄師子雖亦能蹥不如白髦師子王大智度論卷十七

如一切照中日爲第一一切人中轉輪聖王最第一一切蓮花中青蓮爲第一一切陸生華須曼色第一一切木香中牛頭栴檀爲第一一切珠中如意珠爲第一大智度論卷二十七

譬如須彌山於衆山中自然最第一大智度論卷二十七

譬如人中力士蹥不過三四丈若天中力士無復限數大智度論卷三十九

譬如雖有星宿日月最勝大智度論卷七十六

菩薩善生有四義一者種子勝以菩提心爲種子故二者生母勝以般若波羅蜜爲生母故三者胎藏勝以福智二聚任持爲胎藏故四者乳母勝以大悲長

養爲乳母故大乘莊嚴經論卷一

生勝由四義者一種子勝信大乘法爲種子故二生母勝般若波羅蜜爲生母故三胎藏勝大禪定樂爲胎藏故四乳母勝大悲長養爲乳母故大乘莊嚴經卷二

是人中師子離怖畏故是人中牛王御大衆故是人中持御衆上首故是人中龍王無誤失故是人中良馬心善調故是人中最勝家族姓等映衆人故瑜伽師地論卷八十二

譬如須彌山王顯於大海安處衆寶師子之坐蔽於一切諸來大衆維摩詰所說經佛國品

須彌山天帝釋所住金剛山也泰言妙高處大海之中水上方高三百三十六萬里如來處四部之中威相超絕光蔽大衆猶金山之顯溟海者也（僧肇注維摩詰經佛國品）

大用

茅潔白之物也自牧田歸荑其信美而異者可以供祭祀猶貞女在窈窕之處媒氏達之可以配人君（鄭氏箋詩靜女）

鯤非濵海無以運其軀鳳非脩梧無以晞其翼卿有佐時之器夜光之寶當振纓雲閣耀價連城區區河

右未足以逞卿才力（晉書劉殷傳）

明月在天衆水咸見清風在林羣籟畢響（[illegible]書[illegible]傳）

乘紫氛以厲羽負青天而鼓翼（魏書李彪[illegible]傳）

舟大者任重馬駿者遠馳（晉書蘇峻傳）

任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鉤錎沒而下騖揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自淛河以東蒼梧以北莫不厭若魚者已而後世輇才諷說之徒皆驚而相告也夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣飾小說以干縣令其於大達亦遠矣是以未嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣（莊子外物）

白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多洎之則淡而不可食少洎之則焦而不熟然而視之蝺焉美無所可用惠子之言有似於此惠子聞之曰不然使三軍饑而居鼎旁適爲之甑則莫宜之此鼎矣（呂氏春秋應言）

薄疑說衛嗣君以王術嗣君應之曰予所有者千乘也願以受教薄疑對曰烏獲舉千鈞又況一斤乎（淮南子道應訓）

撰良馬者非以逐狐貉將以射麋鹿砥利劍者非以

斬縞衣將以斷兕犀（淮南子說山訓）

刀便剃毛至伐大木非斧不剋（說苑[illegible]）

百星之明不如一月之光十牖畢開不若一戶之明（淮南子說林訓）

梁相死惠子欲之梁渡河而遽墮水中船人救之船人曰子欲何之而遽也曰梁無相吾欲往相之船人曰子居船檝之間而困無我則子死矣子何能相梁乎惠子曰居艘檝之間則吾不如子至於安國家全社稷子之比我蒙蒙如未視之狗耳（說苑雜言）

呂望鼓刀在列肆文王親往問之呂望對曰下屠屠

牛上屠屠國（王逸註楚辭天問）

修策迴馭長羅遠羈（關氏易傳）

誠帝室之瑰寶清朝之偉器廣樂九奏必登昊天之庭韶夏六變必饗上帝之祀矣（唐文選[illegible]太常[illegible]）

森森千丈松磊砢非一節雖無榱桷麗較為梁棟然（藝文類聚[illegible]）

足下頓彌天之網收萬仞之魚華之以谿谷數之以陔兆何其壯乎觀夫任公子之所釣此為鯖鰕未足為吾子之道（[illegible]）

如有妙寶世所希絕在愚下人邊常被汙賤智者得

喻林（人事門卷四十二大局）　二十二

已獻之於王用飾寶冠為王所戴（大乘密嚴經卷下）

圖大

楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上者頃襄王聞召而問之對曰小臣之好射鶀鴈羅鸗小矢之發也何足為大王道也且稱楚之大因大王之賢所弋非直此也昔者三王以弋道德五霸以弋戰國故秦魏燕趙者鶀鴈也齊魯韓衛者青首也鄒費郯邳者羅鸗也外其餘則不足射者見鳥六雙以王何取王何不以聖人為弓以勇士為繳時張而射此六雙者可得而囊載也其樂非特朝夕之樂也其獲非特鳧鴈之實也（史記楚世家）

秦為大鳥負海內而處東面而立左臂據趙之西南右臂傅楚鄢郢膺擊韓魏垂頭中國處既形便勢有地利奮翼鼓翅方三千里則秦未可得獨招而夜射也（史記楚世家）

今不獵猛敵而獵田豕不搏反寇而搏畜菟翫細娛而不闘大患非所以為安也（前漢書賈誼傳）

逐麋之狗當顧菟耶（前漢書外戚傳）

豺狼橫道不宜復問狐狸（前漢書孫寶傳）

大丈夫焉能處斗筲之役乎（後漢書[illegible]傳）

喻林（人事門卷四十二圖大）　三二

大丈夫處世當掃除天下安事一室乎（後漢書陳蕃傳）

虎狼當路不治狐貍先除大害小害自已（魏志蔣濟傳）

當為崇岡峻阜何能為培塿乎（晉書劉元海傳）

志行萬里者不中道而輟足圖四海者匪據細以害大（吳志陸遜傳）

良田百頃不計一畝但見遠志無有當歸（宋書[illegible]）

棄鷦雀之小志慕鴻鵠以高翔（梁書[illegible]傳）

卿身乃短慮何長也（魏書陸俟傳）

荷峻極之層構導積石之洪流（魏書[illegible]）

方將振神綱以掩六合灑玄澤以潤八荒（魏書盧水胡沮渠蒙遜傳）

星之昭昭不若月之曀曀小事之成不若大事之廢
君子之非賢於小人之是也 晏子春秋諫下
吞舟之魚不游枝流鴻鵠高飛不集汙池何則其極
遠也黃鐘大呂不可從煩奏之舞何則其音疏也將
治大者不治細成大功者不成小此之謂矣 列子楊朱
民智之不可用猶嬰兒之心也夫嬰兒不剔首則腹
痛不擗痤則寖益剔首擗痤必一人抱之慈母治之
然猶啼呼不止嬰兒子不知犯其所小苦致其所大
利也 韓非子顯學

有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之
心 賈子過秦上
宰割天下分裂山河 賈子過秦上
挾管仲之知者非為廝役之使也懷陶朱之慮者不
居貧困之處 鹽鐵論地廣
為地戰者不能成王為祿仕者不能成政 說苑君道
小忠大忠之賊也小利大利之殘也 說苑譚叢
鱣鯉遊於百川不如江海之深逝朱鳥遊於山澤不
如雲漢之高飛賢俊遊於諸侯不如一王之殊遇子
其慎所遊也 天中記引闕外子華子

夫楚磯之魚也擊竿而歌隱笠而臥自謂無愧于棲
於洞庭之渚磯於七澤之畔吞雲吸霞浩浩乎與太
虛同流羨魚而無心於釣倚磯而無迹於物臨洞庭
而望瀟湘究九谿而瞰七澤旁矚乎武陵之源和飲
乎滄浪之水終日坐而得魚大釣無空綱小釣無空
釣雖五溪三灘之魚皆慕餌而投其鉤故能為魚之
司命今漢之七國猶楚之七澤也七國之封建乎諸
侯猶七澤之棲息乎魚也七澤倚洞庭而為固不猶
七國倚漢室而為藩維乎子何不以洞庭之諸為棲
以七澤之畔為磯坐而得諸侯以顯其業使國家又

安海內殷庶九夷八蠻不毛之類者皆慕義而賓乎
天中記闕外史漁論
大王知食葉之蟲乎有數仞之木其葉扶疎油然而
陰人皆以為值寒而凋待彼而落也方其五六月之
閒蟲生其下以枯葉綢繆而為巢附綴於枝上潛飲
朝露以為無傷其木也不知旬日之內其葉稀稀其
木濯濯向也扶疎而成陰今則頹然而無葉矣其所
傷若即其所棲以為蔭者也夫蟲依乎木而亦傷乎
木豈其心哉所食在此固不能舍木而求食也然則
一蟲之微非能傷乎數仞之木一木之傷亦非一蟲

之力也木之質不疆而所蔭之葉徒足以資餓蟲耳故葉欲榮則蟲益附葉欲凋則蟲益食其勢然也豈惟食葉之蟲乎有三寸之魚畜乎方渚憑依乎茂藻之間蕩漾乎回淵之際以爲是魚之所逝而息也不知死開潰於淫雨而方渚之波通於川瀆而魚皆掉尾而去遐逝乎江湖旁泛乎藪澤而東躍乎滄海若鯤之變化而飛翔焉雲行雨施周流入綖而鼓動宇內之萬物是其在渚也安于渚而不知海其在海也又安於海而忘渚也亦其勢然也吾聞聖人觀魚蟲之所靜而知其所動故一弛一張或柔或剛伸縮無

迹動靜無方亂世則爲魚蟲治世則爲侯王吸而爲秋陰呼而爲春陽其變化也莫知其涯故聖人之顯烈無窮焉王何不爲聖烈之跡而恐魚蟲之舉也 天祿閣外史詳夢

萬鈞之爲重衝飇不能移簫韶未九成靈鳥不紆儀也是以俟扶搖而登蒼霄者不充詘於蓬蒿之杪騁蘭筋以陟六萬者不爭途乎蹇驢之羣 抱朴子外篇安貧

吾子苟知商販可以崇寶耕也可以免饑不識逐麋者不顧兔道遠者其到遲也且夫尚父之鼓刀素首乃吐奇也 抱朴子外篇安貧

始悟立不朽之言者不以産業汩和追下帷之績者不以窺園消日子以臭鼠之甘呼鵷鳳擀蟹之計要猛虎豈不陋乎 抱朴子外篇守塉

今察玄洲之釣也左挾魚罟 柳 右執槁竿立於潢汙之涯倚乎楊柳之間精不離乎魚喙思不出乎鮒鯿形容枯槁神色憔悴樂不復勤獲不當費斯乃水濱之役夫也已君王又何稱焉王若建堯舜之洪竿攄禹湯之修綸投之於瀆視之於海漫漫羣生孰非吾有其爲大王之釣亦不樂乎 嵩文選宋玉釣賦

大道夷且長窘路狹且促修翼無卑棲遠趾不步局

舒吾陵霄羽奮此千里足超邁絕塵驅倏忽誰能逐 漢文選卷五酈文勝詩

欲行大道莫示小逕 三十六部尊經道德經

如有二人作大方便入深山窟求無價寶彼入未久便見兩邊有諸少價金銀等寶俱見不取漸次前行復見兩邊有多價寶一見貪著荷負而還一見不取更復前進至極勝處獲無價寶恣意持還多所饒益 波羅蜜多經六百八十七

我當逆流而行非順流者我當作師子吼非野干鳴我當示現金翅鳥王之大勢力不應示現微細蜫蟲

之所有力大寶積經四十四
鴻鵠將飛便懷四海之志騏驥方騁已有千里之心
辯正論卷四
今庶覽者捨河伯秋水之自多遠遊於海若之淵門
不束情於近教而駭神於長度之說也弘明集十四

喻林卷四十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門四十二

精藝

四牡騑騑六轡如琴毛詩小雅車舝
御者之良得舒疾之中射者之工矢發則中如椎破
物也鄭氏箋車攻
御者節御此馬今不失其馳騁之法故今射者舍放

其矢則如椎破物能中而駁也孔穎達義疏車攻
作酒既有米麴之數又有功沽之巧月令曰乃命大
酋秫稻必齊麴蘖必時湛饎必潔水泉必香陶器必
良火齊必得鄭氏註禮記月令
進則與馬謀退則與人謀終日馳騁左不楗行數千
里馬不契需終歲御衣衽不敝此唯輈之和也周禮考工記
晉景公疾病求醫於秦秦伯使醫緩為之未至公夢
疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居
肓之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肓之

上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚為之禮而歸之（左傳成公十年）

扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人即為帶下醫過雒陽聞周人愛老人即為耳目痺醫來入咸陽聞秦人愛小兒即為小兒醫隨俗為變（史記扁鵲傳）

養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中楊葉之大加百中焉可謂善射矣然其所止適百步之內耳比於臣未知操弓持矢也（前漢書枚乘傳）

郢古之善塗塈者也施廣領大袖以仰塗而領袖不汙有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲（前漢書揚雄傳）

逌

醫之為言意也腠理至微隨氣用巧針石之間毫芒即乖神存於心手之際可得解而不可得言也（後漢書方術郭玉傳）

初勖為路逢趙賈人牛鐸識其聲及掌樂音韻未調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡國悉送牛鐸果得諧者（晉書荀勗傳）

來世子鑄丈六銅像於瓦官寺既成面恨瘦二人不能治乃迎顒看之顒曰非面瘦乃臂胛肥耳既錯減臂胛瘦患即除無不歎服焉（宋書隱逸戴顒傳）

羿之道非射也造父之術非馭也奚仲之巧非斲削也（管子形勢）

人之善琴者有悲心則聲悽悽然有思心則聲遲遲然有怨心則聲回回然有慕心則聲裴裴然所以悲思怨慕者非手非竹非絲非桐得之心符之手得之手符之物（關尹子三極）

昔善計者非以求利將以明數昔善戰者非以求勝將以明勝獨不見夫隱者乎設使知之其知之者屈已知之矣若其弗知者雖師而說尚不曉也悲乎（鶡冠子天權）

秦穆公謂伯樂曰子姓有可使求馬者乎伯樂對曰良馬可形容筋骨相也天下之馬者若滅若沒若亡若失若此者絕塵彌轍臣之子皆下才也可告以良馬不可告以天下之馬也臣有所與共擔纆薪菜者有九方皐此其於馬非臣之下也請見之穆公見之使行求馬三月而反報曰已得之矣在沙丘穆公曰何馬也對曰牝而黃使人往取之牡而驪穆公不說召伯樂而謂之曰敗矣子所使求馬者色物牝牡尚弗能知又何馬之能知也伯樂喟然大息曰一至於此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若皐之所觀

天機也得其精而忘其麤在其內而忘其外見其所見不見其所不見視其所視而遺其所不視若皋之相馬乃有貴乎馬者也馬至果天下之馬也 列子說符

魯公扈趙齊嬰二人有疾同請扁鵲求治之扁鵲治之既而同愈謂公扈齊嬰曰汝曩之所疾自外而干府藏者固藥石之所已今有偕生之疾與體偕長今爲汝攻之何如 列子湯問

瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍鄭師文聞之棄家從師襄游柱指鈞絃三年不成章師襄曰子可以歸矣師文舍其琴嘆曰文非絃之不能鈞章之不能成文所存者

不在絃所志者不在聲內不得其心外不應於器故不敢發手而動絃且小假之以觀其後無幾何復見師襄曰得之矣請嘗試之於是當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮當夏而叩羽絃以召黃鍾霜雪交下川池寒沍及冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散將終命宮而總四絃則景風翔慶雲浮甘露降澧泉湧師襄乃撫心高蹈曰微矣子之彈也雖師曠之清角鄒衍之吹律亡以加之彼將挾琴執管而從子之後耳 列子湯問

造父之師曰泰豆氏造父學之三日盡其巧泰豆歎曰子何其敏也得之捷乎凡所御者亦如此也曩汝之行得之於足應之於心推於御也齊輯乎轡銜之際而急緩乎脣吻之和正度乎胸臆之中而執節乎掌握之間內得於中心而外合於馬志是故能進退履繩而旋曲中規矩取道致遠而氣力有餘誠得其術也得之於銜應之於轡得之於轡應之於手得之於手應之於心則不以目視不以策驅心閑體正六轡不亂而二十四蹄所投無差回旋進退無不中節然後輿輪之外可使無餘轍馬蹄之外可使無餘地

未嘗覺山谷之嶮原隰之夷視之一也 列子湯問

昔韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁欐三日不絕左右以其人弗去過逆旅逆旅人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽而追之娥還復爲曼聲長歌一里老幼喜躍抃舞弗能自禁忘向之悲也乃厚賂發之故雍門之人至今善歌哭放娥之遺聲 列子湯問

季梁得疾七日大漸其子環而泣之請醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由饑飽色欲精慮煩散非天非

鬼雖漸可攻也季梁曰衆醫也亟屏之俞氏曰汝始
則胎氣不足乳湩有餘病非一朝一夕之故其所由
來漸矣弗可已也季梁曰良醫也且食之盧氏曰汝
疾不由天亦不由人亦不由鬼稟生受形既有制之
者矣亦有知之者矣藥石其如汝何季梁曰神醫也
重貺遣之俄而季梁之疾自瘳列子力命
庖丁爲文惠君解牛手之所觸肩之所倚足之所履
膝之所踦砉然嚮然奏刀騞然莫不中音合於桑林
之舞乃中經首之會文惠君曰譆善哉技蓋至此乎
庖丁釋刀對曰臣之所好者道也進乎技矣始臣之

解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也
方今之時臣以神遇而不以目視官知止而神欲行
依乎天理批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未
嘗而況大軱乎良庖歲更刀割也族庖月更刀折也
今臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刀刃若新發
於硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢
恢乎其於遊刃必有餘地矣是以十九年而刀刃若
新發於硎雖然每至於族吾見其難爲怵然爲戒視
爲止行爲遲動刀甚微謋然已解如土委地提刀而
立爲之四顧爲之躊躇滿志善刀而藏之文惠君曰

善哉吾聞庖丁之言得養生焉莊子養生主
宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立舐筆和墨在外
者半有一史後至者儃儃然不趨受揖不立因之舍
公使人視之則解衣般礡臝君曰可矣是真畫者也
莊子田子方
趙襄王學御於王子期俄而與子期逐三易馬而三
後襄王曰子之教我御術未盡也對曰術已盡用之
則過也凡御之所貴馬體安於車人心調於馬而後
可以進速致遠今君後則欲逮臣先則恐逮於臣夫
誘道爭遠非先則後也而先後心皆在於臣尚何以

調於馬此君之所以後也韓非子喻老
夫三群之蟲水居者腥肉玃者臊草食者羶臭惡猶
美皆有所以凡味之本水最爲始五味三材九沸九
變火爲之紀時疾時徐滅腥去臊除羶必以其勝無
失其理調和之事必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊
甚微皆有自起鼎中之變精妙微纖口弗能言志弗
能喻若射御之微陰陽之化四時之數故久而不弊
熟而不爛甘而不噥酸而不酷鹹而不減辛而不烈
澹而不薄肥而不腴呂氏春秋本味
養由基尹儒皆六藝之人也荊廷嘗有神白猿荊之

善射者莫之能中荊王請養由基射之養由基矯弓操矢而往未之射而括中之矣發之則猿應矢而下則養由基有先中中之者矣呂氏春秋博志

公輸王爾無所錯其剞劂削鋸淮南子本經訓

楚王有白蝯王自射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而蝯擁柱號矣有先中中者也淮南子說山訓

舟覆乃見善游馬奔乃見良御淮南子說林訓

羿之所以射遠中微者非弓矢也造父之所以追速至遠者非轡銜也淮南子說林訓

今鼓舞者繞身若環曾撓摩地扶旋猗那動容轉曲便媚擬神身若秋葯被風髮若結旌騁馳若驚木熙者舉梧檟據句枉蝯自縱好茂葉龍夭矯燕枝拘援豐條舞扶踈龍從鳥集搏援攫肆蔑蒙踊躍且夫觀者莫不為之損心酸足彼乃始徐行微笑被衣修擢夫鼓舞者非柔縱而木熙者非眇勁淹浸漬漸靡使然也淮南子脩務訓

齊景公使人為弓三年乃成景公得弓而射不穿三札景公怒將殺弓人弓人之妻往見景公曰蔡人之子弓人之妻也此弓者太山之南烏號之柘騂牛之角荊麋之筋河魚之膠也四物者天下之練材也不宜穿札之少如此且妾聞奚公之車不能獨走莫邪雖利不能獨斷必有以動之夫射之道在手若附枝掌若握卵四指如斷短杖右手發之左手不知此蓋射之道景公以為儀而射之穿七札蔡人之夫立出矣韓詩外傳

上古之為醫者曰苗父苗父之為醫也以菅為席以芻為狗比面而祝發十言耳諸扶而來者舉而來者皆平復如故子之方能如此乎扁鵲曰不能又曰吾聞中古之為醫者曰俞柎俞柎之為醫也搦腦髓束

肓莫炊灼九竅而定經絡死人復為生人故曰俞柎子之方能若是乎扁鵲曰不能說苑辨物

蒲且修繳鳧鴈悲鳴逢蒙撫弓虎豹晨嗥說苑談叢

昔帝堯茅茨不翦采椽不斵上階三等猶以為為之者勞居之者逸也今妾之夫治造此弓其為之亦勞其幹生於太山之阿一日三覩陰三覩陽傳以燕牛之角纏以荊麋之筋糊以河魚之膠此四者皆天下之妙選也而君不能以穿一札是君之不能射也而反欲殺妾之夫不亦謬乎妾聞射之道左手如拒右手如附枝右手發之左手不知此蓋射之道也平公

以其言而射穿七札（列女傳周列國晉弓工妻）

韓人有善奕者以奕說徵君曰子知奕之道乎徵君曰不知也奕者曰吾與子奕之可乎曰夫奕以機勝以不機敗吾不能機何奕之為曰子惡機而不奕不知子之機過於奕乎曰何為其然也曰奕之機虛實是已實而張之以虛故能完其勢虛而擊之以實故能制其形是機也貞而神詭而變故善奕者能出其機而不散能藏其機而不貪先機而後戰是以勢完而難制雖然此特奕之道耳若機之流於衆妙也肆而淵乎（天隱子安樸論）

越人救虢太子於既殯胡巫活絕氣之蘇武淳于能解顱以理腦元化能刳腹以滌胃文摯衍期以瘳危因仲景穿胸以納赤餅此醫家之薄伎猶能若是（抱朴子）

特人謂之針絕雖棘刺木猴雲梯飛鳶無過此麗也（丁氏笙臺）

夫餌芳餌挂微鉤下沈青泥上乘驚波因水勢而施（王子年拾遺記吳王）舍頡頏委縱與之沈浮及其弛絕故坐而獲也（張湛註列子湯問）

雖六轡之煩馬足之衆調之有道不患其亂故輪外不恃無用之轍跡外不賴無用之地（張湛註列子湯問）

近世有人擲五木者擲百盧者人以為有道以告王夷甫王夷甫曰此無奇道後擲如前擲耳（張湛註列子仲尼）

形用之事理之纖者偏得其道則能盡之若庖丁之投刀匠石之運斤是偏達於一事不待聖賢而後能為之也（張湛註列子仲尼）

夫玄洲釣也以三尋之竿八絲之線餌若蚯蚓釣如細鍼以出三尺之魚於數仞之水中豈可謂無術乎（文選宋玉釣賦）

吐哀也則瓊瑕失䌖銜樂也則鈆璧生潤（文選）

縱輕軀以迅赴若孤鵠之失羣振華袂以逶迤若遊龍之登雲（文選傅毅舞賦）

宋景公使弓工為弓九年來見公曰為弓亦遲對曰臣不得見公矣臣之精盡於弓矣獻弓而歸三日而死公張弓登臺東向而射矢踰孟霜之山集彭城之東其餘力逸勁飲羽於石梁（藝文類聚弓）

郝素善彈箏雖伯牙妙手吳姬□聲何以加之（太平御覽樂部箏）

魏安釐王觀翔鵠而樂之曰寡人得如鵠之飛視天

下如芥也客有隱遊者聞之作木雕而獻王王曰此有形無用者也夫作無用之器世之奸民也召遊欲加刑焉遊曰大王知有用之用未貂無用之用也今臣請爲大王翔之乃取而倚焉遂翻然飛去莫知所之(藝文類聚鳥部鵲)

傳機五十綜者五十躡六十綜者六十躡馬生者天下之名巧也患其遺日喪功乃皆易以十二躡其奇文異變因感而作(太平御覽工藝部機杼)

昔有善歌者歌陽陵白露朝日魚麗含商吐角絕節赴曲(初學記樂部歌)

有馬師皇者善醫馬通神明忽有龍下于庭張口開口師皇視之此龍有病乃引鍼以鍼龍口中以牛乳煎甘草灌之龍病即愈師皇乘龍而去(黃帝本行記)

譬如良醫善療衆病先善綜習醫方諸論纔見病相皆悉了知呪藥所施無不除愈(大寶積經卷八十三)

譬如壯夫善閑射術欲現巳技仰射虛空爲令空中箭不墮地復以後箭射前箭括如是展轉經於多時箭箭相承不令墮落若欲令墮便止後箭爾時諸箭方頓墮落(波羅蜜多經二百三十二)

譬如良醫聰明博達隨有所作皆善觀察成就觀察微妙慧故善識諸藥善達病因善知病相能救衆苦隨所療疾無不除愈所以者何彼善通達藥病因相和合等方是故能除一切病苦(波羅蜜多經五百九十二)

又如牙師善治象牙亦如金師善練真金隨意所造多所饒益(長阿含經卷十三)

如世良醫知病識藥有於四種若具足者得名醫王何等爲四一者識知某病應用某藥二者知病所起隨起用藥三者巳生諸病治令病出四者斷除病源令後不生是爲四種(雜阿含經)

譬如治病苦藥針炙痛而得差如有妙藥名蘇陀扇

陀病人眼見衆病皆愈除病雖同優劣法異(大智度論卷六)

故咸池韶武無以匹其工激楚梁塵無以較其妙(奇僧佛十二論)

樂道

富而可求也雖執鞭之士吾亦爲之如不可求從吾所好(論語述而)

今有人於此府然藏千鎰之寶雖行貸而食人謂之富矣彼寶也者衣之不可衣也食之不可食也賣之不可僂售也然而人謂之富何也豈不大富之器誠在此也是杅杅亦富人巳豈不貧而富矣哉故君子

無爵而貴無祿而富不言而信不怒而威窮處而榮獨居而樂豈不至尊至富至重至嚴之情舉積此哉（荀子儒效）

千鈞之重烏獲舉之而輕多力耳簞食瓢飲顏氏處之而樂德盛也（揚子法言孝至篇）

或謂仲尼事彌其年蓋天勞諸病矣夫曰天非獨勞仲尼亦自勞也天病乎哉天樂天聖樂聖（揚子問明篇）

君子潛神重玄之域世網不能制禦之（揚子法言問明篇）

無當之玉盌不如全用之埏埴寸裂之錦縠不若堅完之韋布故夏姬之無禮不如孤逐之皎潔富貴之多罪不如貧賤之履道（抱朴子外篇安貧）

貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之若千鈞（又文選左思詠史詩）

閔子騫肥子貢曰何肥也子騫曰吾出見其美車馬則欲之入聞先王之言則又思欲之兩心相與戰今先王之言勝故肥（太平御覽人事部）

符子曰楚之狂子鈐之閭子齊之狂子相與居乎泰山之陽處乎環堵之室蓽戶不屏蓋茨不翳而高歌不輟（初學記人部）

總持強記為善之苑也於此苑樹無漏之林敷七覺之華結解脫之果嚴入解之池積禪定之水湛然充滿布七淨之華羅列水上而後無垢之士遊此林苑浴此華池閑晏嬉遊樂之至也豈等俗苑林水之權乎（羅什譯維摩詰經佛道品）

世人以妻色為悅菩薩以法喜為悅（僧肇註維摩詰經佛道品）

總持廣納為眾妙之林奇翫娛心猶如園苑也（羅什註維摩詰經佛道品）

如人入瞻蔔林唯嗅瞻蔔不嗅餘香如是若入此室但聞佛功德之香不樂聞聲聞辟支佛功德香也（維摩詰所說經觀眾生品）

忘世

懷其寶而迷其邦可謂仁乎（論語陽貨）

泛若不繫之舟兮淼若不用之器（後漢書蔡邕傳）

若居形聲而去影響尚迷邦而忘觀國非所謂也（齊書高逸沈驎士傳）

大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢粃糠將猶陶鑄堯舜者也孰肯以物為事宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之（莊子逍遙遊）

夫子若欲使天下無失其牧乎則天地固有常矣日月固有明矣星辰固有列矣禽獸固有羣矣樹木固

有立矣夫子亦放德而行循道而趨巳至矣又何偈偈乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉 莊子天道

自身以上至於荒芒亦遠矣自死而天地無窮亦淯矣以數雜之壽憂天下之亂猶憂河水之少泣而益之也龜三千歲浮游不過三日以浮游而爲龜憂養生之具人必笑之矣故不憂天下之亂而樂其身之治者可與言道矣 淮南子詮言訓

獨不聞江海之遊者不能棲遲於芳藻雲漢之飛者不能飲啄於清流一王之遇者不能詘伸於爵禍名羇之外乎 天人采關外史待燕

尋仞之塗甚近而弗往者雖追風之脚不能到也搖挽之下至卑而不動者雖鴻鵠之翅未之極也況乎寢足於大荒之表斂羽於幽梧之枝安得效迅以尋景振輕乎蒼霄哉 抱朴子外篇任命

故觀其書超然自以爲巳嘗經崐崘涉太虛而游惚恍之庭矣雖復貪婪之人進躁之士暫而攬其餘芳味其溢流紡彿其音影猶足曠然有忘形自得之懐 郭子玄莊子注序

眞人無攖故不致蟻是蟻慕知也其處相忘之大道無沾濡之德是魚得計也羊無攖行而不致蟻是羊棄意也 莊子音義徐無鬼

害馬巳去世事都捐投刃皆虛目牛無全 文選遊天台山賦

譬如萎花人不惜捐棄塵勞當如是 修行道地經萎落品

安遇

何舍何執何去何就謂山岑之林爲芳谷底之莽爲臭 隱逸求抱朴傳

張單雙爽木雁兩失有心於避禍不如無心於任運 宋書王景文傳

垂棘與瓦同櫝明月與礫同囊苟有二寶之質不害爲世所同 王充論衡自紀篇

觜之壞也不若無也然逾屋之覆 淮南子說林訓

遇於時則揚眉若飄雲不遇於時則拂衣若振葉此許務之耿光而顏遂之淑節也 夭[illegible] 史讀

鷃天蠖者甘屈以保伸識通塞者不慘悦於否泰 抱朴子外篇任命

被褐茹草垂綸且兎則心歡意得如將終身服冕乘軺兼朱重紫則若固有之常如布衣此至人之用懐也 抱朴子外篇任命

事不任力動不稱情則雖垂天之翼不能無窮决起之飛不能無困矣 郭子玄莊子註逍遙遊

菽麥實所羨孰敢慕甘肥 陶靖節集詩五言
饑不從猛虎食暮不從野雀棲 李善註文選陸士衡猛虎行
否泰殊流窮達異轍今雖及爾春華之美終當後爾
秋暉之盛也 李善註文選陸士衡贈斥丘令詩
陋吾人之拘攣飄萍浮而蓬轉 文選西征賦
湯湯川流中有行舟隨波迴轉有似客游 文選魏文帝善哉行
槁葉待風飄逝將與君違 文選傅咸贈何劭王濟
譬如野田蓬斡流隨風飄 文選河陽縣作詩
幽谷茂纖葛峻巖敷榮條落英隕林趾飛莖秀陵喬
卑高亦何常升降在一朝 文選潘安仁河陽縣作詩

華衮與緼緒同歸山藻與蓬茨俱逸 文選任彥昇齊竟陵文宣王行狀
守分任性性天所授鳥不假甲於龜魚不借足於獸
何必笑孤竹之貧而羨齊景之富 文選束晳設客難
窗泉之潛不思雲霄熙沐之采不羨旭晞混光耀於
埃藹者亦曷願滄浪之深秋陽之暵乎 文選郭璞客傲
鵁鵲飛桑榆海鳥運天池豈不識宏大羽翼不相宜
招搖安可翔不若棲樹枝下集蓬蒿間上遊園囿籬
藝文類聚人部言志詩
甘菫荼於飴茈緯蕭艾其如蘭 藝文類聚人部言志賦
瀉水置平地各自東西南北流 藝文類聚人部怨詩

荇子曰隣人謂展禽曰魯聘夫子夫子三黜無憂色
何禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其茂秋霜降百草
零落吾不知其枯枯茂非四時之悲欣榮辱豈知吾
心之憂喜 事類賦草部草註
是貧窮者吉祥之瓶入闇者日失道者月是怖畏者
所歸依處煩惱燋熱甘露之水善根者杖般涅槃橋
生天者梯度生死船出曠路乘 [illegible]
如患瘡苦以藥塗治痛止爲樂以大苦故謂小苦爲
樂非實樂也 [illegible]經卷下

輕外

視天下悅而歸己猶草芥也惟舜爲然 孟子離婁上
富貴之於我如秋風之過耳 吳越春秋吳王壽夢傳
應侯失韓之汝南秦昭王謂應侯曰君亡國其憂乎
應侯曰臣不憂王曰何也曰梁人有東門吳者其子
死而不憂其相室曰公之愛子天下無有今子死而
不憂何也東門吳曰吾嘗無子無子之時不憂今子
死乃即與無子時同也臣奚憂焉臣亦嘗爲子爲子
時不憂今亡汝南乃即與爲梁餘子同也臣何爲憂
戰國策秦策昭襄王
居之如執朽索去之若捐重負 梁書武帝紀

生無一日之歡死有萬世之名名者固非實之所取也雖稱之弗知雖賞之不知與株塊無以異矣（列子楊朱）

顏淵問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵津人操舟若神吾問焉曰操舟可學邪曰可善游者數能若乃夫沒人則未嘗見舟而便操之也吾問焉而不吾告敢問何謂也仲尼曰善游者數能忘水也若乃夫沒人之未嘗見舟而便操之也彼視淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆卻萬方陳乎前而不得入其舍惡往而不暇以瓦注者巧以鉤注者憚以黃金注者殙其巧一也而有所矜則重外也凡外重者內拙（莊子達生）

夫薄願厚惡願美狹願廣貧願富賤願貴苟無之中者必求於外故富而不願財貴而不願勢苟有之中者必不及於外（荀子性惡篇）

所謂自得者全其身者也全其身則與道爲一矣故雖游於江潯海裔馳要褭建翠蓋目觀掉羽武象之樂耳聽滔朗奇麗激抮之音揚鄭衛之浩樂結激楚之遺風射沼濱之高鳥逐苑囿之走獸此齊人之所以淫泆流湎聖人處之不足以營其精神亂其氣志使心怵然失其情性處窮僻之鄉側谿谷之間隱於榛薄之中環堵之室茨之以生茅蓬戶甕牖揉桑爲樞上漏下濕潤浸北房雪霜滾潦淒灃莜蔣逍遙於廣澤之中而徜徉於山峽之旁此齊民之所爲形植黎累憂悲而不得志也聖人處之不爲愁悴怨懟而不失其所以自樂也是何也則內有以通乎天機而不以貴賤貧富勞逸失其志德者也故夫烏之啞啞鵲之唶唶豈嘗爲寒暑燥濕變其聲哉（淮南子原道訓）

古之人有居巖穴而神不遺者末世有勢爲萬乘而日憂悲者由此觀之聖亡乎治人而在于得道樂亡乎富貴而在于得和知大己而小天下則幾於道矣（淮南子原道訓）

若然者視天下之間猶飛羽浮芥也孰肯分分然以物爲事也（淮南子俶真訓）

明於死生之分達於利害之變雖以天下之大易骭之一毛無所槩於志也夫貴賤之於身也猶條風之時麗也毀譽之於己猶蚉蝱之一過也（淮南子俶真訓）

年衰志憫舉天下而傳之舜猶卻行而脫蹝也（淮南子主術訓）

善游者不學刺舟而便用之勁筋者不學騎馬而便居之輕天下者身不累於物故能處之（淮南子詮言訓）

侯而求霸者必失其侯霸而求王者必喪其霸故國

以全爲常霸王其寄也身以生爲常富貴其寄也淮南子詮言訓
知已者不可誘以物明於死生者不可刦以危故善游者不可懼以涉淮南子說林訓
去天下若遺蹝於天下猶然況其細於天下乎說苑至公
紆朱懷金之樂不如顏氏子之樂顏氏子之樂也內紆朱懷金之樂也外揚子法言學行
耕而爲食蠶而爲衣衣食周身則餘天下之財猶汾者飲河快然以足不羨洪流豈待積斂然後乃富哉君子之用心若此蓋將以名位爲贅瘤資財爲塵垢

也安用富貴乎嵇中散集答難養生論
夫有道者視爵位如湯鑊見印綬如縗絰視金玉如土糞視華堂如牢獄抱朴子內篇論仙
雖并日無藜藿之糝不以易不義之太牢也雖縕褐無卒歲之服不肯樂無道之狐白也抱朴子外篇名實
徒見其戴黃屋佩玉璽便謂足以纓紼其心矣見其歷山川同民事便謂足以憔悴其衶矣豈知至至者之不虧哉郭子注逍遙遊
視淵若陵故視舟之覆於淵猶車之却退於坂覆却雖多而不以經懷以其性便故所遇皆閑暇也郭子注莊達生
戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎曰然有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反誠知所爭者若此之細也則天下無爭矣郭子注莊子則陽
請所以飾貌刑者貌已虧殘不復以好醜存懷故捐而棄之郭子注庚桑楚
懷抱既昭曠外物徒龍蠖文選劉琨答盧諶詩
安貧賾所與富貴爲禍媒金玉雖高堂於我賤蒿萊藝文類聚人部言志詩

輕九鼎於褰裳視萬乘如脫屣藝文類聚內典部內典
大富無仁義之行猶圈中之鹿欄中之牛也事文類聚衆書論衡
富貴者破骨之斧鋸載罪之舟車適足誨從悪爲伐命之兵非佳事也太平御覽道部養生
譬如稱譽幻人者亦不增若不稱譽者亦不減聞善不喜聞惡不怒如是道行般若經卷三
譬如諸河流水盈滿若人讚毀悉皆順流若逆流者無有是處法集經卷一
富貴暫有猶如電光如焰速滅又如象耳動搖不停

亦如蜘舌鼓動不息又如朝露見日則乾 大莊嚴經論卷五

喻林卷四十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門四十二

貴全

天有四時得以成歲雷霆以振之霜雪以齊之春陽以暖之雲雨以潤之然後能相育也天且弗違而況於人乎 春秋正義莊公二十二年

鄭玄曰樂之器彈其宮則衆宮應然而不足樂是以變之使雜也 史記樂書註

天見其明地見其光君子貴其全也 荀子勸學篇

視方寸於牛不知其大於羊總視其體乃知其大相去之遠 淮南子說山訓

見虎一文不知其武見驥一毛不知善走 淮南子說林訓

行一棊不足以見智彈一絃不足以見悲 淮南子說林訓

夫五音之數不過宮商角徵羽然而五絃之琴不可鼓也必有細大駕和而後可以成曲今畫龍首觀者不知其何獸也具其形則不疑矣 淮南子要略

人耳缺曰完以目完稱人體全不可從也人桀於刺

虎怯於擊人而以刺虎稱謂之勇不可聽也身無敗缺勇無不進乃爲全耳（王充論衡儒增篇）

所謂術者內修形神使延年愈疾外攘邪惡使禍害不干比之琴瑟不可以孑絃求五音也方之甲胄不可以一札待鋒刃也何者五音合用不可闕而鋒刃所集不可少也（抱朴子內篇微旨）

偏才不足以經周用隻長不足以濟衆短是以雖知將且不能究陰陽之曆數識夜半不能極晷景之道度山鳩知晴雨於將來不能明天文蛇螘知潛泉之所居不能達地理（抱朴子外篇博喻）

臘者大祭備物而殺有膍（音脆）胲（音該）此雖從散禮應具不可散棄也（莊子音義庚桑楚）

四體合則渾成人五美備則混爲聖（揚子法言注問道篇）

火燭一隅則半室無光骨節早成身心不長（呂氏春秋慈林）

文軒六駃是無四寸之鍵則車不行小亡則大者不成也（藝文類聚兵車部車）

一枝蹉曲終危九層之臺一股卒蹶必傷千里之駕（文苑英華庾信滿王集官表）

一陰一陽交春夏秋冬備而萬情生焉一柔一剛交東南西北備而萬形成焉一闢一翕交平上去入備而萬聲生焉一唱一和交開發收閉備而萬音成焉（玉海藝文小學）

一輪不爲車二輪亦不成亦不出於餘要假人與牛并具於輻轄二輞相資備轅軶兼絡繩御乃得名車（大寶積經卷一百二十）

如車隻輪如鳥一翼決定不能翔空致遠（大方廣佛華嚴經卷七十）

譬如車乘闕其一輪假令能善御者亦不能進（慈受呼童子囧卷上）

譬如一日之牛周行邊際當知彼牛其何能行（花拘陀羌忠經上）

譬如有城若干家居東西南北合乃爲城色亦如是亦不一色爲色陰也（修行道地經五陰品）

那先問王言名車何所爲車者軸爲車耶王言軸不爲車那先言輞爲車耶王言輞不爲車那先言輻爲車耶王言輻不爲車那先言轂爲車耶王言轂不爲車那先言轅爲車耶王言轅不爲車那先言軶爲車耶王言軶不爲車那先言輿爲車耶王言輿不爲車那先言扛爲車耶王言扛不爲車那先言蓋爲車耶王言蓋不爲車那先言合聚是諸材木著一面寧爲

車耶王言合聚是諸材木著一面不爲車也那先言假令不合聚是諸材木寧爲車耶王言不合聚是諸材木不爲車那先言音聲爲車耶王言音聲不爲車那先言何所爲車者王便默然不語那先言佛經說之如合聚是諸材木用作車因得車人亦如是合聚頭面耳鼻口頸項肩臂骨肉手足肝肺心脾腎腸胃顏色聲響喘息苦樂善惡合聚名爲人（那先比丘經卷上）

具三種德方能善射一由弓德二由箭德三由中的德（瑜伽師地論卷七十一）

譬如車二輪不壞能有所至一輪壞不能有所至（阿毘

曇八犍度論卷十七）

譬如鴈鳥二翅不壞能飛至空一翅壞不能至空（阿毘曇八犍度論卷十七）

貴通

勉勸天下徙有之無魚鹽徙山林木徙川澤交易其所居積（史記貨殖列傳）

大伯端委以治周禮仲雍嗣之斷髮文身臝以爲飾豈禮也哉有由然也（左傳哀公七年）

吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食（論語陽貨）

一達謂之道路二達謂之歧旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇八達謂之崇期九達謂之逵（爾雅）

夫啾發投曲感耳之聲合之律度淫䍐而不可聽者非韶夏之樂也因埶合變偶時之會風移俗易乖忤而不可通者非君子之法也（前漢書敘傳上）

馮子以爲大人之德不碌碌落落如石風興雲蒸一龍一蛇與道翱翔與時變化夫豈守一節哉（後漢書馮衍列傳）

安能斷江漢之流爲激石之清（魏志管輅傳註）

夫應龍以屈伸爲神鳳皇以嘉鳴爲貴何必隱形於

天外潛鱗於重淵者哉（吳志吾粲傳）

應龍以屈伸爲靈大人以知機爲美（晉書呂隆傳）

動則行乎至通之路靜則入乎大順之門泰則翔乎寥廓之宇否則淪乎渾冥之泉（晉書潘尼傳）

就與隨親非情謬於甘苦揮斤斬毒豈忘痛於肌膚蓋以先疑後順忠焉必從忍小存大雖愛必從（宋書臧質傳）

聖人念繞桎之不脫愍黏膠之難離（陳書傅縡傳）

桓公問於管子曰衡有數乎管子對曰衡無數也衡者使物一高一下不得常固桓公曰然則衡數不可

調耶管子對曰不可調調則澄澄則常常則高下不
貳高下不貳則萬物不可得而使固 管子輕重乙
彼且為嬰兒亦與之為嬰兒彼且為無町畦亦與之
為無町畦彼且為無崖亦與之為無崖 莊子人間世
臘者之有膍皮胲該可散而不可散也觀室者周於
寢廟又適其偃焉為是舉移是 莊子庚桑楚
去就之際反覆量宜如員環之轉因彼變化雖倚者
莫知其所為 鬼谷子內揵註
與時遷徙與世偃仰緩急嬴絀府然若渠堰檃栝之
於己也曲得所謂焉然而不折傷故君子之度己則

以繩接人則用拽 荀子非相
文久而息節族久而絕守法數之有司極禮而褫 荀子
非相篇
孔子曰龍食乎清而遊乎清螭食乎清而游乎濁魚
食乎濁而遊乎濁今丘上不及龍下不若魚丘其螭
邪夫欲立功名者豈得中繩哉救溺者濡追逃者趨
呂氏春秋舉難
夫善射者有儀表之度如工匠有規矩之數此皆所
得以至於妙然而奚仲不能為逢蒙造父不能為伯
樂也是曰諭於一曲而不通於萬方之際也 淮南子俶真訓

行險者不得履繩出林者不得直道夜行瞑目而前
其手事有所至而明有不害人能貫寘寘入於昭昭
可與言至矣 淮南子繆稱訓
夫胡人見麖不知其可以為布也越人見毳不知其
可以為旃也故不通於物者難與言化 淮南子齊俗訓
誠寸而伸尺聖人為之小枉而大直君子行之 淮南子氾
論訓
言而必信期而必當天下之高行也直躬其父攘羊
而子證之尾生與婦人期而死之直而證父信而溺
死雖有直信孰能貴之夫三軍矯命過之大者也秦

穆公興兵襲鄭過周而東鄭賈人弦高將西販牛道
過秦師於周鄭之間乃矯鄭伯之命犒以十二牛賓
秦師而卻之以存鄭國故事有所至信反為過誕反
為功 淮南子氾論訓
今世之為武者則非文也為文者則非武也文武更
相非而不知時世之用也此見隅曲之一指而不知
八極之廣大也故東面而望不見西墻南面而視不
覩北方唯無所嚮者則無所不通 淮南子氾論訓
周公事文王也行無專制事無由己身若不勝衣言
若不出口有奉持於文王洞洞屬屬如將不能恐失

之可謂能子矣武王崩成王幼少周公繼文王之業
履天子之籍聽天下之政平夷狄之亂誅管蔡之罪
負扆而朝諸侯誅賞制斷無所顧問威動天地聲懾
海內可謂能武矣成王既壯周公屬籍致政北面委
質而臣事之請而後為復而後行無擅恣之志無伐
矜之色可謂能臣矣故一人之身而三變者所以應
時矣（淮南子氾論訓）
昔者神農無制令而民從唐虞有制令而無刑罰夏
后氏不負言殷人誓周人盟逮至當今之世忍詢而
輕辱貪得而寡羞欲以神農之道治之則其亂必矣

（淮南子氾論訓）
夫有形埒者天下公見之有篇籍者世人傳學之此
皆以形相勝者也善形者弗法也（淮南子兵略訓）
夫聖人之屈者以求伸也枉者以求直也故雖出邪
辟之道行幽昧之塗將欲以直大道成大功猶山林
之中不得直道拯溺之人不得不濡足也（淮南子泰族訓）
水之性淳以清窮谷之汙生以青苔不治其性也掘
其所流而深之茨其所決而高之使得循勢而行乘
衰而流雖有腐髊流漸弗能汙也其性非異也通之
與不通也風俗猶此也（淮南子泰族訓）

六爻有吉凶四時變更不可執一以為規（京氏易傳積）
朝廷之士為祿故入而不出山林之士為名故往而
不返入而不能出往而不能返通移有常聖也（韓詩外傳）
故退亡者趨拯溺者濡今民陷溝壑雖欲無濡豈得
已哉（鹽鐵論論儒）
直而不能枉不可與大任方而不能圓不可與長存（說苑談叢）
夫草木之中霜霧不可以風過清水明鏡不可以形
遯也通方之人不可以文亂（晉書虞溥傳）
或曰聖人之道若天天有常矣奚聖人之多變也曰

聖人固多變（揚子君子篇）
子未覩禹之行水歟一東一北行之無礙也君子之
行獨無礙乎如何直往也水避礙則通於海君子避
礙則通於理（揚子君子）
次二時七時九軫轉其道測曰時七時九不失當也（太玄經第三更）
縣道不通於野野路不達於邑騎馬乘舟者必不由
也故血脈不通人以甚病（王充論衡別通篇）
救火拯溺義不得好辯論是非言不得巧入澤隨鼀
不暇調足深淵捕蛟不暇定手（王充論衡自紀篇）

一時之制可反而用也一時之吉可反而凶也 周易略例
明卦
吾見溝澮不疑江海之大覩丘陵則知有泰山之高
也若守藥則棄宅見交則非賖是海人所以終身無
山山客曰無大魚也 嵇中散集答釋難宅無吉凶攝生論
信其心智所知及而不知所知之有極者膚識也誠
其耳目所聞見而不知視聽之有限者俗士也 張湛注列
子湯問
盤旋揖讓非禦寇之容擐甲纓胄非廟堂之飾垂紳
振佩不可以揮刃爭鋒規行矩步不可以救火拯溺

喻林 人事 卷四十四 費遐 十

抱朴子外篇博喻
寢廟則以燕享屏廁則以偃溲當其偃溲則寢廟之
是移於屏廁矣是非之移一彼一此誰能常之故至
人因而乘之則均矣 郭子註莊庚桑楚
山中人不信有魚大如木海上人不信有木大如魚
漢武不信弦膠魏文不信火布胡人見錦不信有蟲
食樹吐絲所成昔在江南不信有千人氈帳及來河
北不信有二萬斛船皆實驗也 顏氏家訓歸心
冬之德陰而有寒炎蕭丘夏之德陽而有霜霰以天
地之德由不能一於陰陽況其賢聖豈能一於萬民

哉 劉子從化
動情不能得由一塗由一塗不可以應萬變應萬變
而不失其正者惟旁通乎 揚子法言問明篇
出申威於河外何猛氣之咆勃入屈節於廉公若四
體之無骨 文選西征賦
事之急者不能安言心之痛者不能緩聲 文選劉琨答盧諶
詩
飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變
達士拔俗 廣文選仲公理遂志詩
夫以水性沉柔入隘則駛方之人情固知迫隘之地

喻林 人事 卷四十四 費遐 十一

無得保其純美 韓嬰詩外傳
山必有阜河必有曲江漢東流必有迴復 意林王子
居不必阨食不求簞豈獨遂寥可永而隆棟招患矣
必膏粱非美而飲疏以餐 藝文類聚居處部室賦
三王之治如環之無端如水之勝火 太平御覽皇王部敘皇王上
事不可預設而變不可先圖猶痛不可先摩而痒不
可先折五味不可以升斗和琴瑟不可以尺寸調也
道德經指歸卷七
月有小大日有短長萬物並至不可勝量 黃帝素問內經寶命全形論

夫陳俎豆於壘門建旌旗於朝堂衣狐裘以當蕤賓被絺綌以御黃鍾非不麗也乖其處非其時也故持孔子之術入商鞅之門賫孟軻之說詣蘇張之庭功無分寸過有丈尺矣（弘明集牟子理惑論）

貴忘

濳游者不識其水巢棲者非辯其林飛沈所至何問其主（南史孔淳之隱逸傳）

常以言翹明其與人也其愛人也其有德於人也以此為友則不親以此為交則不結以此有德於人則不報故曰見與之友幾於不親見愛之交幾於不結

見施之德幾於不報四方之所歸心行者也（管子心術）

夫須臾無忘其為賢者必困其性百步之中無忘其為容者必累其形（文子符言）

知物之偽者不必去物譬如見土牛木馬雖情存牛馬之名而心忘牛馬之實（關尹子八籌）

宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在塗則忘行在室則忘坐今不識先後不識今闔室毒之謁史而卜之弗占謁巫而禱之弗禁謁醫而攻之弗已魯有儒生自媒能治之華子之妻子以居室之半請其方儒生曰此固非卦兆之所占非祈請之所禱非藥石之所攻吾試化其心變其慮庶幾有瘳乎於是屏左右獨與居室七日莫知其所施為也而積年之疾一朝都除華子既悟廼大怒黜妻罰子操戈逐儒生宋人執而問其以華子曰曩吾忘也蕩蕩然不知天地之有無今頓識既往數十年來存亡得失哀樂好惡擾擾萬緒起矣吾恐將來之存亡得失哀樂好惡之亂吾心如此也須臾之忘可復得乎（列子周穆王）

闉跂支離無脤說衛靈公靈公說之而視全人其脰肩肩甕㼜大癭說齊桓公桓公說之而視全人其脰

肩肩故德有所長而形有所忘人不忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘（莊子德充符）

介者拸畫外非譽也胥靡登高而不懼遺死生也（莊子庚桑楚）

魚相造乎水人相造乎道相造乎水者穿池而養給相造乎道者無事而生定故曰魚相忘乎江湖人相忘乎道術（莊子大宗師）

泉涸魚相與處於陸相呴以濕相濡以沫不如相忘於江湖與其譽堯而非桀也不如兩忘而化其道（莊子大宗師）

今大冶鑄金金踊躍曰我且必爲鏌鋣大冶必以爲
不祥之金今一犯人之形而曰人耳人耳夫造化者
必以爲不祥之人今一以天地爲大鑪以造化爲大
冶惡乎往而不可哉（莊子大宗師）
工倕旋而蓋規矩指與物化而不以心稽故其靈臺
一而不桎忘足屨之適也忘要帶之適也知忘是非
心之適也不內變不外從事會之適也始乎適而未
嘗不適者忘適之適也（莊子達生）
施於人而不忘非天布也商賈不齒雖以士齒之神
者弗齒（莊子列禦寇）

喻林（人事六）卷四十四　貴忘　十四

百里奚爵祿不入於心故飯牛而牛肥使秦穆公忘
其賤與之政也有虞氏死生不入於心故足以動人
（莊子田子方）
楊子過於宋東之逆旅有妾二人其惡者貴美者賤
楊子問其故逆旅之父答曰美者自美吾不知其美
也惡者自惡吾不知其惡也楊子謂弟子曰行賢而
去自賢之心焉往而不美（韓非子說林上）
政之適也君臣相忘於治魚相忘於水獸相忘於林
人相忘於世故曰天也（王充論衡自然篇）
夫物未嘗有謝生於自然者而必欣賴於針石故理

至則迹滅矣（郭子注莊逍遙遊）
雖負萬鈞忽然不覺重之在身雖應萬務泯然不覺
事之在已（郭子注莊養生主）
恭賞乃善故賞不能供畏罰乃止故罰不能勝忘賞
罰而自善性命乃大足耳（郭子注莊在宥）
必服恭儉非忘儉而儉也拔出公忠非忘忠而忠也
故雖無阿私而不足以勝矯詐之任此皆自處高顯
若臺觀之可覩將使物不止於性分而矯跂自多以
附之亢足投迹不安其本步也（郭子注莊人間世）
泉涸而魚相呴濡言仁義之譽皆生於不足若相忘

喻林（人事六）卷四十四　貴忘　十五

於江湖斯乃忘仁而仁者也（郭子注莊大宗師）
謀而後知非自然也故至知不謀譬之五藏未嘗相
親而仁已至故至仁無親（郭子注莊庚桑楚）
妄中者非羿自是者非堯（郭子注莊徐无鬼）
萬民不識主之所務故可安也四肢九竅不論心之
所導故可全也（道德真經指歸卷十一）
諺云人不知身爲聖馬不知身爲龍（玉皇本行集經）
譬如木火因手因鑽而得生火木火之生終不念言
是手鑽生火亦不言我能自生（虛空智藏經持戒品）
譬如明鏡照衆色像了了明淨無所障蔽而此明鏡

終不自言我能明照 大乘妙林經
譬如盛日雖破衆闇而不念言我能破彼 波羅蜜多經卷五百六十七
又如麗日雖照十方而不念言我能遍照 波羅蜜多經卷五百六十七
昔天尊在恒水邊廣說經法時有放牛老公拄杖而聽不覺杖下有蝦蟆蝦蟆聽經意美亦不覺背上有杖遂以蝦蟆命終其神即生天上 阿育王譬喻經

知止

如酌老者之酒則當如孔之有取孔者器中之所受

也器之所受有大小滿則止猶老者所勝有多少亦足則停 毛詩義疏引
楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰 論語微子
譬之如室既鎮其甕矣又何加焉 國語吳語
蘇厲謂白起曰楚有養由基者善射去柳葉者百步而射之百發百中左右皆曰善有一人過曰善射可教射也矣養由基曰人皆善子乃曰可教射子何不代我射之也客曰我不能教子支左屈右夫射柳葉者百發百中而不以善息少焉氣力倦弓撥矢鉤一發不中前功盡矣 戰國策周策

蔡澤謂應侯曰君獨不觀博者乎或欲大投或欲分功此皆君之所明知也今君相秦計不下席謀不出廊廟坐制諸侯利施三川君之功極矣此亦秦之分功之時也 戰國策秦昭襄王
陳軫謂昭陽曰令尹貴矣王非置兩令尹也臣竊爲公譬可也楚有祠者賜其舍人巵酒舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有餘請畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持巵右手畫蛇曰吾能爲之足未成一人之蛇成奪其巵曰蛇固無足子安能爲之足遂飲其酒爲蛇足者終亡其酒今君

相楚而攻魏破軍殺將得八城不弱兵欲攻齊齊畏公甚公以是爲名亦足矣官之上非可重也戰無不勝而不知止者身且死爵且後歸猶爲蛇足也 戰國策齊二
譬猶鍾鳴漏盡而夜行不休 魏志田豫傳
叙役既澄日月自朗臣亦何可爝火不息 晉書阮籍傳
圓行方止物之定質脩之不已則溢高之不已則慄馳之不已則躓引之不已則迭是故去之宜疾 南史王曇首傳
有人去鄉土離六親廢家業遊於四方而不歸者何

人哉世必謂之爲狂蕩之人矣又有人鍾賢世矜巧能脩名譽誇張於世而不知已者亦何人哉世必以爲智謀之士（列子天瑞）

北陸閉蟄隱伏不出目盲耳聾道路不通（焦氏易林屯之中孚）

蛇行蜿蜒不能上阪履節安居可以無憂（焦氏易林剥之節）

夜視失明不利遠鄉（焦氏易林大畜之[illegible]）

安牀厚褥不得久宿（焦氏易林家人之睽）

理盡者不可責有餘一至者不可求兼濟故洪濤之末不能蕩浮萍衝風之後不能飈輕塵勁弩之餘力不能洞霧縠西頹之落暉不能照山東（抱朴子外篇廣譬）

夫爽奔而不止者踣不傾墜凌波而無休者希不沈滑弄刃不息者傷刺之由也斫擊不輟者缺毀之原也盈則有損自然之理周廟之器豈欺我哉（抱朴子外篇知止）

尺波歸海恒嘆不居爝火爲薪猶悲假續況復星延日薄遒人有乞老之言鍾鳴漏盡前史有夜行之誡（藝文類聚人部老表）

俛音赴曲操終則仆傾身舉重力殫斯斃（藝文類聚人部老表）

役壯休老上典所優晨行寐息事身恒分若夫玄黄未巳非狄鍚之衛筋力爲用豈強飯之時（藝文類聚職官部僕射表）

年過七十而以居位譬猶鍾鳴漏盡夜行不休（藝文類聚職官部衛尉）

驅奔効鶩先輟於寵駘翔進賀成近遺於鐵翮彼常知暮而況臣哉（文苑英華吏部請致仕一表）

字說曰豺善睡則於宜作而無作於宜覺而無覺不可以涉難矣舟以涉難利則涉否則止猶舟在右能止者也（埤雅品物門豺）

譬如甘蔗既被壓已滓無復味（每空智慧經存誠品）

知足

子謂衛公子荆善居室始有曰苟合矣少有曰苟完矣富有曰苟美矣（論語子路）

人不患其不知患其爲詐也不患其不勇患其爲暴也不患其不富患其亡厭也（前漢書景帝紀）

夫人之性陵上猶水之趣下也益而不已必決升而不已必困始於匹夫行義不敦終於皇輿爲之敗績固不可不愼也（晉書殷[illegible]傳）

且能約其躬則僭否之稽以豐苟肆其欲則海陵之積不足（[illegible]）

脅脥有兇妖罪時活今不知足者之憂終身不解（韓非

子解

夫游沒者不求沐浴已自足其中矣故食草之獸不疾易藪水居之蟲不疾易水行小變而不失常 淮南子說山訓

近放倉者不爲之多飯臨江河者不爲之多飲其滿腹而已 淮南子詮言訓

夫錦繡紛華所服不過溫體三牲大牢所食不過充腹知以身取節者則知足矣 孔叢子居衛

抱關執籥以守漏刻則臣之心厭飫足矣 蔡中郎集讓尚書

且鷦鷯巢林不過一枝鼴鼠飲河不過滿腹小人之

情求足而已 蔡中郎集讓高陽侯

苟足於其性則雖大鵬無以自貴於小鳥小鳥無羨於天地而榮願有餘矣故小大雖殊逍遙一也 郭子註莊逍遙遊

搖頭鼓缶秦之樂也秦人樂之此故不願天帝之音 李善註文選陸士衡演連珠

其爲實乎則執杓而飲河者不過滿腹棄室而灑雨者不過濡身過此以往弗能受也 文選李康運命論

放身而居體逸則安肆口而食屬厭則充是以王鮪登俎不假吞波之魚蘭膏停室不思銜燭之龍 文選陸機演連珠

翫極於音不慕鈞天之樂身足於蔭無假垂天之雲是以蒲密之黎遺時雍之世豐沛之士忘桓撥之君 文選陸機演連珠

俛仰生榮華咄嗟復彫枯飲河期滿腹貴足不願餘巢林棲一枝可爲達士模 文選左思詠史詩

蓋聞修己知足慮得其逕甘榮昧進志忘其審是以飲河滿腸而求安愈泰緣木務高而畏下滋甚 庾文達演連珠

饑者易食寒者易衣臣之謂矣 藝文類聚封爵部鍾繇表

士生一世但取衣食足乘下澤車御款段馬爲郡吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣 袁宏後漢紀馬

方丈之食不過一飽縕袍之繡不過一煖 太平御覽飲食部食下

古諺云偃鼠飲河止於滿腹鷦鷯銜葉才能覆身 埤雅鼴鼠

量腹而進松木度形而衣薜蘿淡然已足 何氏語林棲逸

喻林卷四十四終

喻林卷四十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猗父挍
徐朋慶壽如父閱

人事門四十三

各得

鴉烏出食在野其飽擧飛而歸提提然凡人之父子兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂 鄭氏箋詩小弁

民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾 左傳襄公四年

在野者能逸在朝者鳳集 晉書束晳傳

用殊函矢雙美奚讟談異矛戈兩濟何傷 宋書顏延之傳

東西正相反而相對各當其所居若左右之不相雜故不害其方也 公孫龍子通變論註

故小而行大則滔窕而不親大而行小則陿隘而不容貴賤不失其體而天下治矣 淮南子主術訓

聖人之道猶中衢而致尊邪過者斟酌多少不同各得其所宜是故得一人所以得百人也 淮南子繆稱訓

東風啓戶黔喙翺舞各樂其類咸得生處 焦氏易林賁之否

蜎飛蠕動各有配偶小大相保咸得其所 焦氏易林臨之豫

餙貌以強類者失形調辭以務似者失情百夫之子不同父母殊類而生不必相似各以所稟自爲佳好 王充論衡自紀篇

夫好尚不可以一概杌趣舍不可以彼我易也夫欲隮閬風陟嵩華者必不留行於丘垤意在乎游南溟泛滄海者豈暇逍遥於潢洿是以注清聽於九韶者巴人之聲不能悅其耳烹大牢饗方丈者荼蓼之味不能甘其口鵾鵬戾赤霄以高翔鶺鴒傲蓬林以鼓翼夸隆殊途亦飛之極蜉蝣甚促朝菌不識蟪蛄忽於寸陰野馬六月而後息鯈鮒汎濫以嶲鱗靈虬勿用乎不測行業乖舛意何可得 抱朴子外篇守塉

夫斥鷃不以蓬榛易雲霄之表王鮪不以幽岫貿滄海之曠虎豹入廣厦而懷悲鴻鶴登嵩巒而含感物各有心安其所長莫不泰於得意而慘於失所也 抱朴子外篇嘉遯

夫大鳥一去半歲至天池而息小鳥一飛半朝槍榆枋而止此比所能則有間矣其於適性一也 郭子玄莊子逍遥遊註

庖人尸祝各安其所司鳥獸萬物各足於所受帝堯許由各靜其所遇此乃天下之至實也 郭子玄莊子逍遥遊註

各美其所美則萬物一美也各是其所是則天下一

是也 郭子注莊 徵允符
各知其極物安其分逍遥者用其本步而遊乎自得之場矣 郭子注莊 秋水
夫至仁者百節皆適則終日不自識也聖人在上非有爲也恣之使各自得而已耳 郭子注莊 天運
駑驥各適性而足焉之真性非辭鞍而惡乘但無羡於榮華耳有意治之則不治矣 郭子注莊 馬蹄
士之所能各有其極若四時之不可易也當其時物順其倫大則各有用矣是以順歲則時序易性則不物 郭子注莊 徐無鬼

心膂有位股肱有經並以處下爲戚爲榮各安其所舉體用乎 藝文類聚 人部 隱逸上
取舍殊緣畏喜殊方故鹍鷄高飛終日馳騖而志在乎萬苗鴻鵠高舉逕歷東西適千達萬而志在乎陂池鸞鳳翱翔萬仞之上優游太清之中而常以爲卑延頸舒翼凌蒼雲薄日月高翔遠逝曠時不食往來九州棲息八極乃得其宜三者殊便皆以爲娛 道德指歸 卷七
猶如傳燈一燈傳之百千萬燈一時俱照光明無損前燈後燈無優無劣智慧傳者亦復如是 无上内秘藏經 妙德

萬物盜天地之精以生成人盜萬物之形以御用萬物盜人之力以種植彼此相盜各獲其宜 天機經 安
如摩尼珠以加私國璽而以裹之不相染著何以故彼此淨故 淨行法門經 卷下
譬如種種熏色置一器中熏種種衣復以衆雜染色置一器中染所熏衣隨其所熏受色不同而彼諸色不生分別差別之心 大集經 二
譬如龍王降雨普與天下雨無差別大樹大草根大故多受小樹小草根小故少受 大智度論 卷十九

如大清涼美池無量衆生前後來飲各飽而去 大智度論 卷五十三
金玉不相傷精魄不相妨 弘明集 牟子理惑論

自得

理定於心不期俗賞情貫於時無悲世辱故芬芳各性不待汨渚之哀明白爲寶無假荆南之哭 南齊書 劉瓛傳
鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君予無所用天下爲 莊子 逍遥遊
夫得者困可以爲得乎則鳩鴞之在於籠也亦可以爲得矣且夫趣舍聲色以柴其内皮弁鷸冠搢笏紳

脩以約其外內支盈於柴柵外重纆繳睆睆然在纆繳之中而自以爲得則是罪人交臂歷指而虎豹在於囊檻亦可以爲得矣（莊子天地）

孔子窮於陳蔡之間七日不火食左據槁木右擊槁枝而歌猋氏之風有其具而無其數有其聲而無宮角木聲與人聲犁然有當於人之心（莊子山木）

子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮亦樂通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通爲寒暑風雨之序也（莊子讓王）

曾子居衛縕袍無表顏色腫噲手足胼胝三日不舉

火十年不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見納屨而踵決曳縰而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣（莊子讓王）

心平愉則色不及傭而可以養目聲不及傭而可以養耳蔬食菜羹而可以養口麤布之衣麤紃之屨而可以養體屋室廬庾葭槀蓐尚机筵而可以養形（荀子正名）

所謂樂者豈必處京臺章華游雲夢沙丘耳聽九韶六瑩口味煎熬芬芳馳騁夷道釣射鷫鸘之樂乎吾所謂樂者人得其得者夫得其得者不以奢爲樂不以廉爲悲與陰俱閉與陽俱開故子夏心戰而臞得道而肥聖人不以身役物不以欲滑和是故其爲樂不忻忻其爲悲不惙惙是故有以自得也喬木之下空穴之中足以適情無以自得也雖以天下爲家萬民爲臣妾不足以養生也夫建鍾鼓列管弦席旃茵傅旄象耳聽朝歌北鄙靡靡之樂齊靡曼之色陳酒行觴夜以繼日彈弩弋高鳥走犬逐狡兔此其爲樂也炎炎赫赫怵然若有所誘慕解車休馬罷酒徹樂而心忽然若有所喪悵然若有所忘也是何則不以

內樂外而以外樂內樂作而喜曲終而悲失其得者也（淮南子原道訓）

誠中之人樂而不伋如鶉好聲熊之好經夫有誰爲矜（淮南子繆稱訓）

天下有至貴而非勢位也有至富而非金玉也有至壽而非千歲也原心反性則貴矣適情知足則富矣明死生之分則壽矣（淮南子繆稱訓）

次四拂其繫絕其耦佚厭心測曰拂繫絕耦心誠快也（太玄首第二樂）

一枝足以戢鸞羽何煩乎豐林潢洿足以泛龍鱗豈

事乎滄海藜藿嘉於八珍寒泉旨於醽醁蹋履美於赤舄縕袍麗於袞服把擁安於杖鉞鳴條樂乎絲竹茅茨艷於丹楹采椽珍於刻桷登高峯爲臺榭庇巖霤爲華屋積篇章爲敖庾寶玄談爲金玉（抱朴子外篇嘉遯）

末若遊神典文吐故納新求飽乎耒耜之端索縕乎杼軸之間腹仰河而已滿身集一枝而餘安萬物芸芸化爲埃塵矣（抱朴子外篇逸民）

醇而不雜斯則富矣身不受役斯則貴矣若夫剖符有土所謂祿利耳非富貴也（抱朴子外篇逸民）

遺身而自得故行若曳枯木止若聚死灰（郭子註莊逍遙遊）

以小求大理終不得各安其分則小大俱足矣若秋毫不求天地之功則周身之餘皆爲棄物天地不見大於秋毫則顧其形象纔自足耳（郭子註莊秋水）

爾乃龍吟方澤虎嘯山丘註云言已從容吟嘯類乎龍虎（李善註文選歸田賦）

故能虯驤慶霄而不繼豢龍之轡鳳鳴琨林而不屆伶倫之籠豈必欣太清而樂瓊蕊哉（寅文選更元兒翟徵君贊）

善釣者不易淵而釣君子不降席而追道（息休物理論）

百月之饑一朝而飽豈復覺向者之餓乏耶（太平御覽道部養生）

家有千金之玉而不知猶之貧也良工治之則富弇二國身有至貴而不知猶之賤也聖人告之則貴最天下（太平御覽人事部富下）

入吾室者但有清風對吾飲者唯當明月（何氏語林言志）

如堅翅鳥飛騰虛空自在翱翔久不墮地雖依空戲而不據空亦不爲空之所拘礙（波羅蜜多經二百二十二）

又如比丘得神足通從游此岸到於彼岸周旋四洲無能礙者（大乘造像功德經卷下）

譬如飛鳥飛行空中無所罣礙以空爲地不畏虛空（修行道地經菩薩品）

如空中鳥遠逝無礙（法句經羅漢品）

彼見其門我覩其室彼採其華我取其實彼求其備我守其一（弘明集牟子理惑論）

譬若臨河飲水飽而自足焉知其餘哉（弘明集牟子理惑論）

四信云何先信法次信佛後信僧及戒耶荅曰譬如人重病服藥若病愈則信藥妙藥妙必由師則信師也雖師妙藥良要由看病人則信看病人也三事雖妙要由我能消息則信我也法中四信亦復如是觀實相見諦時煩惱即除則信法妙也三寶雖妙要行之由我戒業清淨故衆病得除則信戒也（羅什譯維摩詰）

經語 蓮品

世王自在於民法王自在於法 僧肇註維摩詰經佛國品

日月不期去闇而闇自除出家不期摧外道而外道自消也 僧肇註維摩詰經弟子品

有獲

六四悔亡田獲三品 易巽

以斯解險无險不濟能獲隱伏如似田獵而獲窟中之狐 周易正義解

園有桃其實之殽○園有棘其實之食 詩魏風園有桃

穫之挃挃 音窒 積之栗栗其崇如墉其比 去聲 如櫛 側瑟反 詩周頌良耜

曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻 音遲 如京 詩小雅甫田

嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲 詩大雅桑柔

園有桃得其實為之殽以興國有民得其力為君用 毛詩正義園有桃

草穢既除而禾稼茂禾稼茂而穀成熟穀成熟而積聚多如墉也如櫛也以言積之高大且相比迫也 鄭氏箋詩良耜

耕耡不以水旱息必獲豐年之收 杜氏解左傳昭公元年

耕耡不息必有豐年之收以喻禮信不愆必為諸侯之長也 春秋正義昭公元年

昔者王豹處於淇而河西善謳緜駒處於高唐而齊右善歌華周杞梁之妻善哭其夫而變國俗有諸內必形諸外為其事而無其功者髡未嘗覩之也 孟子告子下

此秦所禱祀而求也今已得之矣 史記韓世家

違覆而得中猶棄弊蹻而獲珠玉 蜀志董和傳

夫芬芳起於椒蘭清響生乎琳琅命世而作佐者必垂可大之餘風高尚而邁德者必有明勝之遺事 晉書習鑿齒傳

如瓜苗之有衍我是以庇其榮而食其實 [illegible]

鄭人緩也呻吟裘氏之地祇三年而緩為儒河潤九里澤及三族 莊子外篇列禦寇

彭祖九子據德不殆南山松柏長壽嘉福 焦氏易林乾之蠱

江河淮海天之奧府衆利所聚可以饒有 焦氏易林乾之觀

膏澤肥壤農人豐歛 焦氏易林坤之成

魴鯉列市河海饒有長財善賈商季悅喜 焦氏易林屯之震

獐鹿雉兔羣聚東圃盧黃白脊俱往追逐九齡十得君子有喜 焦氏易林蒙之復

塗鷄得雛求馬獲駒焦氏易林蒙之解
曳綸江海鈎掛魴鯉焦氏易林需之損
握珠懷玉還歸其鄉焦氏易林訟之壯
蝼蛇循流東求大魚頂且舉網庖人歌謳焦氏易林小畜之訟
探巢得雛鳩鵲俱來焦氏易林復之泉
求我所有買魴得鯉焦氏易林泰之大壯
日中為市各抱所有交易貨貴含味懷寶焦氏易林泰之升
求兎得獐過其所望焦氏易林泰之明夷
桃李花實纍纍日息長大成熟甘美可食為我利福焦氏易林泰之小過

把珠入口為我利寶焦氏易林否之復
龍隅求泉置雲影從焦氏易林同人之蠱
陶朱白圭善賈息貴三致千金德施上仁焦氏易林剝人之大畜
北方多棗橘柚所聚荷囊載香盈我筐筥焦氏易林謙之大過
白馬驪駮更生不休富有商人利得如丘焦氏易林臨之噬嗑
春多膏澤夏潤優渥稼穡成熟畝獲百斛焦氏易林原之明夷
新田宜粟上農得穀焦氏易林剝之遯
崑崙之玉取求必得焦氏易林剝之益
白馬騂驪生乳不休焦氏易林復之豫

求犬得兎請新遇故焦氏易林復之困
三驪負衡南取芝香秋蘭芬馥盈滿匣匱焦氏易林復之艮
出得隋珠留獲和玉焦氏易林復之未濟
鷹栖茂樹候雀往來一擊獲兩伏不枝梧焦氏易林无妄之困
繒帛盛織日就為得焦氏易林頤之夬
捕魚河海布網多得焦氏易林坎之大過
求騂得黃駒犢從行焦氏易林離之觀
飛來之福入我居室焦氏易林恒之無妄
春鴻飛東以馬貨金焦氏易林壯之小過 大
旦樹菽豆暮成藿羨焦氏易林明夷之履

東市齊魯南賈荊楚羽毛齒革為吾利寶焦氏易林家人之蠱
尼父孔丘善釣鯉魚羅網一舉得獲萬頭焦氏易林革之頤
結網得鮮受福安生焦氏易林兌之无妄
豐年多儲河海饒魚商客善賈大國富有焦氏易林豐之蠱
狡兎趯趯犬良逐咋雄雌爰爰為鷹所獲焦氏易林未濟之師
吾以仁義為機而得其名子以斧斤為機而得其薪天祿閣外史遇樵
漢武享國最為壽考已得養性之小益矣但以升合之助不供鍾石之費猷滄之輸不給尾閭之泄耳抱朴子外篇論仙

鳥不暇舉獸不得發青徼摯於韝下韓盧噬於緤末
文選西京賦
夫田種者一畒十斛謂之良田此天下之通稱也不
知區種可百餘斛也田種一也至於樹養不同則功
收相懸謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而
不變者也文選嵇康養生論
故殖財之寶黄玉自出令德之珍卿相是毓古文苑張昶西
嶽華山堂闕碑銘
讓禮一寸得禮一尺藝文類聚人部讓
鎌刀自袭積芻茭之効太平御覽器物部鎌
喻林人事 卷四十五 有獲 十三
譬如有人執持明鏡不期見面而像自現亦如農人
散種良田不期生芽而芽自生亦如然燈不期滅闇
而闇自滅元陽妙經卷六
譬如良農善能播植既植其母必得其子[illegible]
如是良農終卒獲利玉清經道化四夷品
如善御者駕駟馬車令避險路行於正道隨本意欲
能往所至波羅蜜多經卷二百五十五
如人種穀其苗已秀當知是人獲果不久波羅蜜多經卷五百
六十九
譬如有人銷礦出金出已轉賣所得價直貴賣彼人
多百千倍波羅蜜多經五百八十四
譬如魚師以食塗網投之深淵既滿所求即尋牽出
大寶積經一百六
譬如有人耕田種稻唯求子實不望藁稈子實成熟
收穫子已藁稈不求而自然得蘇婆呼童子經卷上
如人穿井得至濕泥知當得水不久如人擊賊賊已
退散自知得勝意中安穩勝法門經卷下
譬如人種五穀生根從根生莖葉實至後得穀已後
年復種得穀甚多那先比丘經卷中
譬如有人掘地求藏本規索一并得餘藏修行道地經天耳品
喻林人事 卷四十五 有獲 十四
汝不見田夫棄少種子後獲大果如人獻王少物而
得大報如少鈎餌而得大魚所捨甚少而所獲大多
大智度論卷三十
譬如人爲穀故種禾而稾草自至大智度論卷八十七
誰渴飲清流而不充虛之誰秉燭燃燈而不滅黑闇
大莊嚴經論卷八
猶如農夫爲穀種植至秋收穫亦得草䅌十住毘婆沙論卷九
譬猶灑粒於土壤而納百倍之收地穀無情於人而
自然之利至也弘明集孫綽喻道論
再造

九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利 易大過
故衰者更盛猶若枯槁之楊更生少壯之稊枯老之
夫得其少女爲妻也 周易正義大過
人衰更求盛猶木死生蘖 尚書盤庚上正義
克伐既滅封其支子爲王者之後猶樹既斬其根本
更有蘖生之條 毛詩正義長發
君王之於越也緊起死人而肉白骨也 國語吳
昔原大夫贖桑下絕氣傳稱其仁秦越人還虢太子
結脉世著其神設曩之二人不遭仁遇神則結絕之
氣竭矣然而糒脯出乎車軨鍼石運乎手爪今所賴

者非直車軨之糒脯手爪之鍼石也乃收之於斗極
還之於司命使乾皮復含血枯骨復被肉允所謂遭
仁遇神眞所宜傳而著之 後漢書文苑列傳
則所謂生繁華於枯荑育豐肌於朽骨 晉書元帝紀
日月之暉昧而復耀 晉書高密文獻王泰傳
皇綱絕而復紐天緯缺而更張 宋書明帝本紀
使弛墜之構更獲締造垢辱之吒復得明目 宋書謝莊傳
再躔日月重綴參辰反龜玉於塗泥濟斯民於阬岸
梁書武帝上紀
扶傾頹構之下拯溺逝川之中 梁書武帝上紀

地維絕而重紐天柱傾而更植鑿河津於孟門百川
復啓補穹儀以五石萬物再生 梁書元帝紀
寒灰更然枯骨生肉 隋書于仲文傳
譬如枯木重起枝葉枯骨重生皮肉 隋書突厥北狄傳
恩逢絕望之辰慶集寘心之日焰灰非喻荑枯未擬
南史袁彖從弟昂傳
炎絕續光光滅復明 焦氏易林屯之咸
覩日再光與天相望 焦氏易林小過之大
枯木復起秋葉冬實 焦氏易林大過之蒙
破敝復完危者得安 焦氏易林恆之中孚

盲者目張跛倚起行 焦氏易林戶之蠱
寃微惙惙屬纊聽絕豁然大通復更生活 焦氏易林艮之大壯
上九過其枯城或蘖青青測曰過其枯城改過更生
也 太玄經第一差
上九株生蘖其種不絕測曰株生蘖其類乃長也 太玄
經第三居
次七老木生蒔作永以纏其所無測曰老木生蒔永
厥體也 太玄經第四永
易稱懸象著明莫大乎日月然時有昏晦詩美滔滔
江漢南北之紀然時有壅滯論語固天縱之莫盛於

聖然時有困否日月不失其體故蔽而復明江漢不
失其源故窮而復通聖人不失其德故廢而復興風俗
通窮通
絕而復屬死而復生世有死而復生之人人必謂之
神漢統絕而復屬光武存亡可謂優矣王充論衡吹呴篇
悴葉更輝枯條以肄文選陸士衡功臣頌
使春枯之條更與秋蘭垂芳陸沉之羽復與翔鴻撫
翼文選陸機謝內史表
得使入湯之翁復假羽毛刖斷之足復蒙連續廣文選蘇
子卿報李陵書

百穀偃而立大木頹復持藝文類聚天部雷詩
枯木生華白骨更肉藝文類聚封爵部親戚封表
拯龜王於已敗導涸源於將塞藝文類聚封爵部親戚封詔
喪車復還白骨更肉藝文類聚刑法部刑法書議
援三靈之已墜救四海之羣飛文苑英華請勸進及封岳行幸徐陵表
絆驥還千里垂鵬更九飛文苑英華庾信寄贈一詩
昔沈羲將盡逢司命而還生士燮行埋集作終值仙人
而更活今日慈矜斯之謂矣文苑英華庾信謝賜賚啓
舟艤無岸海若爲之反風夢蓼將枯山靈爲之出雨
文苑英華庾信謝賜賚啓

青牛道士更延將盡之命白鹿眞人能生已枯之骨
文苑英華庾信謝賜賚啓
夫鮮骨腐於泥得水而再活井萍燥於地得水亦復
萌水特一物魚萍得之猶且若是矧上帝非常之恩
乎王勃本行集經
如壞復成如滅復生西昇經
如披重雲得覩日月猶如盲人得見色象如籠中鳥
而得騫翥如小水魚得遊江海亦如枯骨而得成人
王肅經慈悲方便品
慈雲普覆枯朽再榮白骨成人王肅經通嘉隆實品

反已逝之危魂榮已凋之朽質王肅經八節品
譬如火欲滅遇得風薪火則然熾大智度論卷二十九
將擢翠翹於寒條之上耀扶渠於重冰之下弘明集十一

昌後

椒聊之實蕃衍盈升彼其音記之子碩大無朋〇椒聊
之實蕃衍盈匊音菊彼其之子碩大且篤詩國風椒聊
維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥詩小雅斯干
螽斯美周室多男之詩詩說周南
麟止文王之子多仁賢美之詩說周南
螽斯后妃子孫衆多也言若螽斯不妬忌則子孫衆

多也（毛詩螽斯）

椒聊刺晉昭公也君子見沃之盛彊能脩其政知其蕃衍盛大子孫將有晉國焉（毛詩椒聊）

凡物有陰陽情慾者無不妬忌維蚣蝑不耳各得受氣而生子故能詵詵然衆多后妃之德能如是則宜然（鄭氏箋詩螽斯）

如松栢之枝葉常茂盛青青相承無衰落也（鄭氏箋詩天保）

緜緜然枝葉長而不絕者乃是葛藟之草所以得然者由其在河之滸得河之潤故也以興子孫長而昌盛者乃是王族之人所以得然者由其與王同姓得

王之恩故也王族宜得王之恩施猶葛藟宜得河之潤澤（毛詩正義葛藟）

有杕然特生之杜其葉湑湑然而盛但柯條稀疏不相比次以興晉君疏其宗族不與相親猶杕杜之枝葉不相比次然也（毛詩正義杕杜）

維此柞木幹上之有枝條其生葉蓬蓬然茂盛新將生故乃落之於地以葉相承無衰落以興維此諸侯先祖之有子孫其有才智亦茂盛繼世以德相承無之絕（毛詩正義采菽）

木枝莫不生葉正以柞為興者由柞葉新將生故乃落於地其枝常有葉似前君賢者死後君賢者生其君常有賢也（毛詩正義采菽）

振振子孫或秀或苗（後漢書章帝八王傳贊）

譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳（晉書謝玄傳）

昔楚國處女諫其王曰有龍無尾言年四十未有太子（晉書明帝紀贊）

曰子曰孫重規疊矩（晉書荀崧傳）

邦君將昌天遺其道大夫將昌天遺之士庶人將昌必有良子（說苑談叢）

十雖百雛常與母俱抱雞搏虎誰敢害者（焦氏易林謙之賁）

魴生江淮一轉為百（焦氏易林蠱之盤）

長生無極子孫千億松柏為梁堅固不傾（焦氏易林觀之損）

鳳生五雛長於南郭君子康寧悅樂身榮（焦氏易林賁之頤）

五乳百雛騂駁驪駒（焦氏易林无妄之坎）

麒麟鳳凰子孫盛昌（焦氏易林无妄之大過）

大樹之子百條共母當夏六月枝葉盛茂鸞鳳以庇召伯避暑翩翩偃仰各得其所（焦氏易林大過之需）

杻陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤尾其音如謠其名曰鹿蜀佩之宜子孫（山海經南山經）

鹿蜀之獸馬質虎文驤首吟鳴矯足騰羣佩其皮毛

子孫如雲（山海經 山海經圖讚）

渾渾長源蔚蔚洪柯羣川㦲導衆條載羅（陶靖節集 詩四言）

言草木本根氣強則枝葉盛而善美人之先祖有功德則微緒亦蕃昌也（前漢書 註叙傳）

景之行止皆隨於形草木枝葉各禀根祗人之餘慶資於積善亦猶此也（前漢書 註叙傳）

邁德行仁必貽後慶如有言必酬有往必復也（李善註文選思玄賦）

桑末寄夫根生桑末既凋而寄生巳茂以喻臯陶之後封於英六衆國巳滅而英六獨存言積德之後必有餘慶也（李善註文選思玄賦）

崑山西跱爰有夜光漢水東流是生明月（藝文類聚 儲官部公主碑）

漢明帝作太子樂歌四章一曰日重光二曰月重輪三曰星重輝四曰海重潤（事文類聚宮嬪 古今注）

韋元將弟誕仲將孔融與其父書曰不意雙珠近出老蚌（事文類聚誕子）

世人有子若不紹繼則名斷種最為可恥（六度論 智卷一百）

翰林卷四十五終

翰林卷四十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門四十四

全生

夫崐峯積玉光澤者前毀瑶山叢桂芳茂者先折是以東都有挂冕之臣南國見捐情之士斯豈惡粱錦好蔬布哉蓋欲保其七尺終其百年耳（北齊書文苑 祖鴻勳傳）

莊子行於山中見大木枝葉盛茂伐木者止其旁而不取也問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年夫子出於山舍於故人之家故人喜命豎子殺鴈而烹之豎子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者明日弟子問於莊子曰昨日山中之木以不材得終其天年今主人之鴈以不材死先生將何處莊子笑曰周將處夫材與不材之間材與不材之間似之而非也故未免乎累若夫乘道德而浮遊則不然無譽無訾一龍一蛇與時俱化而無肯專為（莊子山木）

南伯子綦遊乎商之丘見大木焉有異結駟千乘隱

將芘其所藾子綦曰此何木也哉此必有異材夫抑而視其細枝則拳曲而不可以爲棟梁俯而視其大根則軸解而不可以爲棺槨咶其葉則口爛而爲傷嗅之則使人狂酲三日而不已子綦曰此果不材之木也以至於此其大也嗟乎神人以此不材莊子人間世

匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛絜之百圍其高臨山十仞而後有枝其可以爲舟者旁十數觀者如市匠伯不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不肯視行不輟何邪曰已矣勿言之矣散木也以

爲舟則沈以爲棺槨則速腐以爲器則速毀以爲門戶則液樠以爲柱則蠹是不材之木也無所可用故能若是之壽匠石歸櫟社見夢曰女將惡乎比予哉若將比予於文木邪夫柤梨橘柚果蓏之屬實熟則剝則辱大枝折小枝泄此以其能苦其生者也故不終其天年而中道夭自掊擊於世俗者也物莫不若是且予求無所可用久矣幾死乃今得之爲予大用使予也而有用且得有此大也邪且也若與予也皆物也奈何哉其相物也而幾死之散人又惡知散木匠石覺而診其夢弟子曰趣取無用則爲社何邪曰密若無言彼亦直寄焉以爲不知己者詬厲也不爲社者且幾有翦乎莊子人間世

三虱相與訟一虱過之曰訟者奚說三虱曰爭肥饒之地一虱曰若亦不患臘之至而茅之燥耳若又奚患於是乃相與聚嘬其母而食之彘臞人乃弗殺韓非子說林

百姓愛之如父母神明佑之若赤子故身常存河上公註老子韜光

的的者獲提提者射故大白若辱大德若不足淮南子說林訓

夫郊祭之牛食養三年衣之文繡以入廟堂太宰執其鸞刀以啓其毛方此之時願任重而止峻阪不可得也鹽鐵論毀學

夫君子愛口孔雀愛羽虎豹愛爪此皆所以治身法也說苑雜言

榕樹南海桂林多植之葉如木麻實如冬青樹幹拳曲是不可以爲器也其本稜理而深是不可以爲材也燒之無焰是不可以爲薪也以其不材故能久而無傷其陰十畝故人以爲息焉南方草木狀

孰與銜轡而伏櫪同被繡於犧牛哉抱朴子外篇嘉遯

夫內熱者之飲毒藥非不害也痼瘓用砭石非不痛也然而爲之者以小痛來而大痛滅小害至巨害除也饑而倍食渴而大飲熱而投水寒而投火雖暫怡性必爲後患（劉子利害）

夫係蹄在足則猛虎絕其蹯蝮蛇在手則壯士斷其節何則以其所全者重所棄者輕（文選陳琳檄吳將校部曲文）

虬以深潛而保眞鴻以高飛而遠害（文選謝靈運登池上樓詩注）

抱璧塗乞無爲貴寶履仁遘禍無爲貴道（廣文選曹子建矯志詩）

鵷鶵翔穹冥蒲且不能視鶴鷺遵皋渚數爲矰所繫（藝文類聚人部隱逸上詩）

夫以擁腫之木得免因於不才觳觫之牛自保由於無用（藝文類聚人部別下書）

爾聞蜚廉氏之說乎昔蜚廉氏有二馬一者朱鬣白毳龍骼鳳臆驟馳如舞終日不釋鞍竟以熱死一者重脛昂尾駝頸貉膝踶齧善蹶弃而散諸野終年肥遁是以鳳凰不憎山棲蛟龍不羞泥蟠君子不苟潔以罹患聖人不避穢而養生（何氏語林言志王無功集無心子傳）

譬如獵客網中兔得脫寧復念還入網中不念得脫如兔脫網終不還歸（佛說雜譬喻經）

譬如昔者而有一鼈從海出遊至於岸邊有一大狐追之欲危其命鼈覺狐來藏頭四足覆於甲下狐住待之設出頭足我當搏食鼈急不動狐極捨去鼈還詣於大神龍王說其本末求爲龍神乃無所畏（修行道地經修行品）

譬如大官捕諸飛鳥皆翦其翅閉著籠中日擇肥者以給官廚時諸飛鳥日日稍減中有一鳥心自念言肥者先死若吾當肥亦死如前設不食者便當餓死今當節食令身不肥亦莫使羸令身輕便出入無礙不爲穿人所見意害羽翼可得漸漸生長若從籠出

便可飛遊從意所至（修行道地經覺了食品）

猶如多捕衆鳥藏在大器隨時瞻視養食以時毛尾既長隨時剪落選其肥者日用供廚中有一鳥內自思惟若我食多肥則致死若餓不食復致喪身宜自料量少食損膚衣毛悅澤當從籠出如其所念即便少食衣毛悅澤便從其願（出曜經六歲品）

昔佛在世時有一道人在河邊樹下學道十二年中貪想不除不能得道佛知可度化作沙門往至其所樹下共宿須臾月明有龜從河中出來至樹下復有水狗饑行求食與龜相逢便欲噉龜龜縮其頭尾及

其四脚藏於甲中不能得噉水狗小遠復出頭足行
步如故不能柰何遂便得脫於是道人問化沙門此
龜有護命之鎧水狗不能得其便化沙門荅曰吾念
世人不如此龜不知無常放恣六情外魔得便形壞
神去法句譬喻經二心意品

譬如捕魚人見一魚深入大水鉤網所不及則絕望
憂愁大智度論七十九

免害

初九需于郊利用恒无咎象曰需于郊不犯難行也
易需

九二需于沙小有言終吉易需

說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨易履

九四履虎尾愬愬終吉易履

上九碩果不食君子得輿小人剝廬易剝

九二惕號莫夜有戎勿恤易夬

處卦之終獨得完全不被剝落猶如碩大之果不爲
人食也周易王弼註

夫有隙之棄舟而得濟者有衣袽也鄉於不親而得
全者終日戒也王弼註易小過

馮煖曰狡兔有三窟僅得免其死耳今有一窟未得
高枕而臥也請爲君復鑿二窟戰國策齊閔王

毋爲怨府毋爲禍梯史記趙世家

無曰不辜甑終不墮井矣文子上德

故解之以牛之白顙者與豚之亢鼻者與人有痔病
者不可以適河此皆巫祝以知之矣所以爲不祥也
此乃神人之所以爲大祥也莊子人間世

授甲晨征則理均於困獸斬關宵遁則義殊於前禽
晉書李暠列傳

盲者處平而不遇深谿愚者守靜而不陷險危韓非子用人

夫兕虎有域動靜有時避其域省其時則免其兕虎
之害矣民獨知兕虎之有爪角也而莫知萬物之盡
有爪角也不免於萬物之害何以論之時雨降集曠
野閒靜而以昏晨犯山川則兕虎之爪角害之事上
不忠輕犯禁令則刑法之爪角害之處鄉不節憎愛
無度則爭鬭之爪角害之嗜欲無限動靜不節則痤
疽之爪角害之好用其私智而棄道理則網羅之爪
角害之兕虎有域而萬害有原避其域塞其原則免
於諸害矣韓非子解老

夫珠玉人主之所急也和雖獻璞而未美未爲主之

害也然猶兩足斬而寶乃論論寶若此其難也今人
主之於法術也未必和寶之急也而禁羣臣士民之
私邪然則有道者之不僇也特帝王之璞未獻耳韓非子和氏
小國不鬬於大國之間兩鹿不鬬於伏兕之傍淮南子說林訓
臣聞之乞火不得不望其炮矣今使柳下惠於齊縱
不解於齊兵終不愈益攻於魯矣說苑善說
牧羊稻園聞虎呻喧懼畏惕息終免禍患焦氏易林屯之復
飛鷹退去不食雉雞焦氏易林家之家人

火雖熾在吾後寇雖多在吾右焦氏易林大有之需
瘦瘠瘍疹為身瘡患疾病瘠痾常不危殆焦氏易林大有之大壯
西過虎廬驚我前驅雖憂無危焦氏易林豫之坎
弩弛弓藏良犬不烹焦氏易林蠱之頤
臨溪橋疚雖恐不危焦氏易林臨之震
鳧游江湖甘樂其餌既不近人雖驚不駭焦氏易林萃之大畜
官成立政衣就鉄袂恭謙為衛終無禍尤焦氏易林无妄之遯
彤葉被霜獨蔽不傷焦氏易林臨之小畜

從猬見虎雖危無殆焦氏易林大過之革
虎臥不起牛羊歡喜焦氏易林坎之謙
履冰蹈凌雖困不窮焦氏易林明夷之隨
敏捷亟疾如猿集木彤弓雖調終不能獲焦氏易林漸之蹇
上九兩虎相牙知掣者全測曰兩虎相牙知所制也太玄經第二爭
次五藏不滿盜不窺測曰藏滿盜窺還自損也太玄經第五積
次八揮其罦絕其羂古懸切殆測曰揮罦絕羂危得遂
也太玄經第五翕

次七正其足蹄于狴獄三歲見錄測曰正其足險得
平也太玄經第六獄
逸麟逍遙大荒之表故無機穽之禍靈鶴振翅玄圃
之峯以違罩羅之患何必曲究而永懷怵惕何必銜
廬而慘慘畏容故充乎宰割之用者必愛乎芻豢者
也給乎煎熬之膳者必安乎庭立者也抱朴子外篇博喻
懸魚惑以芳餌檻虎死於籠狐不可以釣緡致者必
虬螭也不可以機穽誘者必麟虞也抱朴子外篇廣譬
猶綱魚之去水罟鬪獸之出陸羅也抱朴子外篇譏惑
鴻鵠飛冥冥薄天雖有戈執矰繳何所施巧而取焉

賢者深居亦不罹暴亂之害李善註文選范蔚宗逸民傳論
焦鵬振六翮羅者安所羈廣文選嵇叔夜述志詩
次七出險登丘或牽之牛太玄經第一羨
叩頭蟲蟲之微細者然教之輒叩頭人以其叩頭傷
之不祥故莫之害也太平御覽蟲豸部
居牛馬之位者無牛馬之患託犬羊之列者無犬羊
之咎意林卷八
無之為物水火不能害金石不能殘用之於心則虎
兕無所投其齒角兵戈無所容其鋒刃何危殆之有
乎道德經註

譬如有人閉在深獄門戶堅牢唯有廁孔便從中出
无礙處經律異相卷七
譬如野干於諸龜鼈不能得便不得便故所行自在大寶積經卷八十九
譬如大海中船卒破壞知中人皆當墮水沒死終不
能得度是船中有板若檣有從者得之騎其上順流
隨海得出知是人終不沒水中死也何以故用得板
檣故般若波羅蜜經卷五
譬如有人善入大海一切水族無能為害假使入於
摩竭魚口亦不為彼之所吞噉大方廣佛華嚴經卷七十八

如鹿突圍得免獵師危害之苦禪秘要法經卷四
雀在瓶中覆蓋其口不能出飛今瓶已破雀飛而去禪秘要法經卷六

轉禍

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉易明夷
初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎易鼎
六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得易震
六二婦喪其茀勿逐七日得易既濟
處鼎之初將在納新施顛以出穢得妾以為子故无
咎也王弼註

六四鴻漸于木或得其桷无咎易漸
六五射雉一矢亡終以譽命易旅
智者之舉事也轉禍而為福因敗而成功者也齊人
紫敗素也而賈十倍戰國策燕策
遭乾坤之靈值時來之運揚湯止沸使不燋爛起煙
於寒灰之上生華於已枯之木蜀志劉焉傳
公之在公安也北畏曹操之強東憚孫權之逼內慮
孫夫人與變於肘腋之下孝直為輔翼遂翻飛翱翔
不可復制華陽國志
復策敗駕之騙以冀萬里之功非天眷之隆將何以

至此 晉書庾永傳

失火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故禍中有福

也 淮南子說林訓

唐子短陳駢子於齊威王威王欲殺之陳駢子與其

屬出亾奔薛孟嘗君聞之使人以車迎之至而養以

芻豢黍粱五味之膳日三至冬日被裘罽夏日服絺

紵出則乘牢車駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊

長於齊夫子亦何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗

君曰唐子者非短子者耶曰是也孟嘗君曰子何爲

思之對曰臣之處於齊也糲粢之飯藜藿之羹冬日

則寒凍夏日則暑傷自唐子之短臣也以身歸君食

芻豢飯黍粱服輕煖乘牢良故思之此謂毀人而反

利之者也 淮南子人間訓

抗枉令直使敗更成 焦氏易林謙之[illegible]

褰衣涉河澗流浚多頼遇舟子濟脫無它 焦氏易林坤之萃

淵坑復平宇究安寧 焦氏易林蹇之[illegible]

初雖無輿後得載車 焦氏易林睽之咸

千人舉能困危得海 焦氏易林剝之中孚

湯火之憂轉解喜來 焦氏易林小過之臨

膏澤沐浴洗去汙辱振除災咎更與壽福 焦氏易林噬嗑之賁

上九棲于菑初亾後得基測曰棲菑得基後得人也

太玄經第一上

次七纍卵業業懼貞安測曰纍卵業業自危作安也

太玄經第一差

次八赤舌燒城吐水于缾測曰赤舌吐水君子以解

祟也 太玄經第一干

次七疾則藥巫則酌測曰疾藥巫酌禍可轉也 太玄經第六失

萬物衰落故言不善積衰落之物以備明歲故作明

基 太玄經第五[illegible]解

廻纍棊之危成維山之固 [illegible]

得免虎口仍上龍門 文苑英華[illegible]

生促

人生一世間如白駒過隙何至自苦如此乎 史記留侯世家

夫人生居世間也譬猶騁六驥過決隙也 史記[illegible]傳

蘇子曰人生一世若朝露之託於桐葉耳其與幾何 [illegible]書[illegible]傳

夏之日忽以過冬之夜悠復來 晉書[illegible]傳

飄風不終朝驟雨不終日孰爲此者天地天地尚不

能久而況於人乎 老子

川閱水以成川世閱人而爲世河之下龍門也疾如
箭之脫筈人壽幾何而期以有待也孔叢子抗志
操有時之具而託於無窮之間忽然無異騏驥之馳
過隙也莊子盜跖
夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者
負之而走昧者不知也藏小大有宜猶有所遯莊子大宗師
楊朱曰太古之事滅矣孰誌之哉三皇之事若存若
亾五帝之事若覺若夢三王之事或隱或顯億不識
一當身之事或聞或見萬不識一目前之事或存或

廢千不識一太古至于今日年數固不可勝紀但伏
羲已來三十餘萬歲賢愚好醜成敗是非無不消滅
但遲速之閒耳矜一時之毀譽以焦苦其神形要死
後數百年中餘名豈足以潤枯骨何生之樂哉列子楊朱
人之生其猶氷也水凝而爲氷氣積而爲人氷極一
冬而釋人竟百歲而死人可令不死氷可令不釋乎
王充論衡道虛篇
人居一世間忽若風吹塵曹子建薤露行
念人生之不永若春日之微霜曹子建節遊賦
嗟人生之忽過若鑿石之末燿曹子建感節賦

徒閒有先霜而枯瘁當夏而凋青含穗而不秀未實
而萎零未聞有享於萬年之壽久視不已之期者矣
抱朴子內篇論仙
里語有之人在世間日失一日如牽牛羊以詣屠所
每進一步而去死轉近此譬雖醜而實理也抱朴子內篇勤求
且夫玄黃遐邈而人生倏忽以過隙之促託罔極之
間迅乎猶奔星之暫見飄乎似飛矢之電經抱朴子外篇嘉遯
夫二儀彌邈而人居若隙以朝菌之耀秀不移晷而

殄瘁類春華之暫榮未改旬而凋墜蹔飛飆之經霄
激電之乍照未必速也夫期頤猶奔星之騰烱黃髮
如激箭之過隙況或未明而殞籜遊秋而零瘁者哉
抱朴子外篇自敘
庸肆非停馬處言求向者之有不可復得也人之生
若馬之過肆耳無駐須臾郭子玄註莊子田子方
采采榮木結根于兹晨耀其華夕已喪之人生若寄
顦顇有時陶靖節集榮木詩
悲晨曦之易夕感人生之長勤陶靖節集賦
夫天回日轉其謝如矢騕褭迅足弗能追也人之短

生猶如石火炯然以過唯立德貽愛爲不朽也劉子惜時
人之性命脆促不殊譬水同波而無異溯也李善注文選歎逝賦
夫露之在草無一朝有餘以喻人之居世無一時而能故也李善注文選歎逝賦
言日無停晷川不旋波以喻年命流行曾無止息也李善注文選陸士衡長歌行
譬日及之在條恒雖盡而弗悟文選歎逝賦
愁洽百年苦溢千歲何異促鱗之游汀濘短羽之棲翳薈文選張協七命

逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停晷尺波豈徒旋文選陸機長歌行
年往迅勁矢時來亮急弦文選陸機長歌行
時無重至華不再揚蘋以春暉蘭以秋芳文選陸機短歌行
頹魄不再圓傾羲無兩旦金石終銷毀丹青暫彫煥文選謝惠連秋懷詩
人生瀛海內忽如鳥過目文選張協詩
人生寄一世奄忽若飆塵古詩
人生天地間百年孰能要欻如敲石火瞥若截道飈文選潘岳河陽縣作詩

尋煙染芬薰息猶芳徵音錄響操終則絕何則垂於世者可繼止乎身者難結是以玄晏之風恒存動神之化已滅文選陸機演連珠
人生無根蔕飄如陌上塵文選陶潛雜詩
處百齡之內居一世之中倏忽比之白駒寄遇謂之逆旅陶文昭明太子陶淵明集序
神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終爲土灰曹孟德樂府詩
桃李不奢年桑榆多暮節常恐秋蓬根連翩因風雪齊文選王元長遊仙詩

夫及遠者箭也而定遠非箭之功爲生者我也而制生非我之情故自箭而爲心不可憑者絃因生以觀我不可恃者年廣文選鮑明遠觀漏賦
時不留乎激矢生乃急於走丸既河源之莫壅又吹波而助瀾廣文選鮑明遠觀漏賦
蓋人生天地之閒也若流電之過戶牖輕塵之栖弱草藝文類聚
惟人生於世上若馳驥之過欞藝文類聚人部哀傷賦
蓽蓽蕣華朝生夕落藝文類聚人部哀傷文
寒暑更進退金石有終始光色俯仰閒英豔難久恃

藝文類聚人部言志詩

團團明月魄滿則缺亭亭陽暉曜過則逝天地猶有盈虧況華髗之浮尊 藝文類聚體部婚

夜漏方盡馳光復斜 藝文類聚職官部將作大匠

至如不死之草猶稱南裔長生之樹尚挺西崑百紀遊龜皆登蓮葉千齡壽鶴或舞松枝假矣生民何其夭脆譬彼風電同諸泡沫 藝文類聚靈異部仙道

清露被蘭皐凝霜霑野草朝爲美少年夕暮成醜老 初學記天部露

火憑薪以傳燄人資氣以享年苟薪氣之有竭何年

燄之恒延 初學記器物部火

越王告吳王曰民生于地上寓也老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸 初學記器部卷十八詩

如矢一發往而不回 虛皇宮十九章

人生一世間譬如電光速嬰兒化老耄倏忽春夢中 虛皇洞十九章

人之生世常如有歸生死周廻曾不休息譬如日出於東亦自西沉 經三十六智尊尉魔經

如絲經盡无可尋續 海空智藏經供獻品

猶如假借勢不得久 海空智藏經持誡品

譬如秋月池中蓮花一切衆人之所樂見而忽萎黃人所棄薄 海空智藏經持誡品

譬如電菌一時之壽 玉清經八節品

星夜編而曉落則邪見難保露陰泫而陽晞則色蘊方促 波羅蜜多經卷五百七十七

譬如草端霜露凝滴日光照灼必不停住 大寶積經四十一

如天大雨流泡亂浮速起速滅如是身爲不堅如水上泡其性輕薄亦復如是 大寶積經四十一

譬如大海及以衆流有泡沫聚一切不堅其性虛弱不可毁觸 大寶積經四十二

譬如夏月暑息止樹下涼須臾當復去世間無有常 佛說藏難經大六

譬若如鐵洞然俱熾以鎚打之迸火飛空上已即滅 中阿含經卷二

譬如燒鞮譏然便滅 中阿含經卷二

譬如路傍樹暫息非久停 佛說無常經卷九

又如朽舍及如漏船雖假修治旋歸散壞 大乘經上

身如聚沫不可撮摩又如水泡旋有即壞 大乘經上

又如坯器難爲固惜 大乘經上

不寐夜長疲倦道長愚生死長 法句經闇愚品

命如果待熟常恐會零落（出行經 生死品）
如河駛流往而不返人命如是逝者不還（出句經 無常品）
人在世間譬乘泥船渡河當浮渡船且壞人身如泥
船不可久當疾行道（三慧經 第八）
譬如駛河常流不停衆生壽命亦復如是（大集經毘 羅摩品）
譬之如屋脊骨如棟脇肋如椽骸骨如柱皮如四壁
肉如泥塗虛僞假合爲人安在危脆非眞刻化須臾
（思惟要略法）
譬如山頂河瀑疾不暫停人（大莊嚴經 論卷五偈）
譬如燈炷唯賴膏油膏油既盡勢不久停人亦如是

唯賴壯膏壯膏既盡衰老之炷何得久住（法苑珠林 卷四十七）
欲火所燒貪心難滿事等駛河乍同沃焦故以尺波
寸影大力所不能駐月御日車雄才莫之能遏（法苑 珠林
卷九 十二）
常存不變謂之壽而外風積氣飄鼓動止無常動止
無常風無壽也外風既無壽內風類可知（僧肇註維 摩經方
便品）

翰林卷四十六終

翰林卷四十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門（四十五）

瑕疵

凡過之所始必始於微而後至於著罰之所始必始
於薄而後至於誅過輕戮薄故屨校滅趾桎其行也
足懲而已故不重也（王弼註 易噬嗑）
華或有黃者或有白者與明王之德時有毀而不純

陶鳳書 張吉刊

（鄭氏箋 詩裒裒）
瑕者玉之病玉之有瑕猶人之有過故以瑕爲過（毛詩
正義 俊般）
華一時而黃白雜色以與明王亦一時而善惡不純（毛詩正義 裒裒者華）
余狐裘而羔袖（右傳襄公 十四年）
日月動物雖行度有大量不能不小有盈縮（范甯解 穀梁隱
公三 年）
瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也（禮記 聘義）
論大功者不錄小過舉大美者不疵細瑕（前漢書 陳湯傳）

青蠅點素同茲在藩 後漢書楊賜傳

夫夏后氏之璜不能無考明月之珠不能無纇然而天下寶之者何也其小惡不足妨大美也今志人之所短而忘人之所脩而求得其賢於天下則難矣 淮南子氾論訓

若珠之有纇玉之有瑕置之而全去之而虧 淮南子說林訓

豹裘而雜不若狐裘之粹白璧有考不得爲寶言至純之難也 淮南子說林訓

水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有詭 淮南子說林訓

瘤瘦禿疥爲身瘡害 焦氏易林革之大壯

杲杲白日爲月所食 焦氏易林家人之小畜

言堯有不慈之過以其不傳丹朱也舜有卑父之謗以其不立瞽瞍也 王逸注楚辭九辯

小疵不足以損大器短疾不足以累長才日月挾蝕烏之瑕不妨麗天之景黃河合泥滓之濁不害凌山之流奢僭不可以棄夷吾奪田不可以薄蕭何竊妻不可以廢相如受金不可以斥陳平 抱朴子外篇博喻

牛蹄之涔不生魴鱮巢幕之窠不容鵠卵崇山廓澤不辭汙穢佐世良材不拘細行何者量小不足以包大形器大無分小瑕也 劉子妄瑕

荆岫之玉必含纖瑕驪龍之珠亦有微纇然馳光於千載飛價於侯王者以小惡不足傷其大美者也 劉子妄瑕

雖天地之大三光之明聖賢之智猶未免乎呰也故天有拆之象地有裂之形日月有薄蝕之變五星有孛彗之妖堯有不慈之誹舜有囚父之謗湯有放君之稱武有殺主之譏 劉子妄瑕

有悔可悛滯瑕難拂 文選顏延年讌曲水詩

君子之過引曲推直如彼日月有時則食 文選潘岳楊荊州誄

彼日月之照明兮尚黯黮而有瑕 文選宋玉九辯

進貞心以推忒毀玉質而蒙瑕 藝文類聚士龍九愍

人有厚德無問小節人有大舉無訾小故隋侯之珠不能無纇 意林蔣論

玉有瑕穢必見於外故君子不隱所短 藝文類聚寶玉部王子

玉懷瑕而可指桂含蠹其取傷 文苑英華王僧孺詠

點霧固何傷於日月小疵庸詎損於瓊瑤 玉皇本行集經

如形殘貌陋者自見形象而貌不生歡悅 元陽妙經卷六

猶酒酥麻油必有濁滓 出曜經無放逸品

夫良玉玷瑕夫指其瑕望舒抱魄野人睨其缺 弘明

過當

求深窮底令物无餘縕漸以至此物猶不堪而況始求深者乎 王弼注易恒

彼汾音焚沮去聲洳音如言采其莫音慕彼其之子美無度美無度殊異乎公路○彼汾一方言采其桑彼其之子美如英英叶於良反美如英殊異乎公行○彼汾一曲言采其藚藚音續彼其之子美如玉美如玉殊異乎公族 詩國風汾沮洳

葛屨魏之內子儉不中禮勝者怨之 詩說魏

弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難為繼也夫禮為可傳也為可繼也故哭踊有節 禮記檀弓

古人有言曰畏首畏尾身其餘幾 左傳文公十七年

多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴于寢廟畏人故也今君聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠如何 左傳襄公二十四年

諺所謂室於怒市於色者楚之謂矣 左傳昭公十九年

今之與楊墨辨爭道者譬如追放逸之豕豚追而還之入欄則可又復從而羁之 趙氏注孟子盡心下

鄙語有之牽牛徑人田田主奪之牛徑則有罪矣奪之牛不亦甚乎 史記陳世家

蹈陸土而有沈溺之憂遠巖墻而有鎮壓之患 後漢書寇恂列傳

不意滯怒不為春夏息淹恚不為順時怠 後漢書寇恂傳論

蒼梧虎娶妻而美讓於其兄尾生篤信水至不去而死直躬好直證父攘羊申鳴奉法盡忠於君而執其父忠信直讓此四行者聖賢之所貴也然不貴蒼梧之讓非讓道也不取尾生之信非信所也不許直躬之直非直體也不嘉申鳴之忠非忠意也 吳志駱統傳注

蠶桑物江海以為脈耳 宋書謝弘微傳

枉繩矯墨害著西荊 宋書沈攸之傳

然而矯枉過直懲羮吹虀 晉書王說傳

毛嬙西施天下之美人也盛怨氣於面不能以為好 管子小稱

今夫惰農信地實生百穀不力於其道地竊其果稼而荒翳之務后信人之性馴讓不明於其道舉全境以付人人實踐義而有其國 亢倉子用道

東方有人焉曰爰旌目將有適也而餓於道狐父之盜曰丘見而下壺餐以餔之爰旌目三餔而後能視

曰子何爲者也曰我狐父之人丘也爰旌目曰譆汝非盜邪胡爲而食我吾義不食子之食也兩手據地而歐之不出喀喀然遂伏而死狐父之人則盜矣而食非盜也以人之盜因謂食爲盜而不敢食是失名實者也（列子說符）

子墨子曰鄭人三世殺其父而天加誅焉使三年不全天誅足矣今又舉兵將以攻鄭曰吾攻鄭也順於天之志譬有人於此其子強梁不材故其父笞之其鄰家之父舉木而擊之曰吾擊之也順於其父之志則豈不悖哉（墨子魯問）

今世俗之爲說者以桀紂爲有天下而臣湯武（亦）不過甚矣哉譬之是猶傴巫跛匡（音尪）大自以爲有知也（荀子正論）

以君子與小人相賊害也憂以忘其身內以忘其親上以忘其君豈不過甚矣哉是人也所謂以狐父之戈钃牛矢也（荀子榮辱）

鄭人有且置履者先自度其足而置之其坐至之市而忘操之已得履乃曰吾忘持度反歸取之及反市罷遂不得履人曰何不試之以足曰寧信度無自信也（韓非子外儲說左）

且御非使王良也則必使臧獲敗之治非使堯舜也則必使桀紂亂之此味非飴蜜也必苦菜亭歷也（韓非子難勢）

畏馬之辟也不敢騎懼車之覆也不敢乘是以虛禍距公利也不孝弟者或詈父母生子者所不能任其必孝也然猶養而長之（淮南子說山訓）

爲孔子之窮於陳蔡而廢六藝則惑爲醫之不能自治其病病而不就藥則悖矣（淮南子說山訓）

今有良馬不待策錣而行駑馬雖策錣之不能進爲此不用策錣而御則愚矣夫怯夫操利劍擊則不能斷刺則不能入及至勇武攘捲一擣則摺脅傷幹爲此棄干將鏌邪而以手戰則悖矣（淮南子脩務訓）

財過其功者損名過其實者削（說苑政理）

一噎之故絕穀不食一蹶之故卻足不行（說苑說叢）

大山銳則不高水狹則不深行特者其德不厚志與天地擬者其爲人不祥鮑子可謂不祥矣其節度淺深適至而止矣（新序節士七）

楊王孫倮葬以矯世曰矯世以禮倮乎如矯世則葛溝尚矣（揚子重黎篇）

古人有歎羹而中熱心中懲念見虀則恐而吹之（王逸）

楚辭九章

申生雖經晉不絕繩子胥自沈吳不斷水淮南子說林訓解

世人見當今之文薄也狎侮非之則謂上世朴質下世文薄猶家人子弟不謹則謂他家子弟謹良矣王充論衡齊世篇

今五色雖陳目不敢視五味雖存口不得嘗以言爭而獲勝則可焉有勺藥爲荼蓼西施爲嫫母忽而不欲哉嵇中散集向子期難養生論

或覩富貴之過因懼而背之是猶見食之有噎因終身不飧耳嵇中散集向子期難養生論

豈可以百慮之一失而謂經典之不可用以日月曾蝕之故而謂玄象非大明哉抱朴子內篇論仙

昔王莽引典墳以飾其邪不可謂儒者皆爲篡盜也相如因鼓琴以竊文君不可謂雅樂主於淫佚也抱朴子內篇論仙

然不可以黔婁原憲之貧而謂古者無陶朱猗頓之富不可以無鹽宿瘤之醜而謂在昔無南威西施之美抱朴子內篇論仙

噎死者不可譏神農之播穀燒死者不可怨燧人之鑽火覆溺者不可怒帝軒之造舟酗醟者不可非杜儀之爲酒豈可以欒大之邪僞謂仙道之果無乎是猶見趙高董卓便謂古無伊周霍光見商臣冒頓而云古無伯奇孝已也抱朴子內篇論仙

夫畏水者何必廢舟楫忌傷者何必弃斧斤抱朴子外篇交際

何必裸袒以詭彼己斷粒以刺王食哉抱朴子外篇交際

先生蘇嘉遁之偏枯不覺稍華之患害也務乎單豹之養刺未覩纍虎之犯外也是聞涉水之或溺則謂乘舟者敗以商臣之凶逆則謂繼體無類也抱朴子外篇嘉遯

何必慮火災而壞屋室畏風波而塡大川乎抱朴子外篇詰鮑

譬於防火水中避溺山隅藏文選司馬相如美人賦

莊周婦死而歌夫通姓命者以卑及尊死生不悼不可論也夫象見死皮無遠近必泣周何忍哉太平御覽獸部象

文帝黃初二年築陵雲臺七年三月築九華臺樓觀精巧先稱平衆木輕重然後造無錙銖相結臺雖高峻常隨風搖動而終無傾倒之理明帝登臺懼其勢危別以大木扶持之樓即頹壞論者謂輕重力偏也

上海宮室庭

昔有一人往至他舍見他屋舍墻壁塗治其地平正清淨甚好便問之言用何和泥得如是好主人答言用稻穀䴬水浸令熟和塗泥壁故得如是愚人即便而作念言若純以稻䴬不如合稻而用作之壁可白淨泥治平好便用稻穀和泥用塗其壁望得平正反更高下壁都坼裂虛棄稻穀都無利益 百喻經 卷上

昔有一長者遣人持錢至他園中買菴婆羅果而欲食之而勑之言好甜美者汝當買來即便持錢往買其果果主言我此樹果悉皆美好無一惡者汝嘗一

果足以知之買果者言我今當一一嘗之然後當取若但嘗一何以可知尋即取果一一皆嘗持來歸家長者見已惡而不食便一切都棄 百喻經 卷下

譬如田舍人初不識鹽見人以鹽著種種肉菜中而食問言何以故爾語言此鹽能令諸物味美故此人便念此鹽能令諸物美自味必多便空抄鹽滿口食之鹹苦傷口而問言汝何以言鹽能作美人言癡人此當籌量多少和之令美云何純食鹽 大智度論 卷十八

如風能使船風過則壞船 大智度論 卷二十三

譬如愚人不識飲食種具問醬是衆味主便純飲醬失味致患 大智度論 卷五十九

譬如食雖香美過噉則病 大智度論 卷六十四

汝說一切皆空甚可畏也安捨有法而愛空乎如昔狂人令績師績綿極令細好績師加意細若微塵狂人猶恨其麤績師大怒乃指空示曰此是細縷狂人曰何以不見師曰此縷極細我工之良匠猶且不見況他人耶狂人大喜以付織師師亦効焉皆蒙上賞而實無物汝之空法亦由此也 高僧傳二 鳩摩羅什

昏瞶

噎噎其陰虺虺其靁 詩 國風 終風

叔兮伯兮褎 音又 如充耳 詩 國風 旄丘

折柳樊圃 叶 博故反 狂夫瞿瞿 音句 不能晨夜 叶 手茹反 不夙則莫 音慕 ○詩 國風 東方未明

其曰予聖誰知烏之雌雄 詩 小雅 正月

瞻彼中林侯薪侯蒸民今方殆視天夢夢 音蒙 ○詩 小雅 正月

人莫知其子之惡莫知其苗之碩 大學

人莫不飲食也鮮能知味也 中庸

縱毛爐炭之上幸不焦投卵千鈞之下望必全豈不殆哉臣聞桀登高自知危然不知所以自安也前據白刃自知死而不知所以自存也惑者知返迷道不

讒顧大王察之（吳越春秋勾踐入臣外傳）
盲者不可示以文繡聾者不可語以調聲（越絕篇敘外傳記）
古與今如一丘之貉（前漢書楊惲傳）
闇昧不覩日月之光聾昏不聞雷霆之震（後漢書馬融列傳）
朱紫同色清濁不分（後漢書左雄列傳）
恍若迷塗失偶黶如深夜撤燭（宋書顏延之傳）
水激則波起氣亂則智昏昏智不可以為正波水不可以為平（文子下德）
瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鍾鼓之聲
豈唯形骸有聾盲哉夫知亦有之（莊子逍遙遊）

盲者無以與乎眉目顏色之好瞽者無以與乎青黃
黼黻之觀（莊子大宗師）
今君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是
猶好聲色而恬無耳目也（荀子王霸）
今使人生而未嘗睹芻豢稻粱也惟菽藿糟糠之為
睹則以至足為在此也俄而粲然有秉芻豢稻粱而
至者則瞲然視之曰此何怪也彼臭之而無嗛於鼻
嘗之而甘於口食之而安於體則莫不棄此而取彼
矣今以夫先王之道仁義之統以相羣居以相持養
以相藩飾以相安固邪以夫桀跖之道是其為相縣

也幾直夫芻豢之縣糟糠爾哉然而人力為此而寡
為彼何也曰陋也（荀子榮辱）
目不能決黑白之色則謂之盲耳不能別清濁之聲
則謂之聾心不能審得失之地則謂之狂盲則不能
避晝日之險聾則不能知雷霆之害狂則不能免人
間法令之禍（韓非子解老）
詩曰墨以為明狐狸其蒼此言上幽而下險也（荀子解蔽篇）
張儀欲以秦韓與魏之勢伐齊荊而惠施欲以齊荊
偃兵二人爭之群臣左右皆為張子言而以攻齊荊

為利而莫為惠子言惠子因說不可不察也夫齊荊
之事也誠利一國盡以為利是何智者之衆也攻齊
荊之事誠不利一國盡以為利何愚者之衆也凡謀
者疑也疑也者誠疑以為可者半以為不可者半今
一國盡以為可是王亡半也劫主者固亡其半者也（韓非子內儲說上）
客有教燕王為不死之道者王使人學之所使學者
未及學而客死王大怒誅之王不知客之欺已而誅
學者之晚也夫信不然之物而誅無罪之臣不察之
患也且人所急無如其身不能自使其無死安能使

王長生哉韓非子外儲說左上

紂爲長夜之飲懽以失日問其左右盡不知也乃使問箕子箕子謂其徒曰爲天下主而一國皆失日天下其危矣一國皆不知而我獨知之吾其危矣辭以醉而不知韓非子說林

闇主則不然所愛習親近者雖邪枉不正不能見也疏遠卑賤者雖竭力盡忠不能知也有言者窮之以辭有諫者誅之以死如此而欲照海內存萬方是猶塞耳而聽清濁掩目而視青黄也其離聰明則亦遠矣淮南子主術訓

不聞道術之人則寡於得失不知亂之所由芼芼乎其猶醉也韓詩外傳

昔桀罪諫者紂焚聖人剖王子比干之心袁氏之婦絡而失其紀其妾告之怒棄之夫亾者豈斯人知其過哉說苑權謀

耆蒙睡眠不知東西炭君失理命直爲曲焦氏易林同人之大壯

左眇右盲視闇不明焦氏易林大有之益

右目無瞳偏視寡明十城之外不知何公焦氏易林謙之蹇

戴鉼望天不見星辰焦氏易林隨之蹇

眛視無光夜不見明焦氏易林蠱之豫

朔不見光夜不見明焦氏易林坎之泰

敝鏡無光不見文章焦氏易林恒之未濟

日有光月有明三年不日日視必盲三年不月月精必瞭傅子脩身

次七脩侏侏比于朱儒測曰侏侏之脩無可爲也太玄第一童

次二盲征否測曰盲征否明不見道也太玄第五睟

初一瞢復睒夫瞢切天不覩其軫測曰瞢復睒天無能見也太玄經第六瞢

次三師或導射豚遺其埻埻射的也測曰師或導射無以辨也太玄經第六瞢

次五倍明仮光觸蒙昬太玄經第六瞢

言不識味者並甘臭惡不知人者信任讒佞王逸注楚辭九章

言川水夏濁而秋清傷君無有清明之時王逸注楚辭九辯

言今世之君迷惑讒佞反表以爲裏倒裳以爲衣而不能知也王逸注楚辭九歎

亾國之主不知去貪纂施仁惠若無骨之蟲春生秋死不知冬寒之有氷雪呂氏春秋任數解

夫五音不聞無以別宮商五色不見無以別玄黃武侯
十六策 視聽
儒生不覽猶為閉闇況庸人無篇章之業不知是非
其為閉闇甚矣此則土木之人耳目俱足無聞見也
王充論衡 別通篇
然而淺見之徒區區所守甘於荼蓼而不識飴蜜酣
於醇酪而不賞醇醪知好生而不知有養生之道知
畏死而不信有不死之法知飲食過度之速疾病而
不能節肥甘於其口也知極情恣欲之致枯損而不
知割懷於所欲也抱朴子內篇微旨
喻林 人事一八 卷四十七 昏暗 十六
小人之知未知所向猶泉初發蒙蒙然也大玄經第二務解
問其造屋不必知楣橫而梲竪也問其為田不必知
稷早而黍穉也顏氏家訓勉學
戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩覽察草木其猶
未得兮豈珵美之能當文選屈原離騷經
君所察者三年不可以不知不知時與不時譬猶春
不耕也不知行與不行譬以方為輪也不知宜與不
宜譬以錦緣薦也藝文類聚服飾部薦席
鼻不知臭為鼽人不知是非為閉太平御覽人事部鼻
宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在

塗則忘行在室則忘坐太平御覽人事部迷忘
猶如闇夜所見不真三十六部尊經
如或見昧粗精識迷徵妙不齊隔紗而視日異殊認
鹿以為牛王皇本行集經
猶如盲人雖在人間日月之下而竟不知日月光明
何以故日光皎然盲者不見四上丹秘藏經辯四真品
如人有眼無外光明不能覩見所有色像大般羅蜜多經卷五百
七十二
住於幽闇闇猶如蝙蝠類大寶積經卷三
譬如闕壞眼不能見衆色大集地藏十輪經卷六
喻林 人事一八 卷四十七 昏暗 十七
譬如盲人至大寶洲行住坐臥不見衆寶大方廣佛華嚴經四
十五
所謂膚翳覆眼重雲隱月如人穿井瓶中燈䤈大法鼓經
卷下
猶如無燈明而入於闇室本行經毘羅摩品
覩彼衆生展轉五道始終周旋如磨不定修行道地經菩薩品
遠道暗昧如夜發箭法句譬喻經廣衍品
譬如人眼翳見妙珍寶謂為不淨大智度論卷六十七
僕謂餌辛者不知辛之為辛而無羨於甘香悅臭者
不覺臭之為臭而弗貺椒蘭弘明集駁夏論

皆內放散情慮擾亂心神似風裏之燈譬波中之月搖漾輕動浮游汎濫影既不現照豈得明（法苑珠林卷八十四）日月豈不淨耶而盲者不見對曰是盲者過非日月咎舍利弗衆生罪故不見如來佛國嚴淨非如來咎（維摩詰所說經佛國品）日月豈不明不見自由盲目佛土豈不淨罪穢故不覩（僧肇注維摩詰經佛國品）

乖異

九三輿說輻夫妻反目（易小畜）

睽火動而上澤動而下二女同居其志不同行（易睽）

上火下澤睽君子以同而異（易睽）

水火相息二女同居其志不相得曰革（易革）

九三艮其限列其夤厲薰心（易艮）

天道西轉水流東注是天與水相違而行（周易正義訟）

水火二物共成烹飪理應相濟今火在上而炎上澤居下而潤下无相成之道所以為乖（周易正義睽）

夤當中脊之肉也既止加其身之中則上下不通之義也夤既分列身將喪亡故憂危之切薰灼其心矣然則君臣共治大體若身大體不通則君臣不接君臣不接則上下離心列夤則身亡離心則國喪（周易正義）

習習谷風以陰以雨黽勉同心不宜有怒（叶暖五反○詩國風谷風）

既阻我德賈用不售（與讐同叶市周反○詩國風谷風）

羔裘豹祛（音去）自我人居居○羔裘豹褎（音袖）自我人究究（詩國風羔裘）

白華菅（音姦）兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮（詩小雅白華）

習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎（叶於回反）忘我大德思我小怨（詩小雅谷風）

騂騂（音辟）角弓翩其反矣兄弟昏姻無胥遠矣（詩小雅角弓）

瞻彼中林甡甡（音莘）其鹿朋友已譖不胥以穀人亦有言進退維谷（詩大雅桑柔）

角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨（毛詩角弓）

盛夏養萬物之時草木枝葉猶有萎槁者朋友雖以恩相養亦安能不時有小訟乎（鄭氏箋詩谷風）

視彼林中其鹿相輩擢行甡甡然衆多今朝廷群臣皆相欺背不相與以善道言其鹿之不如（鄭氏箋詩桑柔）

魯事晉猶女之事夫不敢過差而晉有罔極之心反二三其德（杜氏解左傳成公八年）

鼻之與強猶晉人之與楚人也晉人見楚人之急帶劒而緩之楚人惡其緩而急之戰國策魏昭王

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容前漢書淮南王傳

張陳之交猶如父子攜手遯秦拊翼俱起據國爭權還為豺虎前漢書叙傳

使股肱分成二體匈脊絕為異身後漢書袁紹列傳

乖琴瑟之至和邈鹽海之相濟晉書羊經傳

王爵不相加婦姑位不定各恃眾怙力將人人棊跱以觀成敗不肯同心共膽率徒旅進魏志鄭渾傳注

一尺繒好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不能相容淮南子

天氣生騰地氣下降二象分離萬物不變也京氏易傳否卦

居者不知負戴之勞從旁議者與當局者異憂鹽鐵論刺復

背北相憎心意不同如火與金焦氏易林乾之歸妹

播木折枝與母別離焦氏易林訟之謙

夫婦相背和氣弗處陰陽俱否莊姜無子焦氏易林遯之家人

兩心不同或欲西東焦氏易林遯之夬

蹟馬破車惡婦破家青蠅汙白恭子離居焦氏易林觀之遯

五星六意岐道多怪焦氏易林復之隨

口不從心欲東反西與意乖戾動舉失便焦氏易林離之既濟

寒暑不當軌度失常焦氏易林大壯之坎

賈辛醜惡妻不安夫焦氏易林晉之大畜

兩人俱醉相與悖戾焦氏易林益之未濟

冰炭異室仁道閉塞焦氏易林井之泰

跟類異路心不相慕牝牛牡猳鰥無室家焦氏易林革之蒙

日走月步趨不同舍焦氏易林謙之同人

三虎上山更相距跨心志不親如仇與怨焦氏易林渙之未濟

次五膠漆釋弓不射角木離測曰膠漆失信不結也

太玄經第二唈

次八兩兒鬭一角亾不勝喪測曰兩兒鬭亾角喪也太玄經第四遷

初一圜方杌五忽切梲五結切其內窾換測曰圜方杌梲其內相失也太玄經第六闋音快

一源十流天水違行而公者紛如也申鑒時事

人生有所貴尚出門各異情朱紫更相奪色雅鄭異音聲曹子建當事君行

指人之所短遂己之所長以蓋其失猶晉楚帶劒遞相詭反也劉邵人物志體別

苟失其心同衾爲遠（徐幹中論）

一尺帛可縫而共衣一斗粟可舂而共食況以天下之廣而不相容也（前漢書註淮南傳）

兄弟相依當如衡軛而今殊跡牽牛有名不堪服車亦猶有兄弟之名而不得同聚（李善注文選陸士龍答兄機詩）

如彼翰林鳥雙栖一朝隻如彼游川魚比目中路析（文選潘岳悼亡詩）

君如秋日雲妾似突中煙高下理自殊一乖兩絕天（初學記人部離別註）

山立峙各於其所无相順之時猶君在上臣在下恩

敬不與相通（王弼周易韓康伯注）

詾詾謷謷至相烹煮（道德經指歸卷六）

譬如有蛇尾語頭言我應在前頭語尾言我恒在前何以卒爾頭果在前其尾纏樹不能得去放尾在前即墮火坑燒爛而死（百喻經卷下）

昔捕鳥師張羅網於澤上以鳥所食物著其中衆鳥命侶競來食之鳥師引網衆鳥盡墮網中時有一鳥大而多力身舉此網與衆俱飛而去鳥師見影隨而逐之有人謂鳥師曰鳥飛虛空而汝步逐何其愚哉鳥師答曰不如來告彼鳥日暮要求栖宿進趣不同如是當墮其人故逐不止日已轉暮仰觀衆鳥鬭飛諍競或欲趣東或欲趣西或望長林或欲赴淵諍競不止須臾便墮鳥師還得次而殺之（衆經撰雜譬喻經）

石立土踊天地之瘁贅也山崩地陷天地之癰疽也衝風暴雨天地之奔氣也雨澤不降川瀆涸竭天地之燋枯也（法苑珠林卷六十三）

喻林卷四十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猗父校
徐朋慶壽如父閱

人事門 四十六

倒置

綠兮衣兮綠衣黃裏○綠兮衣兮綠衣黃裳（詩邶風綠衣）

山有扶蘇隰有荷華（叶芳無反）不見子都乃見狂且○山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童（詩鄭風山有扶蘇）

舟人之子熊羆是裘私人之子百僚是試（詩小雅大東）

隰桑刺幽王也小人在位君子在野（毛詩隰桑）

鶖也鶴也皆以魚為美食者也鶖之性貪惡而今在梁鶴潔白而反在林幽王養褒姒而餒申后近惡而遠善（鄭玄箋詩白華）

為綠衣兮當先染絲而後製衣是汝婦人之所為汝何故亂之先製衣而後染使失制度也以興嫡在先而尊貴妾在後而卑賤是汝賤妾之所為汝何故亂令妾在先而尊嫡在後而卑是亂嫡妾之禮失本末之行（毛詩正義綠衣）

間色之綠不當為衣猶不正之妾不宜嬖寵今綠兮乃為衣兮間色之綠今為衣而見正色之黃反為裏而隱以興今妾兮乃蒙寵兮不正之妾今蒙寵而顯正嫡夫人反見疏而微綠衣以邪干正猶妾以賤陵貴（毛詩正義綠衣）

山上有扶蘇之木隰中有荷華之草木生於山草生於隰高下各得其宜以喻君子在上小人在下亦是其宜今忽置小人於上位置君子於下位是山隰之不如也（毛詩正義山有扶蘇）

山上有橋之松木隰中有放縱之龍草松木雖生高山而柯條枯槁龍草雖生於下隰而枝葉放縱喻

忽之養臣君子在於上位則不加恩澤小人在於下位則祿賜豐厚言忽養臣顛倒失其所也（毛詩正義山有扶蘇）

玄文幽處兮矇謂之不章離婁微睇兮瞽以為無明變白而為黑兮倒上以為下鳳皇在笯兮雞雉翔舞同糅玉石兮一槩而相量（史記屈原傳）

鸞鳳伏竄兮鴟梟翱翔闒茸尊顯兮讒諛得志聖賢逆曳兮方正倒植世謂伯夷貪兮謂盜跖廉莫邪為頓兮鉛刀為銛吁嗟默默兮生之無故斡棄周鼎兮而寶康瓠騰駕罷牛兮驂蹇驢驥垂兩耳兮服鹽車章甫薦屨兮漸不可久（史記賈生傳）

子獨不見鶡梟之與鳳凰翱乎蘭芷芎藭棄於廣野蒿蕭成林使君子退而不顯衆公等是也（史記日者傳）

資娵娃之珍髢兮鬻九戎而索賴鳳皇翔於蓬陼兮豈鴐鵞之能捷騁騑騧以曲囏兮驢騾連蹇而齊（漢書揚雄傳上）

珍蕭艾於重笥兮謂蕙芷之不香斥西施而弗御兮羈要裊以服箱（後漢書張衡列傳）

公卿所舉率黨其私所謂放鴟梟而囚鸞鳳（後漢書劉陶傳）

燕石緹襲以華國兮和璞遥棄於南荆夏像韜塵于市北兮瓶罌抗方於兩楹鸞鳳耿介而偏栖兮蘭桂

背時而獨榮（晉書摯虞傳）

倒戈授人必至之禍（宋書[illegible]傳）

冠屨倒錯珪甑莫辯（魏書武帝紀）

墨以為明狐而為蒼以一為二以二為三公不能禁也（[illegible]問[illegible]篇）

仁人詘約暴人衍矣忠臣危殆讒人服矣璇玉瑤珠不知佩也雜布與錦不知異也閭娵子奢莫之媒也嫫母力父是之喜也以盲為明以聾為聰以危為安以吉為凶（荀子賦篇）

螭龍為蝘蜓鴟梟為鳳凰（荀子賦篇）

夫有天寶得為主而未嘗得主之實此之謂大悲是正坐於夕室也其所謂正乃不正矣（呂氏春秋明理）

夫太末外逆首尾橫決國制搶攘非有紀也（賈子數寧）

披羊裘而賃固其事也貂裘而負籠其可怪也（淮南子說山訓）

鳳鳥不識珍寶梟鷃（孔叢子抗志）

頭尾顛倒不知緒處（焦氏易林離之井）

背陽為拙柱下為工（[illegible]）

楚國戶服白蒿滿其要帶以為芬芳反為幽蘭臭惡為不可佩也以言君親愛讒佞憎遠忠直賢良而不

宜近之也（王逸注楚辭離騷）

蘪當在山林而在庭中蛟當在深淵而在水涯以言小人宜在山野而陞朝廷賢者當居尊官而為僕隸也（王逸注楚辭九歎）

言世人皆棄崑山之玉大澤之龜反相與重貴小石也言闇君貴佞偽賤忠直也（王逸注楚辭[illegible]）

言君乃拔去芝草賤棄橘柚種植芋荷養育苦李愛重小人斥逐君子也（王逸注楚辭七諫）

言君放遠要褭英俊之士而駕橐駝任使罷駑鈍朽之人而棄明賢之士也（王逸注楚辭[illegible]）

言甂甌之器登明堂周鼎反入於深淵之水言小人任政賢者隱匿也 王逸註楚辭七諫

痛鳳兮遠逝仁智之士遁世去也畜鴳兮近處畜養佞諛而親附也鯨鱏兮幽潛大賢隱匿穴林藪也從蝦兮遊陼小人並進於朝廷也 王逸註楚辭九懷

言菎有正直之枝抑棄枯槁而不見采枉壤惡者滿車陞進反見珍重御尊顯以言真正之人棄於山野佞曲之臣陞於顯朝也 王逸註楚辭九懷

言與多力爲獲同車驂乘令仁賢邵公執役養馬失其宜者也 王逸註楚辭九歎

言甘宗香美之木枯於草中而不見御反種菽藜棘剌之木滿於中庭以言遠仁賢近讒賊也 王逸註楚辭九歎

言蔡女美好反見貶黜而去離帷幄戎狄醜婦反入椒房被五綵繡衣夫人之服也 王逸註楚辭九歎

言蔦藟惡草乃緣於桂樹鴟鴞貪鳥而集於木蘭以言小人進在顯位貪佞升爲公卿者也 王逸註楚辭九歎

言西施美好棄於後宮不見進御佌倠醜女反倚立偏兩楹之間侍左右也 王逸註楚辭九歎

言乃藏九鼎於江淮之中反炊土釜於堂宇之上猶言棄賢智近愚頑者也 王逸註楚辭九歎

言乃破伯牙號鍾所鼓之鳴琴反持凡人小箏急張其絃而彈之以言世憎惡大賢之言親信小人之語也 王逸註楚辭九歎

言退却駃騠以轉物從重車乘駑頓驢驘反以奔走馳逐急疾失其性也以言役使賢者令之負擔進用頑愚以任政職亦失其志也 王逸註楚辭九歎

言鳴鳩鳥輕佻巧利乃棲於桑榆居茂木之上鼓翼而鳴得其所也此言讒佞弄口妄說以居尊位得志意也 王逸註楚辭九歎

不辯黑白棄玉取石虎羊同羣 王符潛夫論

且夫含血氣物之生也行則背在上而腹在下其病若死則背在下而腹在上何則背肉厚而重腹肉薄而輕也賢儒俗吏並在當世有似於此將明道行則俗吏載賢儒賢儒乘俗吏將闇道廢則俗吏乘賢儒賢儒處下位猶物遇害腹在上而背在下也且背法天而腹法地生行得其正故腹背得其位病死失其宜故腹反而在背上非唯腹也凡物仆僵者足又在上賢儒不遇仆廢於世踝足之吏皆在其上東方朔曰日不在面而在於足救脉不給能何見乎 王充論衡狀留

棄此蓀芷襲彼蕭艾（嵇中散集兄秀才公穆入軍贈詩）夫以玉爲石者亦將以石爲玉矣以賢爲愚者亦將以愚爲賢矣以石爲玉未有傷也以愚爲賢者亾之診益診亡者雖存而必亾猶脉死者雖生而必死也可勿慎乎（抱朴子外篇擢才）

背公之俗彌劇正直之道遂壞於是斥鷃因鷲風以凌霄朽舟託迅波而倍遊鸞鳳卷六翮於叢棘鷁首滯潢汙而不擢矣（抱朴子外篇審舉）

駑蹇矯首於埛□驊騄蹟委牧乎林埛（抱朴子外篇名實）

於是鼖鼓戢雷霆之音鵕□鞞□容蝶聲之

響芳蕙芟夷臭鮑佩御玄鬯傾棄而不羞酺酪專灌於圓丘汗血驪放而垂耳跛蹇馳騁於鑾軒此古人之所以懷沙負石赴流魚葬而不堪與之同世也（抱朴子外篇名實）

養豺狼而殲騶虞殖枳棘而翦椒桂（抱朴子外篇漢過）

般雷軥磕於龍潛之月凝霜肅殺乎朱明之運（抱朴子外篇□□大夫）

小畜髀（□□）之反頁（□□）之趨傳曰髀之反股在上也頁之趨首在下也（元包坤陽）

蘇糞壤以充幃兮謂申椒其不芳（又楚屈原離騷）

蟬翼爲重千鈞爲輕黃鐘毀棄瓦釜雷鳴讒人高張賢士無名（文選屈原卜居）

順帝之末京師謡曰直如弦死道邊曲如鉤反封侯（文選袁陽源效白馬篇詩注）

方世俗之幽昏兮眩白黑之美惡放山川之龜玉兮相與貴夫礫石（漢文選東方朔謬諫）

握剞劂而不用兮操規榘而無施騁騏驥於中庭兮焉能極夫遠道置猨狖于櫺檻兮夫何以責其捷巧駟跛鼈而上山兮吾固知其不能陞稱管晏而任臧獲兮何權衡之能稱箟□路□雜於蘼蒸兮機蓬

矢以射革（又□□□□）

伊優北堂上骯髒倚門邊（後漢趙壹疾邪賦）

梟鴞既以成羣兮玄鶴弭翼而屏移蓬艾親入御於牀笫兮馬蘭踸踔而日加棄捐（嚴文選東方）

西施媞媞而不得見兮嫫母勃屑而日侍桂蠹不知所淹留兮蓼蟲不知徙乎葵菜（嚴文選東方）

親讒諛而疏賢聖兮訟謂閭娵爲醜惡愉近習而蔽遠兮孰知察其黑白（嚴文選東方）

行明白而曰黑兮荆棘聚而成林江離棄於窮巷兮蒺藜蔓乎東廂賢者蔽而不見兮讒諛進而相朋梟

鷄並進而俱鳴兮鳳皇飛而高翔（廣文選東方曼倩怨思）
斥逐鴻鵠兮近習鴟梟斬伐橘柚兮列樹苦桃（廣文選東方曼倩七諫）
鸞皇孔鳳日以遠兮畜鳧駕鵝雞鶩滿堂壇兮䵷黽
游乎華池要褭奔亡兮騰駕槖駝鉛刀進御兮遥棄
太阿拔搴玄芝兮列樹芋荷橘柚萎枯兮苦李旖旎
甂甌登於明堂兮周鼎潛乎深淵（廣文選東方曼倩謬諫）
今反表以為裏兮顛裳以為衣戚宋萬於兩楹兮廢
周邵於遐夷却騏驥以轉運兮騰驢騾以馳逐蔡女
黜而出帷兮戎婦入而綵繡服慶忌囚於阱室兮陳

不占戰而赴圍破伯牙之號鍾兮挾人箏而彈緯藏
瑉石於金匱兮捐赤瑾於中庭韓信蒙於介胄兮行
夫將而攻城莞芎棄於澤洲兮瓟蠡蠹於筐簏麒麟
奔於九皐兮熊羆羣而逸囿折芳枝與瓊華兮樹枳
棘與薪柴掘荃蕙與射干兮耘藜藿與蘘荷（廣文選劉子政憂苦）
傷明珠之赴泥兮魚眼璣之堅藏同駑贏與乘駔兮
雜班駮與闒茸葛藟虆於桂樹兮鴟鴞集于木蘭偓
促談於廊廟兮律魁放乎山間惡虞氏之簫韶兮好
遺風之激楚潛周鼎於江淮兮爨土鬵於中宇（廣文選劉子政愍命）
播規榘以背度兮錯權衡而任意操繩墨而放棄兮
傾容幸而侍側甘棠枯於豐草兮藜棘樹於中庭西
施斥於北宮兮仳惟倚於彌楹烏獲戚而驂乘兮燕
公操於馬圉蒯聵登於清府兮咎繇棄於壄外（廣文選劉子政愍命）
菀蘼蕪與菌若兮漸藳本於洿瀆淹芳芷於腐井兮
棄雞駭於筐簏執棠谿以刜蓬兮秉干將以割肉筐
澤瀉以豹鞹兮破荊和以繼築（廣文選劉子政靈懷）
戴約緩而正朝服兮降皮弁以為履寶䃯石於廟堂

兮面陷和而不眠（廣文選劉子政遠逝）
款冬而生兮凋彼葉柯瓦礫進寶兮捐棄隨和鉛刀
厲御兮頓棄太阿驥垂兩耳兮中坂蹉跎蹇驢服駕
兮無用日多修潔處幽兮貴寵沙劘鳳皇不翔兮鶉
鴳飛揚（廣文選王子淵陶壅）
指正義兮為曲訿璧玉兮為石鴟鴞遊兮華屋鵕鸃
棲兮柴蔟（廣文選王叔師遭厄）
菽藟兮蔓衍芳蘤兮挫枯朱紫兮雜亂曾莫兮別諸（廣文選王叔師怨上）
貪枉兮黨比貞良兮煢獨鵠竄兮枳棘鵜集兮帷幄

蘜薞兮青葱葉本兮萎落（潘文選 秋興賦上）
茅絲兮同綵冠屨兮共絇督萬兮侍宴周邵兮負芻
白龍兮見射靈龜兮執拘（賈文選 [illegible]）
寶彼兮沙礫捐此兮夜光椒瑛兮湼汙葉耳兮充房（[illegible]）
鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮露申辛夷
死林薄兮腥臊並御芳不得薄兮（楚辭 屈原涉江）
痛鳳兮遠逝畜鴳兮近處鯨鱏兮幽潛從蝦兮遊陼（[illegible]）
堇荼茂兮敷疏蘅芷彫兮瑩嫫（[illegible]）

蹴盃盂之周用令瑚璉以抗閣倨騾驢之進庭屏騏
驥於溝壑（藝文類聚 人部 [illegible]）
鶂鴆軒翥鸞鳳挫翮啄碎琬琰寶其瓴甋（藝文類聚 人部 [illegible]）
淳于髡至鄰家見其竈突之直而積薪在傍謂曰此
且有火使爲曲突而徙薪鄰家不聽後果焚其屋鄰
家救火乃滅烹羊具酒謝救火者不肯呼髡智士譏
之曰曲突徙薪無恩澤焦頭爛額爲上客蓋傷其賤
本而貴末也（[illegible]）
俚語云州縣符如霹靂得詔書但以掛壁（太平御覽 天部 霹靂）
二至改度乖錯委曲隆冬大暑盛夏霜雪（參同契）

猶如有人濟海求寶不取真珠直取金精亦如有人
棄妙音聲而聽惡響如捨正室而愛婢妾如捨金器
而取瓦盂如棄甘露法味而食惡毒食如捨善男子
而親諸惡友如棄良醫而信巫鬼如捨元始大尊甘
露法食而服魔怨種種惡味（[illegible]）
如有貧人得無價寶棄而翻取迦遮末尼（[illegible]）
如有飢人得百味食棄而求噉稊稗等飯（[illegible]）
譬如愚人捨月禮事星宿（[illegible]）

惑亂

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧
匪寇婚媾往遇雨則吉（易 睽）
莪蓼然長大者正是莪也而不精審視之以爲非莪
反謂之維蒿（毛詩義疏 蓼莪）
如當路築室得人而與之謀所爲路人之意不同故
不得遂成也（詩 小旻 [illegible]）
譬欲秦而更楚假南路於東尋（北齊書 文苑 [illegible]傳）
適鄢郢而迷塗入邯鄲而失步（隋書 王貞 文學傳）
惑者狂者木石之樸也而道義未戴焉（晏子春秋 [illegible]）

秦人逢氏有子少而惠及壯而有迷罔之疾聞歌以爲哭視白以爲黑饗香以爲朽嘗甘以爲苦行非以爲是意之所之天地四方水火寒暑無不倒錯者焉其父之魯過陳遇老聃因告其子之證老聃曰汝庸知汝子之迷乎今天下之人皆惑於是非昏於利害同疾者多固莫有覺者且一身之迷不足傾一家一家之迷不足傾一鄉一鄉之迷不足傾一國一國之迷不足傾天下天下盡迷孰傾之哉向使天下之人其心盡如汝子汝則反迷矣哀樂聲色臭味是非孰能正之且吾之言未必非迷而況魯之君子迷之郵

者焉能解人之迷哉列子周穆王

三人行而一人惑所適者猶可致也惑者少也二人惑則勞而不至惑者勝也而今也以天下惑予雖有祈嚮不可得也莊子天地

水動而影搖人不以定美惡水勢玄也瞽者仰視而不見星辰不以定有無用精惑也荀子解蔽

冥冥而行者見寢石以爲伏虎也見植木以爲後人也冥冥蔽其明也醉者越百步之溝以爲蹞步之澮也俯而出城門以爲小之閨也酒亂其神也厭目而視者視一爲兩掩耳而聽者聽漠漠以爲哅哅勢亂其官也荀子解蔽

齊景公游少海傳騎從中來謁曰嬰疾甚且死恐公後之景公遽起傳騎又至景公曰趨駕煩且之乘使騶子韓樞御之行數百步以騶爲不疾奪轡代之御可數百步以馬爲不進盡釋車而走以煩且之良而騶子韓樞之巧而以爲不如下走也韓非子外儲說左

毀譽成黨衆口熏天賢不肖不分以此治國賢主猶惑之也又況乎不肖者乎呂氏春秋[illegible]

鄰父有與人鄰者有枯梧樹其鄰之父言梧樹之不善也鄰人遽伐之鄰父因請而以爲薪其人不說曰

鄰者若此其險也豈可爲之鄰哉此有所宥也夫請以爲薪與弗請此不可以疑枯梧樹之善與不善也齊人有欲得金者清旦被衣冠往鬻金者之所見人操金攫而奪之吏搏而束縛之問曰人皆在焉子攫人之金何故對吏曰殊不見人徒見金耳此真大有所宥也夫人有所宥者固以晝爲昏以白爲黑以堯爲桀宥之爲敗亦大矣呂氏春秋去宥

夫衆口之毀譽浮石沈木羣邪所抑以直爲曲視之不察以白爲黑夫曲直之異形白黑之異色乃天下之易見也然自謬也或不能分明其是非者衆邪誤

之矣（墨子辨惑）
車之適亂如地形之惑人也機漸而往俄而東西易
面人不自知也故墨子見衢路而哭之悲一跬而繆
千里也（賈誼新書審微）
今陳卒設兵兩軍相當將施令曰斬首拜爵而屈橈
者要斬然而隊階之卒皆不能前遂斬首之功而後
被要斬之罪是去恐死而就必死也故利害之反禍
福之接不可不審也事或欲之適足以失之或避之
適足以就之楚人有乘船而遇大風者波至而自投
於水非不貪生而畏死也惑於恐死而反忘生也故

人之嗜慾亦猶此也（淮南子氾論訓）
北楚有任俠者其子孫數諫而止之不聽也縣有賊
大搜其廬事果發覺夜驚而走追道及之其所施德
者皆爲之戰得免而遂反語其子曰汝數止吾爲俠
今有難果賴而免身而諫我不可用也知所以免於
難而不知所以無難論事如此豈不惑哉宋人有嫁
子者告其子曰嫁未必成也有如出不可不私藏私
藏而富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之若
公知其盜也逐而去之其父不自非也而反得其計
知爲出藏財而不知藏財所以出也爲論如此豈不

勃哉今夫儆戴者救一車之任極一牛之力爲軸之
折也有加轅軸其上以爲造不知軸轅之趣軸折也
楚王之珮玦而逐兎爲走而破其玦也因珮兩玦以
爲之豫兩玦相觸破乃逾疾亂國之治有似於此（淮南子氾論訓）
故通於道者如車軸不運於已而與轂致千里轉無
窮之原也不通於道者若迷惑告以東西南北所居
聆聆一曲而辟然忽不得復迷惑也故終身隸於人
辟若俔之見風也無須臾之間定矣（淮南子齊俗訓）
窮鄉多曲學小辯害大知巧言使信廉小惠妨大義

（說苑談叢）
言剛家建立德化其道平直公方所履無失而言蕪
穢傾危者心惑意異也以平直爲傾危則以忠正爲
邪枉也（王逸注楚辭七諫）
言世人愚惑惡虞舜簫韶之樂反好俗人淫泆激楚
之音猶惡與謨忠正之言而好諂諛之說也（王逸注楚辭九歎）
道陟多阪胡言連蹇譯瘖且聾莫使道通（焦氏易林乾之乾）
三癡俱走迷路失道惑不知歸反入患口（焦氏易林乾之晉）
一人與趣反覆迷惑一身五心亂無所得（焦氏易林乾之賁）

瘋狂妄作心誑善惑迷行失路不知南北（焦氏易林屯之小過）
三癡且狂欲之平鄉迷惑失道不知昏明（焦氏易林大有之噬嗑）
客指東西未得便安（焦氏易林蒙之離）
鼻目易處不知香臭（焦氏易林隨之乾）
一身三口語無所主東西南北迷惑失道（焦氏易林咸之離）
心西意東事無成功（焦氏易林晉之家人）
次八迷目達腹測曰迷目達腹外惑其內也（太玄經第二章）
次二迷腹達目測曰迷腹達目以道不明也（太玄經第二章）
不智之人辯慧懷給不知所救之猶棄驥而惑不知所詣也（淮南子主術訓解）

夫尋常咫尺之近理人間取舍之細事沈浮過於金羽皂白分於粉墨而抱惑之士猶多不辯焉（抱朴子內篇微旨）
或奔車走馬赴阬谷而不憚以九折之阪為螘封或登危蹋頹雖隕墜而不覺以呂梁之淵為牛跡也（抱朴子外篇酒誡）
覩泰山如彈丸見滄海如盤盂（抱朴子外篇酒誡）
疢美而無直亮之鍼艾牽惑而無指南以自反（抱朴子外篇疾謬）
以一缶鍾惑而所適不得者言各自信據故不知所之（莊子天地郭注）
今指犬似人轉白似黑則不類矣轉以類推以此象彼謂犬似玃玃似狙狙似人則犬似人矣謂白似緗緗似黃黃似朱朱似紫紫似紺紺似黑則白成黑矣（關尹子）
海濱居者望島如舟望舟如鳧而須舟者不造島射鳧者不向舟知是望遠目亂而心惑也山底行者望嶺樹如簪視岫虎如犬而求簪者不上樹求犬者不往呼知是望高目亂而心惑也（譚子化書）
白黑相渝能無微乎是非相擾能無散乎（文中子天地）

臣猶吳牛見月而喘（世說新語言語）
堯舜之智桀紂以為不智堯舜以為智惡知堯舜之非桀紂桀紂之非堯舜乎（[illegible]）
良御惑燕楚眇察亂溷溷（[illegible]）
今有疑者所謂蚌異蛤二五為非十也（太平御覽文部著書下）
傾耳求音不聞霆擊潛神密眼登覿山岳（[illegible]）
同昧其本而競談其末猶未識辰緯而意斷南北羣迷暗年失得無準（[illegible]）
如旨人自無所見引人路途轉轉迷惑而不知覺（六祖壇經）

如盲不見道進尺不知寸雖有四衢路隨意任奔馳海空智藏經問病品偈

譬如有人行路拾得遺篋開篋視鏡自見其影謂是篋主心地惶怖稽首而謝棄之而去衆生迷惑捨眞取僞棄本尋末亦復如是九十內秘藏經辯四句品

身口意業有四種惑何等爲四一者貪惑二者癡惑三者淫惑四者嗔嚆惑所謂嗔嚆惑者詐言道術無眞實相元始妙經卷四

譬如道士觀不淨時見所著衣服悉是皮相而實非皮所可食噉皆作蟲相而實非蟲觀好美饌作糞穢

汁相而實非糞穢觀所食乳酪猶如髓腦而實非髓腦觀骨碎秣猶如粉相而實非粉元陽妙經卷五

譬如人醉其心眩亂視諸山川城郭宮殿日月星辰皆悉迴轉元陽妙經卷十

譬如有人欲見大海既至海岸返觀牛跡作是念言大海中水淺深多少豈及此耶波羅蜜多經卷三百二

如有工匠欲造大殿如天帝釋殊勝殿量見彼殿已而返換摸日月宮殿波羅蜜多經卷二百三

如彼渴人愚癡無智爲熱所逼見動陽焰於無水中妄生水想波羅蜜多經卷三百九十九

譬如見焰而生水想實無有水以眼亂故文殊師利問經卷上

譬如盛日舒光燭地氣蒸飄動猶如水流渴獸迷惑向之奔走大乘密嚴經卷下

譬如有人聞俱耆羅聲又見其形尋復見烏而生迷惑作是說言俱耆羅俱耆羅汝等如是非法爲法守護非法如彼見烏謂俱耆羅鴦崛摩羅經卷一

譬如有愚夫見雹生妄想謂是琉璃珠取已執持歸置之瓶器中守護如眞寶不久悉融消空想默然住於餘眞琉璃亦復作空想菩薩瓔珞經行卷二

如有士夫度大曠野聞合羣鳥鳴時彼士夫畏是鳥聲謂有劫賊異道而去入空澤中至虎狼處爲虎

所食大法鼓經卷下

如遊曠野指東謂爲西守[illegible]經卷下

譬如夏熱或有賈客失衆伴旅獨在後行上無傘蓋足下無履體面汗出脣口焦乾熱炙身軀張口吐舌劣極甚渴四顧望視其心迷惑遥見野馬意謂是水謂爲不遠盡力馳走趣於野馬身劣益渴遂更困頓日轉晚暮時向欲凉不見野馬無有此水心既覺之是熱盛炎之所作耳修行自念吾本亦然渴於情欲追之不息若終始愛還自焦然迷爲疑想癡網所蓋

野馬見惑吾從久遠唐有是心貪著于我 修行道地經行空品

昔有愚人其婦端正情甚愛重婦無貞信後於中間共他交往邪婬心盛欲就傍夫捨離已婿於是密語一老母言我去之後汝可賫一死婦女屍安著屋中語我夫言云我已死老母於後伺其夫主不在之時以一死屍置其家中及其夫還老母語言汝婦已死夫即往視信是已婦哀哭懊惱大積薪油燒取其骨以囊盛之晝夜懷挾婦於後時心厭傍夫便還歸家語其夫言我是汝妻夫荅之言我婦久死汝是阿誰妄言我婦乃至二三猶故不信如彼外道聞他邪說

心生惑著謂爲真實永不可改雖聞正教不信受持 百喻經 卷上

昔乾陀衛國有諸伎人因時飢儉逐食他土經婆羅新山而此山中素饒惡鬼食人羅刹時諸伎人會宿山中山中風寒然火而卧伎人之中有患寒者著彼戲衣羅刹之服向火而坐時行伴中從睡寤者卒見火邊有一羅刹竟不諦觀捨之而走遂相驚動一切伴侶悉皆逃奔時彼伴中著羅刹衣者亦復尋逐奔馳絕走諸同行者見其在後謂欲加害倍增惶怖越度山河投赴溝壑身體傷破疲極委頓乃至天明方知非鬼 百喻經 卷下

譬如無目人得蛇以爲瓔珞有目人語是蛇非是瓔珞 大智度論 卷七十

如人闇中見似人物謂是賊人而生畏怖又如惡狗臨井自吠其影水中無狗但有其相而生惡心投井而死 大智度論 卷八十九

如人目翳視清淨珠見其目影便謂珠不淨 大智度論 卷九十五

譬如衆生盲人彼未曾見象爲彼盲人將示象諸生盲者或捉象鼻或牙或耳或足或尾或背彼示已問

象何相或說言如犁轅或言如杵或言如簸箕或言如碓臼或言如苕箒或言如石山如是不通達 大莊嚴經論 卷四

可謂揃蠱迹爲蒼文餌螢孔爲醍醐良可哀也 弘明集駁夷夏論

夫導師失路則迷塗者衆 弘明集 夷夏論

致令雪山採藥爭取毒草深水求珠競持瓦礫 辯正論 卷一

喻林卷四十八 終

翰林卷四十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門四十七

混淆

或以其酒不以其漿鞙鞙(音琄)佩璲不以其長(詩小雅大東)

君臣賢愚適同如烏雌雄相似誰能別異之乎(鄭氏箋詩正月)

屨以兩隻爲具五爲數之奇言葛屨服之賤雖有五(王氏蔡書劉化成刻)兩其數雖奇以冠緌往配而雙止則非其宜(毛詩正義南山)

悲時俗之險阨兮哀好惡之無常棄衡石而意量兮隨風波而飛揚(後漢書馮衍傳)

欲以雞鶩廁鵉鴻於池沼將移瓦礫參金碧之聲價(陳書蔡景歷傳)

致使薰蕕之質均誨學庭蘭蕭之體等教文肆(魏書南安王楨子英傳)

廁鄭璞於周寶編魚目於隋珠(魏書李順希仁宋紹傳)

當今之世醜必託善以自爲解邪必蒙正以自爲辟遊不論國仕不擇官行不辟汙曰伊尹之道也分別爭財親戚兄弟構怨骨肉相賊曰周公之義也行無廉恥辱而不死曰管子之趨也行貨賂趣勢門立私廢公比周而取容曰孔子之術也此使君子小人紛然殺亂莫知其是非者也故百川並流不注海者不爲川谷趨行蹐馳不歸善者不爲君子(淮南子泰族訓)

黃白色也衆馬形也而獨以色爲形飛者入池之謂也(公孫龍子白馬論註)

牛騎同堂郭氏以亡(焦氏易林小畜之晉)

牛馬龍鞠不知聲味遠賢賤仁自令亂憒(焦氏易林蠱之鼎)

次六升于堂顛衣倒裳廷人不慶測曰升堂顛倒失

大衆也(太玄經第二)

待遇苟合之人與忠直之士曾無別異猶并紉絲與茅共爲索也(王逸註楚辭惜誓)

言忠苦衆人稱物量穀不知審其多少同其稱平以失情實則使衆人怨也以言君不稱量士之賢愚而同用之則使智者恨也(王逸註楚辭惜誓)

言君選士用人雜用駑駿不與賢愚君駕罷牛驂以騏驥才力殊也(王逸註楚辭七諫)

闇澤爲珠蠬瑀爲璣以言君不知賢愚忠佞之士猶雜魚眼與珠璣同貫而不別也(王逸註楚辭七諫)

言持苣蕗香直之草雜於廢蒸燒而燃之則不識於
物也以言取忠直棄之林野亦不知賢也 王逸注楚辭七諫
言世人不識善惡乃以甂室之士雜厠圭玉又使醜
婦與好女同室也以言君闇惑不別賢愚也 王逸注楚辭哀時命
言已君不明智斥逐忠良而任用佞諛委棄明珠而
貴魚眼乘駑驘雜駿馬雜班駮喜聞耳心迷意惑終
不悟也 王逸注楚辭九歎
君不識賢使紫奪朱世無別知之者 王逸注楚辭九思
紫朱雜厠瓦玉雜糅 王逸注楚辭[illegible]

竊華名者螻蚓騰於雲霄失實貿者翠虬淪乎九泉
於是斥鷃凌風以高鶱靈鳳卷翮以幽戢鉛鋒充太
阿之寶犬羊佻 衍高切竊行貌 虎狼之資矣 抱朴子外篇名實
以頃倚申脚者爲妖妍標秀以風格端嚴者爲田舍
朴騃 抱朴子外篇疾謬
於是釋銓衡而以疏數爲輕重矣棄度量而以綸集
爲多少矣 抱朴子外篇審舉
鷦鷯棲翔鳳之條黿鼉游升龍之川識眞者所爲憤
結也 文選陸士衡從梁陳詩注
璋珪雜於甑窐兮隴廉與孟娵同宮 文選張衡思玄賦
繫累名利場駑駿同一輈 文選阮嗣宗詠懷詩
玉與石而同匱兮貫魚眼與珠璣駑駿雜而不分兮
服罷牛而驂驥 文選嚴忌哀時命
或偷合而苟進兮或隱居而深藏苦稱量之不審兮
同權槩而就衡或推迻而苟容兮或直言之諤諤傷
誠是之不察兮并紉茅絲以爲索 楚辭東方朔七諫
以爲聖人純一之教不如賢者支離之術鄭衛可以
易咸池激楚可以陵韶武耶 宋書范泰傳
謂蜥蜴爲神龍者非但不識神龍亦不識蜥蜴 太平御覽蟲豸部守宮

名實失當賞罰癹舉是猶使屍起哭而代大匠斲也
夫死人無爲而子弟悲者以爲死而不爲哭也不與
方圓而處大堂者任大匠而身無作也使屍起哭則
哭者亡主人代匠斲則功不成 趙蕤長短經卷十一
譬若男子欲見大海者尚未見大海若見大陂池水
便言是水將無是大海 道行般若經
猶如稗麥在好麥中 [illegible]
猶如栴檀之林鄉以伊蘭臭穢亂于眞正 出曜經
譬如醍醐雜以辛苦鹹 修行道地經
譬如甜藥雜以鹹苦不可分別 修行道地經

梅檀與麥蘇同芬夜光與熠燿齊輝弘明集十三
玉石同匱猗頓爲之於悒朱紫相奪仲尼爲之歎息弘明集牟子理惑論
聖教綿邈終使鼠璞濫名玄化幽微遂令雞鳳混質蕭上論梁六
如人不識金以鍮石爲妙高僧傳二鳩摩羅什
無以穢食置於寶器維摩詰所說經弟子品

計失

商人處有陰雨宜用輔以佐車今其車既載重矣乃棄爾之車輔反令車載溺也以喻王政慮有傾危宜

用賢以治國今其既有大政矣乃棄汝之賢人反令國政亂也車既棄輔又遇陰雨則隳敗汝之車載既隳敗然後請長者助我則晚矣以喻國既棄賢又遇傾敗則滅亡汝之國國家既滅矣然後求賢人佐己則亦晚矣王何不及其未敗用賢自輔乎毛詩正義正月
勞師於戎而失諸華雖有功猶得獸而失人也安用之國語晉
夫太子國之棟也棟成乃制之不亦危乎國語晉
夫攻形不如越而攻心不如吳而君臣上下少長貴賤罪呼霸王臣竊以爲猶之井中而曰我將爲爾求火也戰國策韓釐王
語曰寧爲雞口毋爲牛後今大王西面交臂而臣事秦何以異於牛後乎戰國策韓昭侯
今人有謂臣曰入不測之淵而必出不出請以一鼠首爲汝殉者臣必不爲也今秦不可知之國也猶不測之淵也而許綰之首猶鼠首也內王於不可知之秦而殉王以鼠首臣竊爲王不取也戰國策魏安釐王
以地事秦譬猶抱薪而救火也薪不盡則火不止今王之地有盡而秦之求無窮是薪火之說也戰國策魏安釐王

王獨不見夫博者之用梟邪欲食則食欲握則握今君劫於羣臣而許秦因曰不可革何用智之不若梟也戰國策魏安釐王
秦敗魏於華魏王且入朝於秦周訢謂王曰宋人有學者三年反而名其母其母曰子學三年反而名我者何也其子曰吾所賢者無過堯舜堯舜名吾所大者無大天地天地名今母賢不過堯舜母大不過天地是以名母也其母曰子之於學者將盡行之乎願子之有以易名母也子之於學也將有所不行也願子之且以名母爲後也今王之事秦尚有可以易入

朝者乎願王之有以易之而以入朝爲後 戰國策魏安釐王

臣聞爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之市朝也而王不爭焉顧爭於戎狄去王業遠矣 戰國策張儀說秦惠文君

今使太子將之此無異使羊將狼也 史記留侯世家

欲湯之滄一人炊之百人揚之無益也不如絕薪止火而已不絕之於彼而救之於此譬猶抱薪而救火也 漢書枚乘傳

父子首足也昆弟四支也當使筋骨體血動靜足以相勝長短大小幹用足以相衞豈有割脛致腹取骨

肉以增頭刻背露骨剝膚以裨領而謂顱額魁岸可得比壽松喬喉咽擁塞必能長生久視哉 宋書百官志 王上

及今成計殊尚善也過是欲少味矣 後漢書馬援傳

議者譬以補衣猶有所完謂恐其疽食侵淫而無限極 後漢書崔寔傳

豈有觸冒死禍以解細微譬猶療饑於附子止渴於酖毒未入腸胃已絕咽喉豈可爲哉 後漢書宦者列傳

夫繼食鳥鳶欲其鷙鷙而亨之將何用哉 後漢書[illegible]列傳

豈敢傾根竭本寄命洪流以徼乾沒乎 魏志[illegible]傳

若棄絕近援而求助遠此假人於越以救溺子之說也 魏志程昱傳

此何異乎抱薪救焚扇火止沸哉 魏志公孫瓚傳注

無異於埋金路隅而書表於上也雖甚愚之人必將笑之 晉書皇甫謐傳

若乃海運既徙而鵬翼不舉本結根於南垂廢神州於龍漠 晉書祖納傳

保左右議曰蝮蛇在手壯士解其腕且斷隴道以觀其變從事中郎裴詵曰蛇已螫頭頭可截不 晉書索綝傳

陛下心腹四支何處無患復誅巫咸戮扁鵲臣恐遂

成桓侯膏肓之疾後雖欲療之其如病何 晉書劉聰載記

繫狗當繫頸今反繫其尾何得不然 晉書惠賈皇后傳

非徒不足致益乃是叢漁之所資 晉書董景道傳

今人知不以羊追狼蟹捕鼠而令重車弱卒與肥馬悍胡相逐其不能濟固宜矣 宋書何承天傳

發雷霆之怒爭蟲鳥之氣 南齊書孔稚珪傳

愛毛反裘甚無謂也 [illegible]上表

將涉千里殺騏驥而策蹇驢可悲之盛 北齊書[illegible]傳

譬之畜狗本取其吠今以數吠殺之恐將來無復吠狗 北齊書酷吏宋遊道傳

莊子曰齊人蹢子於宋者其命閽也不以完其求鈃鍾也以束縛其求唐子也而未始出域有遺類矣夫楚人寄而蹢閽者夜半於無人之時而與舟人鬭未始離於岑而足以造於怨也（莊子徐無鬼）

子墨子謂魯陽文君曰今有一人於此羊牛犓豢維人但割而和之食之勝食也見人之生餅則還然竊之曰舍余食不知日月安不足乎其有竊疾乎魯陽文君曰有竊疾也子墨子曰楚三竟之田曠蕪不可勝辟評靈數千不可勝見宋鄭之閒邑則還然竊之此與彼異乎魯陽文君曰是猶彼也實有竊疾也（墨子耕柱）

我不以貨事上而求遷者則如以貍餌鼠爾必不幾矣若以情事上而求遷者則如引諸絕繩而求乘枉木也愈不冀之矣（商子農戰）

爭利如蚤甲而喪其掌（荀子大略）

是渠衝入穴而求利也是仁人之所羞而不為也（荀子強國篇）

事強暴之國難使強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交不結約信盟誓則約定而畔無日割國之錙珠以賂之則割定而欲無猒事之彌煩其侵人愈甚必至於資單國舉然後已雖左堯而右舜未有能以此道得免焉者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉負戴黃金而遇中山之盜雖為之逢蒙視詘要撓膕君盧屋妾由將不足以免之（荀子富國）

魯穆公使眾公子或宦於晉或宦於荊犁鉏曰假人於越而救溺子越人雖善游子必不生矣失火而取水於海海水雖多火必不滅矣遠水不救近火也今晉與荊雖強而齊近魯患其不救乎（韓非子說林上）

昔秦伯嫁其女於晉公子令晉為之飾裝從衣文之媵七十人至晉晉人愛其妾而賤公女此可謂善嫁

妾而未可謂善嫁女也楚人有賣其珠於鄭者為木蘭之櫝薰桂椒之櫝綴以珠玉飾以玫瑰輯以翡翠鄭人買其櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣未可謂善鬻珠也（韓非子外儲說左）

君子終日行不離輜重也邦者人君之輜重主父生傳其邦此離其輜重者也（韓非子喻老）

今世上卜筮禱祠故疾病愈來譬之若射者射而不中反修于招何益于中夫以湯止沸沸愈不止去其火則止矣（呂氏春秋盡數）

弗肯早為已乃隳骨肉之屬而抗剄之（賈子宗首）

譬人身善制冠妻善織屨往徙於越而大困窮以其所修而游不用之鄉譬猶樹荷山上而畜火井中操釣上山揭斧入淵欲得所求難也方車而蹠越乘桴而入胡欲無窮不可得也（淮南子說山訓）

遺人馬而解其羈遺人車而脫其轙所愛者少而所亡者多故里人諺曰烹牛而不鹽敗所爲也（淮南子說山訓）

壞塘以取龜發屋而求狸掘室而求鼠割脣而治齲桀跖之徒君子不與（淮南子說山訓）

治鼠穴而壞里閭潰小皰而發痤疽（淮南子說林訓）

捨茂林而集於枯不弋鵠而弋烏難與有圖（淮南子說林訓）

昌羊去蚤虱而來蚙窮除小害而致大賊欲小快而害大利（淮南子說林訓）

爲酒人之利而不酤則竭爲車人之利而不僦則不達握火提人反先之熱（淮南子說林訓）

夫鵲先識歲之多風也去高木而巢扶枝大人過之則探鷇嬰兒過之則挑其卵知備遠難而忘近患故秦之備胡也烏鵲之智也（淮南子人間訓）

强養弱抑則齊民消若衆穢之盛而害五穀（鹽鐵論禁耕）

夫不早絕其源而憂其末若決呂梁沛然其所傷必多矣（鹽鐵論[illegible]）

無異於愚人反裘而負薪愛其毛不知其皮盡也（鹽鐵論非鞅）

崇利而簡義高力而尚功非不廣壤進地也然猶人之病水益水而疾深（鹽鐵論非鞅）

此所謂擊胸之知而愚人之計也夫何大道之有故曰小人先合而後忤初雖乘車卒必泣血此之謂也（鹽鐵論非鞅）

夫犀象兕虎南夷之所多也騾驢馲駝北狄之常畜也中國所鮮外國賤之南越以孔雀珥門戶崑山之旁以玉璞抵烏鵲今貴人之所賤珍人之所饒非所

以厚中國明盛德也（鹽鐵論崇禮）

今贏驢之用不中牛馬之功鼲（音軍）鼦（音貂）旃罽不益錦綈之寶美玉珊瑚出於崑山珠璣犀象出於桂林此距漢萬有餘里計耕桑之功資財之費是一物而售百倍其價一也一揖而中萬鍾之粟也（鹽鐵論力耕）

是由乘江皐河濱而田於嶺坂菹澤也（鹽鐵論輕重）

匈奴貪狠因時而動乘可發飆舉電至而欲以誠信之心金帛之寶而信無義之詐是猶親蹠蹻而扶猛虎也（鹽鐵論世務）

今不固其外欲安其內猶家人不堅垣墻狗吠夜驚

而睹昧妄行也 鹽鐵論險固

終日逐禽罷而釋之則非計也 鹽鐵論擊之

茫茫乎若行九皐未知所止浩浩乎若無網羅而漁江海雖及之三軍罷弊適遺之餌也 鹽鐵論西域

國有封疆猶家之有垣墻所以合好禦惡也室不能相和出訟鄰家未爲適計也 郁離子序雜

齎金販狗利棄我走 焦氏易林訟之旅

袍衣剝脫夏熱冬寒 焦氏易林晉之未濟大

戰士販鹽難爲功力 焦氏易林无妄之解

爭雞失羊亡其金囊 焦氏易林鼎之大

築室水上危於一齒 焦氏易林大壯之離

作蠶不織寒无所得 焦氏易林家人之萃

折挺舂稷君不得食頭痒搔跟无益於疾 焦氏易林蹇之革

販鼠賣蠶利少无謀 焦氏易林姤之晉

買椒失粟亡我大利 焦氏易林萃之大壯

去辛就蓼毒愈酷甚避痒遇坑憂患日生 焦氏易林噬嗑之益

次二閟無鍵舍金管測曰閟無鍵盜入門也 太玄經第一閑

次五奔鹿懷䫻得不訾測曰奔鹿懷䫻奚足功也 太玄經第四書

譬猶孺子掩目巨夫之腋而曰逃可乎 中說敘篇

信用衆愚欲以致治猶若駕跛鼈而欲上山我固知其不能登也 王逸注楚辭哀時命

居累卵之危而圖太山之安爲朝露之行而思傳世之功豈不惑哉 潛夫論貴忠

焚椒蘭其望治由倒裳而求領 曹子建九詠

何異圖壽耿瞶以代徒行之勞遥指海水以解口焦之渴張魚網於峻極之巔施鈎緡於修木之末雖自以爲得所猶不免乎迂闊也 [illegible]

今吾子將余以謗詘之業教余以召賊之策進酖酒以獻酬非養壽之忠益 抱朴子外篇安貧

世人不問愚智皆欲識人之多見事之廣而不肯讀書是欲求飽而懶營饌欲煖而惰裁衣也 顏氏家訓勉學

齒痛者去蚤蝨而來蚰蜒替石止齒齲之痛而朽牙根躁痛雖弭必生後害此取小利而忽大利惟去輕害而負重害也 劉子利害

一簣之土固不能障塞江河是以其身沈沒也 前漢書注師丹傳

臨川日暮而又相思何爲泛舟而不濟以相從乎 李善註文選曹子建朔風詩註

譬猶斧始於所庇制國昧於弱下 文選陸士衡五等諸侯論

割剝富强以養貧弱何異餓耕牛乘馬而飽吠犬也
千將而礪鉛刃也 意林物理論
忿飆焚衣其損多矣忿爨之熟推甑而棄之損益多 意林物理論
趙簡子舉兵伐齊有被甲士申護笑簡子曰子何笑
對曰臣乃有宿笑當桑之時臣鄰家丈與妻俱之田
見桑中女因追之不能得還反其妻怒而去之臣笑
其曠也簡子曰今吾伐國失國是吾曠也還師而歸 藝文類聚人部
亾載得輿所獲盖寡爭雞失牛所損更大 文苑英華元世毀移

文
功以才成業由才廣若捨此不任防其後患是猶備
風波而逆廢舟楫非長計也 何氏語林德行裴楊記
鴟鴞所以愛養其子者適以病之愛憐養其子者謂
堅固其窠巢病之者謂不知託於大樹茂枝反敷之
葦蔄風至蔄折巢覆有子則死有卵則破是其病也 王肅詩攷韓詩
譬如有人欲求香象得此象已捨而求跡 波羅蜜多經卷三百
二
譬加餓狗捨其主食返從僕使而求覓 波羅蜜多經卷三百三

犬唯逐塊不如逐人壞終不息外道亦爾不知斷生
終不離死 波羅蜜多經卷五百六十九
譬如狗子從大家得食不肯食之反從作務者索食 道行波羅蜜多經卷四
譬如有人年耆極老身嬰長病臥在牀蓆不能起止
時有一人巨富饒財齎持珍寶至病人所而語之言
我有緣事當至他方以寶相寄爲我守護或十年還
若二十年待我還時汝當歸我彼老病人臥在牀蓆
無有子息唯獨一身彼人去已未久之間時彼病人
因至命終所寄財物悉皆散失彼人行還求索無所

大寶積經卷八十六
譬如有人到寶渚所捨帝釋青寶及大青寶金銀眞
珠皆悉捨離大價之寶取於水精 大方廣十輪經卷四
譬如有犬摶擲令怖反走逐之不趣擲者 摩訶衍寶嚴經推七
譬如癡人破車遲牛欲過險道甚難可過 七佛所說神咒經卷
二
譬如商人計數金錢置一器中其子啼時授與一錢
彼器中錢日日損減 大法鼓經卷上
譬如大田家收入甚大豐但食不復種穀盡亦餓窮 佛說五苦章句經

譬如有人卒患脊僂請醫療治醫以酥塗上下著板用力痛壓不覺雙目一時併出（百喻經卷上）

譬如有人磨一大石勤加功力經歷日月作小戲牛用功既重所期甚輕（百喻經卷上）

破滅法炬自燋其心斫伐法樹乃殖毒林（本緣經鹿品）

不應挑其右目以治左眼（本緣經持王子品）

如有人欲食甘露而食毒藥欲求安樂而反入賊欲安隱身反服非藥欲除斷渴愛反飲鹹水欲斷婬欲反樂衆女（本緣經持王子品）

譬如種穀雖多得收不復種種但稍稍飯雖久飯不

止會有盡時（修行道地經卷九）

人治生譬如蜂作蜜採取衆華勤苦積日已成人便竊取持去亦不得自食適自疲極（三慧經精入）

昔有一婆羅門居家貧窮正有一牸牛𤛓乳日得一斗以自供活聞說十五日飯諸衆僧沙門得大福德便止不復𤛓牛停至一月并取望得三斛持用供養諸沙門至滿月便大請諸沙門至舍皆坐時婆羅門卽入𤛓牛乳正得一斗雖久不𤛓乳而不多諸人呵罵言汝癡人云何日日不𤛓乃至一月也而望得多今世人亦如是有財物時不能隨多少布施停積久後須多乃作無常水火及以身命須臾難保若當遇一朝蕩盡虛無所護（衆經撰雜譬喻經）

得入栴檀林而但取其葉既入七寶山而更取水精（大智度論卷五）

如人以手障鋒但自傷其手鋒無所損（大智度論卷五十六）

譬如人在寶洲但得水精珠則所利益薄（大智度論七十九）

是忿風濤而毀舟檝也（弘明集九）

無異人苦頭風因欲幷首俱焚患在足刺遂欲通股全解不亦濫乎（弘明集釋駁論）

竭滄海而求珠淨康衢而徙石蓋勞力也（崇正論卷六）

以好栴檀貿易凡木以金易鍮石以銀易白鐵以絹易氎衫以甘露易於惡毒（法苑珠林卷二）

譬鼠入角路窮何趣（法苑珠林卷二十）

今愛榮而不知慕賢求福而不知避禍譬猶播植秕粺而欲歲取精糧驅駕駑蹇而望騰超覺絕不亦惑哉（法苑珠林卷五十一）

昔有一人貧窮困苦為王作事日月經久身體羸瘦王見憐愍賜一死駝貧人得已卽便剝皮嫌刀鈍故求石欲磨乃於樓上得一磨石磨刀令利來下而剝如是數數往來磨刀後轉苦憚不能上樓懸駝上樓

就石磨刀深爲人笑（法苑珠林卷五十二）

欲須甘果翻種苦栽欲除渴乏反趣鹹水（法苑珠林卷五十五）

譬如有牛猒患車故欲使車壞前車若壞繼得後車扼其項領（法苑珠林卷八十九）

令反

罪諫臣而求直言亦猶北行詣越豈有得邪（周書[illegible]傳）

猶揭表而令之止也（管子君臣上）

君使服之於內而禁之於外猶懸牛首於門而賣馬肉於內也（晏子春秋雜下）

其在後世以急刻而責怨以誕僞而課忠言非其願

意非其真而保人之弗叛悲夫是正坐於夕室也是白之懸而黑之寡也是縱櫂於陸而發軔於川也其亦不可以幸而幾矣（子華子孔子贈）

彊令之笑不樂彊令之哭不悲彊令之爲道也可以成小而不可以成大缶醯黃蚋聚之有酸徒水則必不可以貍致鼠以冰致蠅雖工不能以茹魚去蠅蠅愈至不可禁以致之之道去之也桀紂以上之之道致之也罰雖重則雖嚴何益（呂氏春秋功名）

執彈而招鳥揮梲而呼狗欲致之顧反走（淮南子說山訓）

喻林卷四十九終

喻林卷五十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥[illegible]·無猜父校
徐昭慶穆如父閱

人事門四十八

荒縱

終風且暴顧我則笑○終風且霾○終風且曀（詩邶風[illegible]同）不日有曀（詩邶風終風）

新臺刺衛宣公也納伋之妻作新臺于河上而要之（毛詩新臺）

盧令刺荒也襄公好田獵畢弋而不修民事百姓苦之故陳古以風焉（毛詩盧令）

隰有長楚疾恣也國人疾其君之淫恣而思無情慾者也（毛詩隰有萇楚）

女所行如是猶鳥飛行自恣東西南北時亦爲弋射者所得言放縱久無所拘制則將遇何女之罹者得誅女也（鄭氏箋詩桑柔）

然淇則有岸隰則有泮以自拱持今君子反薄而棄已放恣心意曾無所拘制言淇隰之不如（毛詩正義氓）

沔然而滿者彼流水也此水之流湯湯然波流漫溢

無所入旣不注於海復不入大川以興強盛者彼諸侯也此諸侯奢僭放恣無所事旣不朝天子又不事侯伯（毛詩正義沔水）

鴥然而疾者彼飛隼其意欲飛則飛欲止則止自由無所畏也以喻彼諸侯欲朝則朝欲否則否自恣無所懼也（毛詩正義沔水）

鴥然而疾飛者彼飛隼則已飛而不息則又加之游揚妄相擊害以興彼自恣之諸侯則已不朝天子則又加以出兵妄相侵伐（毛詩正義沔水）

鳥飛無定之物人心有定之主今鳥有所至人心反無至（毛詩正義菀柳）

有鳥高飛謂其終無所至亦至于天而止也今彼人幽王之心于何其所至乎言其心轉側無常人不知其所止（毛詩正義菀柳）

無客而飲謂之從酒今若子者晝夜守尊謂之從酒也（晏子春秋下）

情所欲好耳所欲聽目所欲視口所欲嘗雖姝方偏國非齊土之所產育者無不必致之猶潘牆之物也及其游也雖山川阻險途遙修遠無不必之猶人之行咫步也（揚子）

縱而肆之其猶烈猛火於雲夢開積水乎萬仞其可撲以箒篲遏以撮壤哉（抱朴子外篇疾謬）

清論所不能復制繩墨所不能復彈遂成鷹頭之蠅廟垣之鼠（抱朴子外篇疾謬）

大過姊娣娣姒娟（六貝）陵姊風采（音采）于陂舟休（音休）于水

傳曰姊娣姒長者於少也娟陵姊季僭於孟也風采于陂過其度也舟休于水失其節也（易林大過）

喘悖之息以咳為飾言情欲奔競所致（太玄）

過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意當斯之時願舉泰山以為肉傾東海以為酒伐雲夢之竹以為笛斬

泗濱之梓以為箏食若填巨壑飲若灌漏卮其樂固難量豈非大丈夫之樂哉（文選曹植與吳季重書）

次五蒙柴求兕其德不美測曰蒙柴求兕得不慶也（太玄經第一卷）

次三裳格鞶鉤渝測曰裳格鞶鉤無以制也（太玄經第二卷）

五蓋覆心禪門已閑六塵在念亂想常馳類狂象之無鉤似戲猿之得樹（法苑珠林卷八十七上）

失道

彼月而食則維其常此日而食于何不臧（詩小雅十月之交）

誰能執熱逝不以濯其何能淑載胥及溺（奴學反）（詩大雅）

發發飄風非有道之風偈偈疾驅非有道之車毛詩匪風註

林中大木之處而維有薪蒸朝廷宜有賢者而但聚小人毛詩正月註

違禮義不由其道猶雉鳴而求其牡矣毛詩匏有苦葉註

賈物而有三倍之利者小人所宜知也君子反知之非其宜也今婦人休其蠶桑織紝之職而與朝廷之事其爲非宜亦猶是也鄭氏箋詩瞻卬

愛好美色不往見子都之美好閑習者乃往見狂醜

之人喻忽之好善不任用賢者反任用小人所美非美故刺之毛詩正義山有扶蘇

不親子充而覩狡童以喻昭公之好善不愛賢人而愛小人也毛詩正義山有扶蘇

人既刈白華已漚爲菅柔韌中用今何爲更取白茅收束之今以白茅伐白華則脆而不堪用也以與王既聘申女已立爲后禮儀充備今何爲更納褒姒變寵之今以褒姒代申后則妬而將滅國也寵褒姒以黜申后似取白茅而棄韌菅毛詩正義白華

交交然小者是桑扈之鳥也鳥自求生活當應肉食今既無肉循場啄粟而食之失其天性以此求活將必不能以興王者欲求治國當行善教今無善教施布亂政以治之失其常法以此求治終不可得毛詩正義小宛

言老馬反爲駒而用之猶王於老人反爲童而遇之毛詩正義角弓

聞以德和民不聞以亂以亂猶治絲而棼之也左傳隱公四年

天反時爲災地反物爲妖民反德爲亂亂則妖災生故文反正爲乏左傳宣公十五年

賈而欲贏而惡囂乎左傳昭公元年

逞怒肆忿快意於行人譬諸豺狼求食而已春秋正義襄公十一年

今有場師舍其梧檟養其樲棘則爲賤場師焉孟子告子上

拱把之桐梓人苟欲生之皆知所以養之者至於身而不知所以養之者豈愛身不若桐梓哉弗思甚也孟子告子上

享而既具是棄禮若其不具是用秕稗用秕稗君辱棄禮名惡孔子家語相魯

出令則如反汗用賢則如轉石去佞則如拔山如此望陰陽之調不亦難乎（前漢書楚元王傳）

所冠不以仁義爲冕所蹈不以賢佐爲力終至顛蹶絶滅漢祚（後漢書黄瓊傳）

夫華離蔕而萎條去榦而枯女冶容而淫士背道而幸（後漢書蔡邕傳）

譬猶緣木求魚升山採珠（後漢書劉玄傳）

畫眞人於刻桷之室載退士於進趣之堂（晉書稽紹傳）

其於政也如農者之殖磽野旱年之望豐穡必不幾矣（晉書阮种傳）

不悟清流在於澄源止輪由乎高闕患生於本治之於末故也（宋書袁湛傳）

誣飾虹蜺冀招神龍（宋書王微傳）

夫移心疾於股肱非良醫之美搖影迹而馳驚豈靜處之方（南齊書王儉傳）

以此取士求之濟治譬猶却行以及前之燕而向楚（魏書李沖傳）

流於樂者治於憂厚於味者薄於行慢於朝者緩於政害於國家者危於社稷（管子中匡）

今君臨民若寇譬見善若避熱（晏子春秋諫上）

以事生事又以事止事譬猶揚火而使無焚也以智生患又以智備之譬猶撓水而欲其清也（文子道德）

汙其準粉其顡腐鼠在阼燒熏於堂（文子上德）

禍輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避（莊子人間世）

非人者必有以易之若非人而無以易之譬之猶以火救火也其說將必無可焉（墨子兼愛下）

用事不巧則操末續顛圓鑿方枘情道兩失（鬼谷子反應注）

天下敖然若燒若焦墨子雖爲之衣褐帶索嚶菽飲水惡能足之乎既以伐其本竭其原而焦天下矣（荀子富國）

墨子之於道也猶瞽之於白黑也猶聾之於清濁也猶之楚而北求之也（淮南子修務）

衡不正則重縣於仰而人以爲輕輕縣於俛而人以爲重此人所以惑於輕重也權不正則禍託於欲而人以爲福福託於惡而人以爲禍此亦人所以惑於禍福也道者古今之正權也離道而內自擇則不知禍福之所託（荀子正名）

古之人目短於自見故以鏡觀面智短於自知故以道正己故鏡無見疵之罪道無明過之怨目失鏡則無以正鬚眉身失道則無以知迷惑（韓非子觀行）

衞人有佐弋者鳥至因先以其裷麾之鳥驚而不射也韓非子外儲說左上

鄭縣人乙子妻之市買鼈以歸過潁水以爲渴也因縱而飲之遂亡其鼈韓非子外儲說左上

使燕王內憎其民而外愛魯人則燕不用而魯不附民見憎不能盡力而務功魯見說而不能離死命而親他主如此則人臣爲隙穴而人主獨立以隙穴之臣而事獨立之主此之謂危殆韓非子難[illegible]

集玉取石者盲乎質虎皮者辱[illegible]

故欲以刑罰慈民辟其猶以鞭狎狗也雖久弗親矣故欲以簡泄得士辟其猶以孤怵鳥也雖久弗得矣賈子大政下

今夫儒者不本其所以欲而禁其所欲不原其所以樂而閉其所樂是猶決江河之源而障之以手也夫牧民者猶畜禽獸也不塞其囿垣使有野心系絆其足以禁其動而欲修生壽終豈可得乎淮南子精神訓

鑿五刑爲刻削乃背道德之本而爭於錐刀之末斬艾百姓殫盡太半而忻忻然常自以爲治是猶抱薪而救火鑿竇而出水淮南子覽冥訓

愛熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道淮南子說林訓

不能耕而欲黍粱不能織而喜采裳無事而求其功難矣淮南子說林訓

游者以足蹶以手抪不得其數愈蹶愈敗及其能游者非手足者矣淮南子說林訓

蒙塵而眯固其理也爲其不出戶而堁之也淮南子說林訓

不修其身求之於人是謂失倫不治其內而修其外是謂大廢重載而危之操策而隨之非所以爲全也說苑談叢

鳴鼓逐狐不知跡處焦氏易林乾之無妄

騎豚逐羊不見所望焦氏易林乾之蹇

鑿井求玉非卞氏寶名困身辱勞無所得焦氏易林蒙之謙

[illegible]伯以婚抱布自媒棄禮急情卒罹悔憂焦氏易林蒙之夬

空槽注猪豚豕不到張弓祝雞雄鳩飛去焦氏易林師之旅

裸裎逐狐爲人所笑焦氏易林大有之咸

耕石不富衡門屢空焦氏易林咸之需

入水求玉失其所欲焦氏易林咸之否

入市求鹿不見頓足焦氏易林遯之同人

乘牛逐驥日暮不至焦氏易林損之[illegible]

左手把水如兌與兒不可得從焦氏易林屯之旅

氷入炭室消滅不息焦氏易林鼎之泝

穿匏汜水搆錢焚火勞疲力竭饑渴爲禍焦氏易林艮之坤

獨立山顛求糜耕田草木不開秋饑无年焦氏易林未濟之无妄

次六將其車入于丘虛測曰將車入虛道不得也太玄經第一饋

次三戾其腹正其背測曰戾腹正背中外爭也太玄經第一戾

次三羨迂塗不能直如測曰羨迂塗不能直行也太玄經第一羨

次四男女事不代之宇測曰男女事非厥務也太玄經第二事

次二動于響景測曰動于響景不足觀聽也太玄經第一澤

次二嚇河耀測曰嚇河之耀何可恫也太玄經第二爭

次五交于鸎猩不獲其榮測曰交于鸎猩鳥獸同方也太玄經第二交

次三化白于泥淄測曰化白于泥變不明也太玄經第二更

次三準繩不甫亡其規矩測曰準繩不甫其用爽也太玄經第二法

初一竈無實乞于鄰測曰竈無實乞虛名也太玄經第四竈

上九明珠彈于飛肉其得不復測曰明珠彈肉費不當也太玄經第四唐

初一去此靈淵舍彼枯園測曰去此靈淵不以謙也太玄經第五去

次三割鼻食口喪其息主測曰割鼻喪主損無榮也太玄經第六割

次五大爵將飛拔其翮毛羽雖衆不得適測曰大雀拔翮不足賴也太玄經第六將

今齊王失上而求諸侯是何異於失淵而求魚乎天祿閣外史

鏡明見人之首而人不推鏡破之而抆以玄錫摩以白旃是說鏡之明已也士有明已者陳已之短欲令長之以去其病而不德之反欲殺之是惡士之明已也呂氏春秋達鬱篇

言桂蠹食芬香居高顯不知留止妄欲移徙則失甘美之木亡其處也以言衆臣食君之祿不建忠信妄行佞諂亦將失其位喪其所也王逸注楚辭七諫

神鳥至則衆鳥集從今反鵶往處之故驚而鳴也王逸註楚辭九思

名山宜神鳥處之猶朝廷宜賢者居位而今惟小人

故云鴟萃之也（王逸注楚辭九思）

江離今遺捐忠正之士棄山林也辛夷今擠臧仁智之士抑沉沒也（王逸注楚辭九懷）

昔倉梧丙娶妻美而以與其兄欲以為讓也則不如無讓焉尾生與婦人期於水邊水暴至不去而死欲以為信也則不如無信焉葉公之黨其父攘羊而子證之欲以為直也則不如無直焉陳仲子不食兄之食出居於陵欲以為潔也則不如無潔焉宗魯受齊豹之謀死孟縶之難欲以為義也則不如無義焉（徐幹中論貴言）

君子既有賢才又卜其居復順積德乃享元吉猶夫良農既懷善藝又擇沃土復加耘耔乃有盈倉之報耳今見愚民不能得福於吉居便謂宅無善惡何異覩種田之無十千而謂田無壤埆耶良田雖美而稼不獨茂卜宅雖吉而功不獨成相須之理誠然（嵇中散集難宅無吉凶攝生論）

且鮑肆自玩而賤蘭茝猶海鳥對太牢而長愁文侯聞雅樂而塞耳（嵇中散集答難養生論）

此何異識時雨之生物因垂拱而望嘉穀乎（嵇中散集難宅無吉凶攝生論）

何異詣老空耕石田而望千倉之收用力雖盡不得其所也所謂適楚而道燕雖良馬而不到非行之疾然失其道也（抱朴子內篇勤求）

不知彼之求仙猶臨河羨魚而無網罟非河中之無魚也（抱朴子內篇釋滯）

探燕巢而求鳳卵搜井底而捕鱗魚雖加至勤非其所有也（抱朴子內篇釋滯）

誇誕不可以巧言弭實恨不可以虛事釋釋之非其道弭之不由理猶懷冰之遣冷重鑪以却暑逐兇以逃影穿舟以止漏矣（抱朴子外篇博喻）

獵棘矢而望高手乎渠廣策疲駑而求繼軌於周穆放斧斤而欲雙巧於班墨忽良才而欲彝倫之攸敘不亦難乎（抱朴子外篇名實）

夫冥山在乎北極而南行以覲之至仁在乎無親而仁愛以言之故郢雖見而愈遠冥山仁孝雖彰而愈非至理也（郭子玄莊子注天運）

莫知反一以息迹而逐迹以求一愈得迹愈失一斯大謬矣（郭子玄注[illegible]）

運屈而恚天辱至而怨人是以火焚而怨燧人溺井而尤伯益（劉子言苑）

亦何異救饑而與之糸拯溺而投之玉乎 劉子隨時

天由其時人由其道非時之夏望之不可見非道之正行之不可至 揚子法言問寡見

采庶子之春華忘家丞之秋實 李善注文選陸韓卿答何兄李叔詩

采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末 文選屈原九歌

或益之以畝澮而泄之以尾閭欲坐望顯報者 文選稽傳

著父生人論

夫土之有川猶人之有口也治土而防其川猶止兒啼而塞其口豈不遽止然其勢可立而待也 [illegible]

河奏

駕蹇驢而無策今又何路之能極以直鍼而為釣今又何魚之能得 文選東方曼倩哀命

舟登陸其焉濟輪涉淵而無迹 廣文選陸士龍弔思

譬章海鳥以醇醪嘉膳栖林狖以崇檻曾拱荷非其實立有驚怖 藝文類聚人部

火在井中不能燭遠目在足下不可以視近 太平御覽天部上

為千金之裘而與狐謀之其皮不可得 太平御覽服章部裘

易傳曰當雷不雷陽德弱也 初學記天部雷

魯哀公問仲尼曰春秋之記曰冬十二月賞霜不殺菽何為記此仲尼對曰此言可以殺而不殺也夫宜殺而不殺桃李冬實天失道草木猶犯干之而況於人君乎 困學紀聞卷六春秋

陛下何愛其羽毛而疎其骨肉 何氏語林箴規

蓋世之治病也則不然治不本四時不知日月不審逆從病形已成乃欲微鍼治其外湯液治其內粗工兇兇以為可攻故病未已新病復起 黃帝素問移精變氣論

桀正從蹊徑欲疾闕不通盲者不拄杖聾者聽宮商 參同契

亦猶和膠補釜以磠塗瘡去冷加冰除熱用湯飛雪

舞蛇終不可得 參同契

今過是道法寶城不應取此虛偽之物譬如商主過真寶城取諸瓦礫而便還家 [illegible]

如彼愚人晚入空山覓天子綬 [illegible]

夫生人之所為大患莫急於疾疾而不治猶救火而不以水也 華陽陶隱居集

譬如有人執杖和怨負水求火勤苦積紀終不能得 玉清經道化利害品

失吾生道如烏失翼亦猶濟人忘其船筏遙想彼岸無由得度 玉清經法印品

譬如草木遠離地水定不虛生（玉耑經法印品）

譬如王子捨其父王更就餘人求為太子決不可得（波羅蜜多經卷五百六十九）

譬如犢子若欲須乳必依其母若就餘牛則不可得（波羅蜜多經卷五百六十九）

梵志欲遊人間語小兒曰我有少緣欲暫出行汝善守護此火慎勿使滅若火滅者當以鑽鑽木取火然之具械勑已出林遊行梵志去後小兒貪戲不數視火火遂便滅小兒戲還見火已滅吹灰求火不能得已便以斧劈薪求火復不能得又復斬薪置於臼中

擣以求火又不能得爾時梵志於人間還詣彼林所問小兒曰吾先勑汝使守護火火不滅耶小兒對曰我向出戲不時護視火今以滅復問小兒汝以何方便更求火耶小兒報曰火出於木我以斧破木求火不得復斬之令碎置於臼中杵擣求火復不能得時彼梵志以鑽鑽木出火積薪而然告小兒曰夫欲求火法應如此不應破薪杵碎而求（中阿含經卷七）

猶人求火以濕木為母以濕鑽鑽彼人如是為得火不答曰不也所以者何彼以濕鑽鑽於濕木是故不得（中阿含經卷）

猶如有人欲得酥者以器盛水以杵抨之必不得酥所以者何以邪求酥謂抨水也（中阿含經卷四十五）

猶如有人欲得油者以榨具盛沙以冷水漬而取壓之必不得油所以者何以邪求油謂壓沙也（中阿含經卷四十五）

譬如明日士夫求堅固材執持利斧入於山林見大芭蕉樹𦟛直長大即伐其根斬截其鋒葉葉次剝都無堅實（雜阿含經卷十）

譬如小火欲令其然增以樵炭非為增熾令火滅耶（雜阿含經卷十七）

譬如熾火欲令其滅足其乾薪豈不令火增熾然耶（雜阿含經卷十七）

猶若有人身中毒箭彼親屬慈愍人欲令安飲欲饒益之求索除毒箭師於是彼人作是念我不除箭要知彼人已姓是字是像是若長若短若中若黑若白若剎利族若婆羅門族若居士族若工師族若東方南方西方北方誰以箭中我我不除毒箭要當知彼弓為是薩羅木為是多羅木為翅羅鵠掘梨木我不除毒箭要當知彼筋若牛筋若羊筋若氂牛筋而用纏彼弓我不除毒箭要知彼弓弝為白骨耶為黑𣟴

耶爲赤棘耶 箭喻經 緣三
如賣鍼人至鍼師門欲求賣鍼終不可售 別譯雜阿含經卷十
四
譬如有人以炭畫日言相似者無有是處 大乘造像功德經卷
上悲
九
昔有國王有一好樹高廣極大常有好果香而甜美
時有一人來至王所王語之言此之樹上將生美果
汝果能食不人答王言此樹高廣雖欲食之何由能
得即便斷樹望得其果既無所獲徒自勞苦後還欲
豎樹已枯死都無生理世間之人亦復如是如來法

王有持戒樹能生勝果心生願樂欲得果食應當持
戒修諸功德不解方便反毀其禁如彼伐樹復欲還
活都不可得 百喻經卷上
昔有癡人往大池所見水底影有真金像謂呼有金
即入水中撓泥求覓疲極不得還出復坐須臾水清
復現金色復更入裏撓泥更求覓亦復不得其父覓
子得來見子而問子言汝何所作疲困如是子白父
言水底有真金我時投水欲撓泥取疲極不得父看
水底真金之影而知此金在於樹上所以知之影現
水底其父言曰必飛鳥銜金著於樹上即隨父語上

樹求得 百喻經卷下
昔邊國人不識於驢聞他說言驢乳甚美都無識者
爾時諸人得一駮驢欲將其乳諍共捉之其中有捉
頭者有捉耳者有捉尾者有捉脚者復有捉器者各
欲先得於前飲之中捉驢根謂呼是乳即便將之望
得其乳衆人疲厭都無所得徒自勞苦空無所獲爲
一切世人之所嗤笑 百喻經卷下
二行增癡無益故如人風病服變藥 一一菽法門經卷下
如伐耳欲者交露瓔 [illegible]經卷五
所求不以道不識事緣如搾角求乳無明覆故 大智度論

卷二十二
如人能食一斛飯從有一斗者索欲以除饑是不能
除 大智度論卷四十
如人欲得堅實好木捨其根莖而取枝葉雖是木名
而不中用 大智度論卷六十八
如人手垢還以垢洗云何得淨 大智度論卷九十五
譬如癡犬有人打擲便逐瓦石不知尋本 大莊嚴經論卷十二偈
南路求燕北轅首楚以斯適道千里而遙 弘明集卷十
夫飾櫃貿珍瞻夜不售所謂馳走滅迹跳動息影焉
可免乎 弘明集析夷夏論

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有人語言若欲得意王形相汝當效之此人見王眼瞤便效王瞤王問之言汝爲病耶爲著風耶何以眼瞤其人答王我不病眼亦不著風欲得王意見王眼瞤故效王也王聞是語即大瞋恚使人加害擯令出國（法苑珠林卷五十一）

昔有愚人煮黑石蜜有一富人來至其家時此愚人取少蜜漿爲富人煮即於火上以扇扇之望得使冷傍人語言下不止火扇扇不已云何得冷爾時人衆悉皆嗤笑（法苑珠林卷五十一）

聽神

天道遠人道邇待蓍龜而槩吉福之末也顛蹶望拜而謁焉其待則薄矣（子華子北宮意問）

然則有鬼乎曰有沈有履竈有髻戶內之煩壤雷霆處之東北方之下者倍阿鮭蠪躍之西北方之下者則泆陽處之水有罔象丘有峷山有夔野有彷徨澤有委蛇（莊子達生）

日月食而救之天旱而雩卜筮而後決大事非以爲得求也以文之也故君子以爲文而百姓以爲神以爲文則吉以爲神則凶（荀子天論）

人處疾則貴醫有禍則畏鬼聖人在上則民少欲民少欲則血氣治而舉動理舉動理則少禍害夫內無痤疽癉痔之害而外無刑罰法誅之禍者其輕恬鬼也甚故曰以道莅天下其鬼不神治世之民不與鬼神相害也故曰非其鬼不神也其神不傷人也（韓非子解老）

初時者魏數年東鄉攻盡陶衛數年西鄉以失其國此非豐隆五行太一王相攝提六神五括天河殷搶歲星非數年在西也又非天缺弧逆刑星熒惑奎台非數年在東也故曰龜筴鬼神不足舉勝左右背鄉不足以專戰然而恃之愚莫大焉（韓非子飾邪）

世俗言曰饗大高者而彘爲上牲葬死人者裘不可以藏相戲以刃者太祖軵其肘枕戶檻而臥者鬼神蹠其首此皆不著於法令而聖人之所不口傳也夫饗大高而彘爲上牲者非彘能賢於野獸麋鹿也而神明獨饗之何也以爲彘者家人所常畜而易得之物也故因其便以尊之裘不可以藏者非能其綈綿曼帛溫煖於身也世以爲裘者難得貴賈之物也而不可傳於後世無益於死者而足以養生故因其資以讋之相戲以刃太祖軵其肘者夫以刃相戲必爲

過失過失相傷其患必大無涉血之讐爭忿鬬而以小事自內於刑戮愚者所不知忌也故因太祖以累其心枕戶橉而臥鬼神履其首者使鬼神能玄化則不待戶牖之行若徭虛而出入則亦無能履也夫戶牖者風氣之所從往來而風氣者陰陽相補者也離者必病故託鬼神以伸誡之也（抱朴子 [illegible]）

信鬼神者失謀信日者失時何以知其然夫賢聖周知能不時日而事利敬法令貴功勞不卜筮而身吉謹仁義順道理不禱祠而福（說苑 反質）

齊大旱之時景公召羣臣問曰天不雨久矣民且有饑色吾使人卜之祟在高山廣水寡人欲少賦斂以祠靈山可乎羣臣莫對晏子進曰不可祠此無益也夫靈山固以石爲身以草木爲髮天久不雨髮將焦身將熱彼獨不欲雨乎祠之無益景公曰吾欲祠河伯可乎晏子曰不可祠此無益也夫河伯以水爲國以魚鼈爲民天久不雨水泉將下百川竭國將亡民將滅矣彼獨不用雨乎祠之何益景公曰今爲之柰何晏子曰君誠避宮殿暴露與靈山河伯共憂其幸而雨乎（劉向說苑 辨物）

戴璧秉珪請命于河（焦氏易林 同人之晉）

行如桀紂雖禱不祐（焦氏易林 復之屯）

豬肩羊膊可以得兆雚葦藁莛可以得數何必以蓍龜（王充論衡 卜筮篇）

非犧牲之不博碩非玉帛之不豐醲信之非不款敬之非不重有丘山之損無毫釐之益（抱朴子 [illegible]）

信鬼神何異以踵解結終無益也（[illegible]子）

鬼神明於理人猶聰明耳目之與聾盲也（藝文類聚 [illegible]部）

揷桃枝於戶連灰其下童子入不畏而鬼畏之是鬼智不如童子也（[illegible]）

夫自稱山嶽神者必是蟒蛇自稱江海神者必是黿鼉魚鼈自稱天地父母神者必是貓貍野獸自稱將軍神者必是熊羆虎豹自稱仕人神者必是猨猴猳玃自稱宅舍神者必是犬羊豬犢門戶井竈破器之屬（弘明集 [illegible]）

喻林卷五十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門四十九

失所

汎（芳劍反）彼栢舟亦汎其流（詩國風栢舟）

綠兮衣兮綠衣黃裏（詩國風綠衣）

絺兮綌兮淒（音妻）其以風（叶孚音反○詩國風綠衣）

終風且暴顧我則笑（叶音嘯○詩國風終風）

雄雉于飛泄泄（音異）其羽我之懷矣自詒伊阻

雄雉于飛下上（叶時掌反）其音展矣君子實勞我心（詩國風雄雉）

有瀰（[illegible]）濟盈有鷕雉鳴濟盈不濡軌（與軌同叶居有反）雉鳴求其牡（詩國風匏有苦葉）

魚網之設鴻則離之燕婉之求得此戚施（詩國風新臺）

燕婉之求籧（音渠）篨（音除）不鮮○燕婉之求籧篨不殄（詩國風新臺）

其雨其雨杲杲（古老反）出日（詩國風伯兮）

有杕（音第）之杜其葉湑湑（上聲）獨行踽踽豈無他人不如我同父○有杕之杜其葉菁菁（音精）獨行睘睘（音瓊）豈無他人不如我同姓（叶桑經反○詩國風杕杜）

葛生蒙楚蘞（音廉）蔓于野（叶上與反）予美亡此誰與獨處○葛生蒙棘蘞蔓于域予美亡此誰與獨息（詩國風葛生）

有鶖（音秋）在梁有鶴在林（詩小雅白華）

樵彼桑薪卬（音昂）烘于煁（音諶○詩小雅白華）

如賈（音古）三倍君子是識婦無公事休其蠶織（詩大雅瞻卬）

黃鳥民適異國見拒於人而思歸故鄉乃作是詩（詩說）

王

鴇羽民從征役而不得養其父母故作此詩（詩說鴇羽）

北門刺仕不得志也言衛之忠臣不得其志爾（毛詩北門）

杕杜猶得其時蕃滋役夫勞苦不得盡其天性（毛詩杕杜）

魚藻刺幽王也言萬物失其性（毛詩魚藻）

采綠刺怨曠也（毛詩采綠）

遵彼汝墳伐其條枚箋云伐薪於汝水之側非婦人之事言已之君子賢者而處勤勞之職亦非其事（鄭氏箋詩汝墳）

舟載渡物者今不用而與衆物汎汎然俱流水中仁人之不見用而與羣小人竝列亦猶是也（鄭氏箋詩栢舟）

絺綌所以當暑今以待寒風其失所也（鄭氏箋詩綠衣）

人居平安之世猶雛之生於陸自然也遇衰亂凶年猶雛之生谷中得水則病將死鄭氏箋詩中谷

鴻大鳥也不宜與鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公今與凡人處東都之邑失其所也鄭氏箋詩九罭

太子放逐而不得生子猶內傷病之木內有疾故無枝也鄭氏箋詩小弁

人之樵取彼桑薪宜以炊饔饎之爨以養食人我反以燎於烓竈用炤事物而已鄭氏箋詩白華

有狐綏綏然匹行在彼淇水之梁而得其所以興今衛之男女皆喪妃耦不得匹行乃狐之不如毛詩正義有狐

王政之偏或用之爲官令其醉酒者或不見任用不得其耦者毛詩正義大東

山之有蕨薇之菜隰之有杞桋之木是菜生於山木生於隰所生皆得其所以興人生處於安樂以得其所今我天下之民遇此殘亂驚擾失性草木之不如也毛詩正義四月

有人登彼北山之上者云我采其杞菜之葉也此杞葉非可食之物而登山以采之非宜矣以興大夫循彼長遠之路者云我從其勞苦之役也此勞役非賢者之職而循路以從之非其事矣毛詩正義北山

菅茅之家養英英然者是鮮潤之白雲下露潤彼菅之與茅使之得長成是天地之氣無微不著無不覆養然天不遺物尚養彼菅茅天何爲獨行艱難於我申后幽王不可於我而見黜退不得復養是菅茅之不如也毛詩正義白華

桑薪薪之善者宜以炊爨而養人今不以炊爨反燎于烓竈失其所也毛詩正義白華

龍欲上天五蛇爲輔龍已升雲四蛇各入其宇一蛇獨怨終不見處所史記晉世家

此猶養魚沸鼎之中棲鳥烈火之上水木本魚鳥之

所生也用之不時必至燋爛後漢書郎顗傳

棄彼弊冠崇茲新履晉書王公烈傳

夫龍或俯鱗潛于重泉或仰攀雲漢游乎蒼昊而今蟠於坎井同於蛙蝦者豈獨管庫之士或有隱伏廝役之賢沒於行伍故能見光景有所感悟晉書孫楚傳

有龍矯矯頃失其所五蛇從之周徧天下龍饑無食一蛇割股龍反其淵安其壤土四蛇入穴皆有處所一蛇無穴號於中野說苑復恩

有龍矯矯頃失其所一蛇從之周流天下龍反其淵安寧其處一蛇者乾獨不得其所說苑復恩

龍馬上山絕無水泉喉焦脣乾舌不能言 焦氏易林乾之訟
桃鵲竊脂來於小枝搖動不安為風所吹寒心慄慄
常憂殆危 焦氏易林謙之遯
馬驚傷車步為我憂 焦氏易林豫之旅
黃裏綠衣君服不宜 焦氏易林觀之革
舉項移徙居不安坐 焦氏易林睽之兌
雌單獨居歸其本巢毛羽憔悴志如死灰 焦氏易林咸之成
魚陸失所鳥龜困苦澤無雚蒲晉國以虛 焦氏易林蹇之解
寇厭江海陸行不止自令枯槁失其都市 焦氏易林益之震
次八琢齒依齦 牛斤切 三歲無君測曰琢齒依齦君自

跛也 太玄經第二密
夫烏當集木巔而言草中魚當在水中而言木上以
喻所願不得失其所也 王逸註楚辭九歎
言持玄墨之文居於幽冥之處則朦朧以為不明也
言持賢知之士居於山谷則衆愚以為不賢也 王逸註楚辭九章
言黃鵠能飛翔神能能存能亡奄然失所為鴟梟螻
蟻所制其困如此何況賢者身無爵祿為俗人所困
侮固其宜也 王逸註楚辭惜誓
山谷之中幽深險阻非君子之所處也猨狖虎豹非

賢者之偶也 王逸註楚辭招隱士
言騏驥壹馳千里乃騁之中庭促使之處不得展足
以極遠道以言使賢者執灑埽之役亦不得展志意
也 王逸註楚辭哀時命
言猨狖當居高木茂林見其才力而置之櫺檻之中
迫局之處責其捷乃非其理也以言君子當在廟堂
為政而棄之山林責其智能亦非其宜也 王逸註楚辭哀時命
言兔雛之生早失其雄其母孤居吟於高牆墉之上
將復遇害言己亦失其所居在於林澤居非其處恐
顛仆也 王逸註楚辭九歎

言水得風則能迴緣戾與險阻相薄不得順其流性
以言忠臣逢讒人亦匡攘惶遽而竄伏也 王逸註楚辭九歎
言水逢風紛亂揚波滂沛失其本性以言屈原志行
清白遭逢貪佞被過放逐亦失其本志也 王逸註楚辭九歎
言積濆衆芳於汙泥臭井之中棄文犀之角置於筐
簏而不帶佩蔽其美質失其性也以言棄賢智之士
於山林之中亦失其志也 王逸註楚辭九歎
當顯而反隱如無水而流也 莊子音義則陽
求馬於市肆廣庭非其所也 莊子音義田子方
麋何為兮庭中蛟何為兮水裔 文選屈原湘夫人歌

烏何萃兮蘋中罾何為兮木上 文選屈原湘夫人歌

今將植橘柚於玄朔帶華藕於修陵表龍章於裸壤奏韶武於聾俗固難以取貴矣 文選呂安與嵇茂齊書

譬若飛鴻鸞於中庭騁騏驥於閭巷也 藝文類聚人部聖碑

鴻竄兮荆棘鷄集兮帷幄 [illegible]

何為謬傷海鳥橫斤山木 何氏語林言語

朱雀翱翔戲兮飛揚色五彩遭遇網羅施兮壓之不得舉譊譊聲甚悲兮嬰兒之慕母顛倒就湯鑊兮摧折傷毛羽 參同契

猶如初生赤子失大慈母絕於壯齒 虛空智藏經普記品

譬如有人高厚陸地種瞻波樹水常行處復作堤塘地既高燥又不得水漸漸枯黃不能增長 大方等大集經十一

譬如有樹枯朽乾悴枝葉凋墜時有一人於盛夏時炎暑之月物景熾然酷熱可畏其人自遠而來加復疲困饑渴所逼但隨道徑詣枯樹下欲求憩止非清涼地轉受其苦 身毛喜豎經上

羅什如好綿何可使入棘林中 高僧傳二佛陀耶舍

如車行道捨平大塗從邪徑敗生折軸憂 法句經世俗品

昔有賊人入富家舍偷得錦繡即持用裹故弊氀毼種種財物為智人所笑 百喻經卷上

悖理

日居月諸胡迭而微 詩國風柏舟

人皆謂雀之穿屋似有角彊暴之男召我而獄似有室家之道於我也物有似而不同雀之穿屋不以角乃以咮今彊暴之男召我而獄不以室家之道於我乃以侵陵物與事有似而非者士師所當審也 鄭氏箋詩行露

伐木尚掎其木之顛矣不欲妄踣之析薪尚施其薪之理矣不欲妄折之彼人尚不欲妄損析薪木今王非理而售太子其意乃不如彼伐木析薪之人 毛詩正義小弁

若刳腹去疾炊灰止沸 春秋正義莊公六年

以若所為求若所欲猶緣木而求魚也 孟子梁惠王上

今惡辱而居不仁是猶惡濕而居下也 孟子公孫丑上

人役而恥為役由弓人而恥為弓矢人而恥為矢也 孟子公孫丑上

公曰下軍上軍之貳也寡人在上申生在下不亦可乎士蔿對曰下不可以貳上公曰何故對曰貳若體焉上下左右以相心目用而不倦身之利也上貳代舉下貳代履周旋變動以役心目故能治事以制百

物若下攝上與上攝下周旋不變以違心曰其反爲
物用也何事能治（國語晉）
魏王欲攻邯鄲季梁聞之中道而反衣焦不申頭塵不去往見王曰今者臣來見人於大行方北面而持其駕告臣曰我欲之楚臣曰君之楚將奚爲北面曰吾馬良臣曰馬雖良此非楚之路也曰吾用多臣曰用雖多此非楚路也曰吾御者善此數者愈善而離楚愈遠耳今王動欲成霸王舉欲信於天下恃王國之大兵之精銳而攻邯鄲以廣地尊名王之動愈數而離王愈遠耳猶至楚而北行也（戰國策魏安釐王）

吾日暮塗遠吾故倒行而逆施之（史記伍子胥傳）
傳曰以賢難得故曰事不待賢以食難得故曰飽不俟食惑之甚者（前漢記孝元上）
愛子若此猶餧而食之以毒適所以害之也（後漢書何敞列傳）
是由曲表而欲直景卻行而求及前人也（後漢書楊震傳）
是使跛牂欲闚高岸天險可得而登也（後漢書孔融列傳）
夫兄弟者左右手也譬人將鬬而斷其右手而曰我必勝若是者可乎夫棄兄弟而不親天下其誰親之（魏志王脩傳）

反裘負薪裏盡毛殫刖趾適屨刻肌傷骨（魏志明帝紀註）
猶開門而揖盜未可以爲仁也（吳志孫權傳）
志欲就於升平行先迎於禍亂是猶將適越者指沙漠以遵途欲登山者涉舟航而覓路所趣逾遠所尚轉難南北倍殊高下相反求其至也不亦難乎（晉書武帝紀）
北行求郢西征索越方長迷於幽都永謬滯於昧谷遵途闇楚其可見乎（宋書夷蠻天竺傳）
不明於則而欲出號令猶立朝夕於運均之上擔竿而欲定其末不明於象而欲論材審用猶絕長以爲

短續短以爲長不明於法而欲治民一衆猶左書而右息之不明於化而欲變俗易教猶朝揉輪而夕欲成車不明於決塞而欲毆衆移民猶使水逆流不明於心術而欲行令於人猶倍招而必拘之不明於計數而欲舉大事猶無舟檝而欲經於水險也（管子七法）
未見不得其許而能除其疾也（許郎諺〇鶡冠子天則）
未成乎心而有是非是今日適越而昔至也（莊子齊物論）
是猶師天而無地師陰而無陽其不可行明矣（莊子秋水）
今有人於此少見黑曰黑多見黑曰白則以此人不知黑白之辯矣少嘗苦曰苦多嘗苦曰甘則必以此

人爲不知甘苦之辯矣今小爲非則知而非之大爲非攻國則不知而非從而譽之謂之義此可謂知義與不義之辯乎墨子非攻上

以此求衆譬猶使人負劒而求其壽也衆之說無可得焉墨子節葬下

以此求富此譬猶禁耕而求穫也富之說無可得焉墨子節葬下

世俗之君子皆知小物而不知大物今有人於此竊一犬一彘則謂之不仁竊一國一都則以爲義譬猶小視白謂之白大視白則謂之黑墨子魯問

公孟子曰無鬼神又曰君子必學祭祀子墨子曰執無鬼而學祭禮是猶無客而學客禮也是猶無魚而爲魚罟也墨子公孟

公孟子曰貧富壽夭齰然在天不可損益又曰君子必學子墨子曰教人學而執有命是猶命人葆而去其冠也墨子公孟

以黃馬爲非馬而以白馬爲有馬此飛者入池而棺槨異處此天下之悖言亂辭也公孫龍子白馬論

危削滅亡之情舉積此矣而求安樂是狂生者也狂生者不胥時而落荀子君道

志不免乎姦心行不免乎姦道而求有君子聖人之名辟之是猶伏而咶天救經而引其足也說必不行矣俞務而俞遠荀子仲尼

人知貴生樂安而棄禮義辟之是猶欲壽而歾頸愚莫大焉荀子彊國

以人之情爲欲此五綦者而不欲多譬之是猶以人之情爲欲富貴而不欲貨也好美而惡西施也荀子王霸

今夫與人相善也無豐年旁入之利而獨以完給者非力則儉也與人相善也無饑饉疾疢禍罪之殃獨

以貧窮者非侈則墮也侈而墮者貧而力而儉者富今上徵斂於富人以布施於貧家是奪力儉而與侈墮也而欲索民之疾作而節用不可得也韓非子顯學

夫爲人子而常譽他人之親曰某子之親夜寢早起強力生財以養子孫臣妾是誹謗其親者也爲人臣常譽先王之德厚而願之是誹謗其君者也非其親者知謂之不孝而非其君者天下賢之此所以亂也韓非子忠孝

衣不舉領者倒走不視地者顛黃石公素書安禮

今有人於此無禮慢易而求敬阿黨不公而求令煩

號數變而求靜暴戾貪得而求定雖黃帝猶若困（呂氏春秋審應）

春行夏令泄行秋令水行冬令肅夏行春令風行秋令兼行冬令格秋行夏令華行春令榮行冬令耗冬行春令泄行夏令旱行秋令霧（淮南子時則訓）

爲儒而踞里閭爲墨而朝吹竽欲滅跡而走雪中拯溺者而欲無濡是非所行而行所非（淮南子說山訓）

以非義爲義以非禮爲禮譬猶倮走而追狂人盜財而與乞者竊簡而寫法律蹲踞而誦詩書（淮南子說山訓）

范氏之敗有竊其鐘負而走者鎗然有聲懼人聞之

遽掩其耳憎人聞之可也自掩其耳悖矣（淮南子說山訓）

有以飦死者而禁天下之食有以車爲敗者而禁天下之乘則悖矣（淮南子說林訓）

夫所以養而害所養譬猶削足而適履殺頭而便冠（淮南子說林訓）

譬猶食穀衣絲而非耕織者也載於船車服而安之而非工匠者也食於釜甑須以生活而非陶冶者也此言違於情而行矇於心者也（說苑建本）

非其人而欲有功譬其若夏至之日而欲夜之長也射魚指天而欲發之當也雖舜禹猶亦困而又況乎俗主哉（說苑尊賢）

桑鵲竊脂啄粟不宜（焦氏易林同人之未濟）

鼻移在頭枯葉復生下朽上榮家乃不寧（焦氏易林大過之萃）

一衣三冠冠无所加（焦氏易林晉之乾）

雄雞不晨雌雞具呻（焦氏易林困之既濟）

次五東南射兕西北其矢測曰東南射兕不得其首也（太玄經第一戾）

次五童牛角馬不今不古測曰童牛角馬變天常也（太玄經第三更）

次八反其几雙其杝几家不占測曰反几雙杝家用

不臧也（太玄經第三居）

次四止于童木求其疏穀測曰止于童木求其窮也（太玄經第六止）

次八雌鳴于辰牝角魚木測曰雌鳴于辰厥正反也（太玄經第六失）

言甯有萍草生於水中無根乃漫衍于九交之道（王逸注楚辭天問）

腥喪不飲酒食肉而日醉於酒欲整喪紀猶無目欲視青黃無耳欲聽宮商也（呂氏春秋貴公解）

何異懸瓦礫而責夜光絃不調而索清音哉（抱朴子外篇審

擧
若子言不恃他物則宜擣肉治骨以爲金瘡之藥煎
皮熬髮以治禿鬢之疾耶 抱朴子內篇對俗
何異負豕而欲無臭馮河而欲不濡無轡筴而御奔
馬棄杝櫓而乘輕舟未見其可也 抱朴子外篇詰鮑
失亾其子而不能遠索遺其氣類而亦未始自非人
之自是有斯謬矣 郭子莊註 莊子徐無鬼
此聽虛而責響覛空而索影悖情倒理誣罔之甚也
劉子傷讒
賤子貴餠自以爲是 莊子音義 徐無鬼

子不嫌僕德之不邵而疑其位之不到是猶反鏡而
索照登木而下釣 晉文選夏侯湛抵疑
觀吾子之趨欲衒傾城之金求百錢之售制造天之
體擬肩寸之檢 廣文選阮嗣宗答伏義書
未嘗夢乘車入鼠穴擣虀噉鐵杵無想無因故也 世說新語
食穀而鄙田衣帛而笑蠶是惑也 太平御覽百穀部穀
猶如畏大地疾走欲藏身縱日馳千里非地不容身
大乘妙林經偈
何於空谷響而求生相於焦穀中而求芽相 大乘妙林經

譬如有人欲於無色無見無對無所依止空中種樹
彼極爲難 波羅蜜多經三百六十三
如說言螢火小蟲負須彌山飛空而去爲可信不 大寶積經卷二
譬如有人於夜闇中捽弄手臂搖動而自言我弄世
間彼爲弄誰是人自弄何以故於中無人爲可弄故 大寶積經卷三
何故明目人而羨盲瞽導豈有岸上人反樂沈溺者
何有解脫人而復樂牢獄 大寶積經六十一
譬如有人漂沒大水渴乏而死 大寶積經卷一百一十二

如世人言我能捉電電雖可見而不能捉 大方等大集經十九
譬如有人自挑其目盲無所見而欲導他登上太山
終無是處 大集地藏十輪經卷四
如言石女子威儀而進退兎角有鍮利沙中能出油 大乘密嚴經卷下
不見以兎角觸壞於大山曾無石女兒執箭射於物
未聞欲鬪戰而求兎角弓誰復須宮室令石女兒造 大乘密嚴經卷下
譬如善屠牛師手執利刀解剝其牛乘間而剝不傷
內肉不傷外皮解其肢節筋骨然後還以皮覆其上

若有人言此牛皮肉全而不離爲等說不答言不也 雜阿含經卷十一

耶先言如人沽美酒著大器中急塞一人口創置酒中令甞酒其人寧知酒味不王言未入口到舌上故不知味 那先比丘經卷中

如鐵出金誰當信者 大智度論卷二

譬如人問撂牛角得幾斗乳是爲非問 大智度論卷二

譬如百由旬大火聚有人負乾草入火中過不燒一葉是爲甚難 大智度論卷七

譬如無足欲行無翅欲飛無船欲度是不可得 大智度論卷十二

譬如人種樹不依於地而欲得其根莖枝葉成其果實是難可得 大智度論卷二十八

又如毛孔之空欲比十方空無有是理 大智度論七十九

譬如清冷雲中而霹靂起火非所應也 遺教經論辯十二

譬如有人懼諸霜雹疾風暴雨水火等災損害虛空勤加守護 廣百論卷三

猶如春農夫不下於種子至秋無果實而可得收穫 大莊嚴經論卷二偈

且生而可養則及日可與千松比霜蒴菌可與萬椿齊雪耶 弘明集折夷夏論

斯何異斬刈根本而修枝榦而言不殞碩茂未之聞見 弘明集孫綽喻道論

猶無柯而求伐不食而獨飽焉可得乎 弘明集釋駁論

猶訪道於瘖聾魔方而莫窮遠邇問津於兔馬知濟而不測淺深 辯正論卷六

若夫廢宗廟之祭盛加子孫之魚肉毀蒸嘗之黻冕充樸妾之衣服苟求惠下之恩不崇安上之福恨養親之菲饍思廢養之潤屋如此可謂忠孝之道乎 法苑珠林卷五十五

越理

居履之時以陽處陽猶曰不謙而況以陰居陽以柔乘剛者乎故以此爲明眇目者也以此爲行跛足者也以此履危見咥者也 王弼注易履

先染絲後製衣皆女之所治爲也而女反亂之 鄭氏箋詩綠衣

壎邊有陂茅蒐生焉茅蒐之爲難淺矣易越而出 鄭氏箋詩東門之墠

鷄旦是求旦之鳥夜中而鳴以求早旦不可得也言人視彼求旦之鳥欲反夜作晝是鳥無識也求不可

得之物人猶尚惡之況人上僭於君求不可得之物
以下亂上人惡之可知也禮記上義孔子閒居
畜老猶憚殺之而況君乎左傳宣公四年
殺老牛莫之敢尸而況君乎左傳成公十八年
紾兄之臂而奪之食則得食不紾則不得食則將紾
之乎踰東家牆而摟其處子則得妻不摟則不得妻
則將摟之乎孟子告子下
君有短垣而自踰之況蠻荊則何有於周室國語晉語
鄢人有鬻其母為請於買者曰此母老矣幸善食之
而勿苦此行大不美而欲為小義者淮南子說山訓

耕石不生棄禮无名焦氏易林歸妹之賁
狼虎爭強禮義不行焦氏易林困之困

私巳

不能大通則各私其黨而求利焉楚人亾弓不能亾
楚愛國愈甚益為它災王弼註易同人
餅小而盡罄大而盈言為罄恥者刺王不使富分貧
衆恤寡鄭氏箋詩蓼莪
貪於政者不能分人以事厚於貨者不能分人以祿
墨子尚賢中
垂其股肱之力而不相勞來也腐臭餘財而不相分
資也隱匿良道而不相教誨也墨子尚賢下
盜愛其室不愛其異室故竊異室以利其室賊愛其
身不愛人故賊人以利其身此何也皆起不相愛雖
至大夫之相亂家諸侯之相攻國者亦然墨子兼愛上
次四動之丘陵失澤朋測曰動之丘陵失下危也太玄經第二十
次七唫于體黃肉毀測曰唫于體骨肉傷也太玄經第五唫
譬如多人共一妙寶有人獨用豈得自在本緣經月光王品
譬如賈客遠到他方雖持雜物多所饒益然非憐愍
衆生以自求利故百論卷上守八

喻林卷五十二

[illegible]城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門五十

用術

鉤距者設欲知馬賈則先問狗已問羊又問牛然後及馬參伍其賈以類相準則知馬之貴賤不失實矣唯廣漢至精能行之它人效者莫能及也 前漢書趙廣漢傳

家挾殊議人懷異計故從橫者欲披其胷狙詐者斬

吐其舌也 劉志鄙 正傳

朝四暮三衆狙皆喜名實未虧而喜怒爲用 南史梁本紀中

故闔之捭闔制之以出入捭之者開也言也陽也闔之者閉也默也陰也 鬼谷子捭闔

故捭者或捭而出之或捭而納之闔者或闔而取之或闔而去之捭闔者天地之道 鬼谷子捭闔

或開而示之或闔而閉之開而示之者同其情也闔而閉之者異其誠也 鬼谷子捭闔

符應不失如螣蛇之所指若羿之引矢 鬼谷子反應

其張罝網而取獸也多張其會而司之道合其事彼自出之此釣人之網也常持其網驅之其言無比乃爲之變 鬼谷子反應

皆見其權衡輕重乃爲之度數聖人因而爲之慮其不中權衡度數聖人因而自爲之慮 鬼谷子捭闔

此飛箝之綴也用於人則空往而實來綴而不失以究其辭可箝而從可箝而橫可引而東可引而西可引而南可引而北可引而反可引而覆 鬼谷子飛箝

樞所以主門之動靜機所以主弩之放發言既知其諸侯智謀能否然後立法鎮其動靜制其放發猶樞之於門機之於弩 鬼谷子飛箝註

古之善摩者如操鉤而臨深淵餌而投之必得魚焉 鬼谷子摩篇

西門豹爲鄴令佯亾其車轄令吏求之不能得使人求而得之家人屋間 韓非子內儲說上七術

周主下令索曲杖吏求之數日不能得周主私使人求之不移日而得之乃謂吏曰吾知吏不事事也曲杖甚易也而吏不能得我令人求之不移日而得之豈可謂忠哉吏乃皆悚懼以君爲神明 韓非子內儲說上七術

周主亾玉簪令吏求之三日不能得也周主令人求而得之家人之屋間周主曰吾知吏之不事事也求

籍三日不得之吾今人求之不移日而得之於是吏
皆悚懼以爲君神明也（韓非子內儲說上七術）
有相與訟者子產離之而毋得使通辭倒其言以告
而知也惠嗣公使人僞關市關市呵難之因事關市
以金關市乃舍之嗣公謂關市曰某時有客過而予
汝金因譴之關市大恐以嗣公爲明察（韓非子外儲說左上）
人主之大物非法則術也法者編著之圖籍設之於
官府而布之於百姓者也術者藏之於胸中以偶衆
端而潛御羣臣者也故法莫如顯而術不欲見是以
明主言法則境內卑賤莫不聞知也不獨滿於堂用

術則親愛近習莫之得聞也不得滿室而管子猶曰
言於室滿室言於堂滿堂非法術之言也（韓非子難三）
御國者不以信誠率衆執方者必以權謀自顯（文選袁宏名臣序贊）
以智力求者喻如奕奕進退取與攻劫放舍在我者
也（藝文類聚巧藝部圍棊）
善說者若巧士因人之力以自爲力因其來而與來
因其往而與往聽因便也（太平御覽人事部游說下）
投鼠者機動釣魚者機浮（太平御覽獸部鼠）
傳稱蘇秦張儀學縱橫之術於鬼谷先生掘地爲坎
曰能下說令我泣出則能分人主之地蘇秦說鬼谷
先生泣沾衿張儀下說鬼谷先生泣亦沾衿（太平御覽人事部游說下）
縛葦作機關多用於綖縷（大莊嚴經論卷四偈）

排善

夫至音不合衆聽故伯牙絕絃至寶不同衆好故卞
和泣血仲尼聖德而不容於世況於竹帛餘文其爲
雷同者所排固其宜也（後漢書李元列傳）
羣犬吠新客佞閽排疎賓直途既以塞曲路非所遵（魏書胡叟傳）

世俗之君子視義士不若負粟者今有人於此負粟
息於路側欲起而不能君子見之無長少貴賤必起
之何故也曰義也今爲義也君子奉承先王之道以
語之縱不說而行又從而非毀之則是世俗之君子
之視義士也不若視負粟者（墨子貴義）
爲義而不能必無排其道譬若匠人之斲而不能必
無排其繩（墨子貴義）
百人操觿不可爲固結千人謗獄不可爲直辭萬人
比非不可爲顯士（說苑雜言）
言飄風轉運揚起塵埃搖動草木使之即時枯槁萃

葉被病不得盛長以言讒人亦運轉其言紛歷忠直使之被病而傷刑也（王逸註楚辭九歎）

魏女色豔鄭袖鼻之朝吳忠貞無忌逐之戚施獮姤邃除多佞是故濕堂不灑塵卑屋不蔽風風衝之物不得育水湍之岸不得峭（王充論衡累害篇）

以塗搏泥以黑點繒孰有知之清受塵白取垢青蠅所汙常在練素處頗者危勢豐者虧頹墜之類常在懸垂屈平潔白邑犬羣吠吠所怪也（王充論衡累害篇）

非鷃擅蒿林仰笑神鳳飛坎井蝌蛇宅神虬安所歸（嵇中散集述志詩）

夫直繩者枉木之所憎也清公者姦慝之所讎也（抱朴子外篇名實）

曾閔獲商人之謗孔墨蒙盜跖之垢懷正居貞者塡笮乎泥濘之中而狡猾巧偽者軒翥乎虹霓之際矣（抱朴子外篇審舉）

弘偉之士履道之生其栄信匪徒重仞之牆其淵澤不唯呂梁之深也故短近不能賞而淺促不能測爲因以異乎已而薄之矣以不求我而疾之矣不貴不用何足言乎乃有播埃塵於白珪生瘡痏於玉肌訕疵雷同攻伐獨立曾參蒙劫剽之垢巢許箞穿窬之謗白匪明並懸象玄擧表微者焉能披泥抽淪玉澄川掇沉珠哉（抱朴子外篇擢才）

讒邪人之蔽善人也猶朝日洞明霧甚則不見天沙石至淨流濁則不見地雖有明淨之質而不發明者水霧蔽之也蘭蓀欲茂秋風害之賢哲欲正讒人敗之（劉子傷讒）

夫忠直之迕於主獨立之負於俗理勢然也故木秀於林風必摧之堆出於岸流必湍之行高於人衆必非之（文選李康運命論）

蘭薰而摧玉貞則折物忌堅芳人諱明潔（文選顏延之祭屈原文）

任重載盛兮陷滯而不濟懷瑾握瑜兮窮不知所示邑犬羣吠兮吠所怪也誹駿疑傑兮固庸態也（文選屈原懷沙）

頠浩日之顯行兮雲濛濛而蔽之竊不自聊而願忠兮或黕點而汙之（文選宋玉九辯）

齊景公惡仲尼爲魯政黎沮曰去仲尼如吹毛耳（意林韓子）

智海廣難量不測反增謗牛飲水成乳蛇飲水成毒（大方廣佛華嚴經讚卷十二）

猶如雲霧障蔽淨月本緣經月光王品
夫鷄旦鳴夜不翻白日之光精衛銜石無損滄海之
勢然以闇亂明以小罔大雖莫動毫髮而有塵瞑聽
弘明集序

害正

脉者人之所以安也剥脉之足滅下之道也下道始
滅剛隕柔長則正削而凶來也王弼註易剝
剝之爲害小人得寵以消君子貫魚者謂衆陰也騈
頭相次以若貫穿之魚周易正義剝
爲惡不已如彼蠹飛之蟲恃其羽翮之力自恣東西

南北有時亦爲弋者所獲言貪人恃此詐僞之智自
恣侵害良善有時亦將爲所誅毛詩正義桑柔
貪人之敗善類若大風之行毁壞衆物所在成蹊徑
杜氏解左傳文公元年
神異經云崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似熊
而無爪人有德行而往抵角有凶惡而行依憑之名
渾沌史記五帝本紀虞舜註
西北有獸其狀似虎有翼能飛便剿食人知人言語
聞人鬬輒食直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不
善輒殺獸往饋之名曰窮奇史記五帝本紀虞舜註

夫衆煦漂山聚蟁成雷朋黨執虎十夫撓椎是以文
王拘於牖里孔子阨於陳蔡此乃烝庶之成風增積
之生害也前漢書景十三王傳
使朱紫共色粉墨雜蹂所謂抵金玉於沙礫碎珪璧
於泥塗後漢書趙壹傳
乃欲撓折棟梁孤弱漢室後漢書袁紹列傳
士有懷琬琰以就煨塵者亦何可支哉後漢書竇融列傳論
渭以涇濁玉以礫貞物性既區嗜惡從形蘭猶無並
銷長相傾徒恨芳膏煎灼燈明後漢書黨錮列傳
忠臣碎於虎口貞良弊於豺狼宋書武帝本紀上

從昏者忌明同枉者毁正搦弦爲鉤張一作百行坐
歎嗟皆生風塵宋書文九王建平王傳
衆霧罷集共奪日光焦氏易林噬嗑之艮
比陸陽伏不知黑白君子傷讒正害善人焦氏易林恒之履
他山之錯與璆爲仇焦氏易林賁之明夷
否則介鱗易我衣裳揚子孝至
百草爲稼穡之穢讒佞亦爲忠直之害也王逸註楚辭離騷經
言芳草爲物其性微眇易以隕落言賢者用志精微
亦易傷害也王逸註楚辭九章
言秋時百草將實微霜夜下而殺之使不得成熟也

以言讒人晨夜毀巳亦將害巳身使其忠名不得成也（王逸註楚辭七諫）

言破和氏之璧以繼築杵而舂敗玉寶失其好也以言取賢人刑傷使執斯役亦害忠良失其宜也（王逸註楚辭九歎）

回風爲飄以喻小人造飾奸僞賊害仁賢爲君垢穢如回風之起塵埃也（王逸註楚辭九思）

佞人欲害賢如蠆之有螫毒（王逸註楚辭九思）

讒人畫蛇足於無形姦臣畏忠貞之害巳（抱朴子外篇擢才）

虹蜺邪陰之氣而有照曜以蔽日月云讒言流行忠良浸微也（前漢書註息夫傳）

小水不容大魚而橫鱣鯨於汙瀆必爲螻蟻所制以況小朝主闇不容受忠逆之言亦爲讒賊小臣所害（前漢書註賈誼傳）

黃鵠後時而寄處今鴟梟羣而制之神龍失水而陸居今爲螻蟻之所裁夫黃鵠神龍猶如此今况賢者之逢亂世哉（補文選賈誼惜逝）

譬如鴆毒藥以和甘露漿所向無不壞飲之皆仆僵（傷埴王紅夜上）

佛言惡人害賢者猶仰天而唾唾不汙天還汙巳身逆風坌人塵不汙彼還坌于身賢者不可毀禍必滅巳也（佛說四十二章經人）

如金翅鳥欲食法龍斷法雨乎汝如惡風吹滅法炬是大惡象欲拔法樹（本緣經月光王品）

法岳崩壞法船流沒法樹巳摧法海枯竭（阿育王傳三）

然道大信難聲高和寡須彌峻而臨風起寶藏積而怨賊生（弘明集序）

芳蘭並茂而欲緼祟焚之不亦暴乎（弘明集辯惑篇）

害人

禹以四海爲壑今吾子以鄰國爲壑（孟子告子下）

今有人於此入人之場園取人之桃李瓜薑者上得且罰之衆聞則非之是何也曰不與其勞獲其實巳非其有所取之故而況有踰於人之牆垣扭格人之子女者乎與角人之府庫竊人之金玉蚤絫者乎與踰人之欄牢竊人之牛馬者乎而況有殺一不辜人乎（墨子非攻下）

子墨子見齊大王曰今有刀於此試之人頭倅然斷之可謂利乎大王曰利子墨子曰多試之頭倅然斷之可謂利乎大王曰利子墨子曰刀則利矣孰將受其不祥大王曰刀受其利試者受其不祥子墨子曰

弃國殺軍賊放百姓㐌將受其不祥大王俯仰而思之曰我受其不祥 墨子魯問

今人曰某氏多貨其室培濕守狗死其勢可穴也則必非之矣曰某國饑其城郭𤰞其守具寡可襲而篡之則不非之乃不知類矣 呂氏春秋聽言

善射者發不失的善於射矣而不善所射善釣者無所失善於釣矣而不善所釣故有所善則不善矣 淮南子說林訓

親莫親於骨肉節族之屬連也心失其制乃反自害況疏遠乎 淮南子說林訓

鬻棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也 淮南子說林訓

愚人縱火於沛澤不能復振蜂蠆螫人放死不能息其毒也 鹽鐵論申韓

昔子展與虐而好劒苟鑄劒必試諸人 太平御覽人事部貪

雖亷戈曜日寶劒輝天此乃凶荒之具非太平之器也 道德經註疏卷三

譬如旃陀羅常於冢間行求死屍無慈悲心視於衆生得見死屍心大喜悅 大寶積經卷一百一十二

譬如多毒能傷害人少亦能害 華手經卷七

如種藥樹有人剪伐不令增長是人則壞無量衆生療治病事令多衆生爲病所困 華手經卷八

猶如獵師見彼羣鹿但欲殺之無一善念 長阿含經卷二十二

譬如野澤之中獵者見麞鹿欲害殺之 樓炭經三小劫品

譬如蚊能不擇好醜唯欲殺人 大智度論卷十四

失人

交交黃鳥止于棘○交交黃鳥止于桑○交交黃鳥止于楚 詩國風黃鳥

伐檀君子能其官而不用魏人慕之而作是詩 詩序說

此所謂衣褐懷寶者也當其貧困時人莫省視至其

貴也乃爭附之諺曰相馬失之瘦相士失之貧其此之謂邪 史記滑稽傳

公愛班固而忽崔駰此葉公之好龍也 後漢書崔駰列傳

衛人有病將死者扁鵲至其家欲爲治之病者之父謂扁鵲曰吾子病甚篤將爲迎良醫治非子所能治也退而不用乃使靈巫求福請命對扁鵲而咒病者卒死靈巫不能治也夫扁鵲天下之良醫而不能與靈巫爭用者知與不知也 陸子資質

鴻魚逆流至人潛處蓬蒿代柱天屋顛倒 焦氏易林同人之屯

明德隱伏麟鳳遠匿 焦氏易林噬嗑之歸妹

鴻鵠失珠無以爲明（焦氏易林 嗑之節）

夫智大量遠者盤桓以山峙器小志近者登飛而萍浮夫唯山峙故莫之能動焉夫唯萍浮故流而不滯焉方之貨也則緘縢以待賈者唯至珍而難售鳴鼓以徇之者雖凡蔽而易盡比之材也則結根於嵩岱者雖竦蓋千仞垂蔭萬畝而莫之知也挿株於塗要者雖鉤曲戾細而速朽而猶見用也故廊堂有枯楊之㭰蘗窮谷多不伐之梓橡也（崔行功 爲名賢）恐千里之足屈於槽櫪之下賛世之才委於壟畝之間（藝文類聚治政部薦舉表）

彼裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金傾而視之謂公曰取彼金公投鐮瞋目拂手而言曰何子居之高視之卑吾被裘而負薪豈取遺金者哉季子大驚既謝而問其姓名曰吾子皮相之士何足語姓名哉（藝文類聚人部隱逸上）

楊公用人如貧士市瓜取其大者（何氏語林輕詆）

徙近玄流無心滌垢神醫在側不知愈疾（王清經 法印品）

失時

九五枯楊生華老婦得其士夫（易大過）

不出門庭凶失時極也（易節）

若其不明終始之道應潛而飛應飛而潛應生而殺應殺而生六位不以時而成也（周易正義 乾）

山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是愉○山有栲（音考）隰有杻（音紐）子有廷內弗洒弗埽子有鐘鼓弗鼓弗考宛其死矣他人是保○山有漆（音七）隰有栗子有酒食何不日鼓瑟且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室（詩國風 山有樞）

盛德不報重寄不歸天與不受天奪之寶（史記 蔡傳）

若其羲和促轡大火西頹臨川恨晚將復何階（晉書 皇甫謐傳）

寧許屏羅裁翠微禽先落閉闔始吹細草仍墜（梁書 王僧孺傳）

夫遭風雲之會不建騰躍之功者非人豪也（北史 張袞傳）

跛躓未起失利後市（焦氏易林 屯之困）

秋冬探巢不得鵲雛（焦氏易林 訟之睽）

逐兔索鳥破我弓車日暮不及失利後時（焦氏易林 履之井）

剛陰冱寒常冰不溫（焦氏易林 泰之噬嗑）

久陰霖雨塗行泥潦商人休止市空無有（焦氏易林 謙之恒）

而足不獲難以遠行疾步不能後侶失時（焦氏易林 豫之泰）

秋季孟冬寒露霜降大陰在庭庶物不生（焦氏易林 蠱之夬）

變映不明陰積無光日在北陸萬物彫藏焦氏易林无妄之蒙

鶴鳴九皐處子失時焦氏易林无妄之解

寒露所凌漸致堅冰草木痿瘍花落葉亡焦氏易林坎之解

六月種黍歲晚無雨焦氏易林恒之革

寒燠失時陽旱爲災焦氏易林明夷之同人

積水不溫北陸苦寒霧宿多風君子傷心焦氏易林噬嗑之巽

陽伏在下陰制祐福生不逢時潛龍隱處焦氏易林萃之歸

次三東辰以明不能以行測曰東辰以明奚不逝也太玄經第一童

言黃鵠一飛千里常集高山茂林之上設後時而欲寄處則鴟梟羣聚禁而制之不得由也言賢者失時後輩亦爲讒佞所排逐之王逸註楚辭惜誓

幸遭聖主平世而久懷寶是伯牙去鍾期而舜禹遁帝堯也文選王褒四子講德論

盍亦因子都而事博陸憑鷂首以涉洪流路翠雲以駭逸龍振兇躍以驚沈鰌徒屈靈蟠於埳井聊天路而不遊文選東廣微玄居釋

不知盱豫之識悔遲而忘夫朋盍之義務疾亦登海湄而抑東流之水臨虞泉而招西歸之日文選東廣微玄居釋

微霜降而下淪兮悼芳草之先萎楚辭遠遊

如彼孔鯢魚待盡守空梁藝文類聚人部愍詩

頭白可期汗青無日藝文類聚作史

龍門有奇價自言梧桐枝華暉實掩映細葉能披離不降周王子空待歲時移嚴風忽交勁遂使無人知初學記果木部桐

凡治癰先發如食頃乃可以治過之則失時也黃帝素問內經刺禁論

如曉時燈雖有無用學要可欲經

昔有愚人將會賓客欲集牛乳以俟供設而作是念

我今若預於日日中聲取牛乳牛乳漸多都無安處或復酢敗不如即就牛腹盛之待臨會時當頓聲取作此念已便捉牸牛母子各繫異處却後一月爾乃設會延置賓客方牽牛來欲聲乳取而此牛乳即乾無有時爲衆賓或瞋或笑百喻經卷上

世間愚人亦復如是不別時節春秋冬夏便於冬時擲種土中望得果實徒喪其功空無所獲芽莖枝葉一切都失百喻經卷下

過時

九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶象曰日

昃之離何可久也 易緯

桑之落矣之時其葉黃而隕墜以與婦人年之老矣

之時其色衰而彫落 毛詩正義氓六

梅實尚餘七未落喻始衰也謂女二十春盛而不嫁

至夏則衰 鄭氏箋詩摽有梅

若爾之年者冢上之木拱矣 公羊傳僖公三十三年

田光曰臣聞騏驥盛壯之時一日而馳千里至其衰

也駑馬先之今太子聞光壯盛之時不知吾精已消

亾矣 戰國策燕王喜

今夫烏獲舉千鈞之重行年八十而求扶持故齊雖

強國也西勞於宋南罷於楚則齊軍可敗而河間可

取 戰國策燕昭王

徒恐鶗鴂之將鳴兮顧先百草為不芳 前漢書揚雄傳上

田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁人生行樂

耳須富貴何時 前漢書楊惲傳

老楊日衰條多枯枝 焦氏易林蒙之訟

跛踦相隨日暮牛罷陵遲後旅失利亾雌 焦氏易林乾之渙

冬生不花老女无家霜冷蓬室竟為枯株 焦氏易林蒙之兌

早凋被霜花葉不長 焦氏易林蒙之中孚

酒為酸漿魴鯢鮑羹 焦氏易林豫之小畜

日在阜顛纁昧為侍小人成羣君子傷倫 焦氏易林隨之明夷

枯竹後生失其寵榮 焦氏易林頤之兌

南至之日陽消不息北風烈寒萬物藏伏 焦氏易林坎之歸妹

海老水乾魚鼈蕭索 焦氏易林遯之否

歲暮花落陽入陰室 焦氏易林夬之坤

夜長日短陰為陽成萬物空枯藏於北陸 焦氏易林夬之明夷

朝暮日月四馬過隙歲短期促時難再得 焦氏易林萃之大壯

次八月高弦火幾縣不可以動動有悠潤日月弦火

縣恐見咎也 太玄經第五次

次六日失烈烈君子將衰降 太玄經第六將

狡兔死則知獵犬之不用高鳥盡則覺良弓之將棄

抱朴子外篇知止

風吹飛蓬之時蓋桃李零落之日華實既盡柯葉又

彫無復一毫可悅 李善註文選阮嗣宗詠懷詩

恃已知而華予兮鶗鴂鳴而不芳蕤一年之三秀兮

過白露之為霜 文選思玄賦

傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎

文選古詩

嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛藿零落從此始

繁華有憔悴堂上生荊杞 藝文類聚人部古志詩

語曰夜行被繡不足爲榮藝文類聚人部別下書

團團明月魄滿則缺亭亭暘暉曜過則逝藝文類聚禮部[illegible]

昔周人有仕不遇年老白首泣涕於途者或問何爲泣乎對曰吾仕數不遇自傷年老失時是以泣藝文類聚人部泣

吾年往志盡譬如八百錢馬死生同價魏文帝[illegible]藝文類聚

歲忽忽其若頹兮時亦冉冉而將至顛衡榛而節離兮芳已歇而不比楚辭九章悲回風

譬如折輪無所復用老苦將至亦復如是元陽妙經卷一

如大富家豐諸珍寶衣服卧具怨賊入家劫奪家貲

悉皆空盡男子盛年壯色亦復如是常爲老賊之所劫奪元陽妙經卷二

老如形變喻如故車法苑珠林老耄品

老如白鷺守伺空池法苑珠林老耄品

業雜

晉如鼫鼠无所守也者蔡邕勸學篇云鼫鼠五能不成一伎周易正義晉

如當路築室得人而與之謀所爲路人之意不同故不得遂成也鄭氏箋詩小旻

士農工商四民者國之石民也不可使雜處雜處則其言哤其事亂管子小匡

青染於白而白不全滅是青不勝白之謂也涅白之質而爲青所染是白不勝青之謂也謂之青而白猶不滅謂之白而爲青所染兩色並章故曰兩明也公孫龍子通變論註

賈多端則貧工多技則窮心不一也故木之大者害其條水之大者害其深有智而無術雖鑽之不通有百技而無一道雖得之弗能守淮南子詮言訓

喜武非俠也喜文非儒也好方非醫也好馬非騶也知音非瞽也知味非庖也此有一槩而未得主名也

淮南子說山訓

君子賤二而貴一人孰無善善不一故不足以立身治孰無常常不一故不足以致功春秋繁露天道無二

目不能二視耳不能二聽一手不能二事一手畫方一手畫圓莫能成春秋繁露天道無二

一門二關結彊不便峻道異路日暮不到焦氏易林革之坤

初一蟹之郭索後蚓黃泉測曰蟹之郭索心不一也太玄經第七銳

稱于將之利刺則不能擊擊則不能刺非刃不利不能一旦二也蜥彈雀則失鶉射鵲則失鴈方圓畫不

俱成左右視不竝見人材有兩爲不能成一使千將寡刺而更擊蜉捨鵠而射鴈則下射無失矣王充論衡書解篇

蟹之後蚓者用心之不一雖有郭索多足之蟹不及無足之蚓也太玄經銳第解

純則巧僞息雜則姦邪生揚子法言註問神篇

鼫五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能伏不能掩身能走不能先人藝文類聚獸部鼠

鴻鶴在上扜弓轉弩待之若發若否問二五弗知非二五難計也欲鴻之心亂也太平御覽兵部引

譬如獼猴遊林樹間須臾處處攀捉枝條放一取一雜阿含經卷十二

譬如工師多有所能所能多故普不精悉如有人偏能一事則必盡其美大智度論卷五十二

有羣雞依榛林住有狸侵食雄雞唯有雌在後有烏來覆之共生一子子作聲時公說偈言此兒非我有野父聚落母共合生一子非烏復非雞若欲學公聲復是雞母生若欲學母鳴其父復是烏學烏似雞鳴學雞作烏聲烏雞二兼學是二俱不成法苑珠林卷五十一

喻林卷五十二終

喻林卷五十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門五十一

小用

子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀論語陽貨

枳棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之路後漢書循吏列傳

傳曰函牛之鼎以烹雞多汁則淡而不可食少汁則熬而不可熟此言大器之於小用固有所不宜也後漢書文苑列傳

千鈞之弩不爲鼷鼠發機萬石之鐘不以莛撞起音魏志杜襲傳

摧鸞鳳之翮遊燕雀之宇蜀志劉巴傳

枉高車以載鼷貫明珠以彈雀隋書王貞文學傳

小販之市利不足喜焦氏易林遯之歸妹

利劒宜以爲威誅無狀以征不服今乃用斫蓬蒿割熟肉非其宜也以言使賢者爲僕隸之徒非其宜也王逸註楚辭九歎

荊卿朱亥不示勇於怯弱之間孟賁馮婦不奮戈戟於俚俠之羣英儒碩生不飾細辯於淺近之徒達人偉士不變跂察於流俗之中（抱朴子外篇博喻）

孫輿公道曹輔佐才如白地明光錦裁爲負版絝非無文采酷無裁製（世說新語排調）

華譚移前松滋令袁甫曰枯澤非應龍之泉平林非鸞鳳之窟（太平御覽地部林）

夫解小而引大了淺而伸深猶以牛刀割雞長戈刈薪（太平御覽菜茹部薪）

張大綱以漉鰌蝦辱九鼎以烹小鱣鮪（太平御覽鱗介部鰌）

字說曰善鬬謂之鶾非不健也然尾長故飛不能遠譬諸強學務末勝本則其出入亦不能遠（爾雅翼釋鳥）

游虬一壑棲鸞一叢（宛學居 [illegible]）

昔有窮寒孤獨老公無以自業過市得一斧是衆寶之英而不識之持行斫杖賣之以供微命用斧欲盡見外國治生大賈客名曰薩薄見斧識之便問老公賣此斧不老公言我仰此斧斫杖生活不賣也薩薄復言與公絹百疋何以不賣公謂調已亦不應和薩薄復言何以不見應和與公二百疋公便悵然不樂薩薄復言嫌少當益公何以不樂與公五百疋公便大啼哭言我不恨絹少我愚癡此斧長尺半斫地已盡餘有五寸猶得五百疋是以爲恨耳薩薄復言勿復遺恨今與公千疋即便破券持去此斧衆寶之英耳地博不問多少以斧著上薪火燒之盡成貴寶（阿育王譬喻經卷一）

可欺

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁焉其從之也子曰何爲其然也君子可逝也不可陷也可欺也不可罔也（論語雍也）

昔者有饋生魚於鄭子產子產使校人畜之池校人

烹之反命曰始舍之圉圉焉少則洋洋焉攸然而逝子產曰得其所哉得其所哉校人出曰孰謂子產智予既烹而食之曰得其所哉得其所哉故君子可欺以其方難罔以非其道（孟子萬章上）

夫俗士之牽達人也猶鶉鳥之欺孺子也鶉鳥之性善近人飛不峻也不速也蹲蹲然似若將可獲也卒至乎不可獲是孺子之所以踊膝腕足而不以爲弊也俗士之與達人言也受之雖不肯拒之則無說然而有贊焉有和焉若將可循卒至乎不可循是達人之所以乾唇竭聲而不舍也斯人也固達之蔽者也

非達之達者也（徐幹中論貴言）
釣者以木爲魚丹漆其身近之水流而擊之起水動
作魚以爲眞並來聚會夫丹木非眞魚也魚含血而
有知猶爲象至（王充論衡亂龍篇）
譬如空拳以誑小兒小兒著故謂以爲有（大智度論卷四十二）
如人手捉重寶有人以少金誑之捨大價寶而取賤
物是名耗減（大智度論卷六十九）

貪得

碩鼠刺重斂也國人刺其君重斂蠶食於民不修其
政貪而畏人若大鼠也（毛詩碩鼠序）

所求無饜則不安譬如物偏重則離散（杜氏釋左傳哀公十六年）
齊人見田駢曰聞先生高議設爲不宦而願爲役田
駢曰子何聞之對曰臣聞之鄰人之女田駢曰何謂
也對曰臣鄰人之女設爲不嫁行年三十而有七子
不嫁則不嫁然嫁過畢矣今先生設爲不宦訾養千
鍾徒百人不宦則然矣而富過畢矣（戰國策齊宣王）
墨子見楚王曰今有人於此舍其文軒鄰有敝輿而
欲竊之舍其錦繡鄰有短褐而欲竊之舍其粱肉鄰
有糟糠而欲竊之此爲何若人也王曰必爲有竊疾
矣墨子曰荊之地方五千里宋方五百里此猶文軒
之與敝輿也荊有雲夢犀兕麋鹿盈之江漢魚鱉黿
鼉爲天下饒宋所謂無雉兔鮒魚者也此猶粱肉之
與糟糠也荊有長松文梓楩柟豫章宋無長木此猶
錦繡之與短褐也臣以王吏之攻宋爲與此同類也
（戰國策宋景公）
髡曰今者臣從東方來見道傍有穰田者操一豚蹄
酒一盂而祝曰甌窶滿篝汙邪滿車五穀蕃熟穰穰
滿家臣見其所持者俠而所欲者奢（史記滑稽傳）
夫無毛髮之勞而欲求人丘山之用此淳于髡所以
拍髀仰天而笑者也（後漢書吳良傳）

宋有澄子者亡其緇衣順塗以求之見婦人衣緇衣
馬援之而弗舍曰而以是償我矣婦人曰公雖亡緇
衣然此吾所自爲者也澄子曰而弗如速以償我矣
我昔所亡者紡緇也今子之所衣者襌緇也以襌緇
而當我之紡緇也而豈有所不得哉子華子曰夫利
之惛心也幸於得而已矣忘其所以爲質者矣（子華子神氣）
宋人有曹商者爲宋王使秦其往也得車數乘王說
之益車百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷困窘
織屨槁項黃馘者商之所短也一悟萬乘之主而從

車百乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰
潰痤者得車一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車
愈多子豈治其痔邪何得車之多也子行矣莊子列禦寇
非無安居也我無安心也非無足財也我無足心也
墨子親士
魯祝以一豚祭而求百福於鬼神子墨子聞之曰是
不可今施人薄而望人厚則人唯恐其有賜於巳也
今以一豚祭而求百福於鬼神唯恐其以牛羊祀也
墨子魯問
或曰千金之家其子不仁人之急利甚也桓公五伯

之上也爭國而殺其兄其利大也韓非子難四
夫增高者崩貪富者致患河上公注老子遷化
臣笑臣隣之祠田也以奩飯與一鮒魚其祝曰下田
洿邪得穀百車蟹堁者宜禾臣笑其所以祠者少而
所求者多說苑復恩
臣笑臣隣之祠田也以一奩飯一壺酒三鮒魚祝曰
蟹堁者宜禾洿邪者百車傳之後世洋洋有餘臣笑
其賜鬼薄而請之厚也說苑尊賢
張騫言大苑之天馬汗血安息之真玉大烏縣官既
聞如甘水焉鹽鐵論西域

經棗整冠意盈不厭焦氏易林解之賁
呂不韋之盜穿窬之雄乎穿窬也者吾見擔石矣未
見雒陽也揚子淵騫
次四夷其牙或飫之徒測曰夷其牙食不足嘉也太玄經第二夷
次七離如婁如赤肉鳴鴟厲測曰離婁赤肉食不臧
也太玄經第三十五沈
次五雕鷹高翔沈其腹好𩚰惡粥測曰雕鷹
高翔在腐糧也太玄經第五十六沈
齧骨折齒大貪利也人物志第八殿

天之制此財也猶國君之有府庫也賦賞奪與各有
衆寡民豈得彊取多哉故人有無德而富貴是凶民
之竊官位盜府庫者也終必覺覺必誅矣盜人必誅
況乃盜天乎得無受禍焉辨大論
佞人知行道可以得富貴必以佞取爵祿者不能禁
欲也知力耕可以得穀勉貿可以得貨然而必盜竊
情欲不能禁者也王充論衡答佞篇
夫佞與賢者同材佞以情自敗偷盜與田商同知偷
盜以欲自劾也王充論衡答佞篇
鳶鴟也不善搏擊貪於攫肉也張華注禽經

非有通變瑰世之才而偷安乎一時之利者皆豕蝨者也（郭子注莊徐無鬼）

禁民酤釀獨官開置如道路設木爲榷獨取利也（前漢書註武帝紀）

禁閉其事總利入官而下無由以得有若渡水之榷（前漢書註武帝紀）

楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳子寧能爲吾報之乎對曰臣見來道旁野民持一頭魚上田祝曰高得萬束下得千斛臣竊笑之以爲禮薄而望多也（藝文類聚鱗介部魚）

南州異物志曰俚人不愛骨肉而貪寶貨見賈人財物牛犢便以子易之（太平御覽人事部貪）

齊有一女二家求之其家語其女曰汝欲東家則左袒欲西家則右袒其女兩袒父母問其故對曰願東家食而西家息以東家富而醜西家貧而美也（太平御覽人事部美婦人）

魏文侯見宋陵子三仕不碩文侯曰何貧子曰王見楚富者牧羊九十九而願百嘗訪邑里故人其鄰人貧有一羊富者拜之曰吾羊九十九今君之一盈我成百則牧數足矣隣者與之從此觀之爲富者非富貧者非貧也（太平御覽獸部羊）

齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯有隱者周豐往規曰臣嘗晝寢愀然聞羣虱之鬪乎衣中廿臣膚腴之肌珍臣項脊之膚相與樹黨爭之日夜不息相殺者太半虱父止之曰我與爾所慮不過容口奚用竊爭交戰爲哉羣虱止今君以七百里地爲君之臣亦以足矣而以汶陽數步之田惑君之心曾不如一虱之知竊謂君羞之魯侯曰善（太平御覽蟲豸部蚤）

又如蒼蠅而愛腐臭性之所便無由自改（王高經齊國宮品）

如蜂止華愛樂戀著嗅吮華味以自資養蜂棄此華

更處餘華或棄香入臭或棄臭入香隨其所在莫不自愛戀結貪著（大乘顯識經卷三）

人心著欲無有厭足如火得薪如海呑流如頂生王雖雨七寶王四天下帝釋分座猶不知足（三昧法經卷六）

汝心所作常求果報猶如獼猴入於稠林（本緣經羅摩品）

天雨七寶欲猶無厭（法句經利養品）

苟生無恥如烏長喙（法句經塵垢品）

如春熱渴牛求水不避杖突入清流中飲足乃還歸（大莊嚴經論卷五偈）

譬如大蟒張口吐涎吸引諸物（大乘莊嚴經論卷上八）

如臭皮囊中金以貪金故不可棄於皮囊法苑珠林卷七十一

貪惑

亦猶竊鐘掩耳以衆人爲不聞銳意盜金謂市中爲莫覩故知貪於近者則遺遠溺於利者則傷名晉書宣帝紀

夫國非其有也而欲有之可謂至貪也不能爲人又無以自爲可謂至愚矣譬白公之嗇也何以異於梟之愛其子也淮南子道應訓

知脂蠟之可明燈也而不知其甚多則冥之知利之可娛已也不知其稱而必有也前人以病後人以競庶民之愚而褒聞之至也鬻大論過利

夫失志於韓而受其餽是猶魚之失水於淵而又吞其餌也受餽者傷于義吞餌者傷于舌其貪均也天祿閣外史辭受

昔有一人貧窮困乏與他客作得鹿褐衣而披著之有人見之而語之言汝種姓端正貴人之子云何著此麁弊衣褐我今教汝當使汝得上妙衣服當隨我語終不欺汝貧人歡喜敬從其言主人即便在前然火語貧人言今可脫汝麁褐衣著於火中於此燒處當使汝得上妙欽服貧人即便脫著火中既燒之後

於此火處求覓欽服都無所得百喩經卷上

往昔世時有婦女人始有一子更欲求子問餘婦女誰有能使我重有子有一老母語此婦言我能使爾求子可得當須祀天問老母言祀須何物老母語言殺汝之子取血祀天必得多子時此婦女便隨彼語欲殺其子傍有智人嗤笑罵詈愚癡無智乃至如此未生子者竟可得不而殺現子百喩經卷上

昔者海邊有樹木數十里中有獼猴五百餘頭時海水上有聚沫高數十丈像如雪山隨潮而來住於岸邊諸獼猴見自相與語吾等上是山頭東西遊戲不亦樂乎時一獼猴便上頭徑下沒水底衆獼猴見怪久不出謂沫山中快樂無極是以不來皆競踊跳入沫聚中一時溺死佛借以爲喩海者謂生死海也沫山者五陰身也獼猴者人識神也不知五陰無所有愛欲癡者從是沒生死海莫有出期雜譬喩經下

譬如餓狗憔悴緣路遇值璅骨久無肉膩但見赤塗言是厚味便就銜之至多人處四衢道中以貪味故涎流骨上妄謂甜美或齕或舐或齧或吠歡愛纒附初無捨離時有刹帝利波羅門及諸長者皆大富貴來遊此路時此餓狗遙見彼來心生熱惱作如是念

彼來人者將無奪我所重美味便於是人發大嗔恚出深毒聲惡眼邪視露現齒牙便行齧害 法苑珠林卷九十

貪昧

太子友曰適游後園聞秋蜩之聲往而觀之夫秋蟬登高樹飲清露隨風㩦撓長吟悲鳴自以爲安不知螳螂超枝緣條曳腰聳距而稷其形夫螳蜋翕心而進志在有利不知黃雀盈綠林徘徊枝陰踙蹴微進欲啄螳蜋夫黃雀但知伺螳蜋之有味不知臣挾彈危擲蹌蹬飛丸而集其背今臣但虛心志在黃雀不知空埳其旁闇忽埳中陷於深井臣故稔體濡履幾爲大王取笑王曰天下之愚莫過於斯但貪前利不睨後患 吳越春秋夫差內傳

高飛之鳥死於美食深泉之魚死於芳餌今欲伐吳必前求其所好參其所願然後能得其實 吳越春秋勾踐陰謀外傳

莊辛對楚襄王曰臣聞鄙語曰見兎而顧犬未爲晚也亡羊而補牢未爲遲也臣聞昔湯武以百里昌桀紂以天下亡今楚國雖小絕長續短猶以數千里豈特百里哉王獨不見夫蜻蛉乎六足四翼飛翔乎天地之間俛啄蚉宜而食之仰承甘露而飲之自以爲無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調飴膠絲加己乎四仞之上而下爲螻蟻食也黃雀因是以俯噣白粒仰棲茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾彈右攝丸將加己乎十仞之上以其類爲招晝游乎茂樹夕調乎酸鹹倏忽之間墜于公子之手夫雀其小者也黃鵠因是以遊乎江海淹乎大沼俯噣鱔鯉仰齧蔆衡奮其六翮而凌清風飄搖乎高翔自以爲無患與人無爭也不知夫射者方將修其碆盧治其矰繳將加己乎百仞之上被礛磻引微繳折清風而抎矣故晝遊乎江河夕調乎鼎鼐夫黃鵠其小者也 戰國策楚

夫虎肉臊其兵利身人猶攻之也若使澤中之麋蒙虎之皮人之攻之必萬之於虎裂楚之地足以肥國詘楚之名足以尊主今子將以欲誅殘天下之共主居三代之傳器吞三翮六翼以高世主非貪而何 史記楚世家

且夫舉鵠犀象其處世非不遠死也而所以死者惑於餌也蘇秦智伯之智非不足以辟辱遠死而所以死者惑於貪利不止也 史記蘇秦傳

夫殺人而取其璧不知在己與累傾物而移其寵不

忌自我難持宋書王華傳史臣

祝宗人玄端以臨牢筴說彘曰汝奚惡死吾將三月豢汝十日戒三日齊藉白茅加汝肩尻乎彫俎之上則汝爲之乎爲彘謀曰不如食以糠糟而錯之牢筴之中自爲謀則苟生有軒冕之尊死得於腞楯之上聚僂之中則爲之爲彘謀則去之自爲謀則取之所異彘者何也莊子達生

莊周遊乎雕陵之樊覩一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸感周之顙而集於栗林莊周曰此何鳥哉翼殷不逝目大不覩蹇裳躩步執彈而留之覩一

蟬方得美蔭而忘其身螳蜋執翳而搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其眞莊周怵然曰噫物固相累二類相召也捐彈而反走莊子山木

無勇者非先懾也難至而失其守也貪婪者非先欲也見利而忘其害也虞公見垂棘之璧而不知虢禍之及已也故至道之人不可遏奪也淮南子繆稱訓

天下縣官法曰發墓者誅竊盜者刑此執政之所司也夫法令者網其姦邪勒率隨其蹤跡無愚夫惷婦皆知爲姦之無脫也犯禁之不得免也然而不材子不勝其欲蒙死亡之罪而被刑戮之羞然而立秋之後司寇之徒繼踵於門而死市之人血流於路何則惑於財利之得而蔽於死亡之患也淮南子氾論訓

臣園中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲清露不知螳蜋之在後曲其頸欲攫而食之也螳螂方欲食蟬而不知黃雀在後舉其頸欲啄而食之也黃雀方欲食螳螂而不知童挾彈丸在下迎而欲彈之童子方欲彈黃雀不知前有深坑後有窟也此皆言前之利而不顧後害者也非獨昆蟲衆庶若此也人主亦然韓詩外傳

狗逐兔走俱入谷口與虎逢之迫不得去焦氏易林觀之姤

越畝逐兔斷其襌襦焦氏易林遯之泰

孩子含餌爲利所悅探釜把甑爛其手臂焦氏易林家人之巽

炙魚銅斗張伺夜鼠不忍香味機發爲祟焦氏易林井之坎

高飛視下貪叨所在腐臭爲患害於躬身焦氏易林震之鼎

魚鱉貪餌死於網釣受危因寵爲身殃咎焦氏易林旣濟之明夷

梟愛養其子子長而食其母也白公愛荆國之財而殺其身也呂氏春秋分職解

狌狌之狀形乍如犬厥性識往爲物警辯以酒招災自貽纓胃山海經海內南經圖讚

彍弩危機嚴鏃銜弦至可忌也而勇雉觸之而不猜闇政亂邦惡直妬能甚難測也而貪人競之而不避故飛鋒棊集而不覺禍敗奄及而不振（抱朴子外篇廣譬）

無異乎犧牛之被紋繡淵魚之愛莽麥溺者之咨口於雲日之酒饑人之取飽於鬱肉漏脯也（抱朴子外篇良規）

寒土有獸其名曰貔生角當心俯而磨之憤心而死炎州有鳥其名曰梟嫗伏其子百日而長羽翼既成食母而飛蜀侯之迎秦牛牛逾近而身轉危何異貔磨其角角逾利而身速亡乎白公之遴財財逾積而身愈滅何異梟之養子子愈長而身就害也（劉子貪愛）

昔齊有貨美錦於市盜於衆中而竊之吏執而問曰汝何盜錦於衆中對曰吾但見錦不見有人故取之耳若斯人者眩於利而忘於害（劉子利害）

黃口以貪餌而忘害故擒於羅者異鵲以見利而忘身且怵於莊周是以智者見利而思難闇者見利而忘患（劉子利害）

耿弇曰懷金玉者至不生歸（李善註文選鮑明遠行樂詩）

天寒即飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以免顛仆蛩蛩負蟨以食美草而當路者知進趨不念萃歸所安爲者惟令聲名故致憔悴而心悲也（李善註文選阮嗣宗詠懷詩）

厚味來殃豔色危身求高反墜務厚更貧（文選崔座右銘）

玄烏紆幪而不被害鳴隼遠巢咸以欲死聆彼梁魚逡巡倒尾沉吟不決忽焉失水（文選董京答孫楚詩）

愛餌銜鈎悔在鸞刀披文食豢乃啓其毛（藝文類聚人部鑒戒）

譬如黃雀伺蟬不知隨蟬應至青鷂逐兎詎識扛鼎方前（藝文類聚人部碑）

衆人之逐世利如青蠅之赴肉汁也青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍（藝文類聚人部鑒戒）

昔宋人臨萬仞之淵釣數寸之鱗魚將食鈎不知滕之日進有傾墜而死能誘也（太平御覽鱗介部魚）

六韜曰緍隆餌重則嘉魚食之緍調餌芳則庸魚食之（博物門釣）

譬如貨易齋持雜寶遠到他國種種貪求忽被賊傷喪其身命（海空智藏經行業品）

譬如大海彼岸之國多有甘露若有食者年得三千除諸病苦安穩快樂愚癡之人貪其味故裝治船舫往彼給取不知海中有大鱗魚能吞船舫（海空智藏經持誠品）

猶如嶮處有草覆於岸邊多有甘露若有食者壽年千歲永除諸病安穩快樂凡夫衆生貪其味故不知其下有深坑即前欲取不覺墮坑遂殞其命（歐陽好偈卷一）

譬如有人欲行遠路至於曠野以饑渴所逼忽值果林便入彼處求食因緣欲活命故而彼之人忽遇大樹華果充足香美成就遇已得味得是味已更上毒樹而服毒果服已命終 虛空孕菩薩經卷下

如蛾貪火光不避滅身難 中陰經卷下

如得酒病惛醉不醒乃至數劫猶不得覺酒消始悟 金剛三昧經卷上

財色之於人譬如小兒貪刀刃之蜜甜不足一食之美然有截舌之患也 佛說四十二章經凡一

昔有婆羅門家中巨富又乃耆年唯有一子年纔十

六母即喪亡彼婆羅門不能鰥獨遂再婚娶未久之間妻乃有娠妻未生產其婆羅門尋亦命終於是其子白繼母言家中財物金銀珍寶乃至一切受用之具悉屬於我更無別人分我財物時彼繼母聞子語已即告子言我今所懷汝父遺體待其長育與汝均分其子時復再言其事母起思念此子年幼情性癡騃難與深言未能分曉又以貪惜欲疾娩身多設方便求於速產日月未滿返損其孕 大正句王經上

若城失火中有富者爲衆導師見舍燒壞貪於寶物不顧身命突前入火至寶藏側遂有虺篋爾時導師旣畏盛火烱熏其目心中憒憒不諦省察誤取虺篋挾之走出賊隨後追逼之欲近則更思之我當解篋取中要者以著懷中置餘退去爾乃安隱則開篋覗唯見毒虵乃知非寶是虵虺耳 修行道地經觀品

往有商人貸他半錢久不得償即便往債前有大河雇他兩錢然後得度到彼往債竟不得見來還度河復度兩錢爲半錢債而失四錢兼有道路疲勞之困所債甚少所失甚多果被衆人之所怪笑世人亦爾要少名利致毀大行苟容己身不顧禮義現受惡名後得苦報 百喻經卷上

昔有一乳母抱兒涉路行道疲極睡眠不覺時有一人持歡喜丸授與小兒小兒得已貪其美味不顧身物此人即時解其鉗鏁瓔珞衣物都盡持去 百喻經卷下

昔有一人遭事應死繫在牢獄恐死而逃走國法若有死囚踰獄走者即放狂象令蹈殺於是放狂象令逐此罪囚囚見象欲至走入墟井中下有一大毒龍張口向上復四毒蛇在井四邊有一草根此囚怖畏一心急捉此草根復有兩白鼠嚙此草根時井上有一大樹樹中有蜜一日之中有一滴蜜墮此人口中其人得此一滴但憶此蜜不復憶種種衆苦便不復

欲出此井是故聖人借以爲喻獄者三界囚衆生狂象者無常井衆生宅也下毒龍者地獄也四毒蛇者四大也草根者人命根也白鼠者日月也日月尅食人命日日損減無有暫住然衆生貪著世樂不思大患是故行者當觀無常以離衆苦（衆經撰雜譬喻經）

財物危身猶如毒蛇無得貪著譬如昔日佛遊波斯匿王國中見地有伏藏滿中寶物佛語阿難汝見是毒蛇不阿難言已見時有人隨佛後行聞此語試往看之見有好寶嫌佛此語謂爲虛綺此實是寶而言爲毒蛇其人卽時私將家人大小取此寶物其家大

富有人向王言之此人隨得寶藏而不輸官王卽收繫責其寶物卽時輸盡王故不信更多方拷治之痛毒備至（衆經撰雜譬喻經）

昔時有二獼猴王各主五百獼猴一王起嫉妬意欲殺一王規圖獨治便往共鬭數數不如羞慚退去到大海邊海曲之中有水聚沫風吹積聚高數百丈獼猴王愚癡謂是雪山語翠龍言久聞海中有大雪山其中快樂甘果恣口今日乃見吾當先到往行看視若審樂者不能復還若不樂者當來語汝於是上樹盡力跳騰投聚沫中溺沒海底餘者怪之不出謂必大樂一一投中斷群溺死（法句譬喻經卷二地獄品）

如蠅墮蜜得味甚寡所失甚多（無明羅剎經）

世間極渴無過於愛如飲鹹水逾增其渴飲有鹹水逾增其愛（無明羅剎經）

譬如愚人貪著好果上樹食之不肯時下人伐其樹樹傾乃墮身首毀壞痛惱而死（大智度論卷十七）

亦如網羅檻魚獸貪其味不見後苦患（大莊嚴經論卷二偈）

曾聞舍衛國中佛與阿難曠野中行於一田畔見有伏藏佛告阿難是大毒蛇阿難白佛是惡毒蛇爾時田中有一耕人聞佛阿難說有毒蛇作是念言我當

見之沙門以何爲惡毒蛇卽往其所見眞金聚而作是言沙門所言是毒蛇者乃是好金卽取此金還置家中其人先貧衣食不供以得金故轉得富饒衣食自恣王家策伺怪其卒富而糺舉之繫其獄中先所得金既已用盡猶不得免將加刑戮其人唱言毒蛇阿難惡毒蛇世尊傍人聞之以狀白王王喚彼人而問之曰何故唱言毒蛇阿難惡毒蛇世尊其人白王我於往日在田耕種聞佛阿難說言毒蛇是惡毒蛇我於今者方及悟解實是毒蛇（大莊嚴經論卷六）

譬如嬰孩者捉火欲食之如魚吞鉤餌如鳥網所覆

諸獸墜穽陷皆由貪味故（大莊嚴經論卷七偈）

喻林卷五十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門五十二

昧禍

昭公之朝其羣臣皆小人也徒整飾其衣裳不知國之將迫脅君臣死亡無日如渠略然（鄭氏箋蜉蝣詩）

人皆知暴虎馮河立至之害而無知當畏慎小人能危亡也（鄭氏箋詩小旻）

蜉蝣之小蟲朝生夕死不知已之性命死亡在近有此羽翼以自修飾以興昭公之朝廷皆小人不知國將迫脅死亡無日猶整飾此衣裳以自修潔（毛詩正義蜉蝣）

禽獸被人所驅納於罟擭陷阱之中而不知違辟似無知之人為嗜欲所驅入罪禍之中而不知辟（禮記正義中庸）

田華之為陳軫說秦惠王曰臣恐王之如郭君夫晉獻公欲伐郭而憚舟之僑存荀息曰周書有言美女破舌乃遺之女樂以亂其政舟之僑諫而不聽遂去因而伐郭遂破之又欲伐虞而憚宮之奇存荀息曰

周書有言美男破老乃遺之美男教之惡宮之奇宮之奇以諫而不聽遂亡因而伐虞遂取之（戰國策秦惠文君）

夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及燃因謂之安方今之勢何以異此（前漢書賈誼傳）

安危亡於旦夕肆嗜慾於目前奚異涉海之失柂積薪而待燃（後漢書文苑列傳）

往車雖折而來軫方遒（後漢書左周黃列傳論）

傳曰截趾適屨孰云其愚何與斯人追欲喪軀（後漢書荀爽傳）

馳騖覆車之轍探湯敗事之後後出益可怪晚發愈

可懼耳（後漢書黃瓊傳）

四海為羅網天下為敵人舉足遇害動搖觸患綫深淵之薄冰不為號涉千鈞之發機不知懼何如其知也（後漢書馮衍傳）

國有露根之漸而莫之恤也（吳志陸凱傳）

天子居綴旒之運人臣微覆餗之變於是竊勢擁權黷明王之彝典窮奢縱侈假凶豎之餘威繡桷雕楹陵跨於宸極麗珍冶貲充牣於帷房亦猶犬彘腴肥不知禍之將及（晉書王湛列傳）

獨不見群蝨之處褌中逃乎深縫匿乎壞絮自以為吉兆也行不敢離縫際動不敢出褌襠自以為得繩墨也然炎丘火流焦邑滅都群蝨處於褌中而不能出也君子之處域內何異夫蝨之處褌中乎（晉書阮籍傳）

高蟬處乎輕陰不知螳螂襲其後也（晉書王祥列傳）

自謂勢擅孤鼠理隔熏掘（宋書何瑀傳）

苟欲徇意於前途不覺坑穽在其側（北齊書文襄帝紀）

商人用一布布不敢繼苟而讎焉必擇良者今士之用身則不然意之所欲則為之厚者入刑罰薄者被毀醜則士之用身不若商人之用一布之慎也（墨子貴義）

楚莊王欲伐越杜子諫曰王之伐越何也曰政亂兵弱杜子曰臣愚患之智如目也能見百步之外而不能自見其睫王之兵自敗於秦晉喪地數百里此兵之弱也莊蹻為盜於境內而吏不能禁此政之亂也王之弱亂非越之下也而欲伐越此智之如目也王乃止故知之難不在見人在自見故曰自見之謂明（韓非子喻老）

孔子曰燕爵爭善處於一屋之下母子相哺也區區焉相樂也自以為安矣竈突決上棟焚燕爵顏色不變是何也不知禍之將及之也不亦愚乎為人臣而免於燕雀之智者寡矣夫為人臣者進其爵祿富貴

父子兄弟相與比周於一國區區焉相樂也而以危其社稷其爲竈突近矣而終不知也其與燕雀之智不異故曰天下大亂無有安國一國盡亂無有安家一家盡亂無有安身此之謂也故細之安必待大大之安必待小細大賤貴交相爲贊然後皆得其所樂（呂氏春秋諭大）

避患東西反入禍門（焦氏易林鼎之巽）

欲避凶門反與禍隣（焦氏易林艮之无妄）

去安就危墜陷井池破我玉瓗（焦氏易林旅之剝）

蜘蛛作網以伺行旅青蠅嚵聚觸我羅域（焦氏易林未濟之蠱）

鷗水鳥潮至則翔水禱以爲信反爲鷙鳥所擊是知信而不知所以自害也（張華注禽經）

鶂狀類鸞紺色錯出有文色水際伺蚌出啄啄食之反爲蚌所持死水中不知所食以爲害（張華注禽經）

根露基頹危猶巢幕而自比於天日擬固於泰山（抱朴子外篇君道）

夫爲不絓網罹不墮穽相彼鳥獸猶知爲患風塵之徒曾是未吝也（抱朴子外篇嘉遯）

夜鬭人船人必擠已於水也（莊子音義徐無鬼）

顧非累卵於疊棊嵩至覩形而懷怛（文選魏都賦）

坐積薪以待然方指日而比盛（文選西征賦）

是由桓侯抱將死之疾而怒扁鵲之先見以覺痛之日爲受病之始也（文選嵇叔夜養生論）

將軍魚游於沸鼎之中鷰巢於飛幕之上不亦惑乎（文選丘希範與陳伯之書）

安臥積薪日待焚燬（藝文類聚人部箴）

輕羽不高翔自用絃網羅纖鱗惑芳餌故爲釣所加（藝文類聚鱗介部螺）

不安其昧而樂其明是猶夕蛾去暗赴燈而死也（藝文類聚蟲豸部蛾）

櫻桃爲樹則多陰爲藥則先熟有蟬鳴焉聊命黏取退惟彼蟬之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之得意於富貴而不虞禍之將來也（藝文類聚蟬傳咸賦）

文王問曰人有大忘乎對曰大忘知其身之惡而不改也以賊其身乃喪其軀有行如此之謂大忘（太平御覽人事部迷忘）

譬如猿猴跳躑恃便忽罹機穽自喪身本（無上內祕藏經功德品）

譬如陸鳥愛其尾終爲射夫之所得（靈寶自然妙經）

如鵰鳥愛其尾尾爲射獵者所得（西顯經敬人）

此羣牛本有千頭在外瞻守掌不牢固爲虎惡獸所見噉食欬者過半餘不覺知方相抵觸跳踉嗅吼傷共無智何乃甚哉出曜經一無常品

猶如毒藥顏色成就香美且甘若人遇病而服此藥咽喉通利入腹未久即喪命根出曜經三欲品

猶如有人行過山險兩邊險峻閉眼而過不知身危或致命終出曜經入行品

以欲網自蔽以愛蓋自覆自恣縛於獄如魚入笱口法句經愛欲品

世皆沒淵孰克度岸法句經明哲品

譬如倉蠅在蜜器中有人拔出心猶樂著以樂著故乃至喪命本緣經月光王品

昔有一人在路而行道中得一金鼠狼心生喜踊持置懷中涉道而進至水欲渡脫衣至地尋時金鼠變爲毒蛇此人深思寧爲毒蛇螫殺要當懷去心至冥感還化爲金傍邊愚人見其毒蛇變成真寶謂爲恒爾復取毒蛇內著懷裏即爲毒蛇之所蛆螫喪身殞命百喻經卷下

昔有屠兒有千頭牛養令肥好日殺一牛賣肉已殺五百牛餘有五百頭方共跳騰諠戲共相觝觸天尊時入國見牛如此愍而捨去語諸弟子此牛愚癡伴侶欲盡方共戲諠人亦如是阿育王譬喻經卷一

如犛牛愛尾不惜身壽命大智度論卷四

譬如愚人見師子王饑時睡眠而欲寤之如人以指置毒蛇口如欲以手觸灰覆火法苑珠林卷五十五

禍原

洪範五行傳云視之不明時則有羽蟲之孽聽之不聰時則有介蟲之孽言之不從時則有毛蟲之孽貌之不恭時則有鱗蟲之孽思之不睿時則有倮蟲之孽尚書正義高宗肜日

白華周人刺幽后也幽王取申女以爲后又得褒姒而黜申后毛詩白華

燎火方奮揚之時炎熾熛怒寧有能滅息之者以喻宗周方隆盛之時王業深固寧有能滅亡之者言此二者皆盛不可滅亡也然此燎雖熾盛而水能滅之則水爲甚矣以與周國雖盛終將褒姒滅之則褒姒惡甚矣毛詩正義正月

華元殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子爲政今日之事我爲政與入鄭師故敗左傳宣公二年

天有六氣降生五味發爲五色徵爲五聲淫生六疾

六氣曰陰陽風雨晦明也分爲四時序爲五節過則爲菑陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾 左傳昭公元年

詩云燎之方陽寧或滅之赫赫宗周褒姒滅之 前漢書谷永傳

何痛青蠅飛於干旄無極游於二壘使股肱分爲二體背胸絕爲異身 魏志袁紹傳註

荊山鵲飛而玉碎隋岸蛇生而珠灰 周書庾信傳

墻壞於其隙木毀於其節斯蓋其分也 鬼谷子謀篇

辯慧亂之贊也禮樂淫泆之徵也慈仁過之母也任譽奸之鼠也亂有贊則行淫泆有徵則用過有母則生姦有鼠則不止 商子說民

肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身禍災乃作 荀子勸學

輕慮重事厚誅薄罪久怨細過長侮偷快數以德追禍是斷手而續以玉也故世有易身之患 韓非子用人

有人自南方來鮒入而鯢居使人之朝爲草而國爲墟 呂氏春秋貴直

禍生於無爲患生於多欲害生於弗備穢生於弗耨 淮南子繆稱訓

昔者齊簡公釋其國家之柄而專任其大臣將相攝威擅勢私門成黨而公道不行故使陳成田常鴟夷子皮得成其難使呂氏絕祀而陳氏有國者此柔懦所生也鄭子陽剛毅而好罰其於罰也執而無赦舍人有折弓者畏罪而恐誅則因猘狗之驚以殺子陽此剛猛之所致也 淮南子氾論訓

使葉落者風搖之使水濁者魚撓之 淮南子說林訓

魯季氏與郈氏鬬雞郈氏介其雞而季氏爲之金距季氏之雞不勝季平子怒侵郈氏之宮而築之故禍之所從生者始於雞距 淮南子人閒訓

政有招寇行有招恥弗爲而自至天下未有 說苑談叢

郤大墻壞蠹衆木折 焦氏易林乾之大壯

怨重被燒忿怒生禍 焦氏易林井之巽

陰作大奸欲君勿言鴻鵠利口發其禍亂 焦氏易林巽之中孚

上九竈滅其火唯家之禍測曰竈滅其火國之賊也 太玄經第四竈

不仁之質勝則伎力爲害器貪悖之性勝則強猛爲禍梯 劉邵人物志八觀

車以喻君馬以喻臣言車覆者國君危也馬顛仆者所任非人 王逸註楚辭九章

獨知猛雨之霑衣而不知雲氣之所作唯患飛埃之

糝目不覺飈風之所爲也抱朴子外篇酒誡

乎叔以黨曹爽見誅爾奴權之網也輔嗣以多笑人被疾陷好勝之阱也顔氏家訓勉學

婦人爲政猶雌雞而代雄鳴是喪家之道也前漢書五行志

不制之臣相與比周比周者穿隙金虎言小人在位比周相進與君爲隣貪求之德堅若金讒諂之言惡若虎也李善註文選東京賦

蠧泉則木折隙大則墻壞不勝而生不敗而亡自古及今未嘗有也意林商君書

喩林 人事八 卷五十四 禍原

季孫行父禿晉郤克眇衛孫良夫跛同時而聘于齊齊使禿者迓禿者眇者迓眇者跛者迓跛者蕭同叔子處臺上而笑之聞於客客不說而去相與立胥閭而語移日不解齊人有知之者曰齊之患自此始也藝文類聚治政部奉使

百病之始生也必先於皮毛邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廪於腸胃邪之始入於皮也泝然起毫毛開腠理其入於絡也則絡脉盛色變其入客於經也則感虛乃陷下其留於筋骨之間寒多則筋攣骨痛熱多則筋弛骨消肉爍䐃破毛直而敗黄帝素問內經皮部論

夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而不去入舍於孫脉留而不去入舍於絡脉留而不去入舍於經脉內連五藏散於腸胃陰陽俱感五藏乃傷此邪之從皮毛而入極於五藏之次也如此則治其經焉今邪客入於皮毛入舍於孫絡留而不去閉塞不通不得入於經流溢於大絡而生奇病也黄帝素問內經繆刺論

木之所傷也皆傷其枝枝之剛脆而堅未成傷也人之有常病也亦因其骨節皮膚腠理之不堅固者邪之所舍也故常爲病也黄帝素問靈樞經五變

喩林 人事六 卷五十四 禍原

言九級之臺起於一簣之土聆九夜之禍起乎一念染心道德經註疏卷六

冬極溫而春有狂疫夏極涼而秋有瘧痢攝生養性論

罪莫大於淫禍莫大於貪咎莫大於讒此三者禍之車小則危身大則危家養生延命錄教誡篇

重衣厚褥體不勞苦以致風寒之疾厚味脯腊醉飽厭飫以致聚結之病美色妖孋嬪妾盈房以致虛損之禍淫聲哀音怡心悅耳以致荒耽之惑馳騁遊觀弋獵原野以致發狂之失謀得戰勝兼弱取亂以致驕逆之敗養生延命錄教誡篇

云何良醫善知病源謂良醫善知此病因風起痰癊
起涎唾起衆冷起因現事起時節起是名良醫善知
病源(雜阿含經卷十五)

麤言利刀劒貪欲砂毒藥瞋恚熾盛火無明極重闇(天請問經當二)

是老病死常害衆生猶如果樹多人所擲(本緣經持王子品)

譬如惡雹傷害五穀亦如猛火焚燒乾草又如暴風
吹拔大樹又如師子殺害諸禽獸(本緣經羅摩品)

吾久知此五盛陰身爲衆箭的(本緣經羅摩品)

芭蕉以實死竹蘆實亦然駏驢坐娠死士以貪自喪

(法句經利養品)

愛欲意爲田婬怒癡爲種(法句經愛欲品)

以婬樂自裹譬如蠶作繭(法句經愛欲品)

如木出火還自燒身若如芭蕉生實便枯如騾懷軀
還自危身(修行道地經慈品)

猶鹿母初乳兒小逐母東西戀其子不能遠逝時師
子獸王審知鹿母不能離子時往搏撮鹿母子俱喪
所以然者以鹿母戀其子故師子得便(出曜經四無放逸品)

此六根者危如鷄巢亦如水泡又如初生癰不久當
潰(無明羅刹經)

是無明者於生死曠路而作導首能燃生老病死之
大火聚是諸煩惱結業之母閉涅槃門開衆惡趣能
作大形彌綸三界遍一切處放逆大頭疑結廣額幻
惑醜面邪念瘡鼻邪見之目膜眼童子四倒掣電伺
怨報惡多毛耽耳欺誑詐僞深廣邃眉瞋恚忿戾以
爲利牙貪欲醜惡作上麤脣嫉妬頑弊返脣下垂邪
命諂曲虛假矯稱貪嗜利養以爲利齒六十二見以
爲其髮二受饕餮以爲長咽入邪疣贅以爲肩臂諸
惡律儀以爲長爪恐受結業以爲兩乳不知猒足脖
脹洪大以爲其腹睡悔深黑以爲其臍多欲貪愛以

爲陰尻十八諸界以爲兩髀非法惡欲以爲兩膝我
見人見以爲脚足無慚大象垢穢濕皮以爲衣服無
愧青惡污賊驟褐以爲其被坐結使牀衆結羅刹以
爲侍從處彼煩惱諸惡羅刹大衆之中(無明羅刹經)

著欲之人亦如獄囚如鹿在圍如鳥入網如魚吞鉤
如豹搏狗如鳥在鵰羣如蛇值野猪如鼠在猫中如
羣盲臨坑如蠅著熱油如停人在陣如躄人遭火如
入沸鹹河如舐蜜塗刀如四衢鬻肉如薄覆刀杖如
華覆不淨如蜜塗毒甕如毒蛇篋(大智度論卷十七)

養禍

紂與亡人為主亡人歸之若蟲之窟聚魚歸淵府獸
集藪澤言紂為大姦也 尚書正義武成
始者信以彼管蔡之屬雖有流言之罪如鴟鴞之小
不登誅之後反叛而作亂猶鴟鴞之翻飛為大鳥也 鄭氏詩箋小毖
圃者所以殖菜蔬也杞非可食之物我有圃生之杞
以喻南蒯在費欲為亂也 春秋正義昭公十二年
夫養稂莠者傷禾稼惠姦軌者賊良民 後漢書王符列傳
猶種枳棘於良田養虺蛇於室內也 後漢書段熲列傳
羌雖外患實深內疾若攻之不根是養疾痾於心腹

也 後漢書西羌傳
養癰長疽自生禍殃 後漢書馮衍傳
競令虎豹窟於麑場豺狼乳於春囿 後漢書劉陶傳
是川瀆並決而莫敢之塞游豨暴稼而莫之禁也 後漢書朱暉列傳註
驕縱吳楚養虺成蛇 吳志孫權傳註
所謂獨坐窮山放虎自衛者也 華陽國志
是使長虵弗翦封豕假息 晉書慕容德載記
一令蔓草難鉏涓流泛酌豈直疥癬輕痾容為心腹
重患 南齊書王融傳

養傳翼之飛獸子貪心之野狼 北齊書文苑顏之推傳
何異於善砥鏌鋣而予射子自禍必矣 賈子新書藩傷
養虎牧狼還自賊傷 焦氏易林訟之明夷
次八常疾不疾咎成不詰測曰常疾不疾不能自治
也 太玄經第四常
夫性惡之民民之豺狼雖得放宥之澤終無改悔之
心 潛夫論述赦
累之重乃易毀也舉之高乃易踣也以喻湣王驕亂
之甚乃易破也 呂氏春秋行論解
起衆患於須臾結百痾於膏肓奔駟不能追既往之

悔思改而無自反之蹊 抱朴子外篇酒誡
積薪若山縱火其下火未及燃一杯之水尚可滅也
及至火猛風起雖傾河海不能救也秦昭王是積薪
而縱火其下始皇燃而方熾二世起風而怒也 意林物理論
若諸愚癡人無有善方便將火置於掌便為火所燒 大寶積經三十一
惡生於心還自壞形如鐵生垢反食其身 法句經塵垢品
昔有一國五穀熟成人民安寧無有疾病晝夜伎樂
人無有憂惱王問羣臣我聞天下有禍何類答曰臣亦

不見王便使一臣至於隣國求覓買之天神則化作一人於市中賣之狀類如豬持鐵鏁繫縛賣之臣問此名何等答曰禍母臣曰賣不答曰賣問索幾錢答曰千萬問曰此食何等答曰食針一升臣便家家發求覓針如是人民兩兩三三相逢求針使諸郡縣處處擾亂百姓所在之處患毒無憀臣白王曰雖得禍母致使民亂男女失業欲煞棄之未審許不王言大善便於城外將殺刺硬不入斫則不傷割而不死積薪燒之身赤如火便走出去過里燒里過市燒市入城燒城入國燒國擾亂人民饑餓困苦坐由貪樂買

禍所致苦也此喻女色欲火所燒男女貪婬至死不知苦也 法苑珠林卷四十六

寡效

譬如醫之藥人之有病者然今有醫於此和合其藥於天下之有病者而藥之萬人食此若醫四五人得利焉猶謂之非行藥也故孝子不以食其親忠臣不以食其君 墨子非攻中

嗛囁嗾嚁昧冥相持多言少實語無成事 焦氏易林謙之乾

掘井得石勞而无功 焦氏易林明夷之革

譬如假穀於夷齊之門告寒於黔婁之家所得者不過採栗緼褐必無大牢之饍錦衣狐裘矣 抱朴子內篇袪惑

為者如牛毛獲者如麟角也 抱朴子內篇極言

夫衣無蔽膚之具資無謀夕之儲而高談陶朱之術自同猗頓之策取譏論者其理必也抱痾疾而言精和鵲之伎屢奔北而稱究孫吳之算人不信者以無效也 抱朴子內篇微旨

徒閑振翅竦身不能凌厲九霄騰躡玄極攸叙彝倫者非英偉也 抱朴子外篇嘉遯

居有事之世而恥為權謀譬猶鑿地抱甕難以求富

嗟乎子羽何異牢檻之熊深穽之虎石間餓蟹竈中

之鼠事力雖多而見功甚少 廣文選張敏頭責子羽文

雖榮華熠熠無結秀之効終年之勤無一日之功 藝文類聚人部嘲戲

徒罄蠡管之誠終沈熒爝之用 藝文類聚職官部太守表

遂日奉羈勤有事風塵徒備鳥背之毛曾無馬箠之力 藝文類聚職官部司徒表

効闕洪河功慙汗海 藝文類聚職官部尚書令表

生亂

白華於野已漚名之為菅菅柔忍中用矣而更取白茅收束之茅比於白華為脆徐王取於申申后禮儀

備任妃后之事而更納褒姒褒姒為孽將至滅國鄭氏箋詩白華

白雲下露養彼可以為菅之茅使與白華之菅相亂易猶天下妖氣生褒姒使申后見黜鄭氏箋詩白華

青黃黼黻文章之觀盡而五色渝宮徵還激生生之聲足而入音汩陸有繳罝水有網罟而飛羽伏鱗無以幸其生矣子華子陽城胥渠問

夫水積則生相食之魚土積則生自穴之獸禮義飾則生偽匿之本夫吹灰而欲無眯涉水而欲無濡不可得也淮南子齊俗訓

神農之初作琴也以歸神及其淫也反其天心夔之初作樂也皆合六律而調五音以通八風及其衰也以沈湎淫康不顧政治至於滅亡蒼頡之初作書以辯治百官領理萬事愚者得以不忘智者得以志遠至其衰也為奸刻偽書以解有罪以殺不辜湯之初作囿也以奉宗廟鮮犞之具簡士卒習射御以戒不虞及至其衰也馳騁獵射以奪民時罷民之力堯之舉禹契后稷皋陶政教平姦宄息獄訟止而衣食足賢者勸善而不肖者懷其德及至其末朋黨比周各推其與廢公趨私外內相推舉姦人在朝而賢者隱處淮南子泰族訓

使民居處相司有罪相覺於以舉姦非不掇也然而傷和睦之心而構仇讎之怨故事有鑿一孔而生百隙樹一物而生萬葉者所鑿不足以為便而所開足以為敗所樹不足以為利而所生足以為穢淮南子泰族訓

太上空市其次不偷竊其次不掠奪上以功惠綏民下以財力奉上是以上下相與空市則民不與民不與則為巧詐而取之謂之偷竊則民備之備之而不得則暴迫而取之謂之掠奪民必交爭則禍亂矣申鑒政體

言車載衆輕之物以折其軸而不可乘其過咎由重疊雜聚衆多之故也以言國君聽用羣小之言則壞敗法度而自傾危也王逸注楚辭七諫

密網設而魚駭宏羅制而鳥驚劉清節集賦

喻林卷五十四終

喻林卷五十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐衍慶伯蕃父閱

人事門五十三

敗成

九四田無禽 易恒

上六不明晦初登于天後入于地象曰初登于天照四國也後入于地失則也 易明夷

上六女承筐无實士刲羊无血无攸利 易歸妹

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利 易未濟

初九曳其輪濡其尾无咎 易既濟

池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自中 叶韻作反 詩大雅召旻

流離鳥也少好長醜始而愉樂終以微弱 毛詩旄丘注

衛之諸臣初有小善終無成功似流離也 鄭氏箋詩旄丘

瑣兮而少尾兮而好者乃流離之子也此流離之子少而美好長即醜惡以與衛之諸臣始而愉樂終以微弱言無德自將不能常為樂也 毛詩正義旄丘

士刲羊亦無衁也女承筐亦無貺也 左傳僖公十五年

夫其敗也如日月之食焉何損于明 左傳宣公十二年

狐埋之而狐搰之是以無成功 國語吳

亾國之臣不敢語政敗軍之將不敢語勇 吳越春秋勾踐入臣外傳

百年累之一朝毀之豈不惜乎 後漢書竇融列傳

敗材傷錦所宜至慮 後漢書劉玄列傳

初升高岡終隕幽壑朝含榮潤夕為枯魄 蜀志郤正傳

用使金暉絕于中天神轡輟于促路 晉書赫連勃勃載記

椎蘆作蘧篨不成文章 晉書苻堅下記

所得未毛銖所喪如山崖 晉書祈嘉傳

備厦止於尺土為山頓於一簣 魏書源賀子恭傳

築十仞之城城者既十仞矣則又壞之此胥靡之所苦也 淮南子說山訓

烹牛以饗其里而罵其東家母德不報而身見殆 淮南子說山訓

臨爵之女織紈而思行者為之悖戾室有美容縞為之纂繹 淮南子說林訓

鷁飛中退眾事不進 焦氏易林乾之兌

蜉蝣在梁魴逃不禁漁父勞苦連室乾口 焦氏易林坤之履

多載重負捐棄于野 焦氏易林屯之師

樹栽藿豆爲鹿兎食君不慎護秋無收入焦氏易林屯之歸妹
黍稷禾稼垂秀方造中旱不雨傷風枯槁焦氏易林需之艮
機杼騰㩭女巧不成焦氏易林訟之夬
䍐爲蓄虐風吹雲却焦氏易林小畜之中孚
鷹逐雉兎爪折不得焦氏易林履之大有
老妾踞機緯絶不知女功不成冬寒無衣焦氏易林否之中孚
大車難駕兩引如繩馬奔山後輪脱不行焦氏易林同人之賁
羊子逐兎犬蹄不得焦氏易林謙之既濟
螟蟲爲賊害我稼穡盡禾殫麥秋無所得焦氏易林豫之噬
衣成無閙不知所穿焦氏易林豫之離

搏鳩彈雀獵兎山北丸盡日暮失獲無得焦氏易林隨之泰
刲羊不當血少無羙女執空筐不得採桑焦氏易林隨之艮
含車而徒亾其駮牛焦氏易林賁之困
蹇驢不才駿驥失時筋力勞盡罷於沙丘焦氏易林剝之師
黍稷禾稻垂䆉方好中旱不雨傷風病槁焦氏易林剝之蠱
蹄牛傷暑不能成䆉草萊不墾年歲無有焦氏易林復之无妄
織縷未就針折不復女工多態亂我政事焦氏易林无妄之晉
釣鯉失綸魚不可得焦氏易林大畜之豐
毀盤破盆棄其飯食焦氏易林頤之訟
棟橈榱壞廊屋大敗宮闕空廓如冬枯樹焦氏易林頤之无妄

設網張羅捕魚圍池網罟自決雖得復失焦氏易林損之益
旱霜晚雪傷害禾麥損功棄力饑無所食焦氏易林解之蠱
登高傷軸上阪棄粟焦氏易林咸之蠱
播輪折輻馬不得行焦氏易林恒之豐
畜牝無駒養雞不雛焦氏易林遯之小畜
織組无文燒香不芬焦氏易林大壯之小畜
桑蠶不得女功無成焦氏易林家人之兌
兎聚東郭衆犬俱獵圍缺不成無所能獲焦氏易林蹇之坤
上政搖擾蟲螟並起害我嘉穀季歲無稷焦氏易林解之既濟
往來井上破甕壞盆焦氏易林益之萃

置筐失筥輪破無輔焦氏易林孚之蒙
緣山升木中墮於谷焦氏易林漸之大壯
羅張目列圍合月缺採捕無功魚爲得脱焦氏易林睽之同人
下田陸黍萬華生齒大雨霖集波病潰腐焦氏易林兌之履
夏麥麩麴霜擊其芒焦氏易林歸妹之鼎
林傾實折屋漏垣缺焦氏易林旅之同人
大入車不拔轡牛羈切軸折測曰車不拔躬自賊也太玄
經第一欑
上九倉靈之雖不同宿而離失則歲之功乖測曰倉
靈之雖失作敗也太玄經第一扆

上九務成自敗雨成自隊測曰務成自敗非厥命也 太玄經第二務

上九紅蠶緣于枯桑其繭不黃測曰緣于枯桑蠶功敗也 太玄經第六務

患乎升勺之利未堅而鍾石之費相尋根移之捸未極而氷霜之毒交攻 抱朴子內篇極言

宋氏引苗郢人張華誠欲其快而實速萎裂知進忘退斯之以乎 抱朴子外篇知止

東海人黃公少時能幻制蛇御虎佩赤金刀及衰老飲酒過度有白虎見於東海以赤刀往厭之術不行遂為虎所食 李善注文選西京賦

將覆簣於浚谷擠為山乎九天 文選陸機演連珠

中駕每傾輪當騫復摧翼 文苑英華梁文帝內行篇一首

譬如池有蓮華光色鮮榮芬芳可愛忽値天雹一時零落 元陽妙經卷一

譬盲人捉雀入手復去 雲寶寶通微行

譬如有人先未曾有末尼珠寶後時遇得深自欣慶珍玩無猒歘爾亡遺常懷慨歎 波羅蜜多經卷二百三十五

譬如闇室燈油盡故明滅 大寶積經卷七十一

譬如摩尼寶珠墮不淨中不可復著 大寶積經卷一百一十二

譬如士夫入慈室藏以明月珠置于髻中醉酒臥寐不自惟省寤忘明珠不知所在 法華經卷五

譬如有人入於大海至寶渚中多取寶物置于船上欲度大海於中沉沒 蓮華面經卷上悲六

譬如有人從高樓下乘於大象下象乘馬下馬乘輿下輿坐床下床墮地從地落坑 雜阿含經卷四十二

譬如稻田禾稼粗熟而有惡露災氣則令善穀傷敗 中本起經心正品

譬如世間所有臺觀若一中心不善覆蓋則椽梁壁皆被淋漏以椽梁壁被淋漏故皆悉敗壞 本事經卷五

又如苦瓠青未成熟人所斷取而彼枝葉尋即萎悴漸次枯弱後乃乾合 身毛喜豎經卷下

譬如有象洗其身沐浴適淨復臥土 修行道地經慈品

如暴秋中暑無所能成熟 修行道地經慈品

譬如師治箭失墮火燒之安能使其箭成就而可用 修行道地經勸意品

譬如利刀人所愛敬恒自防備不離其身中便忘誤安置不牢便生塵垢本鐵不存追惟此刀乃無有價一朝壞敗不可任用 出曜經入行品

猶如淨鐵及明淨鏡瑩治淨潔無有塵垢然其人藏

隱不牢或在土中或在溼地便生垢觸便碎散不
任本用（出曜經 入行品）
昔有一人有二百五十頭牛常驅逐水草隨時餧食
時有一虎噉食一牛爾時牛主即作念言已失一牛
俱不全足用是牛爲即便驅至深坑高岸排著坑底
盡皆殺之凡夫愚人亦復如是受持如來具足之戒
若犯一戒不生慚愧清淨懺悔便作念言我以破一
戒歸不具足何用持爲一切都破無一在者（百喻經 卷上）
昔有一小兒陸地遊戲得一大龜意欲殺之不知方
便而問人言云何得殺有人語言汝但擲置水中即

時可殺爾時小兒信其語故即擲水中龜得水已即
便走去（百喻經 卷下）
譬如清凉池而有毒蛇不中澡浴亦如好花果樹而
多逆刺（大智度論 卷十二）
初若登天光被俗表末如入淵明夷輝淪（弘明集 辯惑論）

無及

處罰之極惡積不改者也罪非所懲故刑及其首至
于滅耳及首非誡滅耳非懲凶莫甚焉（王弼注 易噬嗑）
棄女車輔則墮女之載乃請長者見助以言國危而
求賢者已晚矣（鄭氏箋 詩正月）

若不早圖後君噬臍其及圖之乎（左傳莊 公六年）
禍敗日深如火之燎原其可救乎（晉書王 接傳）
然鞭短勢殊恐無所及（晉書姚 泓記）
覆水不收悔將何及（晉書慕 容超紀）
魚以泉涸而煦末鳥因將死而悲鳴（梁書任 昉傳）
因機發而後思圖車覆而後改轍改之無及故狡兎
失穴思之在後故逆鱗易觸（魏書常 景傳）
恐拯溺遲于援手救經緩於扶足待越人之舟楫求
魯匠之雲梯則必懸于槁樹之枝沒於深淵之底矣（隋書王孝 籍儒林傳）

詩曰涓涓源水不雝不塞轂已破碎乃大其輻事以
敗矣乃重太息其云益乎（荀子 法行篇）
寡人所謂饑而求黍稷渴而穿井者未嘗能以歡喜
見子今國事急百姓恐懼願藉子大夫使齊（說苑 善說）
譬之猶渴而穿井臨難而後鑄兵雖疾從而不及也（說苑 雜言）
言君信任佞諛不慮艱難卒遭憂患然後乃覺若放
火於秋蒿不可救制也（王逸注楚 辭七諫）
明侯此時不以誕告諸侯靖寧國步以爲功首至於
肝腦塗㞙谷麋鹿棲銅駝乘輿蒙沙而中原流於左

裕然後圖之是猶火既及薪而後覓井以救不亦鈍乎（天付渴外史無為子）

夫蹈覆車之軌追陷溺之後以赴其前何及之有（武侯十六策思慮）

孝子之養親病也未死之時求卜迎醫冀禍消藥有益也既歿之後雖審如巫咸良如扁鵲終不復生何則知歿氣絕終無補益（王充論衡薄葬篇）

恃藏疾之大言忽膏肓之近急何異焦侯之渴切身而遡指滄海於萬里之外涸天之水已及而方造舟於長洲之林安得免夸父之禍脫淪水之害哉（抱朴子外

篇用刑）

犀象珠玉無足而至自萬里之外定傾之器能行而淪乎四境之內二豎之疾既據而緣良醫棟橈之禍已集而思謀夫何異乎火起乃穿井覺饑而占田哉（抱朴子外篇貴賢）

不與智者共其安而望有危而見救不與奇士同其歡而欲有感之見恤猶災火張天方請而於名山洪水凌空而伐舟於東閩不亦晚乎（抱朴子外篇廣譬）

宿不樹惠臨難而施恩本不防萌害成而修慎是以臨渴而穿井方饑而植禾雖疾無所及也（劉子言苑）

此皆餐毒藥戲猛獸之爪牙也所從來者至深遠淹滯永久而不廢雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉（文選枚乘七發）

害成於微而救之於著故有無功之治（文[illegible]勸救夜參生為）

臨死修善於計已晚事迫乃歸於救已微（[illegible]生別子）

離憂患而乃寤今若縱火於秋蓬（[illegible]東方別行[illegible]）

惠子家窮餓數日不舉火乃見梁王王曰夏麥方熟請以割子可乎惠子曰施方來遇淮川之水長有一人溺流而下呼施救之施應曰吾不善游方將為子告急於東越之王簡其善游者以救子可乎溺人曰

我得一瓢之力則活矣子方告急於東越之王簡其善游者以救我是不如求我於重淵之下魚龍之腹矣（太平御覽人事部饑）

夫病之始生也極微極精必先入結於皮膚今良工皆稱曰病成名曰逆則鍼石不能治良藥不能及也（黃帝素問外經湯液醪醴論）

昔有貧人在路而行道中偶得一囊金錢心大喜踊即便數之數未能周金主忽至盡還奪錢其人當時悔不疾去懊恨之情甚為極苦（百喻經卷下）

譬如鹿未被箭時不知怖畏既被箭已踔圍而出（大智

實論卷九

譬如屋被燒竟更求水救之 如實論華二

莫振

枯槁之楊被拯纔得生華何可長久尋當衰落也 周易大過正義

天之用楚如人用五材力盡而救救則棄之是以無救助之者 春秋正義昭公十有一年

三枿之起本根既朽枯楊生華曷惟其舊 前漢書敘傳下

若膏肓之疾長棄不治體府之病陽慶弗理 宋書顧覬之傳

根未及植葉已先枯 南齊書東昏侯本紀

朽根倒樹花葉落去卒逢火焱隨風偃仆 焦氏易林屯之坎

騎牛失角下山傷軸 焦氏易林屯之損

晉平有疾迎醫秦國病乃大怒分爲兩豎逃匿肓上伏于膏下和不能愈 焦氏易林需之巽

削根燒株不生肌膚病在心腹日以憔枯 焦氏易林師之益

耋老衰去箴石不祐 焦氏易林同人之豐

花燈百枝消暗衰微精光訖盡奄有灰靡 焦氏易林隨之大有

聾瞶闇盲跛倚不行 焦氏易林咸之夬

老河空虛舊井無魚 焦氏易林噬之井

亂憂並作姦邪充塞雖有百堯顛不可救 焦氏易林家人之損

上九僕尾尾天撲顛測曰僕尾之撲終不可治也 太玄經綱二

時當亂也堯舜用術不能立功命當死矣扁鵲行方不能愈病 王充論衡定賢篇

譬猶入水之爐火滅而煙不即息既斷之木柯葉猶生二者非不有煙非不有葉而其所以爲煙爲葉者已先亡矣 抱朴子內篇極言

人有復病難可醫治須臾則亡 海空智藏經持誠品

譬如猛火燒焚枯木亦如芭蕉逢於霜雹 海空智藏經持誠品

譬如敗種種已先滅滅即無牙 大乘妙林經

譬如朽敗不可令堅猶如巨石墜千丈坑難可逆上 玉清經明威眞人威邪品

患源斯作疾用醫方倍功療治猶不能愈 玉清經明威眞人威邪品

猶如瓦礫一破之後不可更合 玉清經通幽冥品

譬如春雨是物皆潤獨有枯木而不受洽縱不潤者益其朽爛終不能生枝葉花果 玉清經通幽冥品

譬如有人年百二十老耋衰朽又加衆病所謂風病熱病痰病或三雜病是老病人頗從牀座能自起不設有扶令起立亦無力行一俱盧舍二俱盧舍三俱

盧舍所以者何老病甚故 波羅蜜多經卷一百一十二
如斷多羅樹畢竟不復生何有智慧人於中求果實 大寶積經卷二十九
譬如酥油爲火所燒無有遺餘 大寶積經卷七十二
如樹枯朽火從内起根本既燒枝葉亦盡 大乘大方等日藏經卷一
譬如鳥翮入火則卷不可舒展 雜阿含經卷十八
譬如火滅以灰覆之若持枯草及乾牛屎積著其上
手觸足蹈無所能燒而不成熟所以者何無所堪任 修行道地經分別行相品

沉溺於世根猶朽車沒泥不能自拔濟 修行道地經集散品
如雪聚得火疾而爲解釋 内身觀章句經
譬如雪山日光所照悉皆融消無有遺餘 阿育王經卷七
如敗軍將怖懼失膽視彼敵人皆謂勇士 三財法門經卷下
譬如有人自斷其頭時有一人持以良藥所謂摩叱
迦良藥虞尼那嚩良藥曷哩多嚩良藥帶梨那嚩艮
藥如是等良藥塗所斷頭其何能活 王法經卷一
譬如疱瘡無不痛時若以藥塗可得少差而不可得
愈 大智度論卷六
譬如必死之病雖有良醫神藥不能救濟 大智度論卷五十八

猶如病者大醫不治其餘少醫無能治者 大莊嚴經論卷十
世間縛著沒於衆苦譬如老象溺泥不能自出 賢愚經論
二一
與將隕之疾饋藥不服流矢通中忍痛不拔要求矢
藥造構之始以致命絕夫何異哉 弘明集明佛論
譬如有人墮在糞坑全身沒入無髮可拔 法苑珠林卷九十

禍及

九三需于泥致寇至象曰需于泥災在外也 易需
初二剝牀民所以安未剝其身也至四剝道浸長牀
既剝盡以及人身 王弼注易剝

辨謂牀身之下牀足之上足與牀身分辨之處也今
剝落侵上乃至於辨是漸近人身故云剝牀以辨也 周易正義剝
諸侯以國相連屬憂患相及如葛之蔓延相連及也 毛詩旄丘注
魚在於沼池之中爲人所驚駭不得逸遊亦非能有
樂退而潛處雖伏於深淵之下亦甚於炤炤然易見
不足以避網罟之害莫知所逃也以興賢者在於朝
廷之上爲時所陷害不得行道意非能有樂退而隱
居雖遁於山林之中又其姓名聞徹不足以避苛虐

之政莫知所逃（毛詩正義十月）
言山有此美善之草矣其生也維在梅在栗之下人往取其梅栗之實則踩踐害此美草使不得蕃茂以興國中有此貧弱之民矣其居也維在富人之傷上多賦斂富人財盡則又并賦此貧弱使之不得生育俱受困窮（毛詩正義四月）
樹木將欲顛仆傾拔之時其根楬然而見此時枝葉未有折傷之害而根本實先斷絕但根本既絕枝葉亦從而絕以喻王位將欲傾覆喪亡之時而其勢微弱而危此時羣臣未有死亡之害而王身實先誅滅

王身既滅羣臣亦隨之而滅（毛詩正義蕩）
歲星客在玄枵惟衡鶉火而鶉尾亦有咎者蓋以歲星漸西衡則漸東尾之於鳥猶是一身故衡其身而及其尾（春秋正義襄公二十八年）
安有巢毀而卵不破乎（後漢書孔融列傳）
和鸞未調而身在轅側庭宁未踐而棟折榱覆（蜀志郤正傳）
天收其精地縮其澤人弔其躬鬼芟其額（蜀志郤正傳）
恐霜威一震玉石俱摧（晉書索靖傳）
譬縣廚之獸如離繳之鳥將充庖鼎以餌膠鶡（梁書[illegible]）

（列傳）
宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所在曰投之池中於是竭池而求之無得魚死焉此言禍福之相及也（呂氏春秋必己）
適啓其口匕首已陷於胸矣（賈子新書危亂）
雖以獲功見封猶食毒肉愉飽而罹其咎也（鹽鐵論非鞅）
脣亡而齒寒河水崩其懷在山（說苑權謀）
盜憎主人民愛其上有愛好人者必有憎妬人者夫子好直言枉者惡之禍必及身矣（列女傳晉伯宗妻）
大蛇當路使我畏懼湯火之災切近我膚（焦氏易林屯之井）

雙鳧俱飛欲歸稻池經涉萑澤為矢所射傷我胸臆（焦氏易林屯之旅）
騎旦乘車履危蹈溝亡失裙襦摧折兩軸（焦氏易林需之革）
狼虎所嗥患害必遭（焦氏易林蠱之姤）
鵠求魚食道遇射弋繒加我頸繳縛兩翼欲飛不能為羿所得（焦氏易林剝之革）
蚍蜉戴盆不能上山脚摧跛蹶損傷其頭（焦氏易林復之萃）
螣蛇蹶虺與鬼相視驚恐失氣如騎虎尾（焦氏易林坎之觀）
中夜狗吠盜在廬外（焦氏易林遯之升）
狼虎所宅不可以居為我患憂（焦氏易林明夷之謙）

登山伐輻虎在我側焦氏易林蹇之中孚
橐糗荷糧與跖相逢欲飛不得爲囚所獲焦氏易林旅之同
匠卿操斧豫章危殆焦氏易林小過之師
次七乘火寒泉至測曰乘火泉至禍不遠也太玄經第一盛
且王不見夫鶻之追雀乎翔薄于霄際而下視其雀
雀仰覩其鶻之追也而伏于岩垣之側鶻乃垂翼而
下之有蛛網張於岩垣涉之而斂是鶻欲捕其雀也
非爲其蛛網也而囿涉焉是鶻也實有捕蛛之名鶻
又何辭乎由此觀之胡虜鶻也王室雀也晉國蛛網
也寇王室而及晉不猶捕雀而及蛛乎天水州劉外史防州引(?)

俯無鱗以遊遺仰無翼以翔飛曹子建臨觀賦
夫藏多者亡厚好誅者忌盈含夜光者速剖銜瓊車
者必傾過載者沈其舟慾勝者殺其生抱朴子外篇安貧
陵九折於邛棘泛衝波於呂梁傾側成於俄頃性命
哀而莫救文選李康運命論(?)
豈見覆巢之下復有完卵乎世說新語言語
今猶俎上腐肉任人膾截耳世說新語方正
但恐革車之所轔轢劍騎之所蹂踐椅梓於焉傾折
竹箭以此摧殘藝文類聚雜文部檄文
嚴霜之零無所不肅長林之斃無所不摽是以楚壍

既塡遊魚無託吳宮已火歸燕何巢文苑英華庾信連珠
本良車輪折翻嗟馬骨傷文苑英華物行篇一首
周書曰魚龍成則藪澤竭藪澤竭則蓮藕掘藝文類聚芙蕖
福禧出門妖孽入戶天網以發不可解之也道德指歸卷
八
如置火在乾蘆草舍樸堂臺觀亦被焚燒達磨法蘊足論多界
品十
譬如入賊中行不自愼護爲賊所得大智度論卷十

滋甚

言天既終日風且其間又有暴疾以興州吁既不善

而其間又有甚惡毛詩正義終風
天既終日風且又有暴甚而土之時以興州吁常爲
不善又有甚惡恚怒之時毛詩正義終風
天既終日風且復陰而曀不見日光矣而又曀以興
州吁既常不善且復怒而甚不見喜悅矣而又甚毛詩
正義終風
言四月巳漸暑至六月乃暑極以興王初卽位雖爲
惡政矣未甚酷至于今乃極酷也毛詩正義四月
豕性本自能水又加以滂沱之雨是豕彌得性益難
禁制以喻荆舒本自好叛加以王之不善是彼彌得

志益難咸服毛詩義斯報
以貴戚廢錮當復以貴戚浣濯之猶解酲當以酒也
後漢書第五倫列傳
蜂目豺彰梟聲無改陳書留異傳
火既熾矣更負薪以促之數既窮矣又為惡以促之
欲求大厦不燔延期過曆不亦難乎北齊書幼主帝紀
狠子之心出而彌野隋書高祖下帝紀
以火救火以水救水名之曰益多莊子人間世
里人有病里人問之病者能言其病然其病病者猶
未病也若趎之聞大道譬猶飲藥以加病也莊子庚桑楚

惜乎惠施之才駘蕩而不得逐萬物而不反是窮響
以聲形與影競走也莊子天下
其國亂弱矣又皆釋國法而私其外則是負薪而救
火也亂弱甚矣韓非子有度
止言以言止事以事譬猶揚堁而彌塵抱薪而救火
流言雪汙譬猶以涅拭素也淮南子說山訓
以詐應詐以譎應譎若披蓑而救火毀瀆而止水乃
愈益多淮南子說林訓
病熱而強之餐救暍而飲之寒救經而引其索拯溺
而授之石欲救之反為惡淮南子說林訓

求白潔而益其垢猶抱石以救溺愈不濟矣孔叢子陳士義
城愈高而衝愈巧池逾深而梯逾妙法令明而盜賊
多盟約數而叛亂甚猶風波駭而魚龍擾於淵纖羅
密而羽禽躁於澤豺狼衆而走獸劇於林爨火猛而
小鮮糜於鼎也抱朴子內篇用刑
真君建德之事適足推波助瀾縱風止燎爾文中子問易
炙鼓使鳴絞絃令悲實能鼓速穿絃早絕意林杜子
可謂吞冰療寒揚湯止沸藝文類聚人部
將軍平日與攀無郄而欲殺之者但恐其為蜂蠆耳
今攀以去而尚拘閉其家以情推之其忿為毒螫必

滋甚矣藝文類聚寶玉部金
風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脈孫脈滿則
傳入於絡脈絡脈滿則輸於大經脈血氣與邪并客
於分腠之間其脈堅大故曰實實者外堅充滿不可
按之按之則痛黃帝素問內經繆刺論
風者百病之長也今風寒客於人使人毫毛畢直皮
膚閉而為熱當是之時可汗而發也或痺不仁腫痛
當是之時可湯熨及火灸刺而去之弗治病入舍於
肺名曰肺痺弗治肺即傳而行之肝病名曰肝痺當
是之時可按若刺耳弗治肝傳之脾病名曰脾風當

此之時可按可藥可浴弗治脾傳之腎病名曰疝瘕當此之時可按可藥弗治腎傳之心病筋脉相引而急病名曰瘛當此之時可灸可藥弗治滿十日法當死 黃帝素問內經玉機眞藏論

如負乾草而欲救火又如愚人抱疾避病亦如童稚奔走避影 正法念經道品

譬如惡狗以苦膽灌鼻彼狗倍生凶惡心不 大寶積經卷二

如世間以火滅火以毒治毒 佛本行集經卷五十七

譬如大火投之乾薪其燄轉更倍常增多 本緣經讚品

倍更增益瞋恚猶如膏油投之猛火 本緣經月光王品

猶如猛火投之膏油膏油既至倍復熾然亦如毒藥投生血中其力則盛譬如渴人飲於鹹水如秋增熱春多涕唾 本緣經月光王品

如酥注火倍增熾劇 無明羅刹經

婬人行慈益癡悶如人冷病服冷藥 三昧法門經卷下

瞋人觀惡增恚心如人熱病服熱藥 三昧法門經卷下

譬如重病之人雖有衆藥療之無損藥復作病 大智度論卷九下品

有一人於行路側作小苦行若有人時卧棘刺上若無人時別居餘處有人見已而語之言汝今亦可徐卧刺上何必縱體傷毀甚多此人聞已深生瞋忿放身縱體投棘刺上轉劇於前時有一優婆塞在其傍立是苦行者見已自擺轉復增劇優婆塞卽語之言汝於前者但以小刺今復乃用瞋恚之棘而以自刺先所刺者傷毀甚淺貪瞋之刺乃爲深刺卧棘刺者苦止一世貪瞋刺苦及無量身以刺刺身此瘡易滅貪瞋刺瘡歷劫不差是故宜速除深毒刺 大莊嚴經論卷二

如似疥搔瘡搔之痒轉增 大莊嚴經論卷七偈

夫日月麗天而瞽者莫覩其明雷電震地而聾者不聞其響是誰之過與而方欲議宮商之音幾文章之觀其過之甚者 弘明集辯惑論

喻林卷五十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐昭慶穆如父閲

人事門五十四

必敗

不利涉大川入于淵也（易訟）

上六濡其首厲象曰濡其首厲何可久也（易既濟）

以小人之身過而弗遇必遭羅網其猶飛鳥飛而无託必離矰繳（明易正義小過）

王行既可哀傷又將至於傾危猶商人涉路既有疲勞又將困於陰雨商人之遇陰雨則有泥陷之難王行之至傾危必有滅亡之憂（毛詩正義正月）

周將亡如心星之光耀見於魚網之中其去須臾也（[illegible]）

王自絕於天如泉水之流稍就虛竭（鄭氏箋詩抑）

厚而無基必自崩喻衆所不附將自敗也（春秋正義隱公元年）

幽王敗亂周之法度猶毀壞高山以爲魁陵糞土殘絕川藪以爲溝瀆無有悛止之時（國語解周下單穆公）

夫以一縷之任係千鈞之重上縣無極之高下垂不測之淵雖甚愚之人猶知哀其將絕也馬方駭鼓而驚之係方絕又重鎮之係絕於天不可復結隊入深淵難以復出（前漢書枚乘傳）

雖有孫吳將賁育士若入水火往必焦沒知勇亾所施（前漢書西南夷傳）

炎炎燎火亦允不陽（前漢書敘傳述成紀）

牆隙而高其崩必疾也（後漢書馮衍傳）

袁紹孤客窮軍仰我鼻息譬如嬰兒在股掌之上絕其哺乳立可餓殺（後漢書袁紹列傳）

若魚遊釜中喘息須臾間耳（後漢書張綱列傳）

猶冰霜見日必至消滅（後漢書劉陶傳）

猶舉函牛之鼎絓纖枯之末詩人所以眷然顧之潸焉出涕者也（後漢書劉陶傳）

以張將軍之衆當百萬之師猶以小雪投沸湯雖欲戮力其勢不全也（後漢書張宗列傳）

鍰中之魚火熾湯盡當悉燋爛（後漢書應奉傳注）

則舉逆冰摧不俟朱陽之耀若秋霜隕籜豈待勁風之威（晉書姚興上傳）

想來逆者當前行一尺却行一丈（晉書長沙王乂傳）

螳蜋徼命擬雷霆之衝已枯之葉當霜飆之隊（宋書孔覬）

（傳）猶勁飈之拂細草烈火之埽寒原燋卷之形昭然已著（宋書鄭鮮之傳）

雖窮鳥必啄困等命於梁鶉困獸斯驚終竝懸於廚鹿（南齊書王融傳）

此其必亡也猶自萬仞之山播而入深淵其死而不振也必[illegible]（[illegible]管子）

譬之猶廓革者也廓之大則大矣裂之道也（淮南子道應訓）

譬若載無轄之車以臨千仞之谷其不顛覆亦難冀也（孔叢子[illegible]）

高牆豐上激下未必崩也降雨與流潦至則崩必先矣草木根荄淺未必撅也飄風與暴雨隆則撅必先矣君子居是邦也不崇仁義尊賢臣以理萬物未必亡也一旦有非常之變諸侯交爭人趨車馳迫然禍至乃始憂愁乾喉焦唇仰天而歎庶幾乎望其安也不亦晚乎（韓詩外傳）

搆兵爭強而卒俱亾雖以進壤廣地如食蓟之充腸也欲其安存何可得也（鹽鐵論誅秦）

是猶措重寶於道路而莫之守也求其不亡何可得乎（鹽鐵論世務）

包丘子不免於釁牖蒿廬如潦歲之鼃口非不衆也然卒死於溝壑而已（鹽鐵論毀學）

䳌雞無距與鵲交鬬翅折目盲爲鳩所傷（焦氏易林乾之遯）

弓矢俱張把彈折絃丸發不至道遇害患（焦氏易林乾之明夷）

小狐渡水汙濡其尾（焦氏易林蒙之歸妹）

樹植藿豆不得芸鋤（焦氏易林蒙之復）

鮒蝦去海藏於枯里（焦氏易林謙之明夷）

精華墜落形體醜惡齚齬挫頓枯槁腐蠹（焦氏易林豫之復）

冰入炭室消亡不息（焦氏易林隨之困）

病篤難醫和不能治（焦氏易林蠱之益）

病疾不醫下即高廬（焦氏易林觀之坤）

斧斤所斫瘡病不息鍼口不施下即空室（焦氏易林噬嗑之益）

駏駏乘車履危踏溝亡失羣物摧折兩軸（焦氏易林噬嗑之復）

執熱爛手大爲災咎（焦氏易林姤之中孚）

坎中蝦蟆乍盈乍虛三夕二朝形消无餘（焦氏易林困之睽）

兎跛鹿跨緣山墜墮（焦氏易林歸妹之睽）

言太山將頹爲池以喻君且失其位用心迷惑過惡已成若江河之決不可凋塞也（王逸註楚辭七諫）

言使蒯聵無義之人登於清廟而執綱紀放棄聖人咎繇於外野政必亂身危殆也（王逸註楚辭九歎）

言駟馬驚犇雖有執轡之御猶不能制必摧車軏而
折其轅以言賢臣奔亾使國荒亂而傾危也王逸註楚辭九歎

無異策穿跡之乘而登太行之險亦必顛躓矣徐幹中論審大臣

不得其術者古人方之於冰盃之盛湯羽苞之蓄火
也抱朴子內篇極言

然身中之所以為氣為血者株源已喪但餘其枝流
也抱朴子內篇極言

夫災蟲害穀至降霜則殄矣佞雄亂羣值嚴時則敗

矣抱朴子外篇疾謬

重載不止所以沈我舟也昧進忘退所以危我身也
聚蚋攻本雖權安然必傾之徵也抱朴子外篇嘉遯

鄉黨之友不洽而勤遠方之求流官之稱不著而索
不次之顯是以雖佻虛譽猶狂華于霜以寒曜不榮
朝而零碎矣雖竊大寶於不料冒惟塵以負乘猶鮮
介附騰波以高凌顧眄已枯株於危陛矣抱朴子外篇備本

披褐而喪珠失皮而露質兀若枯木泊若窮流顏氏家訓勉學

滑朽之木不能當傾山之風含隙之堤難以值滔天
之濤抱朴子外篇廣譬

魏明帝善哉行曰權實豎子備則亾虜假氣遊魂鳥
魚為伍李善註文選孫子荊為石仲容書

蘄戉綿纍無異蛛蝥之網翡卒瑣甲無異螳蜋之衛文選魏都賦

故函谷擊柝於東西朝顛覆而莫持文選東京賦

不知天網設張以在綱目爨鑊之魚期於消爛也文選陳琳檄吳將校文

外失輔車脣齒之援內有毛羽零落之漸文選孫楚為石仲容作書

嗟弊廬之難保若霣籜之從風廣文選沈休文郊居賦

薄冰當白日聚毛遇猛火雖欲遠害其勢不可意林魏子

舟從流於河而無維檝求安不可得也意林公孫文子

桀紂雖有天子之位而無一人之譽猶朽株枯樹逢
風則仆意林王孫子

猶搦轡而繁策馳覆車之危路羣乘舟而無楫將何
川而能渡藝文類聚雜文部賦

危殆之國治不益之民是猶薄冰當白日聚毛過猛
火也藝文類聚水部冰

此禍水也滅火必矣事文類聚宮燭

漂檜溺驟屛然巳至亂厥積莽可爲寒心（文苑英華盧思道[illegible]）

一食鈎吻以療饑飲鴆毒以救渴（文苑英華[illegible]一）

夫齊不訾之寶獨宿曠野其危甚於累卵比之泰猶有泰山之安也（太平御覽珍寶部寶）

奔車失轄泛舟無檝欲以不覆未之有也（太平御覽[illegible]臨池[illegible]中）

歧伯曰五官不辨闕庭不張小其明堂蕃蔽不見又埤其牆牆下無基垂角去外如是者雖平常殆況加疾哉（黃帝素問靈樞經五閱五使）

居君者爲虜居虎者爲鼠名在青雲之上身處黃泉之下（[illegible]經卷八）

如其不爾無爲抱石而濟長津矣（[illegible]）

若以野葛一寸巴豆一兩入喉輒殭不得俛仰當此之時周文揲蓍孔父占象扁鵲操鍼巫咸叩鼓安能令蘇復起馳走（參同契）

譬如稻莠節蟲即死（寶藏經[illegible]品）

猶如河岸臨險之樹若遇驚飆必當顚墮（元陽妙經卷一）

違道失德如兒生無母如魚脫淵（靈寶自然妙經）

譬如枯朽之木遇風即折將崩之岸値水先頹（養性延命錄敎誡篇）不異舉滄波以注爝火頹華嶽而斷涓流語其易也其於玆矣（養性延命錄敎誡篇）

如仰唾天不離其身如仰射天箭還自中（玉清經道化四夷品）

如履湯炭稀不燒灼（玉清經通齋幽冥品）

如有商人無巧便智船在海岸未具裝治即持財物安置其上推著水中速便進發是船中道壞沒人船財物各散異處（波羅蜜多經卷三百一十二）

譬如泛海所乘船破其中諸人若不取木器物浮囊板片爲依附者定知溺死不至彼岸（波羅蜜多經卷四百四十四）

譬如斷華著日中即爲萎枯（[illegible]行波羅蜜經卷三）

譬如以鹽投水消滅無餘（大寶積經卷七十三）

如以蘇滴置炎鐵上欻自消滅（大寶積經卷一百二十）

如取水魚置夏日中熱惱所逼宛轉于地（大寶積經卷一百二）

猶如度海乘朽爛船於大海中或沉或浮（大寶積經卷一百二）

譬如有人吞金剛丸當知是人不久必死何以故彼金剛丸不可消故（大集菩薩三昧經卷十）

猶衆盲兒各相扶持彼在前者不見於後亦不見中

彼在中者不見於前亦不見後彼在後者不見於中亦不見前（中阿含經卷二十八）

如人執小木而入於巨海人木則俱沒（雜阿含經卷十六）

若樓若堂屋不覆若使雨來笮亦漬椽亦漬壁亦漬已漬壁亦腐椽亦腐笮亦腐（觀[illegible]）

如海無主船隨風而東西（本緣經□尊品）

譬如坏器值天降雨悉皆爛壞無有遺餘三界衆生亦復如是遇無常雨無得免者（[illegible]王子品）

譬如兩人俱不曉泅墮於深水欲相免濟反更溺死

譬如盲牽盲欲有所至中道迷惑竟不能達（修行道地經□□品）

譬如山水流行暴疾起曲橫波有人欲渡入水而泅欲至彼岸廻波制還今在中流既疲且極遂沉波水沒在其底（修行道地經數息品）

佛言愛欲之於人猶執炬火逆風而行愚者不釋炬必有燒手之患（佛說四十四章經又一）

佛言人繫於妻子寶宅之患甚於牢獄桎梏鋃鐺牢獄有原赦妻子情欲雖有虎口之禍已猶甘心投焉其罪無赦（佛說四十二章經又一）

如囚在獄四截牢密唯有厠孔更無異路如人中毒

唯蠶能治更無餘藥（禪要訶欲經）

如海摩竭船人洄澓惡行流慾靡不傷剋（法句經惡行品）

如江河無水游魚無所依樹木皆摧折飛禽無所止（正法經卷一）

法船欲破法城欲頹法海欲竭法幢欲倒法燈欲滅說法人欲去（大智度論卷二）

譬如老病失力奴事易得（大智度論卷十四）

如吞鉤之魚雖復遊戲池中當知出在外不久（大智度論卷六十六）

譬如風雨在牛皮中則爛壞（大智度論卷七十二）

是以投火有必糜之軀漂海無或生之命（法苑珠林卷六十五）

狗外

咸道轉進離拇升朋朋體動躁者也感物以躁凶之道也（王弼註易咸）

今不知道者見柔懦者侵則矜爲剛毅見剛毅者亡則矜爲柔懦此本無主於中而見聞舛馳於外者也故終身而無所定趨譬猶不知音者之歌也濁之則鬱而無轉淸之則燋而不謳及至韓娥秦青薛談之謳侯同曼聲之歌憤於志積於內盈而發音則莫不比於律而和於人心何則中有本主以定淸濁不受

於外而自爲儀表也今夫盲者行於道人謂之左則
左謂之右則右遇君子則易道遇小人則陷溝壑何
則目無以接物也（淮南子氾論訓）
以瓦鉒者全以金鉒者跋以玉鉒者發是故所重者
在外則內爲之掘（淮南子說林訓）
觀射者遺其藝觀書者忘其愛意有所在則忘其所
守（淮南子說林訓）
次六從其目失其腹測曰從目失腹欲丕從也（太玄經銳第二從）
汝不聞莒人有狗人而忘身者乎以千金遊於天下

必求其悅已者有不悅者則分金而惠之悅已者不
盈千人而金竭遂餓而死今吾潔其躬而失蜀人之
望非固也竊慮莒人之金不足以勝悅已之衆耳（又）
（明外史驛卿傳）
夫勞形役智以應世務失其自然者也故堯有亢龍
之骭舜有卷僂之談周公類之走狠仲尼比之逸狗
豈不或信哉（符子音義外物）
夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也處沃
土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也慘則拙於歡勞
則褊於惠能遺之者寡矣（文選西京賦）

譬如愁人心意昏亂煩毒熱悶於此人前設諸幻術
木男木女木牛木馬羅列施張作諸戲術愁者見之
生牛馬想息諸煩惱心意泰然（大乘妙林經）
譬如青蓮迸漂鼓隨波動（大莊嚴經論卷四偈）

飾貌

輔頰舌者言語之具咸道轉末在於口舌言語而已
故云咸其輔頰舌也（周易正義咸）
靜言庸違象恭滔天（尚書堯典）
貌象恭敬而心傲狠其侮上陵下若水漫天（尚書正義堯典）
蠶則須匡以貯繭而今無匡蟹背有匡匡自著蟹則

非爲蠶設蜂冠無緌而蟬口有緌緌自著蟬非爲蜂
設亦如成人兄死初不作衰後異於子皐方爲制服
服是子皐爲之非爲兄施亦如蟹匡蟬緌各不關於
蠶蜂也（禮記正義檀弓下）
色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與（論語陽貨）
男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相與
往來也（淮南子繆稱訓）
不得已而歌者不事爲悲不得已而舞者不矜爲麗
歌舞而不事爲悲麗者皆無有根心者（淮南子詮言訓）
畫西施之面美而不可說規孟賁之目大而不可畏

君形者亾焉 淮南子說山訓

情貌不相副若穿踰之盜自古而患之 鹽鐵論國病

次五鼎大可觴不齊不莊測曰鼎大可觴饗無意也 太玄經第四竈

口稱靜退心希榮利未得玄圃之棲禽九淵之潛鱗也 抱朴子外篇正郭

飾冠以玉宠好外見中非所有也 前漢書注東平傳

予非荊山璞謬登和氏場羊質服虎文燕翼假鳳翔 文選棗據詩

以犬羊之質服虎豹之文無衆星之明假日月之光

文選魏文帝與吳質書

隼翼鷃披虎威狐假 文選庾子山哀江南賦

程曉女典曰麗色妖容高才美辭此乃蘭形棘心玉曜瓦質 困學紀聞卷十七評文

譬若錦韜矛羅縠裹鋒鋩愚者覩其表翫之以自殃 優鎮下經卷六

如生盲人著金華鬘是不自知 三戒經卷中

結跏趺端坐不動如大山其心内迷散情猶象墮淵 脩行道地經慈品

如是脩行者身定而心亂譬若樹狂華不成果而落 脩行道地經慈品

口言柔軟而心懷毒如種苦樹其華色鮮成果甚苦 脩行道地經慈品

譬如畫餅視表甚好裏空且臭 脩行道地經慈品

如人得畫餅發之知不淨 脩行道地經數息品

汝是不淨聚集諸穢惡物雖服珍妙衣如莊嚴廁舍 禪要呵欲經

亂真

孔子曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡佞恐其亂義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡紫

恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也 孟子盡心下

西門豹爲鄴令而辭乎魏文侯魏文侯曰子往矣必就子之功而成子之名西門豹曰敢問就功成名亦有術乎文侯曰有之矣鄉邑老者而先受坐之士子入而問其賢良之士而師事之求其好掩人之美而揚人之醜者而參驗之夫物多相類而非也幽莠之幼也似禾驪牛之黃也似虎白骨疑象武夫疑玉此皆似之而非者也 戰國策魏文侯

犂牛之駁似虎莠之幼似禾事有似是而非者 魏志文帝紀註

含賁逐聲之行是猶美西施而學其顰眉慕有道而折其巾角所以為慕者非其所以為美徒貴貌似而已矣夫紫之亂朱以其似朱也故鄉原似中和所以亂德放達似達所以亂道然竹林之為放有疾而為顰者也元康之為放無德而折巾者也可無察乎（晉書戴逵傳）

使人大迷惑者必物之相似也玉人之所患患石之似玉者相劍者之所患患劍之似吴干者賢主之所患患人之博聞辯言而似通者亡國之主似智亡國之臣似忠相似之物此愚者之所大惑而聖人之所

加慮也故墨子見歧道而哭之（呂氏春秋疑似）

梁北有黎丘部有奇鬼焉喜效人之子姪昆弟之狀邑丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼效其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而誚其子曰吾為汝父也豈謂不慈哉我醉汝道苦我何故其子泣而觸地曰孽矣無此事也昔也往責於東邑人可問也其父信之曰譆是必夫奇鬼也我固嘗聞之矣明日端復飲於市欲遇而刺殺之明旦之市而醉其眞子恐其父之不能反也遂逝迎之丈人望其眞子拔劍而刺之丈人智惑於似其子者而殺其眞子夫惑於似士者而失於眞士此黎丘丈人之智也（呂氏春秋疑似）

夫狗能立而不能行蛇牀似蘪蕪而不能芳（淮南子說林訓）

譬若土龍文章首目具而非龍也葶藶似菜而殊味玉石相似而異類（鹽鐵論刺議）

次五蛛（六切）黄疑金中測曰蛛黄疑中邪奪正也（太玄經爭）

魚目似珠蓬蒿不成檟（參同契下篇）

夫治世不得眞賢譬猶治疾不得良醫也治疾當眞人參反得支羅服當得麥門冬反蒸橫麥已而不識眞合而服之病以侵劇不自知為人所欺也乃反謂

方不誠而藥皆無益於病因棄後藥而弗敢飲而便求死覩者雖衆可也（潛夫論思賢）

所患於其如碔砆之亂瑾瑜鶡蛸之似鳳凰疑冰之類水精燿蒸之疑雲氣故令不謬者尠也（抱朴子外篇行品）

佞與賢相類詐與信相似辯與智相亂愚直相像若荇苞之亂人參蛇牀之似蘪蕪也（劉子心隱）

蒼蠅間乎白黑紅紫似朱而非（劉子去古篇）

黄精葉乃與鉤吻相似惟莖不紫花不黄為異而人多惑之其類乃殊遂致死生之反（本草黄精）

珉似玉而非玉雞類鳳而非鳳物誠有之人故宜爾

賁文處之于 呈用戒於論

君子不以昏行易操不以夜昧易容夫自有高世之名必有負俗之累有絶羣之節必與謗嗤之患白骨擬象魚目似珠遙聽遠望無不亂也（意林 楊子）

如似被金塗磨特色不顯金若不眞者以石磨則知（大莊嚴論卷十）

忌猶紫之妨薰朱器雖珉之亂璵玉（弘明集十）

嗟夫北里之亂雅惡綠之奪黃也（弘明集 正誣論）

失眞

蚩兄死者言其衰之不爲兄死如蟹有匡蟬有緌不爲蠶之績范之冠也（禮記檀弓下）

燕人生於燕長於楚及老而還本國過晉國同行者誑之指城曰此燕國之城其人愀然變容指社曰此若里之社乃喟然而嘆指舍曰此若先人之廬乃涓然而泣指壠曰此若先人之冢其人哭不自禁同行者啞然大笑曰予昔紿若此晉國耳其人大慚及至燕眞見燕國之城社眞見先人之廬冢悲心更微（列子周穆王）

郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉燭者尚明也尚明也者舉賢而任之燕相白王大說國以治治則治矣非書意也今世舉學者多似此類（韓非子外儲說左上）

亾國戮民非無樂也不樂其樂溺者非不笑也罪人非不歌也狂者非不武也亂世之樂有似於此君臣失位父子失處夫婦失宜民人呻吟其以爲樂也若之何哉（呂氏春秋大樂）

次三畫象成形孚無成測曰畫象成形非其眞也（太玄 圖）

風之與虎亦同氣類設爲土虎置之谷中風能至乎

大土虎不能而致風土龍安能而致雨（王充論衡 亂龍篇）

情苟類焉則雖形不與同而物無害心情類苟亾則雖形同母子而不足以固其志矣（劉子 去情）

慕貴而孝去眞遠矣斯尚賢之過也其波蕩傷性遂至於蹈河（郭子玄莊子外篇注）

不雜爲淳以水澆之則味漓薄樸大質也割之則散也（前漢書註）

魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉其色不恒今俗所用皆銷治石汁加以衆藥灌而爲之尤虛脆不

真實非真物（六蜜書丹成傳）
圖形於影未盡纖麗之容察火於灰不覩洪赫之烈
是以問道存乎其人觀物必造其質（文選盧諶贈劉琨）
一犬吠形百犬吠聲（潛夫論）
譬如畫師畫形而非真形（大方廣功德經）
譬若木人機關作之既畢解釋其體節節相離手足
狼藉（經卷六）
如有男子欲見大海遊到陂池及泉江河於彼求寶
而獲水精小明月珠自以還得金剛尊炎（修行道地經緣覺品）
譬如有人欲見天帝而覩遊王則謂是帝欲學正覺
意有齊限不解深慧還墮緣覺亦如是也（修行道地經緣覺品）
如機關木人動雖能動作內無有主（大智度論卷一）
如油中見像黑則非本色如五尺刀中橫觀則面像
廣縱觀則面像長則非本面（大智度論卷二十六）
有一山羌偷王庫物而遠逃走爾時國王遣人四出
推尋捕得山羌答言我衣乃是祖父之物王遣著衣
實非山羌本所有故不知著之應在手者著於脚上
應在腰者反著頭上借以爲譬王者如佛寶藏如法
愚癡羌者猶如外道竊聽佛法著已法中以爲自有
然不解故布置佛法迷亂上下不知法相如彼山羌

得王寶衣不識次第顛倒而著（百喻經卷上）
昔有一人入山學道得五通仙天眼徹視能見地中
一切伏藏種種珍寶國王聞之心大歡喜便語臣言
云何得使此人常在我國不餘處去使我藏中得多
珍寶有一愚臣輒便往至挑仙人雙眼持來白王臣
以挑眼更不得去常住是國王語臣言所以貪得仙
人住者能見地中一切伏藏汝今毀眼何所復住（百喻經卷上）

忽己

人病舍其田而芸人之田所求於人者重而所以自
任者輕（孟子盡心下）
吾不貴其用智之如目見毫毛而不見其睫也今王
知晉之失計而不自知越之過是目論也（史記越世家）
以兩手而揜人之聰明自以爲得也而不知其聾聲
之疾已移於己也（晏子　子華子）
楊朱見梁王言治天下如運諸掌梁王曰先生有一
妻一妾而不能治三畝之園而不能耘而言治天下
如運諸掌何也（列子楊朱）
政亂而惡人之非己也毀不肖而欲人之賢己也心
如虎狼行如禽獸而又惡人之賊己也（荀子修身篇）

纔因鍼而入不因鍼而急嫁女因媒而成不因媒而親夫子之材必薄矣尚何怨乎寡人哉（說苑善說）
夫黃桂因地而生不因地而辛婦人因媒而嫁不因媒而親子之事王未耳何怨於我（新序雜事）
蔡生欲安項咸陽不能移又亨之或者未辯歟曰生捨其木猴而謂人木猴亨不亦宜乎（揚子重黎篇）
已身變異則外物所不達故有是非之議不内求諸已而厚責於人亦猶楊布服異而怪狗之吠也（張湛註列[illegible]符）
譬如藥師持藥囊行而自身病不能療治（大寶積經卷一百一）

譬如醫滿一具器藥不能自愈其病（佛說遺日摩尼寶經卷六）
譬如有人渴欲飲水若至泉池若陂若井未飲其水先擲糞穢置中擲糞寘已還欲飲水聞水臭穢憎惡不飲不說自汙因緣反說彼過奇哉此水甚大臭穢自過不曉而與彼水作其過咎（發覺淨心經卷上[illegible]）
猶如癩病人而爲諸世間廣說治癩方自病不能救安能療他疾（[illegible]經卷二）
猶如有人捨已禾稼鋤他田苗（長阿含經卷十七）
是如盲執燭照彼不自明（法句經多聞品）

猶如盲人不自見過（本緣經[illegible]品）
昔有一人共他相瞋愁憂不樂有人問言汝今何故愁悴如是即答之言有人毀我力不能報不知何方可得報之是以愁耳有人語言唯有毗陀羅咒可以害彼但有一患未及害彼反自害已其人聞已便大歡喜願但敎我雖當自害要望傷彼（百喻經卷下）

喻林卷五十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯
猶子徐胥慶無猜父校
徐朋慶壽如父閱

人事門五十五

忽大

養其一指而失其肩背而不知也則為狼疾人也 孟子告子上

不能三年之喪而緦小功之察放飯流歠而問無齒決是之謂不知務 孟子盡心上

諦毫末者不見天地之大審小音者不聞雷霆之聲 關尹子九藥

夫目察秋毫之末耳不聞雷霆之聲耳調玉石之聲目不見太山之高何則小有所志而大有所忘也 淮南子俶眞訓

殺戎馬而求狐狸援兩鼈而失靈龜斷右臂而爭一毛折鏌邪而爭錐刀用智如此豈足高乎 淮南子說山訓

畫者謹毛而失貌射者儀小而遺大 淮南子說林訓

觴酒豆肉遷延相讓辭小取大雞㡛狼吞 鹽鐵論褒賢

夫小事者味甘而大道者醇淡近物者易驗而遠數者難效非大明君子則不能兼通者也故皆惑於所甘而不能至乎所淡眩於所易而不能反於所難 徐幹中論務本

夫所知麥之善於菽稻之勝於稷由有効而識之假無稻稷之域必以菽麥為珍養謂不可尚矣然則世人不知上藥良於稻稷猶守菽麥之賢於蓬蒿而必天下之無稻稷也 嵇中散集答難養生論

避牛跡之淺嶮而蹔百仞之不測逃濡足之泥濘投鑪冶而不覺乎 抱朴子外篇逸民

澄視於秋毫者不見天文之煥炳肆心於細務者不覺儒道之弘遠歠飽者忘蔬蕙迷大者不能及 抱朴子外篇崇教

夫曲思於細者必忘其大銳精於近者必略於遠由心不並馳則事不兼通小有所係大必所忘也故仰而貫針望不見天俯而拾蝨視不見地天地至大而不見者眸掩於針蝨故也 劉子觀量

智伯庖人亡炙一篋而即知之韓魏將反而不能知邯鄲子陽園亡一桃而即覺之其自亡也而不能知斯皆銳情於小而忘大者也 劉子觀量

今人主不思甘露零醴泉涌而患枇杷荔支之腐亦

鄙矣（藝文類聚果部枇杷）

修習蛟蚋行而不志龍象（鴦掘摩羅經卷二）

昔有父子二人緣事共行路賊卒起欲來剝之其兒耳中有真金璫其父見賊卒發畏失耳璫即便以手挽之耳不時決爲耳璫故便斬兒頭須臾之間賊便棄去還以兒頭著於肩上不可平復如是愚人爲世間所笑（百喻經卷下）

山中揭鳥尾有長毛毛有所著便不敢復去愛之恐拔覆爲獵者所得身爲分散而爲一毛故（三慧經）

譬如犛牛護尾一毛著樹守樹而死不令毛斷（達摩多羅禪經卷下）

焉得閉目以觀天地塞耳而聽雷霆（辯正論卷五）

曷爲存濡沫之小惠捨夫江海之大益（僧肇注維摩詰經菩薩品）

自多

以此視物猶如眇目自爲能視不足爲明也以此履踐猶如跛足自爲能履不足與之行也（周易正義履）

君臣並不自知俱曰我身大聖唯各自矜而賢愚無別譬之於烏誰能知其雌雄者（毛詩正義正月）

彼童羊實無角而爲有角自用妄爲觝觸人以喻王后本實無德而爲有德自用橫干政事（毛詩正義抑）

齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也州綽曰君以爲雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴（左傳襄公二十一年）

王好戰請以戰喻塡然鼓之兵刃既接棄甲曳兵而走或百步而後止或五十步而後止以五十步笑百步則何如曰不可直不百步耳是亦走也（孟子梁惠王上）

往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慚而還若以子之功論於朝廷則爲遼東豕也（後漢書朱浮列傳）

墨杘單至嘽咺憋懯四人相與游於世胥如志也窮

年不相知情自以智之深也巧佞愚直婩斫便辟四人相與游於世胥如志也窮年而不相語術自以巧之微也繆忤情露謇極凌誶四人相與游於世胥如志也窮年不相曉悟自以才之得也眠娗諈諉勇敢怯疑四人相與游於世胥如志也窮年不相謫發自以行無戾也多偶自專乘權隻立四人相與游於世胥如志也窮年不相顧眄自以時之適也此衆態也（列子力命）

埳井之鼃謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足

滅蹄還蝦蟹與科斗莫吾能若也（莊子秋水）

鄭人緩為儒使其弟墨儒墨相與辯其父助翟十年而緩自殺其父夢之曰使而子為墨者予也闔胡嘗視其良既為秋柏之實矣夫造物者之報人也不報其人而報其人之天彼故使彼夫人以己為有以異於人以賤其親齊人之井飲者相捽也故曰今之世皆緩也（莊子列禦寇）

夫醜者自以為姣故不飾愚者自以為知故不學觀笑在己而不自知不好用人自是之過也（劉晝新論殊路）

莫視而自見莫賈而自貴（隨巢論公賢）

言以荷葉為衣雖香好然浩浩蕩蕩而不可帶又易敗也以諭懷王自以為有賢明之德猶以荷葉為衣（王逸註楚辭九辯）

上聖兼策載馳猶懼不逮前而庸主緩步按轡而自以為過之（抱朴子外篇君道）

但知私財不入公事夙辦便云我能治民不知誠己形物執轡生組反風滅火化鴟為鳳之術也（顏氏家訓勉學）

德行未著而稱我能猶足不能行而賣躄藥望人信之實為難矣（劉子辯施）

嫫母闚井自謂媚勝西施齊桓矜德自稱賢於堯舜若子貢始事孔子一年自謂勝之二年以為同德三年方知不及以子貢之才猶不識聖人之德望風相崇奚況世人而能推己耶（劉子心隱）

穿井之人為已有造泉之功而捽飲者不知泉之天然也（莊子音義列禦寇）

各以所長相輕所短里語曰家有敝帚享之千金斯不自見之患也（文選魏文帝典論論文）

瀉漢不過海若則不以已為小雲將不失於其鴻濛則無以知其少由斯言之自是者不章自建者不立（盧文達覽副宗辯論）

西施自窺於井不恃其美猶佐湯沐堯舜自窺於世不恃其美猶須寸德況中庸而拒諫嫫母自窺於井以為媚於西施桀紂自窺於世以為賢於堯舜（太平御覽人事部美婦人）

莊子曰介闔閭里有狗宋人之鴦狗也其家命之為淳逐狗不及而止止而望之自以為過矣（初學記獸部狗註）

薛談學謳於秦青未窮青之技而辭歸青餞於郊乃撫節悲歌聲振林木響遏行雲乃謝求反（列子湯問）

少學或心高易滿如牛跡如鼠手持物自謂已能多（大方廣佛華嚴經疏卷十二）

譬如有鹽夫如微塵此鹽自謂世間鹹者更無過我世有智者而便取之投之於海唐失其身鹹何所在 大方等陀羅尼經卷四

昔有大長者子共諸商人入海採寶此長者子善誦入海捉船方法若入海水漩洑洄流磯激之處當如是捉如是正如是住語衆人言入海方法我悉知之衆人聞已深信其語既至海中未經幾時船師遇病忽然便死時長者子即便代處至洄洑駛流之中唱言當如是捉如是正船槃迴旋轉不能前進至於寶所舉船商人沒水而死 百喻經卷下

舍利弗白佛言譬如貧家饑凍之人得大珍寶如須彌山寧歡喜不佛言甚善舍利弗言我到彼刹得聞彼佛說阿惟越致深奧之事是以欣踊不能自勝佛言善哉如汝所言佛語舍利弗譬如長者大迦羅越純以紫磨金摩尼珠爲寶內有排除銅鐵鉛錫棄在於外糞壤之中有貧匱者喜得持歸言我大得迦羅越寶寧是長者珍妙寶非荅言非也佛語舍利弗汝所聞得如是貧者 舊雜譬喻經

有一梵志道上智博通達衆經備舉無事不貫貢高自譽天下無比求敵而行無敢應者晝日執炬行城市中人問之曰何以晝日執炬而行梵志荅曰世皆愚冥日無所見是以執炬照之耳佛即化作一賢者居肆上坐即呼梵志何爲作此梵志荅曰以衆人冥晝夜不見明故執炬火而照之耳賢者重問梵志經中有四明法爲知之不梵志慚愧棄炬叉手有不及心佛知其意即還復身光明炳然晃照天地便持梵聲爲梵志若多少有聞自大以憍人是以盲執燭照彼不自明佛說偈已告梵志曰冥中之甚無過於汝而晝執炬行入大國如卿所知何如一塵 法句譬喻經一多聞品

譬如春種秋穫自以力得何足自憍 大智度論卷十四

指南爲北自謂不惑以西爲東自謂不矇以鴟梟而咲鳳凰執螻蚓而調龜龍 孔叢子卷七 抗志

猶如羣猪中有一猪出羣已詣大糞聚此猪飽食屎已還至猪羣中便自貢高我能得此好食諸猪不能得食 上經朱林 卷九上

不量

范蘭刺霍叔也以童子僭成人之服比其不度德量力而助武庚作亂 詩說 柳

語曰以莞闚天以蠡測海以莛撞鐘豈能通其條貫

考其文理發其聲音哉繇是觀之譬猶䶅鼩之襲狗孤豚之咋虎至則靡耳何功之有前漢書東方朔傳
武嘉區區以一蕢障江河用沒其身前漢書何武王嘉師丹傳贊
此猶河濱之人捧土以塞孟津多見其不知量也後漢書朱浮傳
乃欲運螳螂之斧禦隆車之墜後漢書袁紹列傳
然儉以區區一掌而欲獨堙江河終嬰疾甚之亂後漢書袁紹列傳
夫僬僥之步而企及夸父之蹤近才所以躓礙也要離之羸而強赴扛鼎之勢秦人所以斷筋也晉書葛洪傳

既樹非梧桐而希鸞鳳降翼晉書索紞傳
何足以抗沸海之濤當燒山之焰宋書沈攸之傳
惟此魚目唐突璵璠梁書任昉傳
蓋基薄牆高塗遙力躓傾覆必然顛仆可俟梁書王僧孺傳
浩以蓬蒿之才荷棟梁之重魏書高允傳
蔚犢引大車弱質任厚棟所謂愛之所以害之矣魏書外戚傳
而欲以狗犢齒虎口也魏書崔浩傳
以彼曲師危卒望我軍鋒何異蛣蜣被甲蝍蛆舉尾魏書島夷蕭衍傳

何異於蹄涔之魚冀拯江海魏書慕容白曜傳
豈兔窟之能塞海非愚叟之可移山周書庾信傳
怖甚真龍之降慚過白豕之歸隋書王貞文學傳
夸父不量力欲追日影逐之於隅谷之際渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道渴而死列子湯問
以君之力曾不能損魁父之丘如太行王屋何列子湯問
汝不知夫螳螂乎怒其臂以當車轍不知其不勝任也是其才之美者也莊子人間世
二三子有復於子墨子學射者子墨子曰不可夫知

者必量其力所能至而從事焉國士戰且扶人猶不可及也今子非國士也豈能成學又成射哉墨子公孟
能小而事大辟之是猶力之少而任重也舍粹折無適也身不肖而誣賢是猶傴身而好升高也指其頂者愈衆荀子儒效
譬之是猶以塼塗而塞江海也以僬僥而戴太山也蹎跌碎折不待頃矣荀子正論
以詐遇齊辟之猶以錐刀墮太山也非天下之愚人莫敢試荀子議兵
乳狗之噬虎也伏雞之搏貍也恩之所加不量其力

吾以是默口於小道塞耳於諸子久矣而子立尺表以度人植寸指以測淵（孔叢子荅問）今齊世庸士之人不好學問專以己之愚而負荷巨任若無檝舳濟江海而遭大風漂沒於百仞之淵東流無崖之川安得沮而止乎（鹽鐵論殊路）

鄰不我顧面望玉女身多癩疾誰肯媚者（焦氏易林師之小過）

家在海隅橈短流深（焦氏易林觀之明夷）

卵與石鬬麋碎無處（焦氏易林復之泰）

欲飛無翼鼎重折足（焦氏易林坎之賁）

上九童麋觸犀灰其首測曰童麋觸犀還自累也（太玄經第一童）

次五大爵集于宮庸小人庳（音埤）僕空測曰宮庸之爵不可空得也（太玄經第傒）

次八觸石決木維折角測曰觸石決木非所治也（太玄經第六難）

次四卵破石毈（徒玩切）測曰卵破之毈小人難也（太玄經第六難）

子幹欲以坯土而塞濁涇以捶石而補崩山其不戮也幸矣（天祿閣外史夫爵）

夫以錙撞鐘以筭擊鼓不能鳴者所用撞擊之者小也（王充論衡感虛篇）

如泰山失火沃以一杯之水河決千里塞以一掊之土能勝之乎非失五行之道小大多少不能相當也（王充論衡調時篇）

何異操圭爵以量滄海執毫釐而迴日月其可得乎（王子年拾遺記燕昭王）

知其嘍嘍無所先入欲以脊[illegible]昇騰者何異策蹇驢而追迅風棹藍舟而濟大川乎（抱朴子內篇金丹）

猶斥鷃之揮短翅以凌陽侯之波猶鼃力鶩質以涉

眴猿之峻非其所堪祇足速困（抱朴子內篇明本）

昔西施心痛而臥於道側姿顏妖麗蘭麝芬馥見者咸美其容而念其疾莫不躊躇焉於是隣女慕之因僞疾伏於路間形狀既醜加之酷臭行人皆憎其貌而惡其氣莫不睨面掩鼻疾趨而過焉今世人無戴阮之自然而効其倨慢亦是醜女闇於自量之類也（抱朴子外篇刺驕）

猶褰裳以越滄海企佇而躍九玄（抱朴子外篇廣譬）

猛獸不奮搏於度外鷹鷂不揮翮以妄擊若廟筭既內不揆德進取又外不量力猶輕羽之投洪鑪飛雪

之委沸鑊朝菌之試干將羔犢之犯虓虎也（抱朴子外篇廣譬）

麋童犀角而相觝觸剛柔不等有勝有否也（太玄經第一章解）

以短小之物欲測深大之域（莊子音義庚桑楚）

非醇粹之方壯謀踳駮於王義孰愈焉瘠跰於中逵造沐猴於棘刺（文選魏都賦）

排終身之積慘求數刻之暫歡譬由疾疢彌年而欲一丸銷之其可得乎（文選劉琨答盧諶詩序）

夫錙銖之衡縣千金之重徑尺之鏡照尋丈之形用

過其力傷其本性故在權則衡危於鏡則照瞻也（文選陸士衡演連珠註）

覆簣之量而塞北川之洪（顏文選曹韓佐以謝）

太子若以燕當秦猶以羊捕狼（意林燕丹子）

欲顯白於雪中馳光於日下不可得也（意林秦子）

彼洪川之方割豈一簣之所堙（藝文類聚禮部中文）

師金曰西施病心而矉其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之（事文類聚美女孟子）

艾子使於燕燕王曰吾小國也日為強秦所侵徵求無已吾國貧無以供之欲卓兵一戰又力弱不足以拒敵如之何則可先生其為謀之艾子曰亦有分也王曰其有說乎艾子曰昔有龍王逢一蛙於海濱相問訊後蛙問龍王曰王之居處如何王曰珠宮貝闕翬飛璇題龍復問汝之居何若蛙曰綠苔碧草清泉白石復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時降膏澤使五穀豐稔怒則先之以暴風繼之以飛電使千里之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾之喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以努眼次之以腹脹然至於脹過而休於是燕王有慚色（事文類聚蛙）

所以舉尾支山怒臂當轍（一作轍〇文苑英華閻思道敬）

舉螳螂之斧被蛣蜣之甲當窮轍以待輪坐積薪而候燎（文苑英華杜審檄一）

穴蟻銜泉未知遠慮玄禽巢幕何能支久是以大廈既焚不可灑之以淚長河一決不可障之以手（文苑英華庾信連珠）

盍聞北邙之高魏君不能削穀洛之闕周王不能改是以愚公何德遂荷鍤而移山精衛何禽欲銜石（一作枝）而塞海（文苑英華庾信連珠）

敢以不肖之軀而慕龍鳳之年欲以朝花之質希晦

朔之期 漢武帝外傳

有似無翅之鷽願鼓翼大池翺生之蟲而樂春秋者哉 漢武帝內傳

譬如螢火並於日月亦如掬水比於大海 王青經慈忘方便品

譬如男子得無價摩尼珠持水精比之欲令合同 道行波羅蜜經卷四

諸小蟲獸欲驚師子 大寶積經卷十一

猶如野干入師子羣 大寶積經卷三十二

以孫陀羅比此天女還如香醉山內以瞎獼猴比孫陀羅百千萬倍不及其一 大寶積經卷五十六

譬如有人不著甲冑不持刀仗輒入陣中必遭傷害 大集地藏十輪經卷六

譬如有人持一束草言欲堰塞恒河大流 大集菩薩三昧經卷四

如有人至大海際或取一板或持小筏或欲身涉或欲身浮度施方便發如是言我度大海登陟彼岸 大集菩薩三昧經卷四

譬如有人無有脚足而欲趣彼鬱單越土如無目者而欲讀書如無手者而欲執作 大方等大集經卷二十四

喻如有人以一把㲲投恒河中謂能以此斷彼駛流 念佛三昧經卷三

譬如須彌山王殊妙高顯有小黑山而居其側云何可言相與等比 正法經卷一

譬如有人入於大海而欲盡兒其水邊際又如有人臨於大海以手勺水欲盡枯涸終不能就徒自疲勞 正法經卷二

豈當以螢火之光與日競明田家灰堆欲比須彌鷄鳥鵲金鳥並飛 出曜經入信品

豈可以耦耕中絲懸須彌山耶可以兒身度大海耶可以蚊嘴盡海底耶 大[illegible]經[illegible] 維摩品

不可以芥子同彼須彌螢火之光等於日月一滴之水同於大海 阿育王傳四

昔有一貧人有少財物見大富者意欲共等不能等故雖有少財欲棄水中傍人語言此物雖尠可得延君性命數日何故捨棄擲著水中 百喻經卷下

如人眼視不明指示好醜 大智度論卷六十五

所謂管闚穹極寧辨西東蠡度滄溟安知髣髴 弘明集十

所謂輕陳一旅敵堂堂之鋒輒馳駑駘與騏驥而並行 弘明集十

無異策駑足以均驊騮縶澤雉以雙鸞鶴 弘明集十一

吾之所褭猶以塵埃附嵩泰收朝露投江海千之所
謗猶握瓢瓠欲減江海躡耕耒欲損峴崘側一掌以
翳日光舉土塊以塞河衝 弘明集牟子理惑論
譬猶持瓢欲減江海側掌以蔽日月不能損江海之
泉掩日月之明也 弘明集駁夷夏論
足下猶欲抗遺燎於日月之下 弘明集張融門論
以螢燭之見疑三光之盛芸隙之滴怪淵海之量 弘明集孫綽喻道論
舉熠及淫入燿於日月之間非智也摧觚甌於鴻鐘之
側非慮也 辯正論卷二

矜白鳥之翼望駭嵩華負爝火之光爭輝日月 辯正論卷五
豈陽文與醜蔑比麗孟娵與傀廉競妍 辯正論卷六
猶螢光與龍燭競輝魚目與蛇珠並耀 辯正論卷六
騰鷃共鵬翼偶高馳駑與驥足爭遠 辯正論卷六
無以爛熒之辯譏滄海之廣狹榆枋之智測崑閬之
高卑乎 辯正論卷六
豈以坳塘小水匹馮夷大波者哉 辯正論卷七
竟以淺深較其優劣亦猶蟻蛭之小比峻於嵩華牛
涔之微爭長於江漢 法苑珠林序

猶如鶴尾俟於鑪炭猶如蚊子與金翅鳥捔飛遲疾
猶如小兔共師子王捔其威力如此之比不自度量 法苑珠林卷二十八
欲以手爪抱須彌山欲以口齒齚齧金剛 法苑珠林卷五十五

強為

上九翰音登于天貞凶 易中孚
二三子復於子墨子曰告子勝為仁子墨子曰未必
然也告子為仁譬猶跂以為長偃以為廣不可久也 墨子公孟
不是師法而好自用譬之是猶以盲辨色以聾辨聲

也舍亂妄無為也 荀子脩身篇
使但吹竽使氏厭竅雖中節而不可聽無其君形者
也 淮南子說林訓
時不至不可強生也事不究不可強成也 說苑談叢
延頸遠望昧為目病 焦氏易林升之謙
使邊者揖讓百拜非禮也憂者絃歌鼓瑟非樂也 中鑒雜言上
雖有喬喬之務其穀不可得雖懷切切之怨遠人不
可見言仲尼之道深遠不可彊學 揚子法言註吾子篇
不念已之短翩不隨燕雀為侶而欲以黃鵠比遊黃

鵠一舉冲天翱翔四海短翮追而不逮將安歸乎李善註文選阮嗣宗詠懷詩

今吾子聞仁義之羈絆係聲名之韁鏁伏孔氏之軌躅馳顏閔之極藝何以大道爲自貽也昔有學步邯鄲者匍匐而歸耳藝文類聚人部隱逸上

顏淵所以命短慕孔子所以傷其年也若庸馬艮馬相追至暮共列艮馬宿所鳴食如故庸馬垂頭不復食何異顏淵與孔丘優劣太平御覽獸部馬五

凡人才所不至而極思之則志傷也力所不勝而極舉之則形傷也嵇生養性論

喻林 人事 八 卷五十七 強爲 十九

如菴羅果樹上熟者其味甘美人所貪嗜若生澀者其味則苦人所薄賤大方等大集經十八

有一師子獸王在深林中住師子淸旦初出窟時四向顧望奮迅三吼然後遊行擇肉而食彼師子獸王食已還林常有一野干隨後食殘氣力充足便自言彼林中師子竟是何獸能勝我耶我今寧可獨擅一林淸旦出窟四向顧望奮迅三吼然後遊行擇肉食耶彼尋獨處一林淸旦出窟奮迅三吼然後遊行欲學師子吼而作野干鳴長阿含經卷十一

譬如朽故車輪以雜繩索而用繫縛強使運轉身毛喜豎經下

譬如有人富貴自在忽於一時以水沐髮復以鮮潔上妙衣服而爲嚴飾乃出其舍時有貧人見已欣樂卽自還家亦沐其髮復以故衣洗濯令淨是人雖復多汲其水濯彼故衣徒使疲勞終不能令服飾新好一切生中若久生者同彼貧人濯其故服終不能淨若初生者如彼富人衣新好衣未生塵垢正法經卷三

昔有一人其婦端正唯其鼻醜其人出外見他婦女面貌端正其鼻甚好卽截他婦鼻持來歸家急喚卽割其鼻尋以他鼻著婦面上既不相著復失其鼻唐

喻林 人事 八 卷五十七 強爲 二十

使其婦受大苦痛百喻經卷上

昔有梵志兄弟四人皆得五通自知命促七日必死兄弟議曰我等兄弟神通自在能以神力翻覆天地現極大手捫摸日月移山住流無所不辦寧當不能避此難也第一兄曰吾入大海上下平等正處中閒無常煞鬼安知我處第二弟言吾入須彌山腹中閒還合其表使無際現無常煞鬼焉知我處第三弟言吾處虛空隱形無跡無常煞鬼安知我處第四弟言吾當隱在大市之中衆人猥閙各不相識無常煞鬼趣得一人何必取吾四人議訖相將辭王而自王曰

吾等計筭餘命日促各欲逃走欲求多福王尋告曰善進其德於是别去各適所至七日期滿各從其處而皆命終法苑珠林卷四十九